

اسم رسالة الدكتوراة: الدور المعدل لاتجاهات العاملين
في العلاقة بين مرونة الموارد البشرية والاداء الابداعي
للطالب: رجاء عبد الغفار ادريس
جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا

إعداد الطالب:
فادي عبد الفتاح أبو ز عنونة
برنامج دكتوراة الموارد البشرية
جامعة ميد أوشن
الفصل الدراسي الثالث: 2026
اسم المشرف: د. أحمد يحيى



Chapter

01

الدور المعدل لاتجاهات العاملين في العلاقة بين مرونة الموارد البشرية والاداء الابداعي



Chapter

01

Chapter

01

دراسة وتحليل إحدى الدراسات في مجال البحث مشكلة الدراسة وأهميتها

مشكلة الدراسة:

وجود تباين وعدم اتفاق في اتجاه العلاقة بين مرونة الموارد البشرية والأداء الإبداعي، مما استدعى إدخال متغير معدل لتفسير هذه العلاقة

الفكرة المركزية:

اختبار ما إذا كانت "اتجاهات العاملين" تعدل العلاقة بين:

- مرونة الموارد البشرية
- الأداء الإبداعي

أهمية الدراسة:

- الانتقال من دراسة متغيرات منفصلة إلى نموذج تفاعلي تكاملي
- تفسير التعقيد السلوكي داخل المنظمات
- سد فجوة بحثية تتعلق بغياب دراسة الأبعاد الثلاثة في نموذج واحد

المنهجية المستخدمة

1. التصميم البحثي:
 - منهج كمي
 - دراسة ميدانية
 - اختبار علاقات مباشرة وغير مباشرة
2. أدوات التحليل:
 - التحليل العاملي الاستكشافي والتوكيدي ((EFA & CFA
 - نمذجة المعادلات البنائية ((SEM
 - تحليل المسار (Path Analysis)
3. بناء المتغيرات (وفق النموذج المعدل):
 - المتغير المستقل:
 - مرونة الموارد البشرية
 - مرونة السلوك والممارسة
 - مرونة المهارة

المنهجية المستخدمة

- المتغير التابع: الأداء الإبداعي
 - المرونة الذهنية
 - الأصالة
 - المتغير المعدل: اتجاهات العاملين
4. اختبار الفرضيات:
تم اختبار الأثر المباشر وغير المباشر، إضافة إلى اختبار التأثير المعدل باستخدام تحليل المسار.

النتائج الرئيسية

1. العلاقة المباشرة:
بعض أبعاد مرونة الموارد البشرية ارتبطت بالأداء الإبداعي.
 2. الدور المعدل لاتجاهات العاملين:
 - لم تثبت النتائج وجود تعديل معنوي في العلاقة بين مرونة المهارة والطلاقة الفكرية.
 - بعض العلاقات أظهرت تعديلاً جزئياً، بينما لم تدعم أخرى الفرضيات المعدلة
- قراءة تفسيرية:
- العلاقة بين المتغيرات ليست خطية بالكامل
 - اتجاهات العاملين لا تعمل كمعدل شامل عبر جميع الأبعاد
 - التأثير يختلف باختلاف البعد (مهارة/سلوك – مرونة ذهنية/طلاقة).

نقاط القوة المنهجية في الدراسة

- استخدام نمذجة المعادلات البنائية ((SEM) أداة تحليل متقدمة لاختبار العلاقات المعقدة
- بناء نموذج معدل قائم على تحليل عاملي استكشافي وتوكيدي
- تعزيز الصدق البنائي
- اختبار التأثيرات غير المباشرة
- تحليل المسار لتفسير العلاقات المركبة
- معالجة فجوة واضحة في الأدبيات
- دمج المتغيرات الثلاثة ضمن نموذج واحد

نقاط الضعف والدروس المستفادة لمشروع الدكتوراه

أولاً: نقاط ضعف محتملة (استناداً إلى النتائج نفسها):

1. ضعف التأثير المعدل في بعض الأبعاد يشير إلى:
2. احتمال وجود متغيرات وسيطة أخرى غير مدروسة أو عدم كفاية قياس "الاتجاهات" كعامل تفسيري شاملاً
3. الاعتماد على نموذج كمي فقط
4. لم يُدمج تحليل نوعي لفهم السياق الإدراكي للاتجاهات

ثانياً: الدروس لمشروع البحثي:

1. ضرورة تحديد البعد المفاهيمي للمتغير المعدل بدقة
2. اختبار إمكانية وجود أكثر من متغير معدل أو وسيط
3. التحقق من الاتساق النظري قبل البناء الإحصائي
4. التفكير في تصميم مختلط (كمي + نوعي) لتعزيز التفسير



مجموعة جامعة
الجميع الذكية
للتعليم القابضة

MIDOCEAN
UNIVERSITY



Thank You

