

المهمة ١

مقرر دراسات نقدية ٢

اعداد الطالب

عبدالله السلطان



اشراف الدكتور

اشرف الفندي

المطلوب نقد الرسالة من خلال الشكل (Form Critique)

الدراسة التطبيقية المختارة

- عنوان الدراسة :
قياس أثر التحول الرقمي على شركات التطوير العقاري في المملكة العربية السعودية
- جامعة ميداو شن
- تاريخ المناقشة ٢٠٢٤م

تقييم الشكل العام للرسالة

تتميز الرسالة بتنظيمها الجيد من حيث تنسيق الصفحات والعرض العام. تم اتباع معايير الجامعة في اختيار نوع الخط وحجمه، حيث استخدم الخط الأكاديمي التقليدي *Simplified Arabic* في المتن، والخط الإنجليزي *Times New Roman* في العناوين والملاحق. الهوامش والمسافات متناسقة، والعناوين الرئيسية والفرعية واضحة ومحددة بأسلوب يسهل على القارئ تتبع تسلسل الفصول. أما الفقرات فجاءت مرتبة ومنسقة بصرياً بشكل متناسق، مع وجود مسافات موحدة، دون تكرار أو فوضى في التنسيق. وتمت مراعاة توازن النصوص في الصفحات بحيث تبدو الرسالة منظمة بصرياً ومريحة للقراءة الأكاديمية. من حيث الطباعة والإخراج العام، فالنسخة النهائية من الرسالة كانت ذات جودة عالية من حيث وضوح الطباعة ونظافة الصفحات، وتم ترقيم الجداول والأشكال بطريقة صحيحة ومتسلسلة، مما يعكس وعياً بالمعايير الأكاديمية في الإخراج الفني للبحوث العلمية.

اللغة والأسلوب الأكاديمي

استخدم الباحث لغة أكاديمية واضحة وسهلة الفهم، تراعي القارئ الأكاديمي وغير المتخصص في الوقت ذاته.

جاءت الجمل متوسطة الطول، بعيدة عن التعقيد اللغوي أو الترجمة الحرفية للمصطلحات الأجنبية. تم توظيف المصطلحات التخصصية مثل التحول الرقمي – الأداء المؤسسي – الميزة التنافسية بطريقة دقيقة وواضحة.

من حيث السلامة اللغوية، كانت الرسالة خالية من الأخطاء الإملائية والنحوية المؤثرة. وقد ساهمت بساطة الأسلوب في جعل الرسالة قابلة للفهم والقراءة الأكاديمية المريحة، مع الحفاظ على الطابع الرسمي والموضوعي المطلوب في الدراسات العليا

الأسلوب العلمي في التوثيق

استخدم الباحث الاقتباس بصورة متوازنة ومدروسة، سواء كانت اقتباسات مباشرة (نصية) أو غير مباشرة (إعادة صياغة).

تم الاعتماد على الاقتباس لدعم الإطار النظري والتمهيد للأفكار الرئيسة دون إفراط أو تكرار غير مبرر. كما أن نسبة الاقتباس الكلي لم تتجاوز الحدود الأكاديمية المسموح بها، مما يعكس أصالة الرسالة واعتمادها على تحليل الباحث أكثر من النقل.

اتبعت الرسالة نظام التوثيق APA، وتم ذكر المراجع بدقة داخل النص وفي نهاية البحث. وتم الإشارة إلى جميع المصادر المستخدمة دون إغفال أي مرجع، مما يضمن الأمانة العلمية ويحمي الرسالة من أي شبهة انتحال أو سطو أدبي.

يمكن القول إن طريقة التوثيق والاقتباس كانت احترافية وملتزمة بمعايير البحث العلمي، وقد أضافت مصداقية علمية للرسالة وجعلت القارئ يلمس الجهد الحقيقي المبذول في التحليل والمراجعة النظرية

الملخصان العربي والانجليزي

قام الباحث بصياغة ملخصين للرسالة:

ملخص باللغة العربية يتناول باختصار موضوع الدراسة وأهدافها وأبرز نتائجها.

ملخص باللغة الإنجليزية تمت صياغته بأسلوب علمي صحيح، يعكس نفس مضمون المستخلص العربي دون ترجمة حرفية.

كلا المستخلصين كانا متوافقين من حيث البنية العامة، واحتويا على العناصر الأساسية: عنوان البحث، هدف الدراسة، المنهج المستخدم، النتائج، والتوصيات.

ويُعد وجود المستخلصين نقطة قوة من حيث الالتزام بالتقارير البحثية الأكاديمية المتعارف عليها.

الملاحق والفهارس

الرسالة تتضمن فهرس محتويات واضحًا، إضافة إلى فهرس للجداول والأشكال. الملاحق منظمة وتشمل أداة الدراسة (الاستبانة) مع الإشارة إليها في المتن، وهذا يرفع شفافية العمل ويتيح إعادة الاستخدام أو التحقق من صلاحية الأداة

الملاحظات التحسينية

رغم جودة الشكل العام، يمكن تعزيز قابلية المسح البصري بإضافة خرائط تدفق صغيرة توضح منطق الانتقال بين متغيرات النموذج المفاهيمي، وإدراج جدول ترميز للمصطلحات في بداية الرسالة لتسريع الفهم للقارئ غير المتخصص. كما يُستحسن توحيد أنماط الجداول تمامًا في جميع الفصول—من حيث حدود الخلايا وترويسات الأعمدة—لرفع الدرجة المهنية في الإخراج

التقييم العام

من خلال النقد الشكلي يمكن القول إن الرسالة تمتاز بـ:

التزام كامل بمعايير التنسيق الأكاديمي.

لغة علمية سهلة وواضحة دون إسهاب أو تعقيد.

توثيق دقيق واقتباس منضبط.

تنظيم فني ممتاز للملاحق والفهارس.

خلو من الأخطاء اللغوية والإخراجية.

وبذلك تعتبر الرسالة نموذجًا أكاديميًا منظمًا من حيث الشكل والبنية، يعكس وعي الباحث بأسس البحث العلمي واهتمامه بالتفاصيل الدقيقة



مجموعة جامعة
الجميع الذكية
للتعليم القابضة

MIDOCEAN
UNIVERSITY



Thank You

