

عنوان البحث/

أثر استراتيجيات إدارة المشاريع على تعزيز الاستدامة البيئية والاجتماعية دراسة تطبيقية على ورش العمل

الحرفية النسائية في السعودية

إعداد/

رقية علي الزاير

الرقم الجامعي/

٢٤٠٠٠٩٤٠

إشراف/

العام الدراسي

2025



فهرس المحتويات

5	قائمة الجداول
7	فهرس الأشكال
9	المستخلص Abstract
10	الفصل الأول
11	المقدمة
12	مشكلة الدراسة
14	أهمية الدراسة
16	أهداف الدراسة
18	تساؤلات الدراسة
18	فرضيات الدراسة
19	النظرية العلمية المتبعة لإعداد البحث
22	الفصل الثاني
22	الدراسات السابقة
23	مقدمة
25	المتغير التابع والمستقل
27	الدراسات السابقة
31	الإطار النظري
35	الفصل الثالث
35	منهجية الدراسة
36	مقدمة
39	المنهجية وطرق البحث
41	مجتمع البحث
43	محددات حجم العينة
46	خطوات جمع البيانات
48	حدود البحث

51.....	الفصل الرابع
51.....	نتائج الدراسة
52.....	مقدمة
55.....	تحليل البيانات
94.....	التوصيات
96.....	المراجع
100	الملاحق
103	الملخص Abstract

قائمة الجداول

- جدول 1: الوصف الإحصائي للبيانات. 56
- جدول 2: الوصف الاحصائي لأعمار المشاركين في التجربة. 57
- جدول 3: الوصف الاحصائي لجنس المشاركين في التجربة. 57
- جدول 4: الوصف الاحصائي للدرجة العلمية للمشاركين في التجربة. 59
- جدول 5: الوصف الاحصائي لاستراتيجيات إدارة المشاريع في تقليل استهلاك الموارد الطبيعية في الورش الحرفية النسائية. 60
- جدول 6: الوصف الاحصائي لممارسات الإدارة المستدامة في الحد من النفايات وتحسين عمليات إعادة التدوير. 61
- جدول 7: الوصف الاحصائي لاستراتيجيات إدارة المشاريع استخدام المواد الصديقة للبيئة في المنتجات الحرفية. 63
- جدول 8: الوصف الاحصائي لتقنيات الإدارة الحديثة في تحسين كفاءة استهلاك الطاقة في الورش الحرفية. 64
- جدول 9: الوصف الاحصائي لخطط إدارة المشاريع على تحقيق الالتزام بالمعايير البيئية في الإنتاج الحرفي. 65
- جدول 10: الوصف الاحصائي لاستراتيجيات إدارة المشاريع في تمكين المرأة اقتصاديًا من خلال تطوير الورش الحرفية النسائية. 67
- جدول 11: الوصف الاحصائي لاستراتيجيات الإدارة المستدامة من مشاركة المرأة في الاقتصاد المحلي. 68
- جدول 12: الوصف الاحصائي للمشاريع الحرفية المدارة بكفاءة في تحسين جودة الحياة للنساء العاملات فيها. 69
- جدول 13: الوصف الاحصائي لاستراتيجيات الإدارة الجيدة على تحسين بيئة العمل في الورش الحرفية النسائية. 71
- جدول 14: الوصف الاحصائي لمواجهة ورش العمل الحرفية صعوبات في تطبيق المعايير البيئية بسبب قلة الموارد المالية. 72
- جدول 15: الوصف الاحصائي لتحديات في تدريب العاملات على أساليب الإنتاج المستدامة. 74
- جدول 16: الوصف الاحصائي لتنفيذ استراتيجيات الإدارة المستدامة معوقات تنظيمية وإدارية. 75
- جدول 17: الوصف الاحصائي لنقص التكنولوجيا الحديثة تطبيق الاستدامة البيئية والاجتماعية في الورش الحرفية. 77
- جدول 18: الوصف الاحصائي لورش العمل الحرفية إلى دعم حكومي أكبر لتحقيق أهداف الاستدامة. 78
- جدول 19: الوصف الاحصائي لتطبيق استراتيجيات الإدارة المستدامة في تحسين السمعة التجارية للورش الحرفية النسائية. 80
- جدول 20: الوصف الاحصائي لتبني الممارسات المستدامة إلى زيادة رضا العملاء عن المنتجات الحرفية. 81
- جدول 21: الوصف الاحصائي للتركيز على الاستدامة من فرص تسويق المنتجات الحرفية محليًا ودوليًا. 83
- جدول 22: ملخص انجاز القضية. 84
- جدول 23: احصائيات الموثوقية. 84

- جدول 24 : اختبار كاي اسكوير لدور استراتيجيات إدارة المشاريع في زيادة كفاءة استهلاك الطاقة لتعزيز الاستدامة
لورش العمل الحرفية النسائية بالمملكة العربية السعودية 87
- جدول 25: اختبار كاي اسكوير لدور استراتيجيات إدارة المشاريع في تطوير المعايير البيئية لتعزيز الاستدامة لورش
العمل الحرفية النسائية بالمملكة العربية السعودية 89
- جدول 26: اختبار كاي اسكوير لدور استراتيجيات إدارة المشاريع في تحسين بيئة العمل لتعزيز الاستدامة لورش العمل
الحرفية النسائية بالمملكة العربية السعودية 91
- جدول 27 : تحليل التباين الأحادي لمتغيرات الدراسة 92
- جدول 28: ملخص عامل بايز 93

فهرس الأشكال

- رسم توضيحي 1: الإطار النظري للدراسة 31
- رسم توضيحي 2: التمثيل البياني لأعمار المشاركين في التجربة 57
- رسم توضيحي 3: التمثيل البياني لجنس المشاركين في التجربة 58
- رسم توضيحي 4: التمثيل البياني للدرجة العلمية للمشاركين في التجربة 59
- رسم توضيحي 5: التمثيل البياني لاستراتيجيات إدارة المشاريع في تقليل استهلاك الموارد الطبيعية في الورش الحرفية النسائية 60
- رسم توضيحي 6: التمثيل البياني لممارسات الإدارة المستدامة في الحد من النفايات وتحسين عمليات إعادة التدوير... 62
- رسم توضيحي 7: التمثيل البياني لاستراتيجيات إدارة المشاريع استخدام المواد الصديقة للبيئة في المنتجات الحرفية. 63
- رسم توضيحي 8: التمثيل البياني لتقنيات الإدارة الحديثة في تحسين كفاءة استهلاك الطاقة في الورش الحرفية 64
- رسم توضيحي 9: التمثيل البياني لخطط إدارة المشاريع على تحقيق الالتزام بالمعايير البيئية في الإنتاج الحرفي 66
- رسم توضيحي 10: التمثيل البياني لاستراتيجيات إدارة المشاريع في تمكين المرأة اقتصاديًا من خلال تطوير الورش الحرفية النسائية 67
- رسم توضيحي 11: التمثيل البياني لاستراتيجيات الإدارة المستدامة من مشاركة المرأة في الاقتصاد المحلي 68
- رسم توضيحي 12: التمثيل البياني للمشاريع الحرفية المدارة بكفاءة في تحسين جودة الحياة للنساء العاملات فيها 70
- رسم توضيحي 13: التمثيل البياني لاستراتيجيات الإدارة الجيدة على تحسين بيئة العمل في الورش الحرفية النسائية 71
- رسم توضيحي 14: التمثيل البياني لمواجهة ورش العمل الحرفية صعوبات في تطبيق المعايير البيئية بسبب قلة الموارد المالية 73
- رسم توضيحي 15: التمثيل البياني لتحديات في تدريب العاملات على أساليب الإنتاج المستدامة 74
- رسم توضيحي 16: التمثيل البياني لتنفيذ استراتيجيات الإدارة المستدامة معوقات تنظيمية وإدارية 76
- رسم توضيحي 17: التمثيل البياني لنقص التكنولوجيا الحديثة تطبيق الاستدامة البيئية والاجتماعية في الورش الحرفية 77
- رسم توضيحي 18: التمثيل البياني لورش العمل الحرفية إلى دعم حكومي أكبر لتحقيق أهداف الاستدامة 79
- رسم توضيحي 19: التمثيل البياني لتطبيق استراتيجيات الإدارة المستدامة في تحسين السمعة التجارية للورش الحرفية النسائية 80
- رسم توضيحي 20: التمثيل البياني لتبني الممارسات المستدامة إلى زيادة رضا العملاء عن المنتجات الحرفية 82
- رسم توضيحي 21: التمثيل البياني للتركيز على الاستدامة من فرص تسويق المنتجات الحرفية محليًا ودوليًا 83
- رسم توضيحي 22: متغيرات الدراسة التابعة والمستقلة 85
- رسم توضيحي 23: المقاييس المتماثلة في تحليل العلاقة لدور استراتيجيات إدارة المشاريع في زيادة كفاءة استهلاك الطاقة لتعزيز الاستدامة لورش العمل الحرفية النسائية بالمملكة العربية السعودية 87

- رسم توضيحي 24: المقاييس المتماثلة في تحليل العلاقة لدور استراتيجيات إدارة المشاريع في تطوير المعايير البيئية لتعزيز الاستدامة لورش العمل الحرفية النسائية بالمملكة العربية السعودية89
- رسم توضيحي 25: المقاييس المتماثلة في تحليل العلاقة لدور استراتيجيات إدارة المشاريع في تحسين بيئة العمل لتعزيز الاستدامة لورش العمل الحرفية النسائية بالمملكة العربية السعودية91

المستخلص Abstract

تهدف هذه الدراسة إلى استكشاف أثر استراتيجيات إدارة المشاريع على تعزيز الاستدامة البيئية والاجتماعية في ورش العمل الحرفية النسائية في المملكة العربية السعودية. تم التركيز على تحليل كيفية تأثير ممارسات إدارة المشاريع المستدامة على تحسين الأداء البيئي والاجتماعي لهذه الورش، مع تسليط الضوء على دور استراتيجيات الإدارة في تقليل التكاليف، تحسين كفاءة استهلاك الطاقة، وتطوير بيئة العمل. اعتمدت الدراسة على منهجية البحث الكمي، حيث تم جمع البيانات باستخدام استبيانات تم توزيعها على عينة مكونة من 173 مشاركاً من العاملات في الورش الحرفية النسائية. أظهرت النتائج أن استراتيجيات إدارة المشاريع تلعب دوراً مهماً في تحسين استدامة العمليات الحرفية النسائية، بما في ذلك تحسين كفاءة استهلاك الطاقة وتطوير المعايير البيئية. كما تبين أن النساء المشاركات في الورش الحرفية يشعرن بأثر إيجابي لممارسات الإدارة المستدامة على بيئة العمل والعمليات الإنتاجية. ومع ذلك، أشارت النتائج إلى وجود بعض التحديات مثل نقص التكنولوجيا الحديثة والدعم الحكومي. أهم التوصيات التي خرجت بها الدراسة تشمل ضرورة تعزيز التدريب على أساليب الإنتاج المستدام، زيادة الدعم الحكومي للورش الحرفية، والتوسع في تطبيق التكنولوجيا الحديثة لتحقيق أهداف الاستدامة. بالإضافة إلى ذلك، من المهم تشجيع النساء العاملات في هذه الورش على تبني المزيد من ممارسات الإدارة المستدامة لضمان استمرارية وتحسين النتائج البيئية والاجتماعية.

الكلمات المفتاحية: استراتيجيات إدارة المشاريع، الاستدامة البيئية، الاستدامة الاجتماعية، الورش الحرفية

النسائية، كفاءة استهلاك الطاقة، تحسين بيئة العمل، ممارسات الإدارة المستدامة.

الفصل الأول

المقدمة

تعد الاستدامة البيئية والاجتماعية من أهم المفاهيم التي تكتسب اهتمامًا متزايدًا في العصر الحديث، حيث تركز الكثير من الحكومات والمنظمات الدولية والمحلية على تعزيز هذه الاستدامة في مختلف القطاعات الاقتصادية والاجتماعية. في هذا السياق، تأتي إدارة المشاريع كأداة أساسية لتحقيق الأهداف المستدامة، خاصة في المشاريع الصغيرة والمتوسطة التي تعتبر من الركائز الأساسية في التنمية الاقتصادية والاجتماعية. وفي هذا الإطار، يكتسب تطبيق استراتيجيات إدارة المشاريع أهمية خاصة في دعم الاستدامة البيئية والاجتماعية، وهو ما دفع إلى تبني مفاهيم وأدوات إدارة المشاريع في العديد من المجالات لتسهم في تحقيق نتائج مستدامة وفعالة . (Kinnunen، 2022)

تتعدد التطبيقات العملية لاستراتيجيات إدارة المشاريع في المملكة العربية السعودية، وخاصة في القطاعات التي تتمتع بخصوصية ثقافية واجتماعية، مثل الورش الحرفية النسائية. هذه الورش تمثل نموذجًا مثاليًا للقطاع الذي يمكن أن يستفيد بشكل كبير من استراتيجيات إدارة المشاريع لتحقيق توازن بين الجوانب الاقتصادية والبيئية والاجتماعية. من خلال هذه الورش، تستطيع المرأة السعودية أن تعزز دورها في الاقتصاد الوطني والمجتمعي، بينما تساهم في الحفاظ على التراث الحرفي والتقليدي، وهو ما يتطلب اعتماد استراتيجيات فعالة في إدارة المشاريع لضمان استدامتها على المدى الطويل (Ali، 2024).

تعتبر الورش الحرفية النسائية في السعودية من المجالات التي تتطلب اهتمامًا خاصًا في تطبيق استراتيجيات إدارة المشاريع، حيث تواجه تحديات بيئية واجتماعية تحتاج إلى حلول مبتكرة لضمان استدامتها. على سبيل المثال، تتطلب هذه الورش أدوات إدارية فعالة لإدارة الموارد بشكل مستدام، وضمان مشاركة المرأة بشكل فاعل في عملية الإنتاج والابتكار. بالإضافة إلى ذلك، يجب أن تراعي استراتيجيات إدارة المشاريع كيفية توفير بيئة عمل آمنة ومستدامة للمشاركات في هذه الورش، وكيفية تعظيم الفائدة البيئية من خلال استخدام مواد صديقة للبيئة وتقنيات مبتكرة تقلل من التأثيرات البيئية (Rimi، 2022).

في هذا الإطار، تهدف هذه الدراسة إلى استكشاف أثر استراتيجيات إدارة المشاريع على تعزيز الاستدامة البيئية والاجتماعية في الورش الحرفية النسائية في السعودية. من خلال دراسة تطبيقية، سيتم تحليل كيفية استخدام استراتيجيات إدارة المشاريع المختلفة في هذه الورش، وكيف تؤثر على تحقيق الأهداف المستدامة من الناحيتين البيئية

والاجتماعية. كما تهدف الدراسة إلى تسليط الضوء على التحديات التي تواجهها هذه الورش في تطبيق استراتيجيات إدارة المشاريع، وتقديم مقترحات يمكن أن تساهم في تحسين الأداء وتعزيز الاستدامة في هذا القطاع (Al-Marri, 2022).

تستند الدراسة إلى أهمية التفاعل بين استراتيجيات إدارة المشاريع وأهداف الاستدامة، وتعتبر الورش الحرفية النسائية مثالاً عملياً على كيفية تطبيق هذه الاستراتيجيات في بيئة ثقافية واجتماعية متميزة. وتهدف الدراسة إلى تقديم فهم عميق للممارسات التي يمكن أن تساهم في تطوير هذا القطاع الحيوي والمهم، وتحقيق النتائج المستدامة التي تنعكس إيجاباً على المجتمع السعودي والبيئة المحيطة.

من خلال هذه المقدمة، نضع الأساس لفهم العلاقة بين استراتيجيات إدارة المشاريع وأهداف الاستدامة في الورش الحرفية النسائية، ونتطلع إلى تقديم إجابات حول كيفية تطبيق هذه الاستراتيجيات بفعالية في هذا السياق الخاص، وذلك في إطار الممارسات العالمية والمحلية التي تسعى إلى تعزيز دور المرأة في المجتمع ودعم الاقتصاد الوطني بشكل مستدام.

مشكلة الدراسة

تعتبر استراتيجيات إدارة المشاريع أحد الأسس التي يمكن من خلالها تحقيق الاستدامة في مختلف المجالات، سواء كانت بيئية أو اجتماعية أو اقتصادية. ورغم الاهتمام المتزايد بقضايا الاستدامة على المستوى المحلي والعالمي، إلا أن تطبيق هذه الاستراتيجيات في بعض القطاعات لا يزال يعاني من العديد من التحديات التي تعيق تحقيق الأهداف المستدامة، خاصة في المشاريع الصغيرة والمتوسطة التي تتمتع بخصوصية اجتماعية وثقافية. من بين هذه القطاعات التي تحتاج إلى اهتمام خاص، تأتي الورش الحرفية النسائية في المملكة العربية السعودية، حيث تمثل هذه الورش بيئة حيوية تساهم في الحفاظ على التراث الثقافي المحلي، بينما توفر فرص عمل للنساء السعوديات وتعزز من دورهن في المجتمع.

ورغم هذه الأهمية، فإن استراتيجيات إدارة المشاريع في هذا المجال غالباً ما تكون محدودة أو غير مفهومة بشكل كامل، ما يؤدي إلى عدم تحقيق الاستدامة المطلوبة سواء من الناحية البيئية أو الاجتماعية. فغالباً ما يتم إغفال بعض الجوانب المهمة في إدارة المشاريع، مثل الاستدامة البيئية التي تركز على استخدام موارد طبيعية بشكل مسؤول وتقليل التأثيرات

السلبية على البيئة. كما أنه في كثير من الأحيان لا يتم الأخذ بعين الاعتبار أهمية تعزيز القيم الاجتماعية من خلال تمكين المرأة وتوفير بيئة عمل تحترم حقوقها وتساعد على رفع مستوى حياتها.

إحدى المشكلات الرئيسية في هذا السياق هي نقص الوعي بين العاملات في الورش الحرفية النسائية حول أهمية تطبيق استراتيجيات إدارة المشاريع الفعالة، سواء في تحسين كفاءة العمليات أو في تعزيز الاستدامة. كما أن هذه الورش قد تواجه تحديات في توفير التدريب اللازم على استخدام أدوات إدارة المشاريع الحديثة، وهو ما يعوق تحقيق استدامة المشاريع سواء في جانبها البيئي أو الاجتماعي (Shokouhi، 2025).

المشاكل المترتبة على مشكلة الدراسة

1. العديد من الورش الحرفية النسائية قد لا تستخدم مواد صديقة للبيئة أو تقنيات حديثة تحد من استهلاك الموارد الطبيعية أو تقليل التأثيرات السلبية على البيئة. هذا يعود إلى ضعف تطبيق استراتيجيات إدارة المشاريع البيئية، ما يساهم في تدهور البيئة المحيطة.

2. بسبب ضعف تطبيق استراتيجيات إدارة المشاريع، قد تكون هناك صعوبة في إدارة الموارد البشرية والمادية بشكل فعال. هذا يؤدي إلى هدر الموارد، سواء كان ذلك في استهلاك المواد أو في عدم استخدام الوقت والجهد بأفضل الطرق.

3. رغم أن هذه الورش تمثل فرصة اقتصادية واجتماعية للمرأة السعودية، إلا أن غياب استراتيجيات إدارة المشاريع التي تدعم المشاركة الفعالة للمرأة قد يؤدي إلى تقليص الفرص المتاحة لهن في تطوير مهارتهن وتحقيق استقلالهن المالي.

4. عدم توجيه جهود الورش نحو الاستدامة البيئية والاجتماعية قد يؤدي إلى نقص في الابتكار وتحقيق أفضل النتائج. الورش التي تفتقر إلى استراتيجيات إدارة المشاريع المتكاملة قد تكون أقل قدرة على التكيف مع التغيرات الاجتماعية والاقتصادية المتسارعة.

5. تواجه العديد من الورش الحرفية النسائية صعوبات في وضع خطط تنظيمية مستدامة وطويلة الأمد، ما يؤدي إلى قلة النجاح في استدامة هذه الورش على المدى الطويل. غياب التخطيط السليم في هذه الورش يعزز من

المشاكل الاقتصادية والاجتماعية التي تعاني منها بعض النساء العاملات في هذه القطاعات (Abubakar،

2022).

استنادًا إلى ما تم ذكره حول مشكلة الدراسة والمشاكل المترتبة عليها، يمكن صياغة السؤال الرئيسي للدراسة على النحو التالي: كيف تؤثر استراتيجيات إدارة المشاريع على تعزيز الاستدامة البيئية والاجتماعية في الورش الحرفية النسائية في المملكة العربية السعودية؟

أهمية الدراسة

تتجلى أهمية هذه الدراسة من خلال كونها تسلط الضوء على موضوع بالغ الأهمية في سياق التنمية المستدامة في المملكة العربية السعودية، وهو العلاقة بين استراتيجيات إدارة المشاريع والاستدامة البيئية والاجتماعية، وخاصة في إطار الورش الحرفية النسائية. ورغم أن الاستدامة تعتبر من القضايا العالمية التي تحظى باهتمام متزايد، إلا أن هناك حاجة ماسة للتركيز على تطبيق هذه المفاهيم في السياقات المحلية التي تتمتع بخصوصية اجتماعية وثقافية، مثل الورش الحرفية النسائية في السعودية.

أهمية الدراسة العلمية:

- تساهم هذه الدراسة في إثراء الأدبيات العلمية المتعلقة بإدارة المشاريع، خاصة في سياق المشاريع الصغيرة والمتوسطة التي تركز على الاستدامة البيئية والاجتماعية. حيث يتم استكشاف كيفية تطبيق استراتيجيات إدارة المشاريع في بيئات عمل تفتقر أحيانًا إلى الأدوات الإدارية المتقدمة. مما يساهم في توسيع نطاق الفهم للأدوات والنماذج المستخدمة في إدارة المشاريع الحرفية الصغيرة التي يشارك فيها النساء.
- تتناول هذه الدراسة موضوع الاستدامة البيئية والاجتماعية من منظور جديد يتعلق بالورش الحرفية النسائية في المملكة العربية السعودية، وهذا يعزز من فهم العلاقة بين استراتيجيات إدارة المشاريع وبين تحقيق الاستدامة. كما أن هذه الدراسة تقدم تحليلًا علميًا لفعالية تلك الاستراتيجيات في تعزيز الاستدامة، وهو ما يفتح المجال للباحثين لدراسة كيفية تكييف هذه الاستراتيجيات في مجتمعات مختلفة.

