

دراسات نقدية

إعداد الطالب
محمد فراج الفراج

الواجب الأول



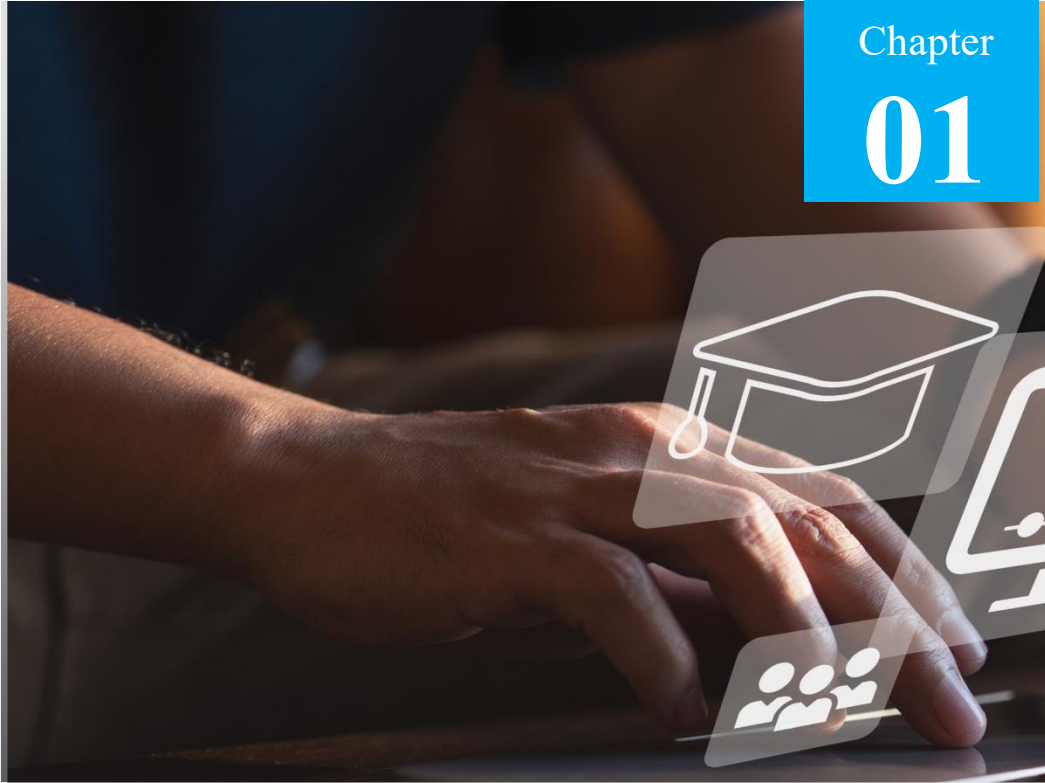
التحليل النقدي

الواجب الأول

Chapter

01

الأهداف



✓ تحليل نقدي أكاديمي للعناصر الرئيسة للبحث

✓ تطبيق معايير التقييم وفق منهج علمي



mkarmach-salmi.pdf

الواجب
01

العنوان - الوضوح والدقة

❖ وضوح العلاقة بين المتغيرين الرئيسيين للدراسة التحول الرقمي والاتصال التنظيمي

❖ مصطلحات دقيقة في مجال الإدارة والتقنية وهذا يعكس الصياغة العلمية السليمة

❖ طول العنوان يعتبر نقطة ضعف نوعا ما لانه قلل من الرشاقة الأسلوبية وأثر على

جاذبيته الأكاديمية

❖ عدم تحديد مستوى الاتصال التنظيمي (تشغيلي - إداري - استراتيجي)

❖ أوصي بإعادة صياغة العنوان بأخر أكثر تركيز واختصار دون فقدان المضمون





الواجب

01

العنوان وارتباطه بالمجال والتخصص

- ❖ ارتباط وثيق بتخصصي إدارة الأعمال ونظم المعلومات
- ❖ التوافق مع الاتجاهات البحثية الحديثة في التحول الرقمي المؤسسي
- ❖ يمثل تفاعل واقعي بين التقنية والإدارة في قطاع خدمي حيوي
- ❖ اختيار مؤسسة حكومية (سونلغاز) عزز الطابع التطبيقي والملاءمة الميدانية
- ❖ عدم ظهور ارتباط بنموذج أو إطار نظري يدعم متغيراته وهذا يقلل العمق الأكاديمي



