

مهارات بحثية- مهمة 7

المحاضرة:السابعة

المهمة: عرض دراسة (رسالة ماجستير أو دكتوراة) وتوضيح أنواع البيانات وذكر لأهم أدوات جمع البيانات الأولية في البحث العلمي، الإشارة الى انواع البيانات التي سيحتاج اليها للقيام ببحثه الخاص

اشراف: د. سنية سبع

إعداد الباحثة: سلمى أحمد محمد سلامة أحمد شريف

المطلوب : عرض دراسة (رسالة ماجستير أو دكتوراة) وتوضيح أنواع البيانات وذكر لأهم أدوات جمع البيانات الأولية في البحث العلمي، الإشارة الى أنواع البيانات التي سيحتاج اليها للقيام ببحثه الخاص .

**اسم الدراسة: انور ابراهيم عوض ابراهيم، العلاقة بين الابداع التنظيمي والرضا الوظيفي :
بالتطبيق على العاملين بهيئة الدواء المصري، رسالة ماجستير، كلية التجارة، جامعة
المنصورة، 2024.**

اعتمدت الدراسة على الاسلوبين التاليين:

الأسلوب الوصفي التحليلي لوضع الاطار النظري للبحث بالاستعانة بالمصادر التالية:

- الكتب والمراجع العربية والأجنبية

- الابحاث غير المنشورة (الرسائل العلمية)

- مواقع الانترنت

2- الاسلوب الميداني للحصول علي البيانات لإجراء الدراسة الميدانية بالاعتماد علي تصميم قائمة استقصاء تتناول متغيرات البحث والأبعاد التي تتضمنها

مجتمع البحث:

تمثل مجتمع البحث في جميع العاملين في مختلف المستويات الوظيفية لدي **العاملين بهيئة الدواء المصري**
عاشراً : عينة البحث:

نوع العينة: سوف يعتمد الباحث علي أسلوب العينة العشوائية الطبقية في التوزيع علي **العاملين بهيئة الدواء المصري**

تمت الاستعانة بأساليب المعالجة الإحصائية للبيانات

اعتمدت الباحثة في تحليل البيانات علي البرنامج الإحصائي (spss version 22) واستخدام الأساليب الإحصائية التالية:

الأساليب الإحصائية الوصفية :

المتوسطات الحسابية

الانحرافات المعيارية

الأساليب الإحصائية الاستدلالية

معامل الاتساق الداخلي

معامل الثبات (كرونباخ الفا)

تحليل التباين أحادي الاتجاه

تحليل الانحدار البسيط و تحليل الانحدار المتعدد المتدرج

مشكلة البحث:

تمثلت مشكلة البحث في الإجابة عن التساؤلين التاليين: 1 . ما طبيعة العلاقة بين أبعاد الإبداع التنظيمي، وأبعاد الرضا الوظيفي لدى العاملين بهيئة الدواء المصرية. 2- ما مدى تأثير أبعاد الإبداع التنظيمي على أبعاد الرضا الوظيفي لدى العاملين بهيئة الدواء المصرية.

أهداف الدراسة: في ضوء مشكلة البحث أمكن صياغة الأهداف علي النحو التالي : 1 . تحديد طبيعة العلاقة بين أبعاد الإبداع التنظيمي، وأبعاد الرضا الوظيفي لدى العاملين بهيئة الدواء المصرية. 2 . قياس تأثير أبعاد الإبداع التنظيمي على أبعاد الرضا الوظيفي لدى العاملين بهيئة الدواء المصرية.

فروض الدراسة: انطلاقاً من مشكلة البحث وتحقيقاً لأهدافه ؛ فإن هذا البحث قام بإختبار مدى صحة الفروض التالية: 1 . هل توجد علاقة ارتباط معنوية بين أبعاد الإبداع التنظيمي وأبعاد الرضا الوظيفي لدى العاملين بهيئة الدواء المصرية؟ 2 . هل يوجد تأثير معنوي مباشر لأبعاد الإبداع التنظيمي على أبعاد الرضا الوظيفي لدى العاملين بهيئة الدواء المصرية؟

نتائج الدراسة:

تمثلت أهم نتائج البحث فيما يلي: 1 . وجود علاقة ارتباط معنوية طردية بين جميع أبعاد كلاً من الإبداع التنظيمي والرضا الوظيفي لدى العاملين بهيئة الدواء المصرية. 2. وجود تأثير معنوي إيجابي لأبعاد الإبداع التنظيمي على أبعاد الرضا الوظيفي لدى العاملين بهيئة الدواء المصرية

توصيات الدراسة : في ضوء ما أسفرت عنه نتائج الدراسة الميدانية يمكن تقديم التوصيات التالية: 1.إهتمام الإدارة العليا بالعاملين المبدعين ذوي الأفكار الخلاقة بدعمهم مادياً ومعنوياً، لما له من أثر على الإستمرار في تطوير أدائهم المهني، والاحتفاظ بهم

2.يجب أن تتناسب الحوافز المادية والمعنوية مع ما يبذله العاملين من جهد في العمل.

3.دعم ثقافة التعلم المستمر، وإتاحة فرص التأهيل والتعلم والتطوير الذي يمكن العاملين من التفكير الإبداعي الذي يحفزهم على مواجهة تحديات العمل ومشكلاته، وبما يساعد الهيئة محل البحث على تحقيق ميزة تنافسية مستدامة.

4.تحفيز العاملين على إنجاز أعمالهم بطرق إبداعية جديدة تضمن عدم شعور العاملين بالملل.

5. ضرورة إفساح المجال أمام المرؤوسين للمشاركة في إتخاذ القرار والإعتراف بقدراتهم وكفاءتهم في تحقيق أهداف الهيئة.

6. ضرورة مراعاة توزيع الأعباء الوظيفية على الموظفين بشكل عادل ومناسب، مع التأكيد على أهمية الحياد والإنصاف في كافة الإجراءات والقرارات الإدارية.

اهم أدوات جمع البيانات الأولية في البحث العلمي:

1. **الاستبيانات (Questionnaires)** تُستخدم للحصول على معلومات من عدد كبير من الأشخاص بطريقة موحدة. يمكن أن تكون الاستبيانات ورقية أو إلكترونية، وتتضمن أسئلة مغلقة (اختيارات متعددة أو نعم/لا) وأسئلة مفتوحة.
2. **المقابلات (Interviews)** تُجرى إما بشكل شخصي، عبر الهاتف، أو من خلال التطبيقات الإلكترونية. يمكن أن تكون المقابلات مهيكلة (محددة الأسئلة) أو شبه مهيكلة أو مفتوحة بالكامل، وتوفر عمقاً أكبر في البيانات المستخلصة.
3. **الملاحظات (Observations)** يعتمد الباحث على ملاحظة المشاركين في بيئتهم الطبيعية، مثل مراقبة سلوكياتهم أو تفاعلهم مع أحداث معينة. تُستخدم هذه الأداة عادةً في الدراسات الاجتماعية والسلوكية.
4. **المجموعات المركزة (Focus Groups)** تجمع مجموعة صغيرة من الأفراد لمناقشة موضوع محدد تحت إشراف باحث أو ميسر. تُستخدم لجمع آراء وتصورات حول موضوع معين من مجموعة أشخاص معاً، مما يساعد في استنباط أفكار أو قضايا جديدة.
5. **التجارب (Experiments)** تُستخدم في الأبحاث التجريبية لاختبار فرضيات محددة، حيث يقوم الباحث بالتحكم في متغيرات معينة لملاحظة تأثيرها على متغيرات أخرى. هذه الطريقة شائعة في الدراسات العلمية والطبية.
6. **تحليل الوثائق والمستندات (Document Analysis)** تتضمن تحليل البيانات المستخلصة من وثائق أو تقارير أو رسائل أو مقالات. تُستخدم في أبحاث العلوم الإنسانية والاجتماعية، خاصة عند دراسة الأحداث التاريخية أو التوجهات الاجتماعية.



كل أداة من هذه الأدوات لها مزايا وعيوب، ويختار الباحث الأداة الأنسب وفقاً لأهداف البحث، طبيعة البيانات المطلوبة، وخصائص العينة المستهدفة.