- من خلال هذه الدراسة، يتم توسيع قاعدة المعرفة في مجال الاستدامة، خصوصًا في ما يتعلق بتطبيق استراتيجيات إدارة المشاريع في القطاع النسائي. يتم الربط بين النظرية والتطبيق الفعلي، مما يساعد في تطوير أدوات ونماذج نظريات إدارة المشاريع بما يتناسب مع الاحتياجات الاجتماعية والبيئية للمشاريع الصغيرة والمتوسطة.
- من المتوقع أن تشكل نتائج هذه الدراسة نقطة انطلاق للعديد من الدراسات المستقبلية التي تركز على استراتيجيات إدارة المشاريع في السياقات الاجتماعية والبيئية، ولا سيما في قطاع المشاريع الحرفية. كما أنها قد تساهم في تطوير حلول مستدامة يمكن استخدامها في سياقات مختلفة في العالم العربي وفي مناطق أخرى (Barakat، 2021).

أهمية الدراسة العملية:

- على المستوى العملي، تبرز أهمية هذه الدراسة في تحسين أداء الورش الحرفية النسائية من خلال تقديم استراتيجيات إدارة المشاريع التي تساهم في تعزيز استدامتها البيئية والاجتماعية. من خلال تطبيق هذه الاستراتيجيات، يمكن لهذه الورش أن تصبح أكثر قدرة على التكيف مع التغيرات البيئية والاجتماعية، مما يساهم في تطوير الصناعات الحرفية المحلية وتعزيز دور النساء في الاقتصاد.
- من خلال فهم كيفية إدارة المشاريع بشكل فعال، يمكن للنساء العاملات في الورش الحرفية أن يحققن استقلالاً اقتصادياً أكبر ويعززن من مهاراتهن في القيادة والإدارة. هذا يعزز من تمكين المرأة السعودية في مختلف المجالات الاقتصادية والاجتماعية، ويخلق فرصاً لتوسيع مشاركتها في الاقتصاد الوطني بشكل مستدام.
- تطبيق استراتيجيات إدارة المشاريع في الورش الحرفية النسائية يمكن أن يساهم في تحسين كفاءة استخدام الموارد المتاحة، سواء كانت مادية أو بشرية. سيؤدي ذلك إلى الحد من الهدر وتحسين استدامة المشاريع على المدى الطويل، من خلال تعزيز الإنتاجية وترشيد الاستهلاك.
- من خلال تحليل استراتيجيات إدارة المشاريع وتطبيقاتها في الورش الحرفية النسائية، تتيح هذه الدراسة للباحثين والممارسين في القطاع تطوير حلول مبتكرة لمواجهة التحديات البيئية والاجتماعية التي قد تواجه هذه الورش. على سبيل المثال، قد تساعد الاستراتيجيات في تطبيق تقنيات إنتاج صديقة للبيئة أو تعزيز دور النساء في اتخاذ القرارات المتعلقة بإدارة الموارد.

- من خلال هذه الدراسة، يمكن العمل على تحقيق توازن بين الأبعاد الاقتصادية والاجتماعية في الورش الحرفية النسائية. فعندما يتم تطبيق استراتيجيات إدارة المشاريع بشكل مناسب، يمكن للورش أن تسهم في تعزيز الاستدامة الاجتماعية من خلال توفير بيئة عمل آمنة، وعادلة، وتحفيز مشاركة المرأة في الأنشطة الاقتصادية. كما يمكن تحسين الاستدامة البيئية عن طريق تبني ممارسات إنتاجية صديقة للبيئة.
- يمكن أن تصبح هذه الدراسة مصدر إلهام لتطبيق استراتيجيات إدارة المشاريع في مجالات أخرى مشابهة داخل السعودية أو خارجها، خاصة في السياقات التي تشمل المشاريع الصغيرة والمتوسطة التي تركز على تحسين دور المرأة في المجتمع وتطوير الصناعات الحرفية. إذ يمكن نقل وتطبيق نتائج هذه الدراسة في مشاريع نسائية أخرى من خلال تكييفها مع احتياجات وطبيعة المشاريع المختلفة (Soares, 2024).

أهداف الدراسة

تهدف هذه الدراسة إلى استكشاف أثر استراتيجيات إدارة المشاريع على تعزيز الاستدامة البيئية والاجتماعية في الورش الحرفية النسائية في المملكة العربية السعودية، وتحليل العلاقة بين تطبيق هذه الاستراتيجيات وبين تحقيق الاستدامة في مختلف الأبعاد البيئية والاجتماعية لهذه الورش. ومن خلال هذا الهدف الرئيسي، تنبثق مجموعة من الأهداف الفرعية التي تسعى إلى توفير إطار عملي ونظري لفهم كيفية تحسين أداء هذه الورش عبر استراتيجيات إدارة المشاريع.

- الهدف الرئيسي للدراسة:

- تحليل أثر استراتيجيات إدارة المشاريع على تعزيز الاستدامة البيئية والاجتماعية في الورش الحرفية النسائية في المملكة العربية السعودية.

- الأهداف الفرعية:

1. تحليل تأثير استراتيجيات إدارة المشاريع على استدامة الموارد البيئية في الورش الحرفية النسائية

تهدف الدراسة إلى دراسة كيف يمكن لتطبيق استراتيجيات إدارة المشاريع أن يسهم في تقليل التأثيرات السلبية على البيئة. يتضمن هذا الهدف فهم كيفية تطبيق ممارسات صديقة للبيئة، مثل استخدام المواد المستدامة، وتقنيات الإنتاج التي تعزز من كفاءة استخدام الموارد الطبيعية.

2. استكشاف دور استراتيجيات إدارة المشاريع في تحسين التمكين الاقتصادي والاجتماعي للمرأة في الورش

الحرفية

من خلال هذا الهدف، تهدف الدراسة إلى تحليل كيف يمكن لاستراتيجيات إدارة المشاريع أن تعزز من قدرة المرأة السعودية على المشاركة الفعالة في الاقتصاد المحلي، وتحقيق استقلالها المالي من خلال العمل في هذه الورش. كما تهدف إلى تسليط الضوء على أهمية تطوير مهارات القيادة والإدارة للنساء العاملات في هذه المشاريع.

3. مراجعة التحديات التي تواجه تطبيق استراتيجيات إدارة المشاريع في الورش الحرفية النسائية

يسعى هذا الهدف إلى دراسة التحديات التي قد تواجه تطبيق استراتيجيات إدارة المشاريع في الورش الحرفية النسائية في السعودية. يشمل ذلك تحديد العوامل الاقتصادية، الاجتماعية، والتكنولوجية التي قد تعوق تحقيق استدامة المشاريع في هذا القطاع.

4. دراسة العلاقة بين تطبيق استراتيجيات إدارة المشاريع وتحسين كفاءة العمليات والإنتاج في الورش

الحرفية النسائية

يهدف هذا الهدف إلى فهم كيف يمكن لاستراتيجيات إدارة المشاريع أن تساهم في تحسين كفاءة العمليات الإنتاجية في الورش الحرفية النسائية. يتضمن ذلك تحليل كيفية تحسين التخطيط، التنظيم، والرقابة على المشاريع لضمان تحقيق أفضل النتائج.

5. تحديد أفضل الممارسات والنماذج التي يمكن تطبيقها في الورش الحرفية النسائية لتعزيز استدامتها

في هذا الإطار، تهدف الدراسة إلى استخراج أفضل الممارسات والنماذج التي يمكن للورش الحرفية النسائية تطبيقها لتطوير استراتيجيات إدارة المشاريع التي تدعم الاستدامة البيئية والاجتماعية. تشمل هذه الممارسات أساليب لإدارة الوقت، الموارد البشرية، والمواد، بالإضافة إلى وضع خطط مستدامة على المدى الطويل.

تساؤلات الدراسة

- السؤال الرئيسي للدراسة:

- كيف تؤثر استراتيجيات إدارة المشاريع على تعزيز الاستدامة البيئية والاجتماعية في الورش الحرفية النسائية في المملكة العربية السعودية؟

- الأسئلة الفرعية:

1. ما هو تأثير تطبيق استراتيجيات إدارة المشاريع على تحسين كفاءة استخدام الموارد البيئية في الورش الحرفية النسائية؟
2. كيف تساهم استراتيجيات إدارة المشاريع في تعزيز تمكين المرأة اقتصاديًا واجتماعيًا في الورش الحرفية النسائية؟
3. ما هي التحديات التي تواجه تطبيق استراتيجيات إدارة المشاريع في الورش الحرفية النسائية في السعودية؟
4. كيف تساهم استراتيجيات إدارة المشاريع في تحسين العمليات الإنتاجية والتنظيمية في الورش الحرفية النسائية؟
5. ما هي أفضل الممارسات التي يمكن تطبيقها في استراتيجيات إدارة المشاريع لتعزيز الاستدامة البيئية والاجتماعية في الورش الحرفية النسائية؟

فرضيات الدراسة

- الفرضية الرئيسية للدراسة:

- تؤثر استراتيجيات إدارة المشاريع بشكل إيجابي على تعزيز الاستدامة البيئية والاجتماعية في الورش الحرفية النسائية في المملكة العربية السعودية.

- الفرضيات الفرعية:

1. تطبيق استراتيجيات إدارة المشاريع البيئية يساهم في تقليل التأثيرات السلبية على البيئة في الورش الحرفية النسائية.

2. استراتيجيات إدارة المشاريع تساهم في تمكين المرأة اقتصاديًا واجتماعيًا في الورش الحرفية النسائية.
3. تواجه الورش الحرفية النسائية في السعودية تحديات كبيرة في تطبيق استراتيجيات إدارة المشاريع الفعالة.
4. استراتيجيات إدارة المشاريع تساهم في تحسين كفاءة العمليات الإنتاجية في الورش الحرفية النسائية.
5. يمكن تطبيق أفضل الممارسات في استراتيجيات إدارة المشاريع لتعزيز الاستدامة البيئية والاجتماعية في الورش الحرفية النسائية.

النظرية العلمية المتبعة لإعداد البحث

تستند هذه الدراسة إلى مجموعة من النظريات العلمية والإطارات النظرية التي توفر خلفية منهجية لفهم العلاقة بين استراتيجيات إدارة المشاريع والاستدامة البيئية والاجتماعية في الورش الحرفية النسائية في المملكة العربية السعودية. في هذا السياق، سيتم الاعتماد على عدة مدارس فكرية وأساليب نظرية تساهم في تفسير كيفية تأثير هذه الاستراتيجيات على الأداء البيئي والاجتماعي للورش الحرفية.

1. نظرية إدارة المشاريع (Project Management Theory)

تعتبر نظرية إدارة المشاريع من الأسس التي تقوم عليها هذه الدراسة، حيث تُركّز على العمليات، التقنيات، والأدوات التي تُستخدم لتحقيق أهداف المشاريع في الوقت المحدد وضمن الميزانية. وفقًا لهذه النظرية، يتعين على المشاريع أن تتبع منهجيات وخطط محكمة لتحقيق النجاح، بدءًا من مرحلة التخطيط إلى التنفيذ ثم الرقابة والتقييم. تشمل هذه النظرية مجموعة من المبادئ الرئيسية مثل التخطيط الاستراتيجي، إدارة الموارد، إدارة المخاطر، وتقييم الأداء.

في هذا البحث، سيتم تطبيق المبادئ الأساسية لهذه النظرية على الورش الحرفية النسائية، حيث سيتم دراسة كيفية تطبيق استراتيجيات إدارة المشاريع لتحديد أولويات الموارد، وتقليل المخاطر البيئية والاجتماعية، وتحقيق الاستدامة الشاملة. كما ستسعى الدراسة إلى ربط هذه المبادئ بممارسات إدارة المشاريع الخاصة بالبيئة، مثل استخدام المواد الصديقة للبيئة وتقنيات الإنتاج المستدام (Irfan, 2021).

2. نظرية الاستدامة (Sustainability Theory)

تعتبر نظرية الاستدامة من النظريات الأساسية التي تساهم في تعزيز الفهم البيئي والاجتماعي في هذا البحث. تركز هذه النظرية على فكرة أن التنمية يجب أن تلبي احتياجات الحاضر دون المساس بقدرة الأجيال القادمة على تلبية احتياجاتها. وتتمحور الاستدامة حول ثلاثة أبعاد رئيسية: الاستدامة البيئية، الاستدامة الاقتصادية، والاستدامة الاجتماعية.

في سياق الورش الحرفية النسائية، سيتم توظيف هذه النظرية لتقييم تأثير استراتيجيات إدارة المشاريع في تعزيز الاستدامة البيئية والاجتماعية، من خلال تقليل النفقات، تحسين كفاءة استخدام الموارد الطبيعية، وتعزيز العدالة الاجتماعية وتمكين المرأة. ستركز الدراسة على كيفية دمج هذه الأبعاد في استراتيجيات إدارة المشاريع الخاصة بالورش الحرفية النسائية، وكيفية تعزيز قدرة هذه الورش على البقاء والنمو بشكل مستدام (Chang، 2017).

3. نظرية التمكين الاجتماعي (Social Empowerment Theory)

نظرية التمكين الاجتماعي تركز على تعزيز قدرة الأفراد والمجتمعات على تحسين حياتهم من خلال توفير الفرص والموارد التي تساعد على تحقيق أهدافهم. في هذا البحث، سيتم تطبيق هذه النظرية لفهم كيفية تمكين النساء العاملات في الورش الحرفية النسائية من خلال استراتيجيات إدارة المشاريع. تشمل عملية التمكين بناء قدرات النساء في مجال الإدارة والتخطيط، وتوفير فرص تعليمية وتدريبية، وتحفيز المشاركة الفاعلة في اتخاذ القرارات.

سيتم استخدام هذه النظرية لتفسير كيف يمكن لإدارة المشاريع أن تساهم في تعزيز الاستقلالية الاقتصادية والاجتماعية للمرأة، وبالتالي تعزيز قدرتها على التأثير في مجتمعاتها. وتستهدف هذه النظرية تمكين النساء في المجالات الحرفية، مما يؤدي إلى تحسين وضعهن الاجتماعي والاقتصادي (Scheyvens، 2021).

4. نظرية النظم (Systems Theory)

تعتبر نظرية النظم من النظريات المهمة التي تساعد في فهم التعقيد والترابط بين مكونات مختلف الأنظمة، سواء كانت بيئية أو اجتماعية أو اقتصادية. حسب هذه النظرية، يجب التعامل مع المنظمات والمشاريع كأنها مجموعة من الأنظمة المترابطة التي تؤثر وتتأثر ببعضها البعض. يتم تطبيق هذه النظرية على الورش الحرفية النسائية من خلال فحص كيفية تأثير استراتيجيات إدارة المشاريع على جميع جوانب النظام، مثل الموردين، العمال، البيئة، والمجتمع المحلي.

ستساعد هذه النظرية في تحليل كيف أن التحسين في أحد مكونات النظام، مثل استخدام استراتيجيات إدارة مشاريع فعالة في إدارة الموارد، قد يؤدي إلى تحسين باقي مكونات النظام، مثل تعزيز الاستدامة البيئية والاجتماعية في الورش الحرفية (Rousseau، 2015).

5. نظرية القيادة التحويلية (Transformational Leadership Theory)

نظرية القيادة التحويلية تركز على قدرة القادة على إلهام وتحفيز الأفراد لتحقيق أداء أعلى من خلال توفير رؤية استراتيجية، وتشجيع الابتكار، وتحفيز الموظفين على تقديم مساهمات فاعلة. في هذا البحث، ستستخدم هذه النظرية لفهم كيف يمكن للقائدات في الورش الحرفية النسائية (من بينهن النساء أنفسهن) تطبيق استراتيجيات إدارة المشاريع التي تشجع على التحسين المستمر والابتكار في عمليات الإنتاج والحفاظ على البيئة. كما سيتم استكشاف دور القادة في تمكين النساء وتعزيز مشاركتهن في اتخاذ القرارات وتطوير استراتيجيات المشروع (Hussain، 2024).

6. نظرية إدارة التغيير (Change Management Theory)

نظرية إدارة التغيير تركز على كيفية تطبيق تغييرات إيجابية ومستدامة في المنظمة، وهي ضرورية في السياقات التي تشهد تحولاً في الأساليب والعمليات مثل الورش الحرفية النسائية. تساهم هذه النظرية في فهم كيفية تطبيق استراتيجيات إدارة المشاريع التي تتطلب تغييرات في طريقة عمل النساء، سواء من حيث تحسين استخدام الموارد أو إدخال تقنيات إنتاج جديدة. ستسعى الدراسة إلى تحليل كيفية التغلب على مقاومة التغيير وتنفيذ استراتيجيات جديدة من خلال التواصل الفعال والتدريب المستمر (Mizrak، 2023).

الفصل الثاني

الدراسات السابقة

يعد الفصل الثاني من هذه الدراسة أحد الفصول الأساسية التي تُسهم في بناء الإطار المعرفي والبحثي الذي يحدد الأسس النظرية والمنهجية التي تستند إليها هذه الدراسة. حيث يتناول هذا الفصل بشكل تفصيلي شرح المتغيرات التابعة والمستقلة، الدراسات السابقة ذات الصلة، بالإضافة إلى الإطار النظري الذي يمثل الأسس الفكرية التي تُوجه البحث في موضوع "أثر استراتيجيات إدارة المشاريع على تعزيز الاستدامة البيئية والاجتماعية في الورش الحرفية النسائية في المملكة العربية السعودية".

يتسم هذا الفصل بأهمية كبيرة لأنه يضع الأسس التي سيتم بناء عليها تحليل البيانات واستخلاص النتائج في مراحل لاحقة من البحث. في هذا السياق، يتعين على الباحث أن يقدم تفسيرات دقيقة وشاملة للمتغيرات التي سيتم قياسها ودراساتها، سواء كانت متغيرات مستقلة تؤثر في المتغيرات التابعة أو العوامل البيئية والاجتماعية الأخرى التي تساهم في تعزيز الاستدامة. كما يهدف الفصل إلى توفير فهم عميق للمفاهيم الرئيسية المتعلقة بدراسة استراتيجيات إدارة المشاريع وأثرها على البيئة والمجتمع في السياق السعودي.

يعتبر تحديد المتغيرات المستقلة والمتغيرات التابعة من الخطوات الأساسية التي يتعين توضيحها في هذا الفصل، حيث سيساهم ذلك في رسم صورة واضحة عن العوامل التي تؤثر في استدامة الورش الحرفية النسائية. ستُعرض المتغيرات المستقلة التي تتعلق باستراتيجيات إدارة المشاريع، مثل التخطيط الاستراتيجي، إدارة الموارد، والتقنيات البيئية. بينما يتم تعريف المتغيرات التابعة التي تتعلق بالاستدامة البيئية والاجتماعية، مثل الاستدامة البيئية (مثل تقليل النفايات وحماية الموارد الطبيعية) والاستدامة الاجتماعية (مثل تمكين المرأة وتحسين وضعها الاجتماعي والاقتصادي). من خلال تحليل هذه المتغيرات، سيُحدد الباحث العلاقة بين تطبيق استراتيجيات إدارة المشاريع واستدامة الورش الحرفية النسائية، مما يساهم في فهم كيفية تحسين الأداء في هذه الورش من خلال تطبيق استراتيجيات فعّالة.

يتضمن هذا الفصل أيضًا عرضًا مفصلاً لأهم الدراسات السابقة التي تناولت موضوعات ذات صلة بالبحث، مثل استراتيجيات إدارة المشاريع، استدامة الورش الحرفية النسائية، وواقع تمكين المرأة في القطاع الحرفي. يعد استعراض الأدبيات السابقة خطوة أساسية لفهم التطورات في هذا المجال وكيفية تعامل الأبحاث السابقة مع القضايا المتعلقة بالاستدامة البيئية والاجتماعية. سيساهم هذا الاستعراض في تحديد الفجوات المعرفية التي لم تتم معالجتها بعد، كما

سيوفر للباحث إطارًا مرجعيًا يُبنى عليه تحليل نتائج الدراسة الحالية. وبذلك، سيكون هذا الفصل بمثابة نقطة انطلاق لفهم السياق البحثي الذي سيتم من خلاله مقارنة نتائج الدراسة مع ما تم التوصل إليه في الأبحاث السابقة.

من الأمور الجوهرية التي سيتناولها هذا الفصل هو الإطار النظري الذي ستعتمد عليه الدراسة لتفسير وتوجيه النتائج التي ستتوصل إليها. يشمل هذا الإطار مجموعة من النظريات العلمية التي توفر الفهم المطلوب لكيفية تأثير استراتيجيات إدارة المشاريع على تعزيز الاستدامة البيئية والاجتماعية في الورش الحرفية النسائية. سيتم عرض نظريات مثل إدارة المشاريع، الاستدامة البيئية، التمكين الاجتماعي، وغيرها من النظريات التي تمثل الإطار الذي يُوجه البحث. سيوفر هذا الإطار النظري الأسس الفكرية اللازمة لفهم كيفية تأثير استراتيجيات إدارة المشاريع على مختلف الأبعاد البيئية والاجتماعية في هذه الورش، مما سيسهم في تفسير البيانات وتحليلها بشكل علمي دقيق.

إن الشرح المفصل للمتغيرات التابعة والمستقلة، استعراض الدراسات السابقة، وتقديم الإطار النظري، يُعد من أهم الأجزاء التي يعتمد عليها الباحث في بناء التحليل المنهجي للبحث. يساعد هذا الفصل في تعزيز الفهم العلمي للمفاهيم والأدوات التي سيتم استخدامها في الدراسة، كما يساهم في تحديد منهجية البحث وتوجيه أسئلة الدراسة. فضلاً عن ذلك، سيساهم هذا الفصل في تقوية الحجج وتوفير الأسس اللازمة لاستخلاص النتائج التي ستمثل إضافة علمية وواقعية في مجال إدارة المشاريع واستدامتها في السعودية، وتحديد ما إذا كانت استراتيجيات إدارة المشاريع يمكن أن تلعب دورًا محوريًا في تعزيز الاستدامة البيئية والاجتماعية في الورش الحرفية النسائية.

