

البحث الأول

اتجاهات الطلبة الجامعيين الكويتيين نحو المسلسلات الدرامية المدبلجة في القنوات العربية

دراسة ميدانية

https://mobt3ath.com/pdf.php?ext=pdf&id=550&tit=%D8%B1%D8%B3%D8%A7%D9%84%D8%A9_%D9%85%D8%A7%D8%AC%D8%B3%D8%AA%D9%8A%D8

مناقشة النتائج:

لقد حاولنا التحقق من عرض النتائج بشكل واضح من خلال الاساليب الاحصائية المستخدمة في الدراسة (مثل المتوسطات، الانحراف المعياري، قيم. p-value)

وبالتالي ملاحظة ما إذا كانت النتائج ذات دلالة إحصائية أم لا.

فكان الاتي: قام الباحث باستخدام الاساليب الاحصائية المناسبة التي تساعد في استخراج نتائج سليمة.

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستويات مشاهدة الطلبة الجامعيين تعزي لنوع الجامعة التي يدرس بها الطلبة (حكومية، خاصة)

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في دوافع مشاهدة الطلبة للمسلسلات المدبلجة في القنوات العربية للطلبة المبحوثين تعزي للنوع الاجتماعي للطلبة.

ومن خلال ما توصلت إليه الدراسة من نتائج نجد أن الطالب خلال المناقشة ربط بينها وبين أهداف الدراسة والاستنتاجات التي تم الخروج بها ترتبط مباشرة بالبيانات التي تم تحليلها.

ويعاب على الدراسة في موضوع التحيز مما أدى إلى التفسيرات الخاطئة فقد قام الباحث بالتعميم في إحدي نتائج الدراسة وهي لا تدعمها البيانات.

كما لم يتم التأكد من وجود تحليل للنقاط التي قد تؤدي إلى تحيز النتائج.

أما بالنسبة للربط بالأدبيات السابقة:

فإن نتائج الدراسة التي تم مناقشتها خاصة مناقشة محور الاشباكات الاجتماعية التي تتعلق بمشاركة الاصدقاء اهتماماتهم ومشاهدتهم، حيث وجد أنه الجزء الوحيد الذي تم ربطه ببعض الادبيات السابقة خاصة دراسة شارون (٢٠٠٣) من حيث تشابه النتائج في أن وسائل الاعلام تعد مصدراً أساسياً ومهماً للمعلومات في الأمور الاجتماعية المتعددة.

حيث نجد أن هناك ندرة شديدة في قيام الباحث بالربط بين الدراسات السابقة وما أتت به دراسته من نتائج.

البحث الثاني

اتجاهات الأطفال الأردنيين نحو قنوات الأطفال الفضائية

إعداد/ محمد حافظ، محمد جواد حافظ جبر

https://sjam.journals.ekb.eg/article_136685.html

مناقشة النتائج:

من خلال الاطلاع علي مناقشة نتائج الدراسة اتضح انه هناك ارتباط وثيق بين أسئلة الدراسة ومناقشة كل سؤال علي حدا، كما أن إثبات صحة النتائج كان بناء علي استخدام الاساليب الإحصائية المناسبة.

كما اتفقت نتائج الدراسة مع بعض الدراسات الاخرى والتي تمثلت في دراسة (العبد الغفور، ٢٠٠٠) من حيث ما تحظي به برامج الاطفال عند العبد الغفور بمعدلات مشاهدة مرتفعة، كما أيضاً كان هناك بعض الدراسات التي اختلفت مع نتائج الدراسة الحالية وهي ما توصلت إليه دراسة (السمري، ٢٠٠٠) من حيث نسبة مشاركة الأطفال.

- يلاحظ أيضاً من خلال الاطلاع أن دمج الباحث الأدبيات السابقة في موضوع البحث بشكل علمي وأكاديمي محترف.

وبالنسبة للاتجاهات والقيم المكتسبة من خلال الدراسة

فكان يتوجب على الباحث التوجه للاتي:

ما طبيعة الاتجاهات التي كشفت عنها الدراسة؟ هل هي إيجابية، سلبية، أو متناقضة؟

ولم يتم توضيح ذلك في الدراسة أو من خلال المناقشة من خلال القراءة المتعمقة لمناقشة النتائج.

هل تمت مقارنة النتائج مع دراسات سابقة لتعزيز الفهم أو تقديم تفسير شامل؟

لا يمكننا إنكار ذلك وهذا ما تم توضيحه من قبل في عرض مميز للدراسات السابقة.

أما بالنسبة لتأثير قنوات الأطفال:

فتوجب علينا هذا السؤال وطرحه ففي المناقشة لم يتم ذكره

إذاً ما الرسائل أو القيم التي يتلقاها الأطفال عبر القنوات الفضائية؟

وهل تتفق مع البيئة الثقافية والاجتماعية الأردنية؟

إذا كان هناك تأثير سلبي، هل قدمت الدراسة اقتراحات لمعالجته؟

لا ننكر ان الدراسة قامت بتقديم بعض التوصيات، ولكن غفل الباحث عن تقديم اقتراحات عملية وواقعية تناسب الحالة المجتمعية الاقتصادية للمجتمع الكويتي.