الواجب
01

العنوان - الاتساق

- ❖ اتساق قوي مع أهداف الدراسة ومشكلتها والفرضيات الموجوده بالدراسة
- ❖ يوضح عن وجود علاقة سببية يسهل اختبارها ميدانيا
- ❖ يفقتر الى وجود متغير وسيط يدعم التكامل المنهجي
- ❖ وجود توازن بين الجانب النظري والتطبيقي بصورة مقبولة

لرفع مستوى الاتساق المفاهيمي يوصى بتضمين بعد تحليلي إضافي

الواجب

01

العنوان - الحداثة

- ❖ يعتبر الموضوع معاصر يتماشى مع التحول الرقمي في المؤسسات الحكومية
- ❖ يعكس اتجاه بحثي يتقاطع مع مفاهيم الكفاءة التنظيمية والتقنية
- ❖ غياب البعد الابتكاري في تركيب المتغيرات أدى الى تقليل الأصالة النظرية
- ❖ عدم تقديم صيغة مبتكرة وجديده للعلاقة بين التحول الرقمي والاتصال التنظيمي

يوصى بإبراز عنصر الابتكار النظري أو زاوية تطبيقية متميزة

الواجب
01

العنوان – التحديد المكاني والزمني

- ❖ وضوح النطاق المكاني سونلغاز – بورقلة
- ❖ يعزز من مصداقية الدراسة ويوضح بيئتها التطبيقية
- ❖ لعدم الإشارة إلى الإطار الزمني لإجراء البحث

يفضل إضافة تحديد زمني لإكساب مزيد من الدقة البحثية

الواجب

01

التوصيات للعنوان

- ❖ إعادة صياغة العنوان ليصبح أكثر اختصاراً ودقة لغوية
- ❖ تحديد مستوى الاتصال التنظيمي ضمن نطاق الدراسة
- ❖ إدراج متغير وسيط لرفع القيمة العلمية
- ❖ توضيح الإطار الزمني والمكاني في الصياغة النهائية

الواجب

01

المستخلص - وضوح الفكرة العامة

❖ وضوح عرض العنوان : دراسة أثر التحول الرقمي على كفاءة الاتصال التنظيمي

❖ المنهج المستخدم وصفي تحليلي وأداة التحليل SPSS واضحان بدقة

❖ تحدد مجتمع الدراسة شركة سونلغاز – بورقلة والعينة بصورة كافية

❖ الأسلوب المستخدم وصفي أكثر من تحليلي مما أدى الى تقليل العمق الأكاديمي

❖ الافتقار الى الجملة الافتتاحية التي تمهد لمشكلة البحث والفجوة العلمية

الواجب

01

المستخلص – الشمولية والاتساق البنائي

- ❖ تضمن العناصر الأساسية: الهدف ، المنهج ، العينة ، الأداة ، النتائج
- ❖ عدم الإشارة إلى الفرضيات أو الأسئلة البحثية مما أضعف التكامل المنهجي
- ❖ افتقاد الفقرة الختامية التي تلخص القيمة العلمية للدراسة
- ❖ التسلسل البنائي واضح ومتوازن بين الفقرات

يوصى بإضافة خاتمة مختصرة توضح دلالة النتائج وتكاملها مع الأهداف

الواجب

01

المستخلص – الاتساق المنهجي و البنائي

- ❖ اتساق عام عالي بين المستخلص والعنوان ومشكلة الدراسة
 - ❖ توازن في عرض العلاقة الرئيسة بين التحول الرقمي وكفاءة الاتصال التنظيمي
 - ❖ عدم وجود الفرضيات والأبعاد النظرية أضعف الاتساق المفاهيمي
 - ❖ التسلسل المنهجي منطقي ومترابط مع أهداف البحث
- على رغم ذلك حافظ المستخلص على ترابط جيد بين الجانب التطبيقي والموضوع الأساس مما يعزز التماسك العلمي