المتغير التابع والمستقل

تُعد المتغيرات التابعة و المتغيرات المستقلة من الأساسيات التي تحدد الإطار المنهجي للدراسة وتساعد في فحص العلاقات بين العوامل المختلفة. في هذه الدراسة، تم تحديد استراتيجيات إدارة التغيير كمتغير تابع، بينما تم تحديد كفاءة استهلاك الطاقة، المعايير البيئية، و تحسين بيئة العمل كمتغيرات مستقلة. وعند دراسة هذه المتغيرات، فإن العلاقة بينها تؤدي إلى تحقيق الاستدامة البيئية والاجتماعية في الورش الحرفية النسائية.

المتغير التابع: استراتيجيات إدارة التغيير

يُعد استراتيجيات إدارة التغيير المتغير التابع في هذه الدراسة، لأنها ترتبط بتوجيه العمليات داخل الورش الحرفية النسائية نحو تحقيق أهداف الاستدامة البيئية والاجتماعية. تُعتبر هذه الاستراتيجيات أساسية في التعامل مع التحديات التي قد تواجه الورش في تطبيق ممارسات جديدة تتعلق بكفاءة استهلاك الطاقة، المعايير البيئية، وتحسين بيئة العمل. إن هذه الاستراتيجيات تهدف إلى توجيه الورش نحو التحسين المستمر في مجالات مثل إدارة الموارد الطبيعية، تعزيز التفاعل الاجتماعي للعاملات، والتحسينات البيئية التي قد تطرأ نتيجة لهذه التغييرات.

من خلال استراتيجيات إدارة التغيير، يتم ضمان تطبيق الإجراءات التي تساهم في تحسين استهلاك الطاقة داخل الورش، والتقليل من الأثر البيئي، إضافة إلى تعزيز الظروف الاجتماعية للعاملات. وعليه، يمكن اعتبار أن استراتيجيات إدارة التغيير تتأثر بعوامل مثل التدريب والتطوير المستمر، التوجيه المؤسسي، والأنظمة الجديدة التي تساهم في تحسين مستويات الأداء داخل الورش الحرفية (Koilkonda، 2024).

المتغير المستقل: كفاءة استهلاك الطاقة

كفاءة استهلاك الطاقة تعتبر أحد المتغيرات المستقلة المهمة في هذه الدراسة، حيث أن تطبيق استراتيجيات لإدارة الطاقة داخل الورش الحرفية له أثر مباشر على تحسين الأداء البيئي والاجتماعي. تهدف تحسينات كفاءة استهلاك الطاقة إلى تقليل استهلاك الطاقة غير المتجددة في العمليات الإنتاجية، مما يقلل من البصمة البيئية للنشاطات الحرفية. تساهم تقنيات الطاقة البديلة، مثل الطاقة الشمسية أو حلول الإضاءة الموفرة للطاقة، في تقليل الاعتماد على المصادر غير المتجددة وتقليل التلوث الناتج عن استخدام الطاقة. بالإضافة إلى ذلك، فإن تحسين كفاءة الطاقة في الورش يساهم في تقليل التكاليف التشغيلية، مما يؤدي إلى استدامة اقتصادية و يتيح الفرصة لتخصيص الموارد بشكل أفضل لدعم استراتيجيات التغيير داخل الورش (Türkoğlu، 2018).

المتغير المستقل: المعايير البيئية

المعايير البيئية هي المتغير المستقل الآخر الذي يؤثر بشكل كبير على استراتيجيات إدارة التغيير في الورش الحرفية النسائية. تتضمن هذه المعايير أفضل الممارسات البيئية التي تُعنى باستخدام المواد القابلة للتدوير، تقليل النفايات، وتطبيق أنظمة إنتاج منخفضة التأثير البيئي. تعتمد المعايير البيئية على التزام الورش بتوجيه العمليات نحو الاستدامة البيئية من خلال تطوير وتحسين المنتجات، وتقليل التلوث الناتج عن استخدام المواد غير القابلة للتحلل. إضافة إلى ذلك، فإن تطبيق المعايير البيئية يدعم الورش في تحقيق اعتماد أخضر، مما يعزز من مكانة الورش الحرفية في السوق، ويزيد من قدرتها على التنافس. من خلال تحسين هذه المعايير، تزداد قدرة الورش على التكيف مع المتطلبات البيئية العالمية والمحلية، مما يجعلها أكثر استدامة على المدى البعيد (Govalkar، 2024).

المتغير المستقل: تحسين بيئة العمل

تحسين بيئة العمل يُعدّ أحد المتغيرات المستقلة الأساسية التي تؤثر بشكل غير مباشر على استراتيجيات إدارة التغيير في الورش الحرفية. إن خلق بيئة عمل ملائمة يشمل تحسين الظروف الصحية والسلامة للعاملات، وذلك عبر توفير مرافق جيدة، تهوية مناسبة، و معدات آمنة. لا تقتصر تحسينات بيئة العمل على الجانب المادي فحسب، بل تمتد أيضًا إلى توفير بيئة اجتماعية داعمة، تُحفز العاملات على المشاركة الفعالة في عملية التغيير. إن تحسين بيئة العمل داخل الورش الحرفية يمكن أن يؤدي إلى زيادة الإنتاجية وتعزيز التمكين الاقتصادي والاجتماعي للمرأة. فبيئة العمل المريحة والمحفزة تؤثر في تحسين مستوى الأداء و الابتكار بين العاملات، مما يساهم في تنفيذ استراتيجيات إدارة التغيير بشكل فعال. بالإضافة إلى ذلك، تعتبر بيئة العمل المحسّنة محفزًا أساسيًا لنجاح استراتيجيات التغيير التي تهدف إلى تحسين الاستدامة البيئية والاجتماعية (Demerouti، 2020).

العلاقة بين المتغيرات

تنسجم العلاقة بين استراتيجيات إدارة التغيير و المتغيرات المستقلة، مثل كفاءة استهلاك الطاقة، المعايير البيئية، و تحسين بيئة العمل، بالعلاقة التفاعلية والمتكاملة التي تساهم في تعزيز الاستدامة البيئية والاجتماعية في الورش الحرفية النسائية. تعتبر استراتيجيات إدارة التغيير الرابط الأساسي الذي يجمع بين هذه المتغيرات ويضمن تطبيق التعديلات اللازمة لتحقيق الأهداف المرجوة. على سبيل المثال، تساهم استراتيجيات إدارة التغيير في تعزيز كفاءة استهلاك الطاقة عبر تبني تقنيات جديدة لتقليل الفاقد وتحسين استخدام الموارد. كما تساهم هذه الاستراتيجيات في تحديث المعايير البيئية داخل الورش، مما يساهم في تحقيق الأهداف البيئية وتقليل التأثيرات السلبية على البيئة.

من جهة أخرى، تلعب تحسينات بيئة العمل دورًا حيويًا في دعم تطبيق استراتيجيات التغيير، حيث يتم توفير بيئة مناسبة تسمح بتطبيق الممارسات البيئية بشكل سلس وفعال. من خلال توفير بيئة آمنة وصحية، يتم تحفيز العاملات على تبني التقنيات المستدامة والمشاركة بشكل أكبر في تطوير عمليات الورش. إن هذه المتغيرات جميعها تتكامل معًا لتسهم في تطبيق استراتيجيات إدارة التغيير التي تؤثر بشكل إيجابي على الاستدامة البيئية والاجتماعية في الورش الحرفية النسائية في السعودية (NYABERI، 2021).

الدراسات السابقة

هدفت دراسة (Khalifeh، 2020) إلى الإجابة على سؤال البحث: "هل يدعم دمج الاستدامة كمدرسة فكرية جديدة في إدارة المشاريع نجاح المشروع؟" أجرى المؤلفون مراجعة منهجية للأدبيات (SLR) للدراسات التجريبية ذات الصلة قبل عام 2018 للإجابة على هذا السؤال. التصميم / المنهجية / النهج أجرى المؤلفون مراجعة منهجية للأدبيات من خلال اختيار واستخراج وتحليل وتقييم الأدبيات ذات الصلة التي استوفت معايير محددة مسبقًا باستخدام خطوات شفافة ومنظمة جيدًا وقابلة للتكرار. المصادر الرئيسية هي المنشورات في المجالات التي تمت مراجعتها من قبل الأقران بغض النظر عن عامل تأثيرها لأن موضوع دمج الاستدامة في ممارسات إدارة المشاريع مقيد بسبب نقص البحث. النتائج بناءً على التحليل، يبدو أن دمج الاستدامة في إدارة المشاريع قد يدعم نجاح المشروع. ومع ذلك، هناك حاجة إلى مزيد من الأدلة لدعم هذه النتيجة حيث يوجد عدد قليل جدًا من الدراسات التجريبية ذات الصلة في الأدبيات. القيود/التداعيات البحثية لذلك، فإن اعتبار الاستدامة مدرسة فكرية جديدة في إدارة المشاريع أمر سابق لأوانه، وهناك توصيات بإجراء المزيد من البحوث في نهاية هذه الدراسة. هناك العديد من القيود على الدراسات المختارة، والتي قد أثرت بشكل كبير على النتائج، وبالتالي قد تؤثر على النتائج في هذه الدراسة. الأصالة/القيمة يجب أن يكون نجاح المشروع هو المسعى الرئيسي عند دمج الاستدامة في إدارة المشاريع، ويجب أن يكون معيارًا رئيسيًا عند النظر في الاستدامة كمدرسة فكرية جديدة في إدارة المشاريع. إن العناصر الأكثر تحديدًا لنجاح المشروع والتي يجب معالجتها هي التكلفة والوقت. تساهم هذه الدراسة في فهم أفضل لتأثير إدارة المشاريع على نجاح المشروع. كما تسهل عملية اتخاذ القرار عند النظر إلى الاستدامة كمدرسة فكرية جديدة في إدارة المشاريع. وعلاوة على ذلك، فإنها تحدد الحاجة إلى المزيد من العمل البحثي في هذا التحول النموذجي المحتمل في إدارة المشاريع.

تتولى النساء زمام المبادرة كعوامل للتغيير ومبتكرات في المجتمع. احتلت مشاركة المرأة في الأنشطة الاقتصادية مكانة بارزة في قائمة الأولويات الاستراتيجية وخطط التنمية الوطنية في المملكة العربية السعودية. يعد تعزيز تطوير قطاع ريادة الأعمال في هذا البلد أحد الأجندة السياسية في تمكين المرأة. مع الأخذ في الاعتبار أن البلاد لديها عدد سكاني صغير جدًا وتضخم شبابي متزايد، فإن هذه الحقيقة تؤدي بشكل جيد إلى صعود ريادة الأعمال النسائية. تسلط هذه الورقة الضوء على وضع ريادة الأعمال الاجتماعية في المملكة العربية السعودية لإلقاء الضوء على سبب وكيفية تنفيذ مشاريعها. الهدف النهائي للبحث هو المساهمة في تعزيز ريادة الأعمال الاجتماعية بين رائدات الأعمال السعوديات لتعزيز ثقتهن في أداء الأنشطة التي تخلق فرقًا نحو التنمية التدريجية للأطر الاجتماعية والاقتصادية للبلاد. ركزت الدراسة على أنشطة ريادة الأعمال الاجتماعية ذات الأولوية والتحديات التي تواجه رائدات الأعمال الاجتماعية والتدابير الاستراتيجية الموصى بها نحو ريادة الأعمال الاجتماعية المستدامة في المملكة. وجدت الدراسة أن القضية الأساسية التي أعطتها رائدات الأعمال الاجتماعية الأولوية كانت التدريب والتطوير؛ وكانت مجالات التحديات التي واجهتها هي التمويل والأطر التنظيمية والدعم الفني. ركزت التدابير الاستراتيجية الموصى بها لتعزيز ريادة الأعمال الاجتماعية في المملكة العربية السعودية على الوصول إلى التمويل وثقافة ريادة الأعمال والضرائب والتنظيم والتعليم والتدريب والدعم المنسق (Nieva، 2015).

في حين تبحث الحكومة السعودية عن خيارات لتنويع اقتصادها من خلال الابتكار واستخدام التقنيات الرقمية لدفع النمو الاقتصادي، ربما استجابة للانخفاض العالمي في أسعار النفط، فإن مشاركة المرأة في التقنيات الرقمية في المجتمعات المحافظة دينياً مثل المملكة العربية السعودية هي موضوع ضعيف البحث. بناءً على إطار نظري يقترح تطبيقات وبناء المعرفة والمهارات التكنولوجية لتحسين آفاق توظيف النساء في التقنيات الرقمية، تبحث هذه الدراسة في تأثير مهارات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات على فرص العمل في التقنيات الرقمية للنساء في المملكة العربية السعودية. أوضحت نظرية الهيكل المعتمدة في هذه الدراسة كيف تلعب الهياكل الاجتماعية، مثل المؤسسات الحكومية والأوساط الأكاديمية والشركات، دوراً رئيسياً في تنظيم تفاعل الوكلاء (سواء من الداخل - الموظفين التنظيميين أو من الخارج - المتقدمين المحتملين للوظائف) مع التقنيات، ونتيجة لذلك، اكتساب الكفاءات الرقمية، والتي يمكن استخدامها للعثور على وظائف، أو العمل لحسابك الخاص، أو التقدم في السلم الوظيفي الرقمي. كانت أداة جمع البيانات عبارة عن مقابلات شبه منظمة، وهو ما يتوافق جيداً مع نهج البحث النوعي المستخدم في هذه الدراسة. تبحث

الدراسة في وجهات نظر الأفراد الذين يشاركون بشكل مباشر في توظيف ومعرفة وتدريب النساء السعوديات. وعلى الرغم من اعتقاد المشاركين من مجموعات الحكومة أن القانون المناسب للتعليم المتساوي والتدريب وفرص العمل موثق كجزء من رؤية 2030، إلا أن البيانات لا توفر نظرة ثاقبة حول كيفية تنفيذ قواعد تكافؤ الفرص في سوق العمل. تشير نتائج الدراسة إلى أنه يمكن تقليل الحواجز التي تحول دون مشاركة المرأة السعودية في التقنيات الرقمية من خلال فرض معيار تكافؤ الفرص داخل المؤسسات الاجتماعية (Gadi, 2022).

دعم التنمية في المملكة العربية السعودية من خلال الابتكار القائم على الثقافة هي دراسة نوعية موجهة لصناع القرار الذين يسعون إلى إيجاد حلول لتحديات التنمية. وتتمثل هذه التحديات في التنوع الاقتصادي، وتحفيز مجتمع المعرفة، واستغلال التصميم والابتكار، والاستفادة من الثقافة والتراث. ومع ذلك، فإن الابتكار القائم على الثقافة هو نتاج مبادرة إبداعية تم إطلاقها في عام 2010 تحت اسم مجموعة بيلاجيو ماندا لا للابتكار القائم على الثقافة. وتهدف إلى تسهيل الاستراتيجيات وتكون حافزاً للمنتجات والخدمات المبتكرة التي تعكس ثقافة الأمة وتراثها. أراد الباحث تحفيز هذه المبادرة وإبراز سمعتها فيما يتعلق بثلاث قضايا: (1) الارتباط التاريخي بين الثقافة والتنمية؛ (2) يستفيد التصميم والابتكار من التنمية الثقافية المتقدمة؛ و(3) تحديات التنمية التي تواجه المملكة العربية السعودية بسبب عدم وضوح نموذج الإنتاج الثقافي الإبداعي القائم على ممارسات الابتكار والتصميم. وقد يتساءل البعض: هل الباحث محق في توجيهه حول قناعته بأن الابتكار المبني على الثقافة سيكون أحد الاستراتيجيات المناسبة لدعم تحديات التنمية في المملكة العربية السعودية؟ وهل صحيح أن النهوض بالثقافة والتراث السعودي من خلال قنوات الابتكار والتصميم يساعد في إيجاد منصات إنتاج إبداعية متنوعة واقتصاد تنافسي؟ وللإجابة على هذه الأسئلة، كان على الباحث أن يبني منهجية الرسالة على ثلاثة مستويات. أولاً، المستوى المعرفي، والذي يعني جمع البيانات الثقافية من خلال الأفكار الإبداعية ومفاهيم الابتكار وتصميم المنتجات ورأي المجتمع والملاحظات الميدانية. ثانياً، المستوى الفلسفي، والذي يعني إقرار الابتكار المبني على الثقافة من خلال أربع ملاحظات ميدانية باستخدام بيانات معرفية تستند إلى خمسة محفزات: النظر إلى ما هو أبعد من ذلك (محفزات الإدراك)، وإدراك التنوع (محفزات التحليل)، وتوسيع الصلة (محفزات التوسيع)، وجمع المنطقية (محفزات التركيب) وتوضيح المجهول (محفزات الفهم). ثالثاً، المستوى العملي، والذي يعني تعزيز المهرجان الوطني السعودي للثقافة والتراث ليكون منصة تنموية من خلال الإبداع والابتكار والتصميم المبني على الثقافة. وتستند المعرفة المعرفية إلى فكر الحضارة والتحضر عند ابن خلدون، وفكر مالك بن نبي، الأشياء والفلسفة الإنسانية،

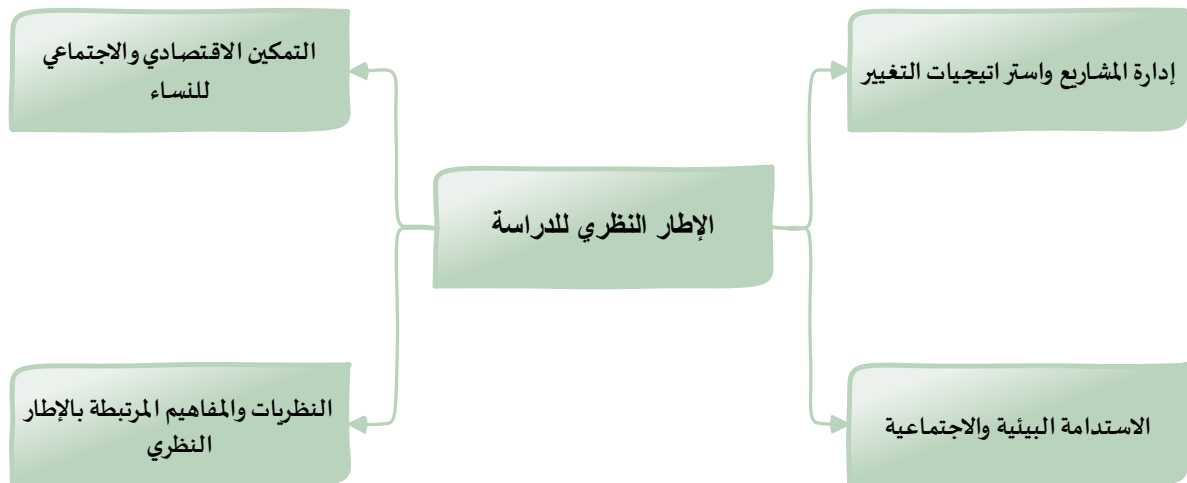
ومنهج الثقافة عند بول شيفر. وهذه المناهج هي الثقافة كمؤسسية، والثقافة كعملية، والثقافة كنظرية، والثقافة كمفهومية. وللتحقق من أهمية هذه المحاولات في تعزيز الإبداع المبني على الثقافة، أجرى الباحث أربع دراسات ميدانية تركز على أربع فرضيات ثقافية. وتسعى كل فرضية إلى إثبات أن الإبداع والابتكار والتصميم وقدرات الموهوبين كانت من أهم الأولويات التي يجب أن تشغل أذهان صناع القرار في المملكة العربية السعودية، وخاصة فيما يتعلق بتحديات التنمية من خلال اكتشاف العلاقة بين التنمية والثقافة، والمنهج الثقافي المناسب لتفعيل المشاريع أو المبادرات التنموية. الفرضية الأولى هي أن جودة التنمية ومخرجاتها المتعددة تعتمد على النهج المؤسسي لتعزيز الثقافة والتراث والقيم وفهم القضايا المادية والمعنوية المرتبطة بها (النهج الثقافي المؤسسي). ولتأكيد هذه الفرضية، تم اختيار هونج كونج كدراسة حالة. وأوصت الملاحظات بأن الدولة يجب أن تكون متحمسة دائمًا لاختيار صناع القرار ذوي المهارات التنموية بناءً على أولئك الذين يمكنهم توسيع الأفكار وترجمتها إلى أساس للتنوع الاقتصادي والاستثماري التنافسي. الفرضية الثانية هي أن الشعور المادي والمعنوي بالثقافة والتراث اليومي للمجتمعات يعتمد على قدرة المجتمع على تفعيل ما يمتلكه من مجالات المجتمع والأفكار والأشياء (النهج الثقافي العملي). لفحص هذه الفرضية، تم اختيار الحي الإسلامي الشهير في مدينة شيآن الصينية كدراسة حالة ثانية. هذا الحي لا يتوقف عند تقديم الطعام والحلويات والمشروبات وفقًا للشريعة الإسلامية (الحلال). كما أنه حي يدرسه طلاب الجامعات والباحثون والمهتمون محليًا ودوليًا. يعد هذا الحي أحد أهم مناطق الجذب السياحي في الصين وأحد أهم المعالم السياحية في منطقة شيآن، وهما جيش التيراكوتا والحي الإسلامي القديم. وقد أبدى المراقبون إعجابهم بتركيبية الأفكار الثقافية لمجتمع الحي، نحو استخدام قدراتهم الدينية والثقافية في إنتاج اقتصادات بديلة ومبتكرة (Bakhotmah، 2020).

قد أشار تقرير إقليمي صادر عن منظمة السياحة العالمية التابعة للأمم المتحدة مؤخرًا حول المرأة في السياحة في الشرق الأوسط إلى أن تمثيل النساء العاملات في السياحة في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا أقل بكثير من المتوسط العالمي. وتسعى حكومة المملكة العربية السعودية إلى معالجة هذا الخلل. والغرض من دراسة (Almathami، 2021) هو دعم هذه المبادرة، من خلال تحديد كيفية تشجيع مشاركة القوى العاملة النسائية في قطاع الفعاليات. وقد أجريت دراسة نوعية باستخدام مزيج من دراسات الحالة والمقابلات شبه المنظمة مع اثني عشر موظفًا من داخل قطاع الفعاليات في المملكة العربية السعودية. وتم جمع بيانات نوعية إضافية من مشاركة المؤلفين في فعاليات ومؤتمرات سياحية افتراضية متعلقة بالنوع الاجتماعي. وأشار التحليل الموضوعي إلى النتائج الرئيسية التي تتضمن الحاجة إلى قيام

حكومة المملكة العربية السعودية والقطاع الخاص بتعزيز موقف إيجابي تجاه المرأة في مكان العمل. ويتطلب توقف النشاط في القطاع، بسبب كوفيد-19، من قادة الحكومة والأعمال وضع خطة تعافي تستمر في تعزيز تمكين المرأة في هذا القطاع. وبدون خطة للتعافي، هناك خطر حقيقي يتمثل في ضياع المكاسب التي تحققت في مجال تمكين المرأة في هذا القطاع.

