

الملكية الفكرية و السطو الأكاديمي

اعداد وتقديم :نسرین عبدالله المغیلیث

أشراف : د. أميرة جادو

ماهي الملكية الفكرية :

الملكية الفكرية تشير إلى حقوق الإبداع في المجالات الأدبية والفنية والعلمية، وتشمل حقوق المؤلف، براءات الاختراع، العلامات التجارية، والحقوق المتعلقة بالتصميمات.

أنواع الملكية الفكرية:

- حقوق المؤلف: تشمل الكتب، المقالات، الموسيقى، الأفلام، البرامج الحاسوبية.
- براءات الاختراع: تمنح للابتكارات التقنية الجديدة.
- العلامات التجارية: تميز منتجات أو خدمات معينة عن غيرها.
- التصميمات الصناعية: تشمل الأشكال الجمالية للمنتجات.

أهمية الملكية الفكرية:

- تحفيز الابتكار: من خلال توفير حماية قانونية للمبتكرين.
- تعزيز النمو الاقتصادي: من خلال تشجيع الاستثمار في البحث والتطوير.
- حماية المستهلكين: من خلال ضمان جودة المنتجات والخدمات.

ما هو السطو الأكاديمي :

السطو الأكاديمي هو استخدام أعمال الآخرين دون الاعتراف المناسب أو الحصول على إذن ، وهو شكل من أشكال الانتحال.

أنواع السطو الأكاديمي:

- النسخ المباشر: نقل نصوص أو أفكار بدون تغيير.
- السطو بالاستبدال: تغيير بعض الكلمات ولكن الحفاظ على الأفكار الأساسية.
- إعادة الاستخدام الذاتي: استخدام أعمالك السابقة دون الإشارة إليها.
- التقديم المشترك: تقديم عمل كأنك الوحيد الذي قام به بينما تمت المشاركة مع آخرين.

عواقب السطو الأكاديمي:

- عقوبات أكاديمية: مثل الفصل أو الرسوب في المادة.
- عواقب مهنية: فقدان المصداقية أو الوظيفة.
- عواقب قانونية: دفع تعويضات وغرامات مالية.

طرق تجنب السطو الأكاديمي:

- الاقتباس والإشارة الصحيحة: ذكر المصادر بدقة.
- التحقق من الأعمال: استخدام برامج الكشف عن الانتحال.
- التوثيق الجيد: تدوين كل المصادر المستخدمة.

طرق تجنب السطو الأكاديمي:

- الاقتباس والإشارة الصحيحة: ذكر المصادر بدقة.
- التحقق من الأعمال: استخدام برامج الكشف عن الانتحال.
- التوثيق الجيد: تدوين كل المصادر المستخدمة.

الانتحال في البحث العلمي:

الانتحال هو استخدام أفكار أو كلمات أو أعمال شخص آخر دون الاعتراف المناسب بمصدرها، مما يجعل هذه الأفكار أو الكلمات تبدو وكأنها ملكك.

أشكال الانتحال:

- النسخ المباشر: نقل نص من مصدر آخر دون تغيير أو بدون استخدام علامات اقتباس وذكر المصدر.
- النسخ غير المباشر: إعادة صياغة الأفكار أو المعلومات من مصدر آخر دون ذكر المصدر.
- السطو بالاستبدال: تغيير بعض الكلمات أو العبارات مع الحفاظ على الفكرة الأصلية بدون ذكر المصدر.
- الانتحال الذاتي: تقديم أعمال سابقة لنفس الباحث كأعمال جديدة دون الإشارة إليها.

عواقب الانتحال:

- أكاديمية: تشمل العقوبات الأكاديمية مثل الرسوب في المادة، التعليق الأكاديمي، أو الطرد من المؤسسة.
- مهنية: فقدان المصداقية والثقة في الأوساط الأكاديمية والمهنية.
- قانونية: تحمل المسؤولية القانونية والتي قد تشمل دفع تعويضات وغرامات مالية.

كيفية تجنب الانتحال:

- التوثيق الصحيح: استخدام أساليب التوثيق المعتمدة بدقة وذكر جميع المصادر.
- استخدام الاقتباس المناسب: وضع النصوص المقتبسة بين علامات اقتباس والإشارة إلى المصدر.
- إعادة الصياغة بشكل صحيح: إذا تمت إعادة صياغة الأفكار، يجب الإشارة بوضوح إلى المصدر الأصلي.
- التحقق من الأعمال: استخدام برامج الكشف عن الانتحال للتأكد من عدم وجود مواد غير موثقة.

شاكرة ومقدره حسن اهتمامكم وانصاتكم.

اعداد وتقديم : نسرين عبدالله المغيليث