

دور المنهجيات الرشيقة في تعزيز الابتكار دراسة حالة إدارة المشاريع في المملكة العربية السعودية

إعداد الباحث فهد عبدالعزيز الصقهان

قضايا بحثية 1

التكليف الرابع

رندا علي السلوم، (2025).
دور المنهجيات الرشيقة في تعزيز الابتكار دراسة حالة إدارة المشاريع في المملكة
العربية السعودية، مجلة ميد أوشن، جامعة ميد أوشن – المملكة العربية السعودية



مقدمة عن القضية البحثية

- التطور السريع في بيئة الأعمال
- الحاجة إلى أساليب حديثة لإدارة المشاريع
- ظهور المنهجيات الرشيقة Agile
- دورها في تحسين الابتكار المؤسسي

مشكلة الدراسة



تعزيز الابتكار
تحسين أداء المشاريع
سرعة تنفيذ المشاريع
رضا العملاء في المنظمات السعودية

تحاول الدراسة الإجابة على السؤال التالي:
ما أثر تطبيق المنهجيات الرشيقة على:

أهداف الدراسة

تهدف الدراسة إلى:

1. تحليل تأثير المنهجيات الرشيقة على أداء المشاريع

2. دراسة دور Scrum في تحسين الابتكار

3. تحديد التحديات التنظيمية والثقافية

4. اقتراح ممارسات أفضل لتطبيق Agile

منهجية الدراسة

اعتمدت الدراسة على:

- المنهج الوصفي التحليلي
- الاستبيانات
- المقابلات
- عينة من العاملين في إدارة المشاريع

نتائج الدراسة

أظهرت النتائج أن المنهجيات الرشيقة تؤدي إلى:

- تحسين كفاءة تنفيذ المشاريع
- تسريع العمليات
- تقليل المخاطر
- تحسين جودة المخرجات
- زيادة رضا العملاء

أبرز التحديات:

مقاومة التغيير من الموظفين

نقص التدريب والمعرفة بالمنهجيات الرشيدة

صعوبة دمج Agile مع الهياكل التنظيمية التقليدية

التحديات الثقافية في بيئة العمل

Chapter

01

التحديات التي تواجه التطبيق



التحليل والنقد العلمي

من وجهة نظر الباحث:

- الدراسة ركزت على الجانب الإداري أكثر من الجانب الابتكاري
- حجم العينة غير واضح بشكل كاف
- لم يتم قياس الابتكار بمؤشرات كمية واضحة
- النتائج تعتمد بشكل كبير على آراء المشاركين

أرى أن:

- المنهجيات الرشيدة تمثل فرصة كبيرة لتحسين الابتكار
- نجاح تطبيقها يعتمد على الثقافة التنظيمية
- يجب دعمها بالتدريب والقيادة التحويلية
- تحتاج المؤسسات إلى تحول إداري حقيقي

الخلاصة

- المنهجيات الرشيقة تساهم في تحسين أداء المشاريع
- تساعد على تعزيز الابتكار المؤسسي
- توجد تحديات تنظيمية وثقافية في التطبيق
- تحتاج المؤسسات إلى بيئة تنظيمية داعمة

المصدر:
السلوم، رندا علي. دور المنهجيات
الرشيقة في تعزيز الابتكار



Thank You