الإطار النظري

الإطار النظري هو الأساس الذي يعتمد عليه الباحث لبناء فهم شامل للموضوع المدروس. في هذه الدراسة، يهدف الإطار النظري إلى تحليل العلاقة بين استراتيجيات إدارة المشاريع وتعزيز الاستدامة البيئية والاجتماعية في ورش العمل الحرفية النسائية في السعودية. يشمل هذا الإطار مجموعة من المفاهيم الأساسية التي ستساعد في تفسير وتحليل المتغيرات المختلفة في البحث، مثل استراتيجيات إدارة المشاريع، الاستدامة البيئية، الاستدامة الاجتماعية، وتمكين النساء اقتصاديًا واجتماعيًا. يساعد الإطار النظري في تحديد الأدوات والمفاهيم اللازمة لفهم كيفية تأثير استراتيجيات إدارة المشاريع على تحسين الوضع البيئي والاجتماعي داخل هذه الورش.



رسم توضيحي 1: الإطار النظري للدراسة

- إدارة المشاريع واستراتيجيات التغيير

إدارة المشاريع هي عملية تنظيمية تهدف إلى تحقيق أهداف محددة ضمن إطار زمني وميزانية معتمدة. وفي سياق هذه الدراسة، تركز إدارة المشاريع على كيفية تطبيق استراتيجيات التغيير داخل ورش العمل الحرفية النسائية لتحقيق

أهداف الاستدامة البيئية والاجتماعية. استراتيجيات إدارة التغيير تشمل تبني أساليب وتقنيات جديدة يمكن أن تُحسن من الأداء البيئي والاجتماعي للمشروع. هذه الاستراتيجيات تعمل على تكييف الأساليب الإنتاجية داخل الورش لتلائم معايير الاستدامة، مثل تقليل استهلاك الموارد الطبيعية، تحسين كفاءة استخدام الطاقة، وتطبيق تقنيات منخفضة التلوث. من خلال هذه الاستراتيجيات، يمكن للعاملات في الورش أن يتبنوا طرقًا أكثر استدامة في العمل، مما يؤدي إلى تحسين البيئة المحيطة ويعزز من التفاعل الاجتماعي (Zangana، 2024).

- الاستدامة البيئية والاجتماعية

الاستدامة البيئية تشير إلى قدرة الأنظمة البيئية على الاستمرار في توفير الموارد الطبيعية للأجيال القادمة دون التأثير على توازنها الطبيعي. في سياق ورش العمل الحرفية النسائية، تشمل الاستدامة البيئية تطبيق تقنيات إنتاج صديقة للبيئة، مثل تقليل النفايات، استخدام مواد قابلة لإعادة التدوير، وتحقيق كفاءة في استهلاك الطاقة. تعد كفاءة استهلاك الطاقة من العوامل الأساسية في تحسين الأداء البيئي، حيث يمكن تحسين تقنيات العمل داخل الورش بحيث يتم استخدام الطاقة بشكل أكثر فعالية، مما يقلل من الأثر البيئي ويعزز الاستدامة على المدى الطويل.

أما الاستدامة الاجتماعية، فهي تتعلق بتحقيق العدالة والمساواة في المجتمع، وكذلك تحسين الظروف الاجتماعية والاقتصادية للفئات المستضعفة، مثل النساء. في هذا السياق، تهدف ورش العمل الحرفية النسائية إلى توفير فرص اقتصادية واجتماعية للنساء من خلال تدريبهن على المهارات الحرفية وتقديم فرص للعمل والمشاركة في النشاطات الاقتصادية. من خلال هذه الورش، يتم تعزيز دور النساء في المجتمع بشكل أكبر، مما يساعد في تحسين أوضاعهن الاقتصادية والاجتماعية. هذه الاستدامة الاجتماعية تتضمن تحسين بيئة العمل، التي تساهم في تعزيز الصحة النفسية والجسدية للنساء العاملات، مما يزيد من الإنتاجية والمعنويات ويشجعهن على الابتكار والمشاركة الفعالة في المجتمع (Patterson، 2024).

- التمكين الاقتصادي والاجتماعي للنساء

التمكين الاقتصادي يشير إلى توفير الفرص اللازمة للنساء للمشاركة الفعالة في الأنشطة الاقتصادية من خلال توفير الموارد، التدريب، والتعليم. في ورش العمل الحرفية، يمكن للنساء أن يحصلن على فرص لتحسين مهاراتهن في مجالات

متنوعة مثل الحرف اليدوية أو الصناعات الصغيرة، مما يمنحهن القدرة على الاعتماد على أنفسهن من الناحية المالية .
التمكين الاقتصادي يعزز من استقلالية النساء ويمنحهن دوراً أكبر في اتخاذ القرارات المالية داخل الأسرة والمجتمع.
أما التمكين الاجتماعي فيتعلق بتعزيز قدرة النساء على المشاركة في الحياة الاجتماعية واتخاذ قرارات مؤثرة في المجتمع.
من خلال ورش العمل الحرفية، تُتاح للنساء فرص لتطوير مهاراتهن الاجتماعية والقيادية، مما يعزز من مشاركتهن في الأنشطة الاجتماعية والثقافية. يمكن للنساء أن يحققن التوازن بين حياتهن المهنية والاجتماعية، وبالتالي يسهم ذلك في تعزيز مكانتهن الاجتماعية ويزيد من قدرتهن على التأثير في القرارات الاجتماعية والسياسية (Ali I.، 2017).

- النظريات والمفاهيم المرتبطة بالإطار النظري

العديد من النظريات والمفاهيم تدعم الإطار النظري لهذه الدراسة، حيث تساهم في فهم كيفية تأثير استراتيجيات إدارة المشاريع في تعزيز الاستدامة البيئية والاجتماعية. أولاً، نظرية إدارة التغيير هي أحد المفاهيم الأساسية التي تتعلق بكيفية تطبيق استراتيجيات لإحداث تغيير في بيئة العمل. في ورش العمل الحرفية النسائية، ترتبط هذه النظرية بتطبيق التغيير المستدام، مثل تحسين تقنيات العمل والتخلص من العادات الضارة بالبيئة. هذه النظريات تساعد في فهم كيف يمكن لورش العمل الحرفية تطبيق استراتيجيات إدارة المشاريع لتحقيق التغيير الاجتماعي والاقتصادي، مما يعزز من استدامة المشاريع في المجتمع.

ثانياً، نظرية الاستدامة تعتبر واحدة من الأسس التي تركز عليها الدراسة، حيث تركز على ضرورة التوازن بين الأبعاد البيئية والاجتماعية والاقتصادية. تهدف النظرية إلى تقديم حلول مستدامة تلئم جميع الأبعاد، وفي سياق الورش الحرفية النسائية، فإن تطبيق هذه النظرية يتضمن توظيف استراتيجيات تساعد في الحفاظ على البيئة من خلال تقليل التلوث واستهلاك الموارد بشكل حكيم، وفي الوقت نفسه توفر فرصاً لتمكين النساء اجتماعياً واقتصادياً.

وأخيراً، نظرية التمكين الاجتماعي والاقتصادي هي الأساس لفهم كيفية تأثير ورش العمل الحرفية في تمكين النساء على مختلف الأصعدة. من خلال تمكين النساء اقتصادياً واجتماعياً، يمكن للورش أن تساهم في تحسين وضع النساء داخل المجتمع، وتوفير فرص عمل لهن تساهم في تعزيز الاستقلال المالي والتحسين الاجتماعي (Costa، 2022).

- أهمية الإطار النظري في الدراسة

يشكل الإطار النظري أهمية كبيرة لهذه الدراسة لأنه يوفر الأسس المفاهيمية التي تُساعد في فهم وتحليل العلاقة بين استراتيجيات إدارة المشاريع و الاستدامة البيئية والاجتماعية داخل الورش الحرفية النسائية في السعودية. يساعد هذا الإطار في توجيه البحث نحو تحديد أفضل الطرق التي يمكن من خلالها تطبيق استراتيجيات التغيير داخل هذه الورش لتعزيز الاستدامة في البيئات المحلية. من خلال توجيه الضوء على كيفية تطبيق استراتيجيات إدارة المشاريع التي تدمج الأبعاد البيئية والاجتماعية، يمكن للبحث أن يقدم حلولاً عملية لتحسين بيئة العمل داخل هذه الورش، ويعزز من دور النساء في المجتمع السعودي.

الفصل الثالث

منهجية الدراسة

يعد الفصل الثالث من هذه الدراسة من الفصول الحيوية التي توضح المنهجية المتبعة في البحث وطرق البحث التي سيتم استخدامها لتحقيق أهداف الدراسة. يُعنى هذا الفصل بتقديم شرح مفصل لخطوات البحث من خلال عرض الأساليب التي ستُعمد في جمع البيانات وتحليلها، وكذلك تحديد نطاق الدراسة من حيث حجم العينة، مجتمع البحث، الخطوات المتبعة في جمع البيانات، وحدود الدراسة. يمثل هذا الفصل الإطار العملي الذي سيرشد الباحث في كيفية إجراء الدراسة الميدانية بطريقة منهجية وعلمية.

تتمثل أهمية الفصل الثالث في أنه يوفر للقارئ الأسس المنهجية التي تم بناء الدراسة عليها، ويحدد الطرق العملية التي سيتم اتباعها لضمان دقة النتائج والمصداقية في تحليل البيانات. من خلال هذا الفصل، يستطيع الباحث توضيح كيفية اختيار العينة من بين مجتمع البحث، والأدوات التي سيتم استخدامها لجمع البيانات، وكذلك الحدود التي قد تؤثر على نتائج الدراسة. يوفر هذا الفصل أيضًا الشفافية للقارئ فيما يتعلق بكيفية جمع وتحليل البيانات، مما يعزز من موثوقية النتائج التي سيتم التوصل إليها في النهاية.

يُعد تحديد المنهجية المناسبة من أبرز عناصر الفصل الثالث، حيث سيتناول هذا القسم تحديد المنهج البحثي الذي سيتبعه الباحث لتحقيق أهداف الدراسة. سيتم في هذا السياق اختيار المنهج الوصفي التحليلي أو أي منهج آخر يتناسب مع طبيعة الدراسة التي تركز على تحليل أثر استراتيجيات إدارة المشاريع في تعزيز الاستدامة البيئية والاجتماعية. من خلال المنهج الوصفي، سيكون الباحث قادرًا على جمع المعلومات وتحليلها بشكل دقيق حول كيفية تأثير هذه الاستراتيجيات على الورش الحرفية النسائية في السعودية.

ستُوضح في هذا القسم الأساليب البحثية التي سيتم اعتمادها، سواء كانت استبيانات، مقابلات شخصية، أو مجموعات تركيز، كما ستُناقش أساليب التحليل الإحصائي التي ستُستخدم لتحليل البيانات المجمعة. ومن خلال ذلك، يهدف الفصل إلى توجيه العملية البحثية وتحديد الخطوات المتبعة لضمان الوصول إلى نتائج دقيقة وموثوقة.

تتمثل محددات حجم العينة في تحديد العدد الأمثل من المشاركين الذين سيتم دراستهم، وكيفية اختيارهم بطريقة علمية تضمن تمثيلهم الجيد لمجتمع البحث. في هذا القسم، سيتطرق الفصل إلى العوامل التي تؤثر في تحديد حجم العينة، مثل حجم مجتمع البحث، ومتطلبات الدراسة، والموارد المتاحة، وطبيعة العينة التي سيتم اختيارها. يعتمد

تحديد العينة بشكل أساسي على كيفية تحقيق التوازن بين دقة النتائج وإمكانية التطبيق على الورش الحرفية النسائية في السعودية.

سيتضح في هذا الجزء كيفية اختيار العينة بطريقة غير منحازة، لضمان تمثيل متنوع للنساء العاملات في الورش الحرفية، مع مراعاة التنوع في الخلفيات الثقافية والمهنية. سيوضح أيضاً طريقة الاختيار العشوائي أو الاختيار الهادف بناءً على معايير معينة تتعلق بالورش الحرفية أو الجغرافيا أو طبيعة النشاطات.

يعد مجتمع البحث جزءاً أساسياً في دراسة الحالة هذه، حيث يشير إلى مجموعة الأشخاص أو المنشآت التي سيتم إجراء البحث عليها. في هذه الدراسة، سيتم تحديد مجتمع البحث بناءً على الورش الحرفية النسائية في المملكة العربية السعودية، سواء في المناطق الحضرية أو الريفية، بما في ذلك أنواع الحرف التي تُمارس داخل هذه الورش. سيتناول هذا الجزء أيضاً خصائص المجتمع من حيث التوزيع الجغرافي، وحجم الورش، والأنشطة الحرفية المختلفة التي تمارسها النساء في تلك الورش، بالإضافة إلى خصائص أخرى قد تساهم في تشكيل نتائج الدراسة.

سيتضح في هذا الجزء كيف أن مجتمع البحث يختلف من منطقة إلى أخرى، مما يتطلب دراسة متنوعة تشمل الورش الحرفية التي تعمل في مجالات متعددة من الحرف اليدوية مثل الخياطة، النجارة، الصناعات اليدوية، وغيرها. من خلال ذلك، ستمكن الدراسة من تقديم صورة شاملة عن تأثير استراتيجيات إدارة المشاريع على استدامة هذه الورش.

ستتناول هذه الدراسة الخطوات العملية لجمع البيانات اللازمة لإجراء الدراسة. يشمل ذلك تحديد الأدوات البحثية مثل الاستبيانات التي سيتم تصميمها لتقييم تأثير استراتيجيات إدارة المشاريع على الاستدامة البيئية والاجتماعية، بالإضافة إلى المقابلات الشخصية التي قد تجرى مع العاملات في الورش الحرفية. سيتم وصف كيفية تصميم أدوات البحث وتحديد المعايير التي سيتم من خلالها جمع البيانات.

سيتطرق أيضاً إلى التقنيات الميدانية التي سيتم استخدامها لجمع المعلومات بشكل منظم وفعال، مثل الملاحظة المباشرة للأنشطة اليومية في الورش الحرفية، وكذلك استخدام المقابلات المفتوحة مع أصحاب الورش أو المشاركين في المشاريع. سيتوضح في هذا القسم التوجيهات الإجرائية التي ستعتمد لجمع بيانات ميدانية تتسم بالدقة والموضوعية.

يتعين في هذا الفصل أيضاً تحديد حدود الدراسة من حيث نطاق الجغرافيا، والزمان، والنطاق الموضوعي. يهدف هذا القسم إلى توضيح المحددات التي قد تؤثر على نتائج البحث، مثل أن العينة قد تقتصر على منطقة معينة داخل المملكة،

أو أن الدراسة قد تركز على نوع معين من الورش الحرفية النسائية. كما سيتم تحديد العوامل التي قد تعيق الدراسة، مثل القيود الزمنية أو صعوبة الوصول إلى بعض الورش أو تحديات تتعلق بجمع البيانات. يُعتبر تحديد حدود الدراسة ضروريًا لفهم نطاق النتائج التي يمكن تعميمها. سيساهم ذلك في تحديد مدى قابلية تطبيق نتائج البحث على مستويات أخرى من الورش الحرفية أو حتى على القطاعات الاقتصادية الأخرى في السعودية.

المنهجية وطرق البحث

تعتبر المنهجية المتبعة في أي دراسة هي الأساس الذي يحدد كيفية جمع البيانات وتحليلها للوصول إلى نتائج دقيقة وموثوقة. في هذه الدراسة التي تركز على أثر استراتيجيات إدارة المشاريع على تعزيز الاستدامة البيئية والاجتماعية في ورش العمل الحرفية النسائية في السعودية، تم اختيار المنهجية الكمية كمنهج رئيسي لتنفيذ البحث. يعد المنهج الكمي من المناهج الأكثر استخدامًا في الأبحاث التي تتطلب قياسًا دقيقًا وتحليلًا إحصائيًا للبيانات، حيث يُتيح جمع البيانات من عينات كبيرة ويمكّن الباحث من اختبار الفرضيات بشكل موضوعي وقابل للتكرار.

- المنهجية الكمية

المنهجية الكمية تعتمد على جمع البيانات الرقمية التي يمكن تحويلها إلى أرقام، ومن ثم تحليل هذه البيانات باستخدام الأدوات الإحصائية المختلفة لاستخلاص النتائج والتوصل إلى استنتاجات قابلة للتعميم. في هذه الدراسة، تم تبني المنهجية الكمية لأنها تتيح قياس أثر استراتيجيات إدارة المشاريع على الاستدامة البيئية والاجتماعية باستخدام معايير قابلة للقياس. من خلال هذا المنهج، يتمكن الباحث من تحليل كيفية تأثير استراتيجيات إدارة المشاريع على الاستدامة البيئية مثل تقليل استهلاك الطاقة والمواد، وتحقيق الاستدامة الاجتماعية مثل تمكين النساء في ورش العمل الحرفية. يعتمد هذا المنهج على قياس متغيرات الدراسة مثل استراتيجيات إدارة المشاريع، الاستدامة البيئية، و الاستدامة الاجتماعية بشكل دقيق، وهو ما يعزز من قدرة الدراسة على استخلاص نتائج موضوعية تعكس العلاقة بين هذه المتغيرات. كما أن استخدام المنهج الكمي يُسهم في ضمان دقة القياس وإمكانية التعميم على مختلف الورش الحرفية النسائية في السعودية.

- أداة البحث: الاستبانة المغلقة

لجمع البيانات اللازمة لتنفيذ هذه الدراسة، تم استخدام الاستبانة المغلقة كأداة رئيسية لجمع البيانات. تعتبر الاستبانة المغلقة من أكثر الأدوات شيوعًا في الأبحاث الكمية لأنها تتيح جمع معلومات دقيقة ومحددة عن طريق طرح أسئلة ذات إجابات محددة، مما يجعل عملية تحليل البيانات أكثر سهولة وموضوعية.

تتكون الاستبانة المغلقة من مجموعة من الأسئلة التي تركز على قياس استراتيجيات إدارة المشاريع في ورش العمل الحرفية النسائية، ومدى تأثير هذه الاستراتيجيات على الاستدامة البيئية و الاستدامة الاجتماعية. الأسئلة في الاستبانة مصممة

لتكون إجاباتها محدودة الاختيارات، مثل نعم/لا، موافق/غير موافق، أو مستوى من 1 إلى 5 (من غير موافق تمامًا إلى موافق تمامًا). هذه الطريقة تتيح للباحث الحصول على بيانات رقمية يمكن تحليلها إحصائيًا بطريقة دقيقة.

تم تصميم الاستبانة بعناية لتغطية جميع جوانب الدراسة، بحيث تضم أسئلة تقيس تأثير استراتيجيات إدارة المشاريع على تحسين كفاءة استهلاك الطاقة في الورش، التقنيات البيئية المعتمدة في العمل، الممارسات التي تسهم في تعزيز الاستدامة الاجتماعية، بالإضافة إلى قياس تمكين النساء اقتصاديًا واجتماعيًا من خلال مشاركتهن في الأنشطة الحرفية. كما تتضمن الاستبانة أيضًا أسئلة لقياس مدى رضا المشاركات عن بيئة العمل في الورش و فرص التدريب المتاحة لهن، وهو ما يساعد في تقييم مدى تأثير هذه الورش على تحسين مستوى حياتهن الشخصية والمهنية.

- خطوات جمع البيانات

تم تنفيذ عملية جمع البيانات بشكل منظم من خلال توزيع الاستبانات على عينة مختارة من النساء العاملات في ورش العمل الحرفية داخل مختلف المناطق في السعودية. تم اختيار العينة بطريقة عشوائية من عدة ورش تعمل في مجالات مختلفة مثل الخياطة، الحرف اليدوية، وتصنيع المنتجات المحلية. تم التأكد من أن العينة تمثل تنوعًا في الأعمار والخلفيات الاجتماعية والمهنية، لضمان أن النتائج تكون شاملة وتعكس التجارب المختلفة للنساء في هذا القطاع. قبل توزيع الاستبانات، تم إجراء تدريب أولي مع المشاركات لتوضيح أهمية الدراسة وكيفية تعبئة الاستبانة بشكل صحيح. كما تم التأكد من ضمان السرية والخصوصية للمشاركين في الدراسة، مما ساهم في تشجيعهن على تقديم إجابات دقيقة وصادقة. كانت الاستبانات تُوزع بشكل مباشر خلال لقاءات مع العاملات في الورش، مع توجيه أسئلة واضحة للتأكد من فهم كل سؤال بشكل جيد.

- تحليل البيانات

بعد جمع الاستبانات، تم جمع البيانات وتحليلها باستخدام البرامج الإحصائية مثل SPSS أو Excel. تعتمد عملية التحليل على تحويل الإجابات إلى بيانات قابلة للتحليل الكمي. على سبيل المثال، يمكن تحويل الإجابات التي تشير إلى مدى موافقة المشاركات على مجموعة من الأسئلة إلى قيم عددية (مثل 1-5) لاستخدامها في التحليل الإحصائي.

بعد تحويل البيانات إلى صيغ رقمية، يتم تحليلها باستخدام التحليل الوصفي لفهم الاتجاهات العامة في الإجابات، مثل المتوسطات والانحرافات المعيارية. يتم أيضًا استخدام التحليل الاستنتاجي لاختبار الفرضيات المتعلقة بعلاقة

استراتيجيات إدارة المشاريع مع الاستدامة البيئية والاجتماعية. سيتم التحقق من وجود أي علاقات ذات دلالة إحصائية بين المتغيرات المستقلة (استراتيجيات إدارة المشاريع) والمتغيرات التابعة (الاستدامة البيئية والاجتماعية).

