

دراسات نقدية 2 - د. محمد الخولي - الفصل
الدراسي الثالث 2024م.
التكليف السادس

Prepared by

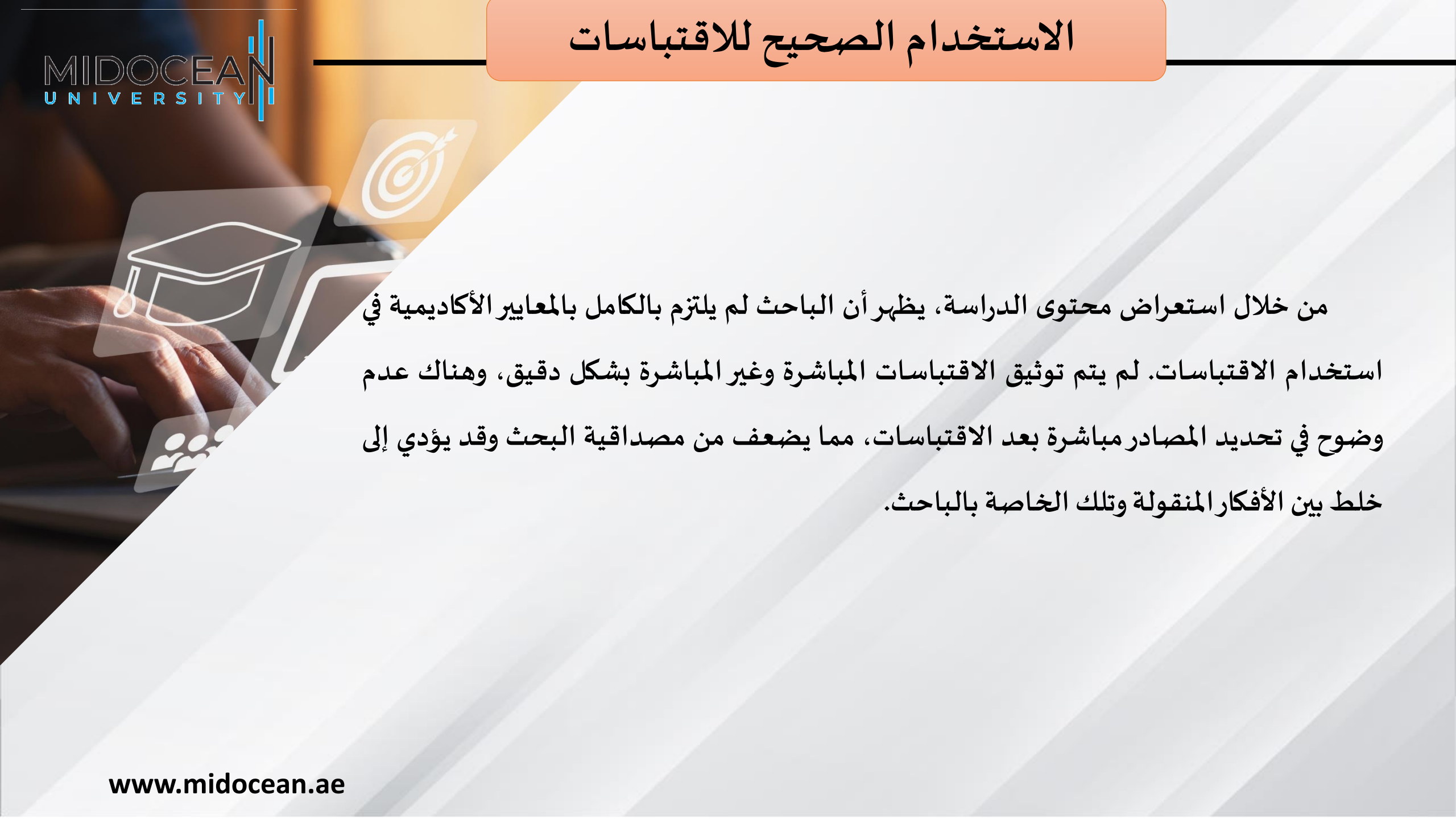
اسم الباحث
م. نايف زويد المطيري
(232000736)



• نقد دراسة بحثية من حيث الملكية الفكرية والسطو الأكاديمي

أثر إدارة المعرفة في تحقيق الإبداع التنظيمي: دراسة تطبيقية على البنوك التجارية الأردنية

