

دراسات نقدية
إعداد الطالبة:
كريمة البلخي
إشراف الدكتور:
محمد الخولي



عنوان الدراسة
دور الصحافة الإلكترونية في إكساب طلبة الإعلام المهارات
الصحفية الخاصة بالإعلام الرقمي
"طلبة كلية الإعلام في جامعة الشرق الأوسط نموذجاً"

1- تاريخ النشر:

هل تحتوي المراجع على مصادر حديثة (آخر 5-10 سنوات)؟

بعد مراجعة المراجع في الدراسة، يظهر أن أغلب المصادر المستخدمة قديمة إلى حد ما، مما يضعف من قدرة الدراسة، على عكس التطورات الأخيرة في مجال الصحافة الإلكترونية والإعلام الرقمي، فعلى الرغم من أن بعض المراجع قد تتناول المبادئ الأساسية لهذا المجال، إلا أن غياب المصادر الحديثة التي تعكس التغيرات التقنية، والتطورات في أساليب الصحافة الإلكترونية، يقلل من دقة التوصيات والأفكار التي يتم طرحها في الرسالة؛ حيث كان من الأفضل إضافة مراجع أحدث لتعزيز مصداقية البحث.

2. تنوع المصادر:

هل تحتوي الرسالة على مصادر قديمة وحديثة لتغطية تاريخ البحث بشكل شامل؟

من خلال فحص المراجع، يبدو أن الدراسة تميل بشكل أكبر إلى استخدام مراجع قديمة، وتفتقر إلى التنوع الضروري بين المصادر الحديثة والقديمة، فالمراجع القديمة قد تسلط الضوء على المفاهيم، والأسس النظرية للصحافة الإلكترونية، ولكن هذا التوجه قد يؤدي إلى إغفال التحولات الجديدة في الأساليب والمهارات التي يتعلمها طلبة الإعلام اليوم. فالتنوع بين المصادر القديمة والحديثة، سيساعد في بناء قاعدة معرفية أكثر شمولاً.

3. صلة المراجع بالموضوع:

هل المراجع المستخدمة ذات صلة مباشرة بموضوع الدراسة وأهدافها؟

المراجع بشكل عام تبدو مرتبطة بموضوع الدراسة، إلا أن بعض المراجع قد لا تكون ذات صلة مباشرة بتأثير الصحافة الإلكترونية على تعلم المهارات الصحفية الخاصة بالإعلام الرقمي، فعلى سبيل المثال: بعض المصادر قد تركز أكثر على الصحافة التقليدية، أو على مفاهيم عامة للإعلام، مما يجعلها أقل توافقًا مع أهداف الدراسة التي تستهدف تأثير الإعلام الرقمي بشكل محدد؛ حيث كان من الأفضل أن تكون المراجع أكثر تركيزًا على التحديات والفرص التي تطرأ نتيجة الإعلام الرقمي.

هل تم استخدام المراجع بشكل مناسب لدعم الحجج والنظريات المقدمة في الرسالة؟

المراجع تم استخدامها بشكل عام لدعم الحجج والنظريات في الدراسة، ولكن أحيانًا تم الاعتماد على مراجع غير دقيقة لدعم بعض النقاط، فبعض الاقتباسات قد تكون سطحية، ولا تقدم تحليلًا نقديًا كافيًا لكيفية تأثير الصحافة الإلكترونية على تعليم المهارات الصحفية؛ حيث كان من الأفضل أن يتم توظيف المراجع بشكل أكثر نقدًا وتحليلًا، وذلك لتوضيح التناقضات، أو الفجوات في الأدبيات.

4. تنسيق المراجع:

هل تم توثيق المراجع وفقاً لتنسيق صحيح، مثل: (Chicago)؟
من حيث التنسيق، يلاحظ أن المراجع تلتزم تماماً بنظام توثيق واحد.

5. الاقتباس المناسب:

هل تم الاقتباس من المراجع بشكل دقيق وواضح؟

رغم أن الاقتباسات عادة ما تكون دقيقة، إلا أنه أحياناً يتم تقديم المعلومات بطريقة غير واضحة، أو دون الإشارة إلى السياق الكامل للمراجع، وهذا يمكن أن يؤدي إلى فهم غير دقيق لبعض النقاط التي تتم مناقشتها في الدراسة؛ حيث يجب التأكد من أن كل اقتباس يتم تقديمه بشكل دقيق، ومفهوم مع تحديد السياق الذي يتم فيه استخدامه.