- أهمية المنهجية في الدراسة

تعد المنهجية الكمية ذات أهمية كبيرة لأنها تتيح للباحث جمع بيانات رقمية يمكن تحليلها بطريقة موضوعية ودقيقة، مما يساهم في الوصول إلى استنتاجات قابلة للتعميم. من خلال استخدام الاستبانة المغلقة، يتم ضمان أن البيانات التي يتم جمعها تكون متسقة وقابلة للمقارنة بين المشاركات، مما يعزز من مصداقية النتائج.

تم تصميم هذه المنهجية بعناية لضمان الحصول على معلومات موثوقة حول العلاقة بين استراتيجيات إدارة المشاريع والاستدامة البيئية والاجتماعية، وبالتالي تمكين الباحث من اختبار الفرضيات بشكل دقيق وتقديم توصيات مدعومة بالبيانات لتحسين فعالية استراتيجيات إدارة المشاريع في ورش العمل الحرفية النسائية في السعودية.

مجتمع البحث

إن دراسة مجتمع البحث تعتبر من أبرز العناصر التي تساهم في بناء وتحليل نتائج البحث. في هذه الدراسة التي تتناول "أثر استراتيجيات إدارة المشاريع على تعزيز الاستدامة البيئية والاجتماعية: دراسة تطبيقية على ورش العمل الحرفية النسائية في السعودية"، يشمل مجتمع البحث النساء العاملات في الورش الحرفية النسائية في مختلف مناطق المملكة. إن الورش الحرفية النسائية تمثل مساحة حيوية لدراسة تأثير استراتيجيات إدارة المشاريع في تحسين الاستدامة البيئية والاجتماعية، خاصة أنها تشكل مصدرًا أساسيًا للتمكين الاقتصادي والاجتماعي للمرأة السعودية.

في البداية، يعتبر المجتمع الذي يتضمن النساء العاملات في الورش الحرفية قطاعًا متنوعًا من حيث الموقع الجغرافي، النوع الحرفي، والخبرة العملية. يتمثل التنوع الأول في كون الورش الحرفية النسائية منتشرة في كافة مناطق المملكة، حيث نجد في المدن الكبرى مثل الرياض، جدة، والدمام، وجودًا أكبر للمشاريع الحرفية التي تنطوي على مهارات وتقنيات متطورة، بينما تشهد المناطق الريفية وجود ورش أصغر تركز بشكل أكبر على الحرف التقليدية التي تمثل جزءًا من التراث الثقافي للمملكة.

وتشمل الورش الحرفية النسائية مختلف أنواع الحرف مثل الخياطة، التطريز، صناعة السجاد، والمشغولات اليدوية، وكذلك الحرف التي تجمع بين الحداثة والتقليد، مثل صناعة الإكسسوارات والمنتجات الخشبية. ولذلك فإن مجتمع البحث يتكون من مجموعة متنوعة من النساء اللاتي يعملن في ورش صغيرة أو متوسطة الحجم أو حتى ورش كبيرة تمثل شركات ومؤسسات حكومية تهدف إلى تقديم الدعم والمساعدة للنساء في هذا القطاع.

- تنوع فئات النساء في المجتمع

يتسم مجتمع البحث بتنوع فئوي ملحوظ من حيث المستوى التعليمي والخبرة العملية. فتجد أن بعض النساء يعملن في هذه الورش منذ سنوات عديدة، بينما ينضم إليهن في السنوات الأخيرة العديد من الشابات اللاتي يشاركن في برامج تدريبية متخصصة لتعلم الحرف المختلفة. هذا التنوع في الخبرات الحرفية يجعل دراسة هذا المجتمع فرصة لفهم كيف تؤثر استراتيجيات إدارة المشاريع على ممارسات العمل في الورش وكيف تساهم هذه الاستراتيجيات في تعزيز الاستفادة البيئية من خلال تحسين أساليب العمل وتقليل استهلاك الموارد.

- دور الورش الحرفية في الاقتصاد الاجتماعي

الورش الحرفية النسائية لا تقتصر فقط على كونها مصدرًا للإنتاج والحرف اليدوية، بل تلعب دورًا اجتماعيًا هامًا من خلال تمكين المرأة وتحقيق الاستقلال الاقتصادي. تقدم هذه الورش للنساء فرص عمل مستقرة تساعد في تحسين وضعهن الاقتصادي، مما يعزز قدرتهن على الإسهام في الاقتصاد المحلي من خلال البيع المحلي أو حتى التصدير للأسواق الخارجية. علاوة على ذلك، تلعب الورش دورًا في الحفاظ على التراث الثقافي السعودي عبر إعادة إحياء الحرف التقليدية التي تتمتع بأهمية ثقافية وتاريخية، مثل السجاد اليدوي وصناعة المنتجات الخشبية التي يتميز بها المجتمع السعودي.

- الورش الحرفية كمصدر للتمكين الاجتماعي

تعد الورش الحرفية من الأدوات الهامة لتحقيق الاستفادة الاجتماعية، حيث تمكّن النساء من الحصول على فرص تعلم مهارات جديدة، مما يؤدي إلى تحسين مكانتهن الاجتماعية والمساهمة في الحد من الفقر في المناطق الأقل تطورًا. تساهم الورش في تعزيز العلاقات الاجتماعية بين النساء العاملات من خلال إنشاء شبكة دعم وتشجيع متبادل داخل المجتمع الحرفي، مما يجعل الورش الحرفية النسائية مواقع ليست فقط للإنتاج، ولكن أيضًا لتمكين النساء من المشاركة في حياتهن الاقتصادية والاجتماعية بشكل أوسع.

- التنوع في استراتيجيات إدارة المشاريع في الورش الحرفية

تختلف استراتيجيات إدارة المشاريع في هذه الورش من حيث الحجم والنوع وطريقة التنفيذ. في الورش الصغيرة التي تُدار بواسطة سيدات بمفردهن أو ضمن مجموعة صغيرة، قد تكون استراتيجيات الإدارة أبسط وأقل تعقيداً، بينما في الورش الأكبر أو التي تُديرها مؤسسات حكومية أو شركات خاصة، نجد أن هناك استراتيجيات أكثر تعقيداً تهدف إلى تحسين الإنتاجية، وتقليل النفقات، وتعزيز الاستدامة البيئية من خلال استخدام التقنيات الحديثة لإدارة الموارد.

- أهمية دراسة مجتمع البحث

إن دراسة مجتمع البحث الذي يشمل النساء في الورش الحرفية تمثل أهمية كبيرة لفهم تأثير إدارة المشاريع في تعزيز استدامة الورش من حيث تحسين بيئة العمل، وتطوير المهارات الإنتاجية، وتحقيق نتائج بيئية واجتماعية مستدامة. من خلال استكشاف هذا المجتمع، سيتمكن الباحث من جمع رؤى قيمة حول كيفية تحسين استراتيجيات إدارة المشاريع في هذا المجال، والتي قد تكون قادرة على دعم وتمكين النساء العاملات في الورش الحرفية، وتحقيق الاستدامة البيئية من خلال ممارسات عمل أكثر كفاءة وصديقة للبيئة.

بناءً على التنوع الذي يتمتع به هذا المجتمع من حيث الموقع، والأنشطة الحرفية، والخبرة، فإن تحليل هذا المجتمع سيؤدي إلى تطوير توصيات عملية تساهم في تحسين إدارة المشاريع في الورش الحرفية النسائية، وبالتالي تعزيز الاستدامة البيئية والاجتماعية. علاوة على ذلك، فإن فهم ديناميكيات العمل في هذا المجتمع سيسهم في تحديد الممارسات الأكثر فاعلية التي يمكن تطبيقها في الورش الحرفية الأخرى على مستوى المملكة، مما يسهم في تطوير هذا القطاع الحرفي وتمكين النساء العاملات فيه بشكل أكبر.

محددات حجم العينة

تعتبر محددات حجم العينة من العوامل الحاسمة في تصميم أي دراسة بحثية، حيث تؤثر بشكل مباشر على دقة النتائج وصحة الاستنتاجات التي يمكن التوصل إليها. في دراسة "أثر استراتيجيات إدارة المشاريع على تعزيز الاستدامة البيئية والاجتماعية: دراسة تطبيقية على ورش العمل الحرفية النسائية في السعودية"، تم تحديد حجم العينة بناءً على

مجموعة من المعايير التي تضمن تمثيلاً دقيقاً لمجتمع البحث، والذي يتكون من النساء العاملات في الورش الحرفية في مختلف مناطق المملكة.

تتعدد محددات حجم العينة في هذه الدراسة لتشمل النوع الجغرافي للمناطق المستهدفة، حجم الورش الحرفية، وكذلك المتغيرات المتعلقة بالخبرات الحرفية للنساء المشاركات. ولضمان دقة تمثيل هذا المجتمع وتحقيق نتائج قابلة للتطبيق على مستوى واسع، تم أخذ عدة عوامل في الاعتبار عند تحديد حجم العينة.

- أولاً: المعايير الجغرافية

تعتبر المملكة العربية السعودية دولة كبيرة ومتنوعة جغرافياً، إذ تختلف الأنشطة الحرفية من منطقة إلى أخرى بناءً على العوامل الثقافية والاجتماعية. من هنا، كانت المناطق الجغرافية من بين أبرز محددات حجم العينة، حيث تم اختيار مناطق متنوعة من المملكة لضمان تمثيل التنوع الجغرافي للورش الحرفية النسائية. إذ تختلف هذه الورش في المدن الكبرى مثل الرياض، جدة، والدمام عن تلك الموجودة في المناطق الريفية أو الأطراف، حيث تكون الورش أصغر وأحياناً أكثر تقليدية. يساهم هذا التنوع في ضمان شمولية العينة، بحيث تعكس نتائج الدراسة واقع الاستدامة البيئية والاجتماعية في الورش الحرفية في مختلف البيئات الحضرية والريفية.

- ثانياً: نوع وحجم الورش الحرفية

يعد نوع وحجم الورش الحرفية من المحددات المهمة في تحديد حجم العينة، حيث أن الورش الصغيرة تختلف في طرق إدارتها وبيئة العمل فيها عن الورش الكبيرة. لذلك، تم تقسيم الورش إلى فئات حسب حجم الورشة: ورش صغيرة، ومتوسطة، وكبيرة. يساعد هذا التوزيع في دراسة تأثير استراتيجيات إدارة المشاريع على الاستدامة البيئية والاجتماعية في بيئات متنوعة. فمن الممكن أن تكون الاستراتيجيات المتبعة في ورش صغيرة، حيث يتم الاعتماد على العمالة النسائية الفردية أو المجموعات الصغيرة، مختلفة تماماً عن تلك المعتمدة في الورش الكبيرة التي تديرها مؤسسات أو جهات حكومية، والتي قد تكون لديها إمكانيات أكثر تطوراً لتطبيق استراتيجيات مستدامة.

- ثالثاً: الخبرات الحرفية والتدريب

من المحددات الأساسية التي تؤثر في تحديد حجم العينة هو مستوى الخبرة والتدريب الذي تمتلكه النساء العاملات في الورش الحرفية. بعض النساء قد يكنّ ذوات خبرة طويلة في العمل الحرفي، بينما أخرى قد تكون مبتدئة أو حديثة العهد

في هذا المجال. وتؤثر الخبرة الحرفية بشكل مباشر على قدرة النساء على استيعاب وتطبيق استراتيجيات إدارة المشاريع التي تهدف إلى تعزيز الاستدامة البيئية والاقتصادية. لذا، تم اختيار عينة تشمل نساء من مختلف مستويات الخبرة الحرفية، سواء من ذوات الخبرة الطويلة أو من المبتدئات اللاتي يخضعن لتدريب في الورش. هذا التنوع يسمح بفهم أعمق للكيفية التي تؤثر بها استراتيجيات إدارة المشاريع على الاستدامة البيئية والاجتماعية في مختلف مراحل العمل الحرفي.

- رابعاً: الفئة العمرية والتعليمية

تلعب الفئة العمرية للنساء العاملات في الورش الحرفية دوراً هاماً في تحديد حجم العينة، حيث تم اختيار نساء تتراوح أعمارهن بين الشباب والنساء الأكبر سناً. فالأشخاص في مراحل عمرية مختلفة قد يتفاعلون بطرق مختلفة مع استراتيجيات إدارة المشاريع التي تهدف إلى تحسين البيئة العمل وتعزيز الاستدامة. بالإضافة إلى ذلك، تم الأخذ بعين الاعتبار المستوى التعليمي، حيث تم تضمين نساء ذوات مستويات تعليمية متفاوتة من أجل التحقق من تأثير التعليم على استيعاب استراتيجيات إدارة المشاريع وكيفية تطبيقها في الورش الحرفية.

- خامساً: القيود المتعلقة بالموارد والوقت

إلى جانب المعايير السابقة، كان هناك أيضاً قيود عملية تتعلق بموارد البحث والوقت المتاح لجمع البيانات. حيث يتم تحديد حجم العينة بناءً على قدرة الباحث على إجراء الدراسات الميدانية بالشكل المطلوب، من خلال توزيع الاستبانات وإجراء المقابلات مع النساء العاملات في الورش الحرفية. بالإضافة إلى أن قيود الوقت قد تؤثر في عدد الورش التي يمكن دراستها بشكل تفصيلي.

بناءً على هذه المحددات، تم تحديد حجم العينة بحيث يشمل عدداً كافياً من الورش الحرفية النسائية لتكون النتائج ممثلة للواقع بقدر الإمكان. حيث تم اختيار عينة عشوائية تمثل مختلف أنواع الورش و المناطق الجغرافية و مستويات الخبرة، بما يتيح إجراء تحليل شامل لتأثير استراتيجيات إدارة المشاريع على الاستدامة البيئية والاجتماعية.

- سادساً: التوزيع الزمني

يعتبر التوزيع الزمني أيضاً أحد المحددات المهمة في اختيار حجم العينة. حيث تم تقسيم فترة جمع البيانات إلى فترات تتوزع على مدار العام، بما يتيح جمع معلومات من عدة فصول مختلفة، مما يساهم في تمثيل النتائج لكافة الفترات الزمنية المتعلقة بممارسات العمل في الورش الحرفية النسائية، من حيث الموسمية أو التغيرات في أساليب الإدارة.

خطوات جمع البيانات

تعد عملية جمع البيانات في أي دراسة بحثية أحد العناصر الأساسية التي تحدد مدى صحة ودقة النتائج المستخلصة. في هذه الدراسة، تم اتباع مجموعة من الخطوات المنظمة والموضوعة بعناية لضمان الحصول على بيانات موثوقة تعكس تأثير استراتيجيات إدارة المشاريع على تعزيز الاستدامة البيئية والاجتماعية في ورش العمل الحرفية النسائية في السعودية. تم اختيار أداة الاستبيان المغلق كأداة أساسية لجمع البيانات نظرًا لملاءمتها لأسئلة البحث وتوجهاتها الكمية.

تصميم الاستبيان وتطويره

بدأت خطوات جمع البيانات بتصميم الاستبيان المغلق، حيث كان من الضروري بناء أداة قياس تتناسب مع المتغيرات التي تم تحديدها مسبقًا في الدراسة، مثل استراتيجيات إدارة المشاريع، كفاءة استهلاك الطاقة، المعايير البيئية، وتحسين بيئة العمل. تم تقسيم الاستبيان إلى عدة أقسام، حيث تم تخصيص جزء للأسئلة المتعلقة بالمعلومات الشخصية للمشاركات، مثل العمر، المؤهل التعليمي، مدة الخبرة في المجال الحرفي، ونوع الحرفة التي يمارسها. هذه الأسئلة كانت تهدف إلى فهم خلفية المشاركات وتمثيلهن الصحيح في العينة المدروسة. كما شمل الاستبيان أسئلة لتقييم استراتيجيات إدارة المشاريع من حيث تطبيقاتها في الورش، مع التركيز على مدى تأثير هذه الاستراتيجيات على الاستدامة البيئية والاجتماعية.

بالإضافة إلى الأسئلة الكمية التي تم تصميمها لقياس المعايير البيئية والاجتماعية المتعلقة بالورش الحرفية، تم تضمين مجموعة من الأسئلة حول التحديات والصعوبات التي قد تواجهها النساء في تطبيق هذه الاستراتيجيات، مثل صعوبة توفير الموارد اللازمة أو تحديات في تطبيق ممارسات الاستدامة البيئية في الورش. بعد إعداد الاستبيان، تم اختبار صلاحيته من خلال دراسة تجريبية صغيرة لضمان وضوح الأسئلة وجودتها في قياس الظواهر المستهدفة. تم تعديل الاستبيان بناءً على ملاحظات المشاركين في الدراسة التجريبية.

- اختيار العينة المستهدفة

تتمثل الخطوة التالية في تحديد العينة المستهدفة التي ستكون جزءًا من الدراسة. بما أن الدراسة تهدف إلى دراسة تأثير استراتيجيات إدارة المشاريع في الورش الحرفية النسائية، فقد تم اختيار عينة تمثل مجموعة متنوعة من النساء العاملات في هذه الورش في مناطق مختلفة من المملكة. حرص الباحث على أن تشمل العينة نساء من مناطق جغرافية

متنوعة مثل المدن الكبرى (مثل الرياض وجدة والدمام) وكذلك المناطق الريفية والنائية، لضمان تمثيل التنوع في بيئات العمل الحرفي.

تم اختيار عينة عشوائية من النساء العاملات في الورش الحرفية على أن تكون العينة شاملة لنساء في مختلف الفئات العمرية والمستويات التعليمية، ما يعكس التنوع الكبير في الخلفيات الاجتماعية والثقافية للمشاركين. تم تحديد حجم العينة بناءً على القدرة على جمع بيانات كافية تمثل المجتمع ككل، بحيث كانت العينة المبدئية تضم ما بين 150 إلى 200 امرأة.

- توزيع الاستبيانات وجمع البيانات

بعد تحديد العينة المستهدفة، بدأت عملية توزيع الاستبيانات على المشاركات في الورش الحرفية. تم اختيار الأسلوب الميداني كأداة لتوزيع الاستبيانات في الورش التي كانت قريبة من الباحث، حيث تم تسليم الاستبيانات بشكل مباشر للنساء العاملات في الورش، وتم شرح أهداف الدراسة وطريقة تعبئة الاستبيان بكل وضوح، مع التأكيد على سرية الإجابات. في بعض الحالات، تم استخدام الأساليب الإلكترونية مثل إرسال الاستبيانات عبر البريد الإلكتروني أو منصات التواصل الاجتماعي الخاصة بالورش، خاصة للورش التي يصعب الوصول إليها ميدانيًا.

تم التأكد من تعبئة الاستبيانات بشكل دقيق من خلال المتابعة مع المشاركين وتوضيح أي نقاط غامضة في الأسئلة. كانت هذه الخطوة أساسية لضمان الحصول على بيانات موثوقة وقابلة للتحليل.

- إجراء المقابلات الشخصية

إلى جانب استخدام الاستبيانات، تم إجراء مقابلات شخصية مع مجموعة من المشرفات على الورش الحرفية والقيادات النسائية التي تشرف على تطبيق استراتيجيات إدارة المشاريع في الورش. هدفت هذه المقابلات إلى جمع بيانات نوعية تساهم في إثراء البيانات الكمية المستخلصة من الاستبيانات. خلال المقابلات، تم التركيز على التحديات التي تواجهها النساء في تنفيذ استراتيجيات إدارة المشاريع في البيئة الحرفية، وخاصة فيما يتعلق بتحسين استهلاك الطاقة، تطبيق المعايير البيئية، وتعزيز بيئة العمل في الورش.

- تحليل البيانات

بعد جمع البيانات من الاستبيانات والمقابلات، تم البدء في تحليل البيانات باستخدام الأساليب الإحصائية المناسبة. تم إدخال البيانات الكمية في برامج التحليل الإحصائي مثل SPSS أو Excel. ساعد التحليل الإحصائي في تحديد الأنماط والعلاقات بين استراتيجيات إدارة المشاريع و مستوى الاستدامة البيئية والاجتماعية في الورش الحرفية. كما تم تحليل البيانات النوعية المستخلصة من المقابلات لتوضيح كيف يؤثر التطبيق العملي لهذه الاستراتيجيات في بيئة العمل الحرفية وتحقيق الاستدامة على المستويات الاجتماعية والبيئية.

- التحقق من مصداقية البيانات

أثناء جمع البيانات، تم تطبيق مجموعة من الإجراءات للتحقق من مصداقية البيانات. على سبيل المثال، تم مراجعة الإجابات لضمان عدم وجود أخطاء في الإدخال أو استجابات غير دقيقة، وتم التحقق من تناسق الإجابات عبر الاستبيانات والمقابلات. هذا التحقق من المصداقية ساعد في زيادة ثقة الباحث في صحة البيانات المستخلصة.

- التعامل مع القيود المحتملة

أثناء جمع البيانات، واجه الباحث بعض القيود مثل صعوبة الوصول إلى بعض الورش الحرفية في المناطق البعيدة أو صعوبة في تحديد مواعيد ملائمة للمقابلات نظرًا لظروف العمل في الورش. للتغلب على هذه القيود، تم وضع جدول زمني مرن يسمح بتوزيع الاستبيانات في أوقات مختلفة، وكذلك تحديد مواعيد مرنة للمقابلات تتيح للمشاركات المشاركة في الدراسة.

حدود البحث

تعد حدود الدراسة أحد العوامل المهمة التي تحدد نطاق البحث وتساعد في فهم الإطار الذي يتم فيه تطبيق الدراسة. هذه الحدود تساهم في تحديد مدى تأثير النتائج التي يتم الوصول إليها وكيفية تعميمها. وفي هذه الدراسة التي تحمل عنوان "أثر استراتيجيات إدارة المشاريع على تعزيز الاستدامة البيئية والاجتماعية: دراسة تطبيقية على ورش العمل الحرفية النسائية في السعودية"، تم تحديد الحدود البشرية والزمانية والمكانية، وهي تؤثر بشكل كبير على مدى شمولية النتائج ودقتها.

- الحدود البشرية

أحد الحدود الأساسية التي تؤثر في هذه الدراسة هو الحدود البشرية المتعلقة بالعينة المستهدفة. تمت دراسة ورش العمل الحرفية النسائية في السعودية، لذا كانت العينة البشرية التي تم اختيارها مقتصرة على النساء العاملات في هذه الورش. هذه الفئة البشرية تمثل شريحة معينة من المجتمع السعودي، حيث تم اختيار مجموعة من النساء اللواتي يعملن في ورش حرفية تتفاوت في طبيعتها ونوع الحرف التي يمارسها. تتنوع الورش الحرفية بين صناعة السجاد، الخياطة، التجميل، والحرف اليدوية التي يتم تنفيذها في بيئات متنوعة.

