

عادل الطياري

مادة: دراسات نقدية 2

عنوان الدراسة

أثر القيادة التحويلية على الإبداع التنظيمي وأداء العاملين من وجهة نظر الموظفين
في شركات الطيران الأردنية

الهدف: معرفة تأثير القيادة التحويلية على الإبداع التنظيمي وأداء الموظفين

المنهجية: تم توزيع استبانة على 234 موظفًا في شركات الطيران الأردنية، وتم تحليل البيانات
باستخدام برامج إحصائية.

النتائج:

وجود تأثير إيجابي للقيادة التحويلية على الإبداع التنظيمي وأداء العاملين
الإبداع التنظيمي يعمل كمتغير متدخل يعزز العلاقة بين القيادة التحويلية وأداء الموظفين
أوصت الدراسة بتقديم دورات تدريبية لتعزيز مهارات القيادة التحويلية لدى القادة -

هل اتضح منذ البداية وجود مشكلة؟

نعم، الدراسة حددت مشكلة واضحة وهي كيفية تأثير القيادة التحويلية على الإبداع التنظيمي وأداء الموظفين، مما يعكس وجود مشكلة قائمة تسعى الدراسة لحلها.

هل كانت إشكالية أو مشكلة الدراسة فريدة ولم يتناولها باحثون آخرون؟

في الأدبيات العلمية، تمت مناقشة تأثير القيادة التحويلية على الأداء والإبداع، ولكن الدراسة ركزت على قطاع محدد وهو شركات الطيران الأردنية، مما يجعلها فريدة من حيث السياق الجغرافي والقطاع المحدد.

هل كانت المشكلة واقعية ودون غموض، ومن ثم إمكانية دراستها؟

نعم، المشكلة كانت واضحة وقابلة للدراسة. تم تحديد متغيرات القيادة التحويلية والإبداع التنظيمي وأداء الموظفين بدقة، مما سمح بجمع البيانات وتحليلها بشكل منهجي.

هل حدد الباحث الأهمية من الجانب العلمي والتطبيقي بالنسبة للرسالة وبشكل واضح؟

نعم، الدراسة حددت أهمية البحث من خلال توضيح كيف يمكن للقيادة التحويلية أن تحسن الإبداع والأداء في شركات الطيران، مما يعكس الفائدة العملية للنتائج. كما أظهرت الدراسة أهمية النتائج للبحوث المستقبلية في هذا المجال.

هل أوجد الباحث البراهين بالنسبة لأوجه الأهمية المصاغة؟

نعم، قدم الباحث براهين من خلال النتائج الإحصائية التي أظهرت تأثير القيادة التحويلية على الإبداع والأداء. تم تحليل البيانات باستخدام أساليب إحصائية موثوقة، مما يعزز من مصداقية البراهين المقدمة.

المراجع

(<https://search.mandumah.com/Record/869892/Description#tabnav>)