

استمارة استبيان

الزملاء الصحفيون الرقميون في المملكة العربية السعودية، تحية طيبة، يرجى التكرم بالإجابة على هذا الاستبيان القصير الموجه لعينة من الصحفيين، لغرض إكمال بحث تخرج لمرحلة البكالوريوس في جامعة ميدأوشن ، بعنوان: "توظيف الذكاء الاصطناعي وانعكاساته على مضامين الإعلام الرقمي".
(البيانات سرية ولأغراض البحث العلمي فقط).

المحور الأول: البيانات العامة

١. الجنس: [] ذكر | [] أنثى
٢. سنوات الخبرة الصحفية:
[] أقل من ٥ سنوات | [] من ٥ إلى ١٠ سنوات | [] أكثر من ١٠ سنوات
٣. نوع المؤسسة الإعلامية:
[] صحيفة إلكترونية مرخصة | [] منصة رقمية (حسابات تواصل) | [] أخرى
٤. المسمى الوظيفي الحالي:
 - [] محرر صحفي / كاتب محتوى
 - [] رئيس تحرير / مدير تحرير
 - [] صانع محتوى مرئي ومسموع (بودكاست / فيديو)
 - [] مدقق ومراجع أخبار

المحور الثاني: أدوات الذكاء الاصطناعي المستخدمة

٥. ما هي أدوات الذكاء الاصطناعي التي تعتمد عليها في عملك؟ (يمكن اختيار أكثر من بديل):
 - [] أدوات توليد النصوص والصياغة (مثل ChatGPT, Gemini).
 - [] أدوات التدقيق اللغوي والتصحيح التلقائي.
 - [] أدوات تحرير وتوليد الصور والفيديو (مثل Midjourney, Runway).
 - [] أدوات تفريغ الصوت والتحقق من الأخبار المفبركة.
٦. ما مدى استخدامك لتطبيقات وأدوات الذكاء الاصطناعي في عملك الصحفي اليومي؟
 - [] بشكل دائم
 - [] أحياناً
 - [] نادراً
 - [] لا أستخدمها مطلقاً

المحور الثالث: انعكاسات التوظيف والتحديات المهنية

(يرجى وضع علامة ✓ أمام ما يناسب رأيك: موافق، محايد، غير موافق)

أولاً: الأثر على سرعة وكفاءة الإنتاج :

م	العبارة	موافق	محايد	غير موافق
٧	ساعدني الذكاء الاصطناعي في تقليص وقت صياغة وإنتاج الأخبار والتقارير.			
٨	يساهم الاعتماد على هذه الأدوات في زيادة حجم إنتاجي الصحفي اليومي.			
٩	أدوات الأتمتة وفرت لي وقتاً للتركيز على الجوانب الإبداعية والتحليلية.			

ثانياً: الأثر على المصداقية ودقة المضمون :

م	العبارة	موافق	محايد	غير موافق
١٠	المضمون الصحفي المولد آلياً يفتقر إلى الحس الإنساني والعمق التحليلي.			
١١	يؤدي الاعتماد المفرط على الخوارزميات إلى تكرار ونمطية المواد المنشورة.			
١٢	المراجعة البشرية شرط إلزامي لا غنى عنه قبل نشر أي محتوى تولده الآلة.			

ثالثاً: التحديات والمعوقات الأخلاقية والمهنية :

م	العبارة	موافق	محايد	غير موافق
١٣	أواجه صعوبة في فهم بعض الأدوات للسياقات الثقافية واللغوية العربية.			
١٤	تعاني المؤسسات الصحفية من غياب السياسات والمواثيق الأخلاقية المنظمة لاستخدام الآلة.			
١٥	يمثل التطور المتسارع للأتمتة هاجساً لي بخصوص مستقبل الوظائف الصحفية.			

شكراً جزيلاً لتعاونكم ووقتكم الثمين،،