في هذه الدراسة، تم استبعاد النساء اللواتي لا يعملن في الورش الحرفية أو اللواتي لا يتمتعن بتجربة عملية في إدارة المشاريع، حيث كان الهدف الرئيسي هو قياس تأثير استراتيجيات إدارة المشاريع على الاستدامة البيئية والاجتماعية في هذه الورش تحديدًا. وبالتالي، يمكن أن تكون النتائج أكثر تحديدًا للنساء الحرفيات في السعودية، ولا يمكن تعميمها بشكل كامل على فئات أخرى من المجتمع.

كما تم تحديد مجموعة من المشرفات والإداريات في الورش كجزء من العينة، لأنهم يمثلون الفئة التي تتعامل مع استراتيجيات إدارة المشاريع على أرض الواقع، ولهم دور في تحديد طرق تطبيق استراتيجيات إدارة التغيير والابتكار في تحسين بيئة العمل واستدامتها. لكن تم استبعاد بعض الفئات التي قد تكون معنية بشكل غير مباشر، مثل المستفيدات من خدمات الورش أو العاملات في مجالات أخرى غير الحرفية.

- الحدود الزمانية

أما بالنسبة للحدود الزمانية، فقد تم تحديد فترة زمنية محددة لإجراء الدراسة، حيث تم جمع البيانات في عام 2025. بالتالي، هذه الدراسة تعكس تأثير استراتيجيات إدارة المشاريع على الاستدامة البيئية والاجتماعية في الوقت الراهن، وبالتحديد في هذا العام. وهذا يمكن أن يكون له تأثير على إمكانية تعميم النتائج في المستقبل أو المقارنة بين فترات زمنية مختلفة.

الحدود الزمانية لها أهمية في فهم تطورات استراتيجية إدارة المشاريع في الورش الحرفية، نظرًا لأنه في السنوات الأخيرة كانت هناك تطورات كبيرة في تبني مفاهيم الاستدامة في المملكة العربية السعودية، لا سيما بعد رؤية المملكة 2030 التي

تشجع على تحسين بيئة العمل وزيادة فعالية استهلاك الموارد. وبالتالي، فقد تأثرت استراتيجيات إدارة المشاريع في هذه الورش بمجموعة من السياسات الحديثة والمبادرات الحكومية التي قد لا تكون كانت موجودة قبل هذا الوقت.

يمكن أن تؤثر التغيرات الزمنية في مدى استدامة تطبيق هذه الاستراتيجيات ونجاحها في المستقبل. لذلك، لا يمكن تعميم نتائج هذه الدراسة على جميع الفترات الزمنية، بل هي تمثل صورة حالية من وضع استراتيجيات إدارة المشاريع في سياق الاستدامة البيئية والاجتماعية، وبالتالي قد تختلف النتائج في المستقبل إذا تغيرت السياسات والظروف الاقتصادية أو الاجتماعية في المملكة.

- الحدود المكانية

فيما يخص الحدود المكانية، فقد تم تحديد الدراسة داخل المملكة العربية السعودية، حيث تركز على ورش العمل الحرفية النسائية الموجودة في مختلف المناطق. تم اختيار هذه الورش في مناطق مختلفة، بما في ذلك المدن الكبرى مثل الرياض، جدة، الدمام، وكذلك المناطق الريفية الأقل تطوراً، بهدف تمثيل الواقع المتنوع للورش الحرفية في المملكة.

إن اختيار هذه المناطق كان يهدف إلى تمثيل التفاوت بين البيئات الحرفية في المناطق الحضرية والريفية، حيث يمكن أن تختلف استراتيجيات إدارة المشاريع في ورش الحرفيات في المدن الكبيرة عن تلك في المناطق الريفية. في المدن الكبرى، قد تكون الورش الحرفية أكثر تنوعاً من حيث التكنولوجيا المستخدمة والبنية التحتية، مما قد يساهم في تسهيل تطبيق استراتيجيات الإدارة الحديثة، في حين أن الورش في المناطق الريفية قد تواجه تحديات إضافية بسبب قلة الموارد والبنية التحتية.

ومن المهم الإشارة إلى أن الورش الحرفية النسائية في المناطق الريفية قد لا تتوفر فيها نفس المرافق أو نفس مستوى الدعم الحكومي الذي يمكن أن تجده الورش في المدن الكبرى. لذلك، تم تحديد هذا الحد المكاني لإعطاء صورة شاملة عن كيفية تطبيق استراتيجيات إدارة المشاريع عبر هذه الفوارق بين المناطق.

الفصل الرابع

نتائج الدراسة

يعد الفصل الرابع من هذه الدراسة من الفصول التي تتمتع بأهمية كبيرة، حيث يتناول تحليل البيانات المجمعة، عرض النتائج المستخلصة من البحث، وتقديم التوصيات التي يمكن أن تساهم في تحسين تطبيق استراتيجيات إدارة المشاريع في الورش الحرفية النسائية. يمثل هذا الفصل المرحلة التي تترجم فيها الأدوات المنهجية والإجراءات البحثية إلى معلومات ملموسة يمكن أن تؤثر في تحسين الواقع العملي للورش الحرفية وتعزيز استدامتها البيئية والاجتماعية. من خلال هذا الفصل، سيُعرض على القارئ كيف تم تحليل البيانات المجمعة، وكيف تساهم هذه النتائج في الإجابة على أسئلة البحث، وكيف يمكن الاستفادة منها في تقديم توصيات عملية تساهم في تطوير هذا القطاع في المملكة العربية السعودية. يمثل هذا الفصل نقطة التحول الأساسية في الدراسة من مرحلة جمع البيانات إلى مرحلة تحليل وتفسير النتائج التي توصل إليها البحث. يساعد هذا الفصل في تقديم إجابات علمية على التساؤلات التي طرحها الدراسة، ويعد أساساً لاتخاذ قرارات مستقبلية بناءً على البيانات الدقيقة المستخلصة. كما يتضمن هذا الفصل التوصيات التي تهدف إلى تحسين استراتيجيات إدارة المشاريع وتعزيز الاستدامة البيئية والاجتماعية في الورش الحرفية النسائية، وهو ما يساهم في تطوير هذا القطاع الهام في السعودية. وبالتالي، يعد هذا الفصل حجر الزاوية الذي سيحدد مدى نجاح البحث في تحقيق أهدافه.

يُعد تحليل البيانات جزءاً أساسياً من هذا الفصل، حيث يتم تطبيق الأساليب الإحصائية والبحثية التي تم تحديدها في الفصل الثالث لتحليل المعلومات التي تم جمعها. في هذا الجزء، سيتم عرض كيفية تنظيم البيانات وتحليلها بطريقة علمية لضمان صحة النتائج التي سيتم التوصل إليها. سيتضمن ذلك تحليل البيانات الكمية التي تم جمعها من الاستبيانات أو المقابلات باستخدام أدوات إحصائية متقدمة مثل التحليل التكراري، التحليل التبايني، أو التحليل التفاعلي بين المتغيرات المستقلة والتابعة.

ستُناقش في هذا القسم الأساليب المستخدمة لاختبار فرضيات الدراسة وتحديد العلاقات بين استراتيجيات إدارة المشاريع والنتائج البيئية والاجتماعية التي تم رصدها. كما سيتم مقارنة نتائج البحث مع ما جاء في الدراسات السابقة التي تم استعراضها في الفصل الثاني، مع التركيز على تحديد أوجه الاتفاق والاختلاف. يعزز هذا التحليل من قدرة الدراسة على استنباط النتائج الدقيقة التي تعكس واقع الورش الحرفية النسائية في السعودية.

بعد إتمام تحليل البيانات، يأتي عرض النتائج التي تم التوصل إليها من خلال تحليل المعلومات المجمعة. في هذا القسم، سيتم عرض النتائج بشكل مبسط ومرتب، بحيث يكون من السهل على القارئ متابعة كيفية ارتباط استراتيجيات إدارة المشاريع بالاستدامة البيئية والاجتماعية في الورش الحرفية النسائية. سيشمل هذا الجزء تحليلاً لمدى تأثير استراتيجيات إدارة المشاريع على تحسين الأداء البيئي، مثل تقليل النفايات واستخدام المواد المستدامة، وأثرها على التمكين الاجتماعي والاقتصادي للمرأة في هذه الورش.

سيتم تقديم النتائج بشكل واضح، مع ترتيبها حسب أولويات الدراسة، حيث ستركز على النتائج التي تساهم بشكل رئيسي في الإجابة على الأسئلة الرئيسية والفرعية التي تم طرحها في بداية البحث. سيتناول هذا الجزء التفاوت في النتائج بين الورش المختلفة، وكذلك أي عوامل مؤثرة قد تكون قد أسهمت في تحسين أو تدهور الوضع في بعض الورش الحرفية. كما سيتطرق هذا الجزء إلى تقديم تحليل مفصل حول النتائج التي تم الحصول عليها من الأدوات البحثية المختلفة مثل الاستبيانات أو المقابلات، وما تعكسه هذه النتائج من رؤى حول كيفية تطبيق استراتيجيات إدارة المشاريع في هذا القطاع. بناءً على النتائج التي تم الوصول إليها، يقدم الفصل الرابع التوصيات التي تهدف إلى تحسين استراتيجيات إدارة المشاريع في الورش الحرفية النسائية وتعزيز استدامتها البيئية والاجتماعية. هذه التوصيات ستكون موجهة إلى الجهات المعنية مثل القائمين على برامج تمكين المرأة في القطاع الحرفي، وكذلك إلى أصحاب الورش أنفسهم، بالإضافة إلى المسؤولين الحكوميين الذين يمكنهم تطبيق هذه النتائج في إطار سياسات التنمية المستدامة.

سيتم تناول التوصيات في هذا القسم من خلال تقديم حلول عملية قابلة للتطبيق، مثل تحسين خطط التدريب للعاملات في الورش الحرفية لتعزيز مهاراتهم في تطبيق استراتيجيات إدارة المشاريع، وكذلك تشجيع استخدام المواد المستدامة في الإنتاج الحرفي لتقليل الأثر البيئي. كما ستشمل التوصيات تحسين البيئة الاجتماعية من خلال زيادة فرص التمكين الاقتصادي للمرأة في هذا القطاع، وتقديم الدعم اللازم من قبل المؤسسات الحكومية والخاصة.

سيتم أيضاً تقديم اقتراحات حول كيفية تعزيز التنسيق بين مختلف الأطراف المعنية في هذا القطاع لضمان تطبيق استراتيجيات إدارة المشاريع بشكل فعال، مع التركيز على تطوير بيئة عمل ملائمة تدعم الاستدامة البيئية والاجتماعية بشكل متكامل.

من خلال هذا الفصل، يتم تقديم التوصيات التي تشكل خارطة طريق لتحسين الوضع القائم في الورش الحرفية النسائية، وهي خطوات قابلة للتطبيق في المستقبل القريب. التوصيات ليست فقط مقتصرة على الحلول قصيرة المدى، بل تهدف إلى تعزيز الاستدامة طويلة المدى في القطاع الحرفي النسائي في السعودية. بالتالي، ستكون هذه التوصيات دليلاً عملياً للمعنيين بهذا القطاع لتحقيق التوازن بين الاستدامة البيئية والاجتماعية، وبالتالي تعزيز دور المرأة في الاقتصاد السعودي من خلال المشاريع الحرفية.

تحليل البيانات

• الوصف الإحصائي للبيانات

الوصف الإحصائي للبيانات هو مجموعة من الأدوات والأساليب الإحصائية التي تستخدم لتلخيص وتحليل البيانات بشكل منظم وواضح. يهدف الوصف الإحصائي إلى تقديم صورة مبسطة عن البيانات الخام من خلال عرض الخصائص الأساسية للبيانات مثل المتوسط، الوسيط، الانحراف المعياري، و التوزيع التكراري. كما يمكن أن يتضمن أيضًا النسب المئوية و التكرارات التي تساعد في فهم الاتجاهات العامة في البيانات. يعتبر هذا النوع من التحليل نقطة انطلاق أساسية في أي دراسة إحصائية، حيث يوفر لمحة عامة وشاملة تساعد الباحث في فهم الأسس الأولية للبيانات قبل التعمق في التحليلات المعقدة.

- الأهمية والهدف

تكمن أهمية الوصف الإحصائي في أنه يتيح للباحثين تبسيط وتحليل البيانات بشكل يسهل فهمها وتفسيرها. من خلال استخدام الوصف الإحصائي، يتمكن الباحثون من تحديد الأنماط والتوجهات في البيانات بشكل سريع وفعال. كما يساعد في الكشف عن القيم الشاذة أو التباين في البيانات، مما يعزز القدرة على اتخاذ قرارات مستنيرة بناءً على الأدلة الكمية. الهدف من الوصف الإحصائي هو تبسيط البيانات المعقدة وتحويلها إلى معلومات قابلة للفهم. كذلك، يساهم الوصف الإحصائي في تحديد مدى توافق البيانات مع الافتراضات الأصلية للدراسة، وتقديم رؤى واضحة حول سلوك البيانات وخصائصها العامة، مثل الاتجاهات المركزية والتشتت (Yellapu، 2018).

Statistics						
Std. Error of Kurtosis	Kurtosis	Std. Error of Skewness	Skewness	Std. Deviation	N	
					Valid	
0.367	-1.396	0.185	0.061	1.470	173	العمر
0.367	-2.000	0.185	0.152	0.500	173	الجنس
0.367	-1.178	0.185	0.152	1.356	173	الدرجة العلمية
0.367	-1.238	0.185	-0.044	1.371	173	استراتيجيات.دارة.المشاريع
0.367	-1.273	0.185	-0.205	1.412	173	الادارة.المستدامة
0.367	-1.373	0.185	-0.192	1.458	173	المواد.الصديقة.للبيئة
0.367	-1.231	0.185	-0.140	1.399	173	كفاءة.استهلاك.الطاقة
0.367	-1.354	0.185	-0.078	1.449	173	المعايير.البيئية
0.367	-1.266	0.185	0.016	1.395	173	تمكين.المراة

0.367	-1.394	0.185	0.100	1.474	173	مشاركة المرأة
0.367	-1.291	0.185	-0.123	1.421	173	المشاريع الحرفية
0.367	-1.331	0.185	-0.014	1.437	173	تحسين بيئة العمل
0.367	-1.159	0.185	0.034	1.344	173	الصعوبات
0.367	-1.231	0.185	0.090	1.380	173	تدريب العاملات
0.367	-1.324	0.185	0.185	1.445	173	معوقات تنظيمية
0.367	-1.216	0.185	0.083	1.372	173	الورش الحرفية
0.367	-1.163	0.185	0.222	1.388	173	دعم حكومي
0.367	-1.152	0.185	0.171	1.352	173	تحسين السمعة التجارية
0.367	-1.243	0.185	-0.110	1.393	173	زيادة رضا العملاء
0.367	-1.361	0.185	0.055	1.469	173	فرص التسويق

جدول 1: الوصف الإحصائي للبيانات.

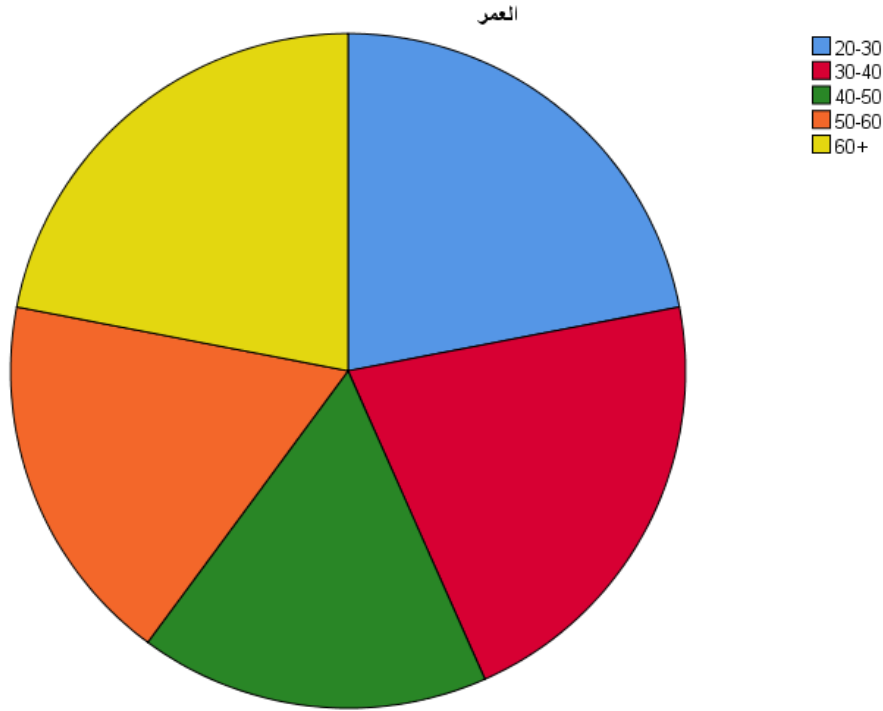
1. عمر المشاركين في التجربة

اتضح من النتائج أن الفئة العمرية الأكثر مشاركة في التجربة كانت تتراوح بين 20 و 30 عامًا، وكذلك الفئة التي تزيد أعمارهم عن 60 عامًا، حيث مثلت هذه الفئات نسبة 22.0% من مجموع المشاركين. تمثل هذه النسبة أعلى نسبة من بين مختلف الفئات العمرية المشاركة في التجربة، مما يدل على وجود تفاعل ملحوظ من هذه الفئات مع ورش العمل الحرفية النسائية في السعودية. بالنسبة للفئة العمرية 20-30 عامًا، قد يُفسر هذا التوجه بأن هذه الفئة هي الأكثر تفاعلاً مع الأنشطة المهنية والتعليمية الجديدة، حيث يحرصون على تطوير مهاراتهم واكتساب خبرات جديدة تُسهم في تعزيز فرص العمل والاستقلال المالي. أما بالنسبة للفئة العمرية الأكبر من 60 عامًا، فإن هذه النسبة العالية قد تشير إلى اهتمام متزايد من كبار السن في المشاركة في الأنشطة الحرفية التي قد توفر لهم فرصاً للتفاعل الاجتماعي وتحقيق الاستفادة الاجتماعية، فضلاً عن أهمية هذه الأنشطة في الحفاظ على التراث الحرفي وتعزيز الإحساس بالانتماء المجتمعي. يمكن استنتاج أن استراتيجيات إدارة المشاريع التي تم تبنيها في هذه الورش قد نجحت في جذب أفراد من مختلف الأعمار، وهو ما يعكس تأثير هذه المشاريع في تعزيز الاستفادة الاجتماعية والبيئية عبر شريحة واسعة من المجتمع.

العمر					
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	20-30	38	22.0	22.0	22.0
	30-40	37	21.4	21.4	43.4
	40-50	29	16.8	16.8	60.1
	50-60	31	17.9	17.9	78.0
	60+	38	22.0	22.0	100.0

	Total	173	100.0	100.0	
--	-------	-----	-------	-------	--

جدول 2: الوصف الاحصائي لأعمار المشاركين في التجربة.



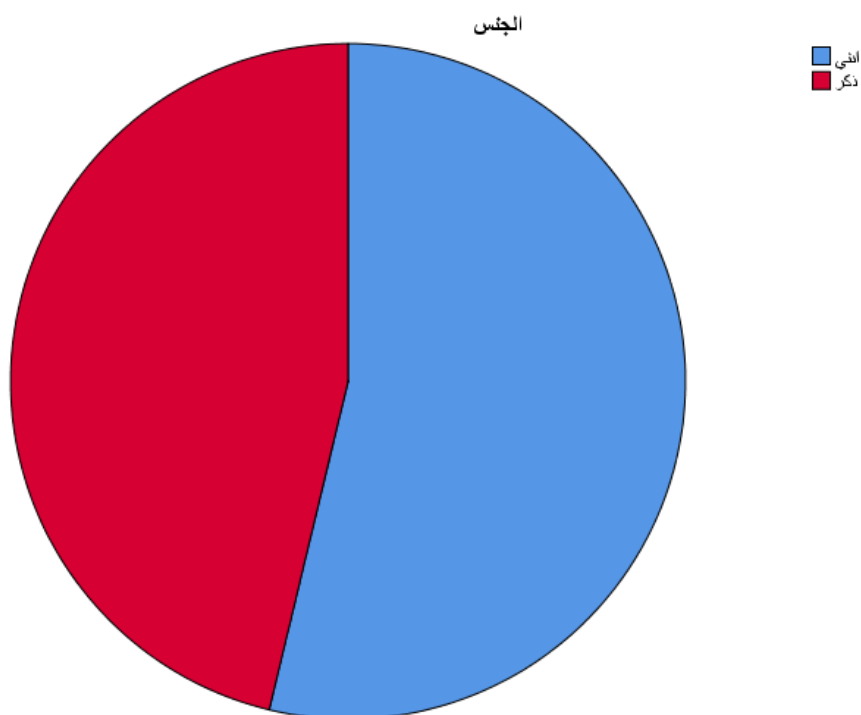
رسم توضيحي 2: التمثيل البياني لأعمار المشاركين في التجربة

2. جنس المشاركين في التجربة

اتضح من النتائج أن أكثر المشاركين في التجربة هن الإناث، حيث مثلت نسبة 53.8% من إجمالي المشاركين، مما جعل هذه النسبة تمثل أعلى نسبة بين المشاركين في ورش العمل الحرفية النسائية في السعودية. يدل ذلك على أن النساء هن الفئة الأكثر اهتمامًا والمشاركة الفعالة في هذه الورش، وهو ما يعكس تزايد اهتمامهن بتطوير المهارات الحرفية والتوسع في فرص العمل المستدامة. كما يعكس ذلك أيضًا دور هذه الورش في تمكين المرأة وتعزيز مشاركتها في الأنشطة الاقتصادية، خاصة في ظل توجهات رؤية المملكة 2030 التي تهدف إلى تعزيز دور المرأة في المجتمع وتوفير الفرص الاقتصادية والاجتماعية لها.

الجنس					
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	انثي	93	53.8	53.8	53.8
	ذكر	80	46.2	46.2	100.0
	Total	173	100.0	100.0	

جدول 3: الوصف الاحصائي لجنس المشاركين في التجربة.