القاضي، حسام صايل. (2023). أثر إدارة المعرفة في تحقيق الإبداع التنظيمي: دراسة تطبيقية على البنوك التجارية الأردنية. العلوم الاقتصادية، مج18، ع69، 276 - 301. مسترجع من <http://search.mandumah.com/Record/1402304>



من خلال استعراض محتوى الدراسة، يظهر أن الباحث لم يلتزم بالكامل بالمعايير الأكاديمية في استخدام الاقتباسات. لم يتم توثيق الاقتباسات المباشرة وغير المباشرة بشكل دقيق، وهناك عدم وضوح في تحديد المصادر مباشرة بعد الاقتباسات، مما يضعف من مصداقية البحث وقد يؤدي إلى خلط بين الأفكار المنقولة وتلك الخاصة بالباحث.

دقة توثيق المصادر

عند مراجعة قائمة المراجع، نجد أن الدراسة تستخدم أساليب متنوعة في توثيق المصادر، مما يُظهر تفاوتاً في أسلوب التوثيق. فعلى سبيل المثال، في بعض الأجزاء، يُستخدم الأسلوب الأمريكي (APA) بشكل غير دقيق بينما يتم توثيق المراجع في المتن بطريقة أخرى غير متسقة مع قائمة المراجع النهائية. هذا التباين في التوثيق يعكس نقصاً في التنظيم الأكاديمي ويؤدي إلى ارتباك القارئ عند محاولة تتبع المصادر

الاعتماد على مصادر موثوقة

تتضمن الدراسة مراجع قد تكون غير حديثة وغير مراجعة علميًا، حيث يعتمد الباحث على مصادر من فترات قديمة وغير محكمة علميًا، مثل المقالات العامة أو المدونات. الاعتماد على مثل هذه المصادر في موضوع إدارة المعرفة والإبداع التنظيمي يُضعف من أساس البحث، خاصة عند عدم تحديثه بمصادر علمية حديثة تدعم التحليل النظري والنتائج العملية

احترام مبادئ الملكية الفكرية

بعض الأفكار الواردة في الدراسة تبدو مقتبسة مباشرة من أبحاث سابقة دون توثيق كافٍ، مثل الأجزاء التي تناقش تأثير توليد المعرفة على الإبداع التنظيمي. هذا الافتقار إلى توثيق المصدر الأصلي لكل فكرة قد يفسر على أنه إهمال لمبادئ الملكية الفكرية. الالتزام بالتوثيق الكامل يعكس احترام الباحث لجهود الآخرين ويضمن أمانة البحث العلمي

التحقق من السرقات الأدبية

لم يُشر الباحث إلى استخدام أي برنامج لكشف الانتحال الأدبي، مما يطرح تساؤلات حول أصالة النص. على سبيل المثال، عند المقارنة بين تحليل الباحث ونصوص منشورة أخرى، يبدو أن بعض الأفكار مكررة دون تعديل كبير، ما قد يندرج تحت الانتحال غير المقصود. كان من الضروري استخدام أدوات مثل Turnitin لضمان خلو البحث من السرقات الأدبية

تقديم أفكار جديدة وأصالة النتائج

تبدو الدراسة وكأنها تلخيص للأدبيات السابقة أكثر من كونها إضافة جديدة للمجال. على سبيل المثال، في مناقشة مفهوم "إدارة المعرفة"، يعتمد الباحث على ما توصلت إليه الدراسات الأخرى دون تقديم تحليل أصيل. غياب الأفكار الجديدة يجعل الدراسة تبدو غير مبتكرة وتفتقر إلى الإسهام الفعلي في موضوع إدارة المعرفة

الالتزام بالأمانة الأخلاقية

لم يتم عرض منهجية جمع وتحليل البيانات بشكل شفاف. فعلى سبيل المثال، لم يُحدد الباحث كيفية جمعه للبيانات أو آلية اختيار العينة بشكل مفصل، مما يُثير شكوكًا حول دقة النتائج ومدى موضوعيتها. هذا الغموض قد يفسر على أنه نقص في الأمانة العلمية، حيث يُمكن أن يُفسر على أنه تكييف للبيانات لدعم الفرضيات.



Thank You