الواجب

01

المستخلص – القيمة العلمية والحدثة

- ❖ موضوع معاصر ينسجم مع الاتجاهات الحديثة في التحول الرقمي المؤسسي
- ❖ يعكس الاهتمام بتطوير الاتصال التنظيمي في بيئة واقعية
- ❖ عدم إبراز الإضافة العلمية أو التطبيقية للدراسة بشكل واضحة
- ❖ غياب الفقرة الختامية التي تبرز الأثر العلمي قلل من القيمة الأكاديمية

يوصى بإضافة فقرة توضّح الإسهام البحثي وحدثة الدراسة

الواجب
01

المستخلص – المراجع والربط بالدراسات السابقة

- ❖ عدم وجود أي مراجع أو إشارات علمية داعمة
 - ❖ غياب التوثيق أدى الى التقليل من الموثوقية الأكاديمية للمستخلص لذلك يفضل تضمين إشارة مختصرة لدراسة أو مصدر علمي واحد على الأقل
 - ❖ الإشارة للدراسات السابقة تعزز العمق العلمي والانتماء البحثي
- يوصى بإضافة مرجع حديث يبرز ارتباط الدراسة بالأدبيات السابقة



الواجب
01

المقدمة – العمق الأكاديمي والتحليل

- ❖ عرض بحثي مرتبط بعصر التحول الرقمي وأثره في الإدارة الحديثة بوعي
- ❖ الصياغة وصفية أكثر من تحليلية نقدية
- ❖ غياب الإشارة المباشرة للفجوة البحثية أو مبررات الدراسة
- ❖ لعدم إبراز الترابط بين المفاهيم النظرية والمشكلة التطبيقية

يوصى بربط المقدمة بالإطار النظري لإبراز العمق التحليلي

الواجب

01

المقدمة – الاتساق البنائي والمنهجي

- ❖ انسجام بين العنوان والمقدمة في تناول التحول الرقمي والاتصال التنظيمي
- ❖ منطقية التسلسل في عرض الفقرات والمفاهيم عالية
- ❖ انعدام الترابط المباشر بين المقدمة وأهداف البحث أو فرضياته
- ❖ الاتساق العام مع المنهج الوصفي التحليلي واضح
- ❖ إضافة فقرة تربط المقدمة بالمشكلة والفرضيات بشكل مباشر تزيد من العمق

الأكاديمي

الواجب
01

المقدمة - نقاط القوة

- ❖ وضوح العنوان والمنهجية في ضوء الإطار العام للبحث
- ❖ ترابط بنائي واضح بين الأهداف والمحتوى
- ❖ توازن مقبول بين الإطارين النظري والتطبيقي
- ❖ استخدام مفاهيم دقيقة في مجال الإدارة الرقمية
- ❖ الارتباط المباشر بمجالي الإدارة وتقنية المعلومات عزز حداثة الطرح

الواجب
01

المقدمة - نقاط الضعف

- ❖ عمومية المفاهيم دون تحديد المؤشرات النظرية الدقيقة
- ❖ ضعف في إبراز المبررات العلمية والفجوة البحثية
- ❖ الميل إلى الطابع الوصفي على حساب التحليل الأكاديمي
- ❖ غياب الإضافة النظرية أو المتغير الوسيط المميز
- ❖ عدم توظيف مراجع داعمة في المقدمة قلل من القوة العلمية

الواجب

01

المقدمة - التوصيات

- ❖ إعادة صياغة المقدمة لتكون أكثر تحليلية وعمقا
- ❖ تضمين فقرة موجزة لتوضيح الفجوة البحثية والمبرر العلمي
- ❖ إدراج مراجع ودراسات حديثة تدعم أهمية الموضوع
- ❖ ربط الأهداف بالإطار النظري لتحقيق الاتساق الأكاديمي
- ❖ تعزيز البعد التحليلي بدلا من الوصفي في صياغة الفقرات



مجموعة جامعة
الجميع الذكية
للتعليم القابضة

MIDOCEAN
UNIVERSITY

شكرا للاستماع