رسم توضيحي 3: التمثيل البياني لجنس المشاركين في التجربة

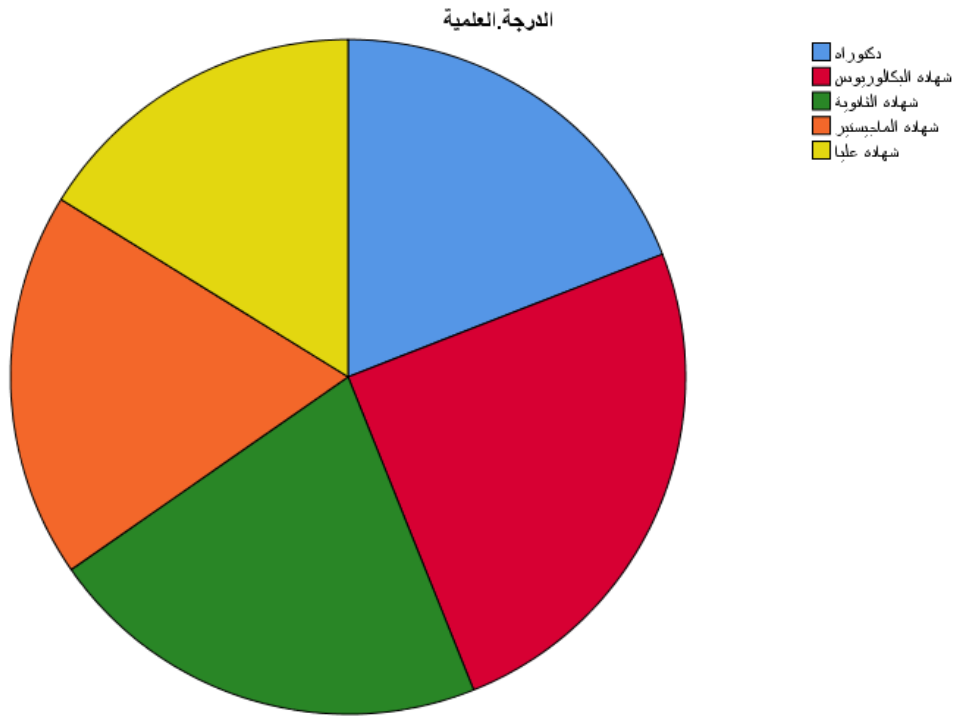
3. الدرجة العلمية للمشاركين في التجربة

اتضح من النتائج أن الحاصلين على درجة البكالوريوس هم الأكثر تشاركاً في التجربة، حيث مثلت هذه الفئة نسبة 24.9% من إجمالي المشاركين، مما جعل هذه النسبة تمثل أعلى نسبة بين المشاركين في ورش العمل الحرفية النسائية في السعودية. يدل ذلك على أن النساء اللواتي حصلن على درجة البكالوريوس لديهن اهتمام ملحوظ بالمشاركة في هذه الورش، وهو ما يمكن تفسيره بعدة عوامل. قد يكون الحافز الرئيسي لهذه المشاركة هو الرغبة في تطوير مهاراتهم العملية والتطبيقية في مجالات جديدة، مما يساعدهن في تعزيز فرص العمل أو إنشاء مشاريعهن الخاصة. كما أن الحاصلين على درجة البكالوريوس قد يمتلكون الوعي الكامل بأهمية هذه الأنشطة في تعزيز الاستدامة البيئية والاجتماعية، مما يدفعهم للمشاركة بشكل فعال في مثل هذه المبادرات التي تساهم في بناء مجتمع مستدام. بالإضافة إلى ذلك، قد تشير هذه النسبة إلى أن الشريحة التعليمية العالية تميل إلى استثمار وقتها في الأنشطة التي تقدم فوائد اقتصادية واجتماعية، وتساعد في تمكين المرأة على صعيد المهارات والقدرات الحرفية.

الدرجة العلمية				
	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent

Valid	دكتوراه	33	19.1	19.1	19.1
	شهادة البكالوريوس	43	24.9	24.9	43.9
	شهادة الثانوية	37	21.4	21.4	65.3
	شهادة الماجستير	32	18.5	18.5	83.8
	شهادة عليا	28	16.2	16.2	100.0
	Total	173	100.0	100.0	

جدول 4: الوصف الاحصائي للدرجة العلمية للمشاركين في التجربة.



رسم توضيحي 4: التمثيل البياني للدرجة العلمية للمشاركين في التجربة

4. تساهم استراتيجيات إدارة المشاريع في تقليل استهلاك الموارد الطبيعية في الورش الحرفية النسائية.

أكدت استجابات المشاركين في الدراسة تساوي نسبة الموافقة الشديدة مع نسبة عدم الموافقة الشديدة على أن استراتيجيات إدارة المشاريع تساهم في تقليل استهلاك الموارد الطبيعية في الورش الحرفية النسائية، حيث مثلت هذه النسبة 22.0% من إجمالي المشاركين، وهي أعلى نسبة بين المشاركين في التجربة. هذا التساوي في الإجابات يدل على وجود انقسام في الآراء بين المشاركين حول مدى تأثير استراتيجيات إدارة المشاريع في تقليل استهلاك الموارد الطبيعية، مما يعكس أن هناك تبايناً في الفهم أو التطبيق الفعلي لتلك الاستراتيجيات. من جهة، قد يعتقد بعض المشاركين أن استراتيجيات إدارة المشاريع قد تساهم بالفعل في تحسين كفاءة استخدام الموارد وتقليل الفاقد، مما يساهم في الاستدامة البيئية. ومن

جهة أخرى، قد يكون البعض الآخر غير مقتنع بأن هذه الاستراتيجيات قد حققت بالفعل تأثيرًا ملموسًا في تقليل الاستهلاك، ربما بسبب نقص الفعالية في التنفيذ أو التحديات العملية التي تواجهها الورش في تطبيق هذه الاستراتيجيات بشكل كامل. هذا التباين في الآراء يمكن أن يكون ناتجًا عن اختلاف في مستويات الوعي أو الخبرة في تطبيق استراتيجيات إدارة المشاريع، وهو ما يستدعي مزيدًا من البحث لفهم العوامل التي تؤثر على فاعلية هذه الاستراتيجيات في تحقيق أهداف الاستدامة البيئية.

تساهم استراتيجيات إدارة المشاريع في تقليل استهلاك الموارد الطبيعية في الورش الحرفية النسائية					
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	أرفض	28	16.2	16.2	16.2
	أرفض بشدة	38	22.0	22.0	38.2
	أوافق	35	20.2	20.2	58.4
	أوافق بشدة	38	22.0	22.0	80.3
	لا أوافق ولا أرفض	34	19.7	19.7	100.0
	Total	173	100.0	100.0	

جدول 5: الوصف الاحصائي لاستراتيجيات إدارة المشاريع في تقليل استهلاك الموارد الطبيعية في الورش الحرفية النسائية.



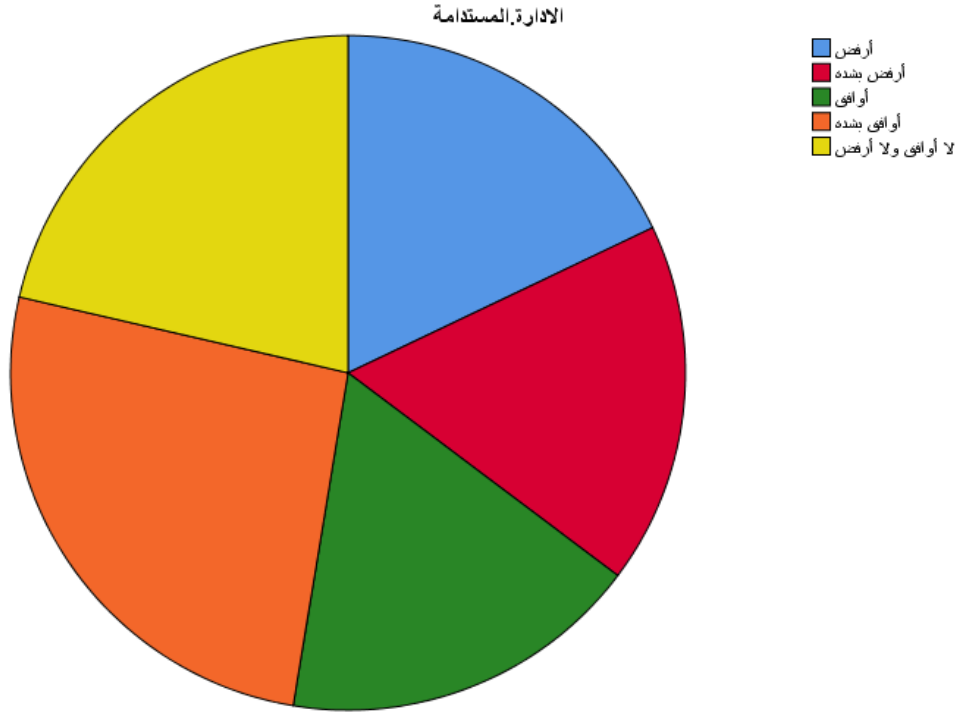
رسم توضيحي 5: التمثيل البياني لاستراتيجيات إدارة المشاريع في تقليل استهلاك الموارد الطبيعية في الورش الحرفية النسائية

5. تساعد ممارسات الإدارة المستدامة في الحد من النفايات وتحسين عمليات إعادة التدوير.

أكّدت استجابات المشاركين في الدراسة بالموافقة الشديدة على أن ممارسات الإدارة المستدامة تساهم بشكل فعال في الحد من النفايات وتحسين عمليات إعادة التدوير، حيث مثلت هذه الموافقة نسبة 26.0% من إجمالي الاستجابات، وهي أعلى نسبة من بين استجابات المشاركين في التجربة. يدل ذلك على أن غالبية المشاركين في ورش العمل الحرفية النسائية في السعودية يعتقدون أن تطبيق ممارسات الإدارة المستدامة يمكن أن يكون له تأثير إيجابي ملموس في تحسين كفاءة استهلاك الموارد وتقليل النفايات الناتجة عن الأنشطة الحرفية. هذه النسبة العالية تعكس درجة الوعي المرتفعة لدى المشاركين بأهمية ممارسات الاستدامة في الحفاظ على البيئة وتحقيق الأهداف البيئية، خاصة فيما يتعلق بإعادة التدوير وإدارة الموارد بشكل أكثر كفاءة. كما قد تعكس هذه النتيجة أيضاً نجاح استراتيجيات إدارة المشاريع التي تم تطبيقها في هذه الورش في تعزيز الممارسات البيئية المستدامة، مما يشير إلى أن هذه الورش قد تكون قدوة في تعزيز الاستدامة البيئية والاجتماعية في المجتمع.

تساعد ممارسات الإدارة المستدامة في الحد من النفايات وتحسين عمليات إعادة التدوير					
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	أرفض	31	17.9	17.9	17.9
	أرفض بشدة	30	17.3	17.3	35.3
	أوافق	30	17.3	17.3	52.6
	أوافق بشدة	45	26.0	26.0	78.6
	لا أوافق ولا أرفض	37	21.4	21.4	100.0
	Total	173	100.0	100.0	

جدول 6: الوصف الاحصائي لممارسات الإدارة المستدامة في الحد من النفايات وتحسين عمليات إعادة التدوير.



رسم توضيحي 6: التمثيل البياني لممارسات الإدارة المستدامة في الحد من النفايات وتحسين عمليات إعادة التدوير

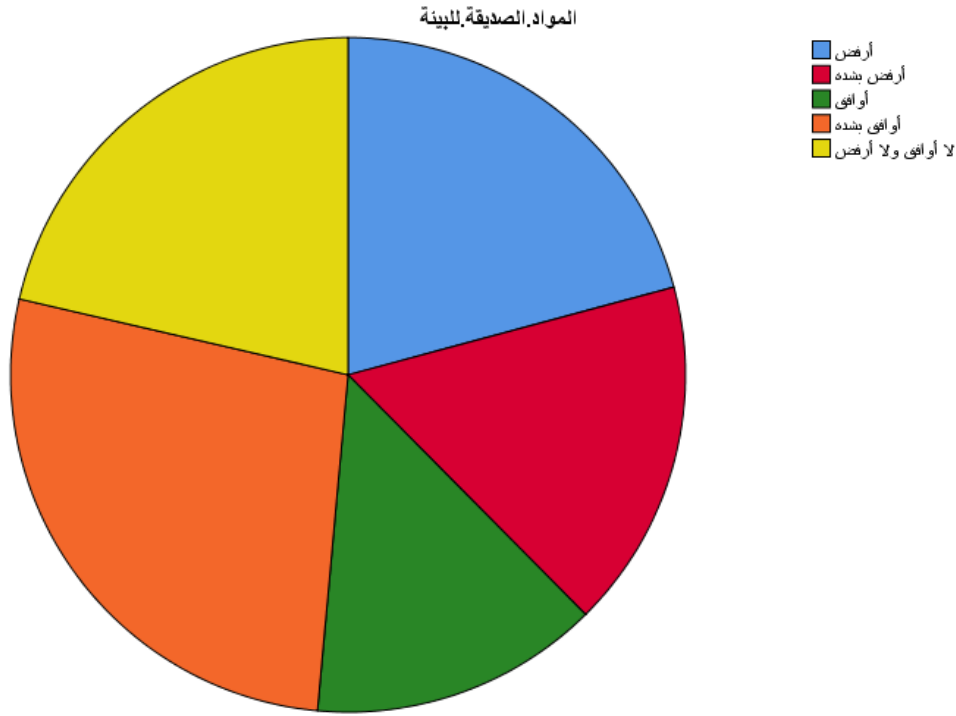
6. تحفز استراتيجيات إدارة المشاريع استخدام المواد الصديقة للبيئة في المنتجات الحرفية.

أكدت استجابات المشاركين في الدراسة بالموافقة الشديدة على أن استراتيجيات إدارة المشاريع تحفز استخدام المواد الصديقة للبيئة في المنتجات الحرفية، حيث مثلت هذه الموافقة نسبة 27.2% من إجمالي الاستجابات، وهي أعلى نسبة بين استجابات المشاركين في التجربة. يدل ذلك على أن المشاركين يرون أن استراتيجيات إدارة المشاريع لها دور رئيسي في تشجيع استخدام المواد البيئية المستدامة، مما يشير إلى زيادة الوعي البيئي لدى المشاركين في ورش العمل الحرفية النسائية في السعودية. كما يعكس ذلك التأثير الإيجابي للممارسات المستدامة على تحسين جودة المنتجات الحرفية وتقليل تأثيرها البيئي، وهو ما يتماشى مع التوجهات العالمية نحو استخدام مواد صديقة للبيئة في الصناعة والحرف. بالإضافة إلى ذلك، قد يشير هذا إلى أن استراتيجيات إدارة المشاريع في هذه الورش قد نجحت في تفعيل مفاهيم الاستدامة البيئية من خلال اختيار المواد التي تقلل من الأثر البيئي السلبي وتعزز من استخدام الموارد الطبيعية بطريقة مسؤولة.

تحفز استراتيجيات إدارة المشاريع استخدام المواد الصديقة للبيئة في المنتجات الحرفية					
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	أرفض	36	20.8	20.8	20.8
	أرفض بشدة	29	16.8	16.8	37.6
	أوافق	24	13.9	13.9	51.4

	أوافق بشدة	47	27.2	27.2	78.6
	لا أوافق ولا أرفض	37	21.4	21.4	100.0
	Total	173	100.0	100.0	

جدول 7: الوصف الاحصائي لاستراتيجيات إدارة المشاريع استخدام المواد الصديقة للبيئة في المنتجات الحرفية.



رسم توضيحي 7: التمثيل البياني لاستراتيجيات إدارة المشاريع استخدام المواد الصديقة للبيئة في المنتجات الحرفية

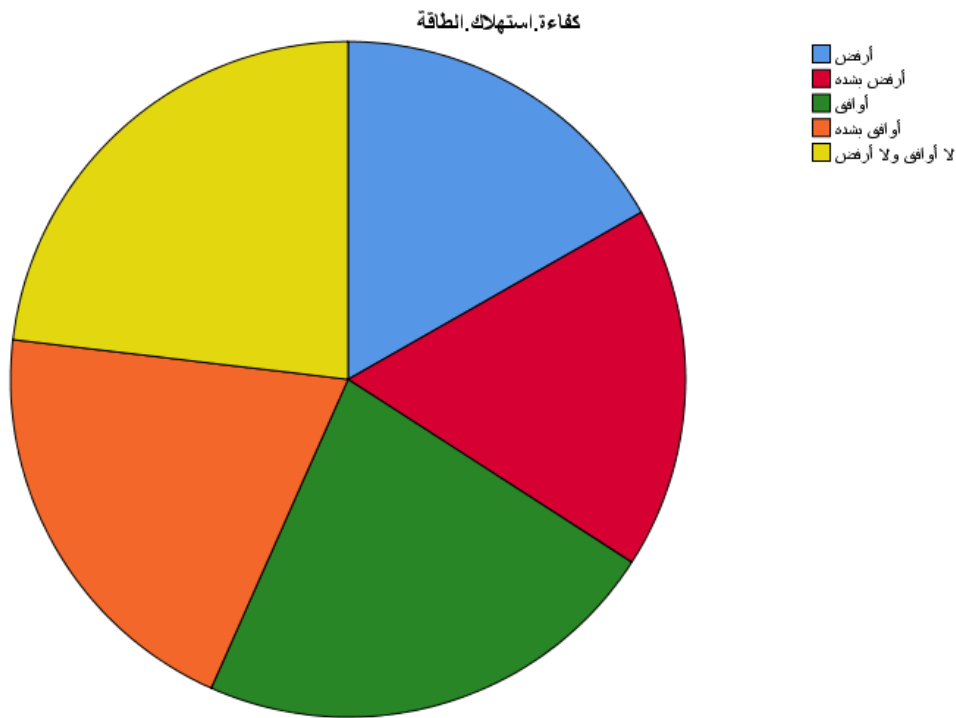
7. تسهم تقنيات الإدارة الحديثة في تحسين كفاءة استهلاك الطاقة في الورش الحرفية.

أكدت استجابات المشاركين بعدم الموافقة وعدم الرضا على أن تقنيات الإدارة الحديثة تسهم في تحسين كفاءة استهلاك الطاقة في الورش الحرفية، حيث مثلت هذه النتيجة نسبة 23.1% من إجمالي الاستجابات، وهي أعلى نسبة من بين استجابات المشاركين في التجربة. يدل ذلك على أن المشاركين يتبنون موقفًا محايدًا تجاه تأثير تقنيات الإدارة الحديثة على كفاءة استهلاك الطاقة في الورش الحرفية، مما يشير إلى أنه رغم الاعتراف بوجود تأثير محتمل، إلا أن المشاركين لا يرون بشكل قاطع أن هذه التقنيات قد أدت إلى تحسين واضح في هذا المجال. قد يرجع هذا إلى أن تطبيق تقنيات الإدارة الحديثة في بعض الورش قد يكون في مراحله الأولى، أو أن التحديات التقنية والموارد المحدودة قد تؤثر في قدرة هذه الورش على تنفيذ الحلول المثلى لتحسين استهلاك الطاقة. كما قد يشير هذا التوجه المحايد إلى الحاجة إلى

المزيد من الوقت أو التوجيه الفني لضمان فعالية هذه التقنيات في تحسين كفاءة استهلاك الطاقة بشكل ملموس. بشكل عام، هذه النتيجة تبرز أهمية مواصلة البحث والتطوير في كيفية دمج تقنيات الإدارة الحديثة بفعالية في عمليات الورش الحرفية لتحقيق أهداف الاستدامة البيئية، خاصة فيما يتعلق بكفاءة الطاقة.

تسهم تقنيات الإدارة الحديثة في تحسين كفاءة استهلاك الطاقة في الورش الحرفية		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	أرفض	29	16.8	16.8	16.8
	أرفض بشدة	30	17.3	17.3	34.1
	أوافق	39	22.5	22.5	56.6
	أوافق بشدة	35	20.2	20.2	76.9
	لا أوافق ولا أرفض	40	23.1	23.1	100.0
	Total	173	100.0	100.0	

جدول 8: الوصف الاحصائي لتقنيات الإدارة الحديثة في تحسين كفاءة استهلاك الطاقة في الورش الحرفية.



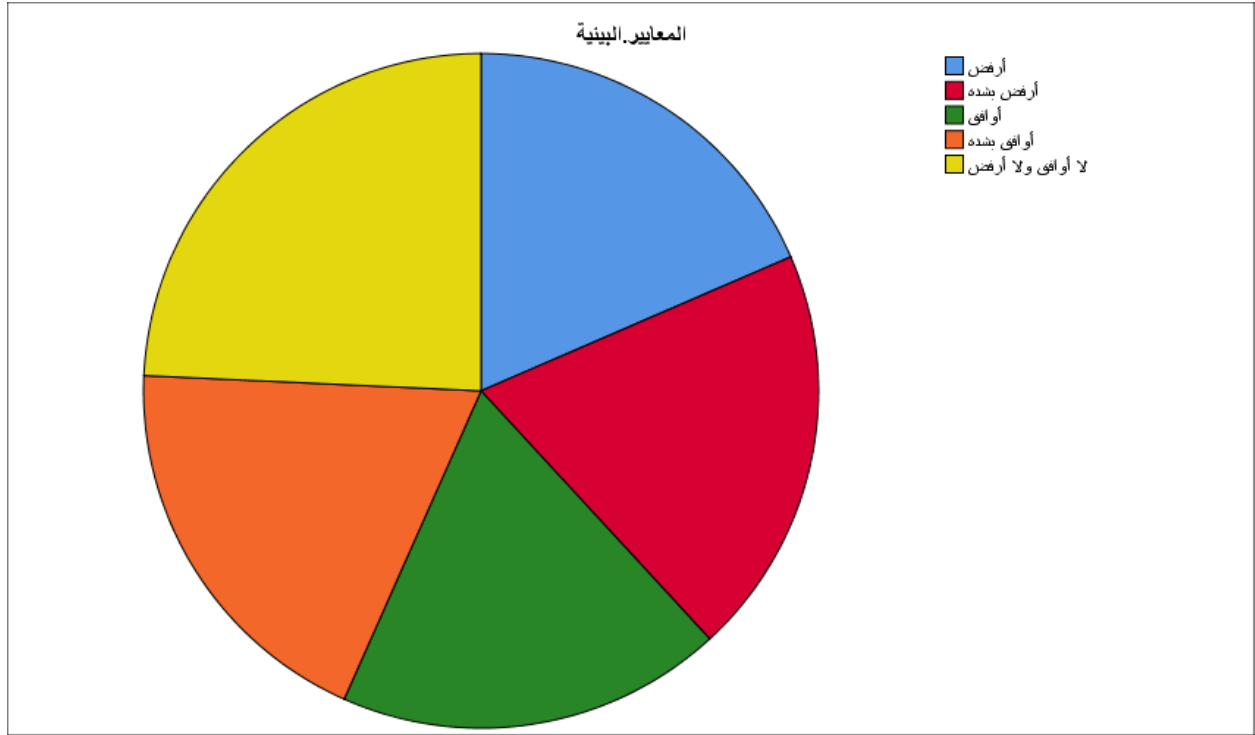
رسم توضيحي 8: التمثيل البياني لتقنيات الإدارة الحديثة في تحسين كفاءة استهلاك الطاقة في الورش الحرفية

8. تساعد خطط إدارة المشاريع على تحقيق الالتزام بالمعايير البيئية في الإنتاج الحرفي.

أكّدت استجابات المشاركين بعدم الموافقة وعدم الرضا على أن خطط إدارة المشاريع تساعد في تحقيق الالتزام بالمعايير البيئية في الإنتاج الحرفي، حيث مثلت هذه النتيجة نسبة 24.3% من إجمالي الاستجابات، وهي أعلى نسبة من بين استجابات المشاركين في التجربة. يدل ذلك على أن المشاركين يعتقدون أن خطط إدارة المشاريع تلعب دوراً محورياً في تعزيز الالتزام بالمعايير البيئية في عملية الإنتاج، لكنهم في الوقت نفسه لم يتبنوا موقفاً حاسماً سواء بالموافقة التامة أو الرضا القاطع. يشير هذا إلى وجود تردد أو محايدة في الرأي بين المشاركين حول مدى فعالية هذه الخطط في تطبيق المعايير البيئية على نحو مستدام. قد يعكس هذا الأمر بعض التحديات التي قد تواجهها الورش الحرفية في تنفيذ خطط إدارة المشاريع بشكل يتماشى تماماً مع المعايير البيئية العالمية، مثل نقص التدريب المتخصص أو عدم توافر الموارد اللازمة لتطبيق هذه الخطط بكفاءة. في المقابل، قد يدل أيضاً على أن المشاركين يعترفون بوجود إمكانيات لتحسين الالتزام بالمعايير البيئية من خلال إدارة المشاريع، لكنهم يرون أن هناك حاجة إلى مزيد من الجهود أو التوجيه لضمان تطبيق هذه المعايير بشكل كامل وفعال.

تساعد خطط إدارة المشاريع على تحقيق الالتزام بالمعايير البيئية في الإنتاج الحرفي					
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	أرفض	32	18.5	18.5	18.5
	أرفض بشدة	34	19.7	19.7	38.2
	أوافق	32	18.5	18.5	56.6
	أوافق بشدة	33	19.1	19.1	75.7
	لا أوافق ولا أرفض	42	24.3	24.3	100.0
	Total	173	100.0	100.0	

جدول 9: الوصف الإحصائي لخطط إدارة المشاريع على تحقيق الالتزام بالمعايير البيئية في الإنتاج الحرفي.



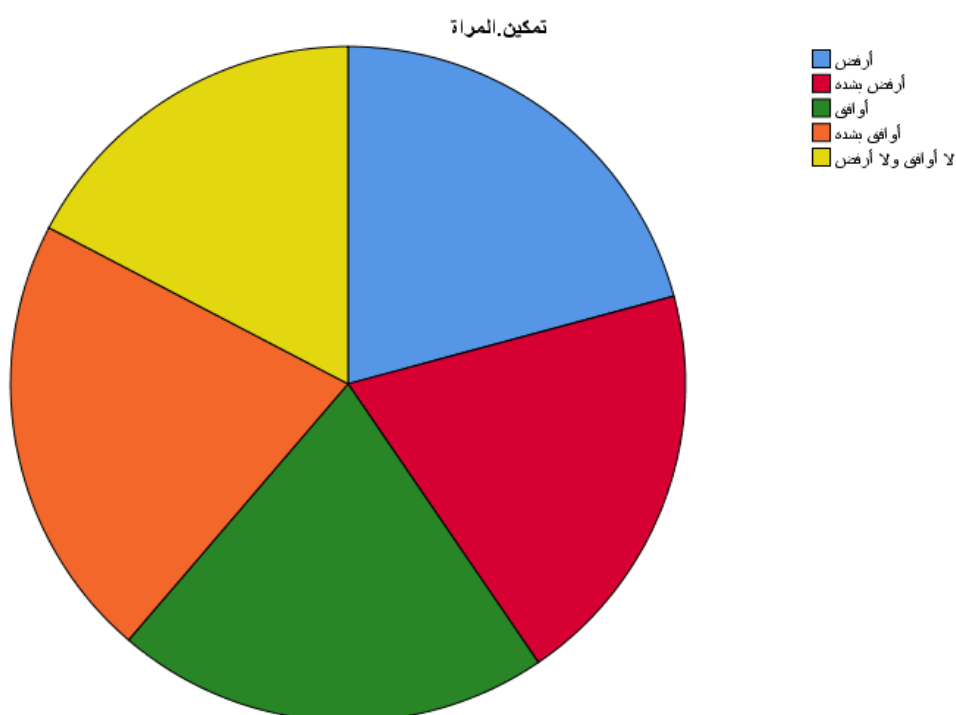
رسم توضيحي 9: التمثيل البياني لخطط إدارة المشاريع على تحقيق الالتزام بالمعايير البيئية في الإنتاج الحرفي

9. تساهم استراتيجيات إدارة المشاريع في تمكين المرأة اقتصاديًا من خلال تطوير الورش الحرفية النسائية.

أكدت استجابات المشاركين بالموافقة الشديدة على أن استراتيجيات إدارة المشاريع تساهم في تمكين المرأة اقتصاديًا من خلال تطوير الورش الحرفية النسائية، حيث مثلت هذه النتيجة نسبة 21.4% من إجمالي الاستجابات، وهي أعلى نسبة من بين استجابات المشاركين في التجربة. يدل ذلك على أن المشاركين يعتبرون استراتيجيات إدارة المشاريع عنصرًا أساسيًا في دعم وتعزيز تمكين المرأة اقتصاديًا، خاصة في السياق الحرفي الذي يتيح للنساء فرصًا لتطوير مهاراتهن الحرفية وتحقيق استقلالهن المالي. يعكس هذا الاعتراف الفعال بالدور المهم الذي تلعبه استراتيجيات الإدارة في تحسين بيئة العمل الحرفي للنساء، ما يساهم بشكل مباشر في خلق فرص عمل، وزيادة الإنتاجية، وتعزيز المشاركة الاقتصادية للمرأة في المجتمع. كما يبرز هذا الرأي أهمية توفير الدعم اللازم للورش الحرفية النسائية عبر تطبيق استراتيجيات إدارة المشاريع المدروسة التي تساهم في تحسين الأداء وجودة المنتجات، وهو ما يساهم في دفع عجلة الاستدامة الاقتصادية والاجتماعية. وبالتالي، تعكس هذه النسبة العالية التقدير الكبير لدور استراتيجيات إدارة المشاريع في تمكين المرأة، ما يعزز من أهمية تلك الاستراتيجيات في تعزيز قدرتها على المساهمة الفعالة في الاقتصاد المحلي.

تساهم استراتيجيات إدارة المشاريع في تمكين المرأة اقتصاديًا من خلال تطوير الورش الحرفية النسائية					
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	أرفض	36	20.8	20.8	20.8
	أرفض بشدة	34	19.7	19.7	40.5
	أوافق	36	20.8	20.8	61.3
	أوافق بشدة	37	21.4	21.4	82.7
	لا أوافق ولا أرفض	30	17.3	17.3	100.0
	Total	173	100.0	100.0	

جدول 10: الوصف الاحصائي لاستراتيجيات إدارة المشاريع في تمكين المرأة اقتصاديًا من خلال تطوير الورش الحرفية النسائية.



رسم توضيحي 10: التمثيل البياني لاستراتيجيات إدارة المشاريع في تمكين المرأة اقتصاديًا من خلال تطوير الورش الحرفية النسائية

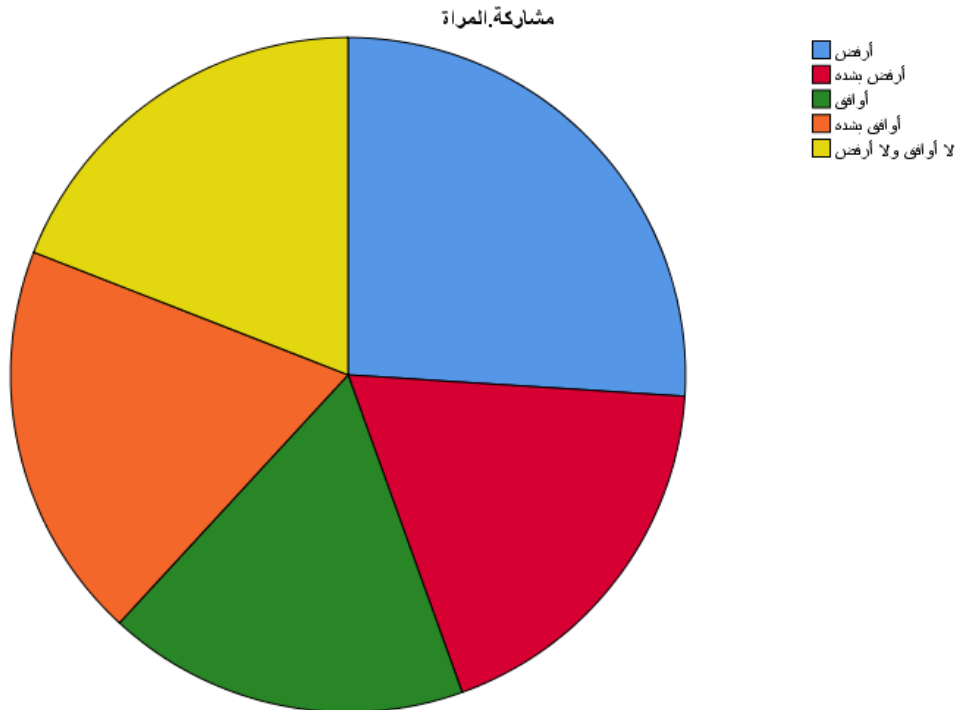
10. تعزز استراتيجيات الإدارة المستدامة من مشاركة المرأة في الاقتصاد المحلي.

أكدت استجابات المشاركين بعدم الموافقة على أنه تعزز استراتيجيات الإدارة المستدامة من مشاركة المرأة في الاقتصاد المحلي، حيث مثلت هذه النتيجة نسبة 26.0% من إجمالي الاستجابات، وهي أعلى نسبة من بين استجابات المشاركين في التجربة. يدل ذلك على أن المشاركين لا يرون بشكل قاطع أن استراتيجيات الإدارة المستدامة تسهم في تعزيز مشاركة المرأة في الاقتصاد المحلي، وهو ما قد يشير إلى وجود شكوك حول فعالية هذه الاستراتيجيات في تحقيق هذا الهدف. قد يكون هذا التوجه ناتجًا عن قلة الوعي أو الفهم لدى بعض المشاركين حول الأثر المحتمل لهذه الاستراتيجيات على تمكين

المرأة اقتصاديًا، أو ربما بسبب محدودية تطبيق هذه الاستراتيجيات على أرض الواقع في ورش العمل الحرفية النسائية. من المحتمل أن التحديات مثل نقص الموارد، أو قلة التدريب المتخصص، أو غياب السياسات المناسبة قد تعيق تطبيق هذه الاستراتيجيات بشكل فعال. هذه النتيجة تشير إلى الحاجة لمزيد من التركيز على تعزيز فهم المشاركين للدور الذي يمكن أن تلعبه الإدارة المستدامة في تمكين المرأة، فضلاً عن أهمية تحسين تنفيذ هذه الاستراتيجيات بطريقة تساهم بشكل مباشر في زيادة مشاركة المرأة في الاقتصاد المحلي.

تعزز استراتيجيات الإدارة المستدامة من مشاركة المرأة في الاقتصاد المحلي					
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	أرفض	45	26.0	26.0	26.0
	أرفض بشدة	32	18.5	18.5	44.5
	أوافق	30	17.3	17.3	61.8
	أوافق بشدة	33	19.1	19.1	80.9
	لا أوافق ولا أرفض	33	19.1	19.1	100.0
	Total	173	100.0	100.0	

جدول 11: الوصف الاحصائي لاستراتيجيات الإدارة المستدامة من مشاركة المرأة في الاقتصاد المحلي.



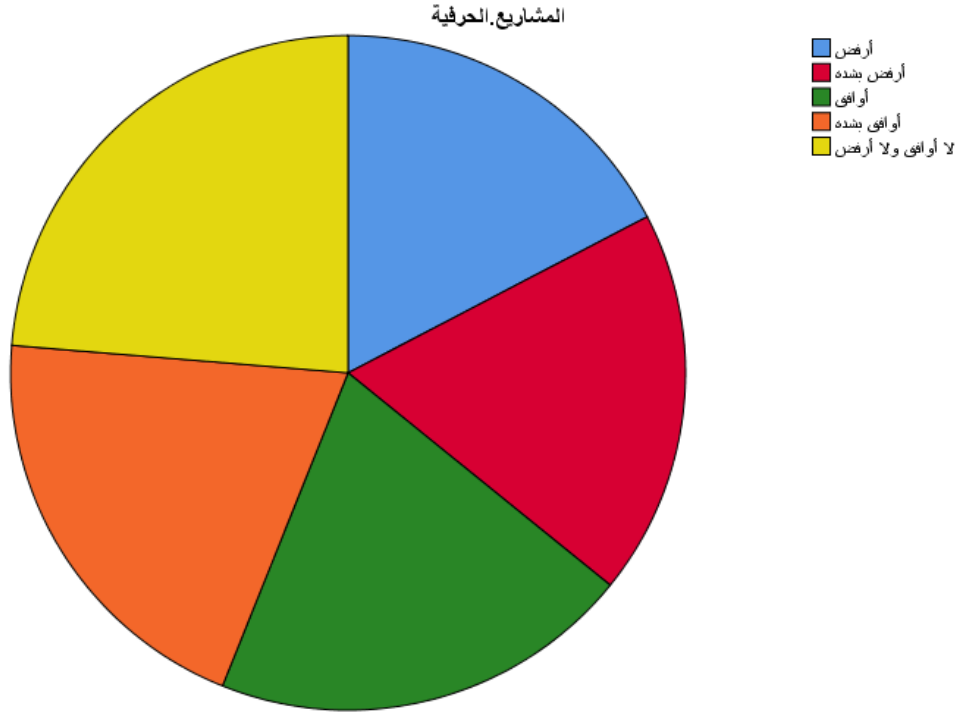
رسم توضيحي 11: التمثيل البياني لاستراتيجيات الإدارة المستدامة من مشاركة المرأة في الاقتصاد المحلي

11. تسهم المشاريع الحرفية المدارة بكفاءة في تحسين جودة الحياة للنساء العاملات فيها.

أكّدت استجابات المشاركين بعدم الموافقة وعدم الرضا على أن المشاريع الحرفية المدارة بكفاءة تسهم في تحسين جودة الحياة للنساء العاملات فيها، حيث مثلت هذه النتيجة نسبة 23.7% من إجمالي الاستجابات، وهي أعلى نسبة من بين استجابات المشاركين في التجربة. يدل ذلك على أن المشاركين يتبنون موقفًا محايدًا أو غير حاسم تجاه تأثير إدارة المشاريع على تحسين جودة الحياة للنساء العاملات في هذه الورش. يشير ذلك إلى أن بعض المشاركين قد يعترفون بوجود تأثير محتمل لتحسين جودة الحياة، ولكنهم لا يعتقدون أن هذا التأثير كان بشكل ملموس أو واضح. من الممكن أن يكون هذا التوجه ناتجًا عن تحديات عملية أو نقص في الدعم الكافي لتنفيذ استراتيجيات الإدارة بكفاءة داخل المشاريع الحرفية، مما يعيق تحقيق الأثر الإيجابي المتوقع. كما قد يدل هذا أيضًا على أنه رغم الاعتراف بأهمية الإدارة الجيدة للمشاريع الحرفية، إلا أن بعض المشاركين ربما لم يلمسوا بعد تحسّنًا ملحوظًا في نواحي حياتهم اليومية نتيجة لهذه الإدارة. هذه النتيجة تبرز أهمية بذل مزيد من الجهد لتحسين إدارة المشاريع الحرفية وتقديم الدعم اللازم لضمان تحقيق الأثر الإيجابي المرجو على جودة الحياة للنساء العاملات في هذا القطاع.

تسهم المشاريع الحرفية المدارة بكفاءة في تحسين جودة الحياة للنساء العاملات فيها					
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	أرفض	30	17.3	17.3	17.3
	أرفض بشدة	32	18.5	18.5	35.8
	أوافق	35	20.2	20.2	56.1
	أوافق بشدة	35	20.2	20.2	76.3
	لا أوافق ولا أرفض	41	23.7	23.7	100.0
	Total	173	100.0	100.0	

جدول 12: الوصف الاحصائي للمشاريع الحرفية المدارة بكفاءة في تحسين جودة الحياة للنساء العاملات فيها.



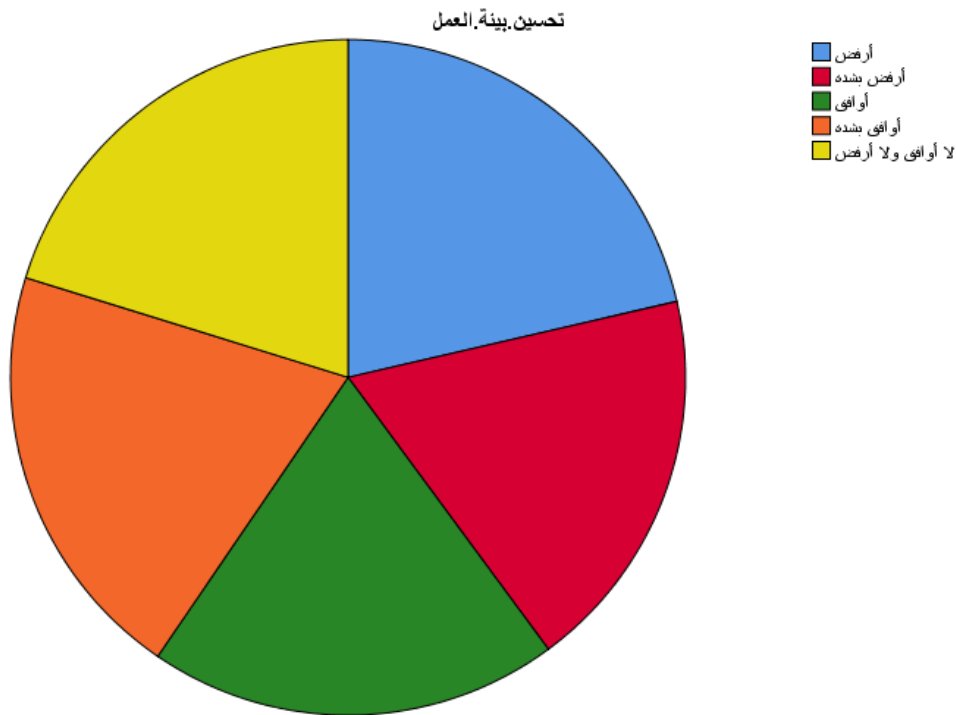
رسم توضيحي 12: التمثيل البياني للمشاريع الحرفية المدارة بكفاءة في تحسين جودة الحياة للنساء العاملات فيها

12. تساعد استراتيجيات الإدارة الجيدة على تحسين بيئة العمل في الورش الحرفية النسائية.

أكدت استجابات المشاركين بعدم الموافقة على أن استراتيجيات الإدارة الجيدة تساعد على تحسين بيئة العمل في الورش الحرفية النسائية، حيث مثلت هذه النتيجة نسبة 21.4% من إجمالي الاستجابات، وهي أعلى نسبة من بين استجابات المشاركين في التجربة. يدل ذلك على أن هناك انقسامًا في الآراء حول فعالية استراتيجيات الإدارة الجيدة في تحسين بيئة العمل داخل الورش الحرفية. على الرغم من أن البعض قد يعترف بوجود بعض التحسينات في بيئة العمل نتيجة لتطبيق استراتيجيات إدارة معينة، إلا أن هذه النسبة العالية تشير إلى أن العديد من المشاركين لا يرون نتائج ملموسة أو فورية لهذه الاستراتيجيات. قد يعكس ذلك تحديات في التنفيذ الفعلي لهذه الاستراتيجيات، مثل نقص التدريب المتخصص أو قلة الموارد اللازمة لتحسين بيئة العمل بشكل فعال. كما قد يكون السبب في هذا الرأي هو ضعف التواصل بين القائمين على الإدارة والمشاركين في الورش، مما قد يؤدي إلى شعور بعدم التفاعل الفعلي مع تحسينات بيئة العمل. تشير هذه النتيجة إلى ضرورة مراجعة وتطوير استراتيجيات الإدارة في هذه الورش لضمان أن تكون فعالة في تحسين بيئة العمل، وتلبية احتياجات العاملات بشكل أفضل.

تساعد استراتيجيات الإدارة الجيدة على تحسين بيئة العمل في الورش الحرفية النسائية					
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	أرفض	37	21.4	21.4	21.4
	أرفض بشدة	32	18.5	18.5	39.9
	أوافق	34	19.7	19.7	59.5
	أوافق بشدة	35	20.2	20.2	79.8
	لا أوافق ولا أرفض	35	20.2	20.2	100.0
	Total	173	100.0	100.0	

جدول 13: الوصف الاحصائي لاستراتيجيات الإدارة الجيدة على تحسين بيئة العمل في الورش الحرفية النسائية.



رسم توضيحي 13: التمثيل البياني لاستراتيجيات الإدارة الجيدة على تحسين بيئة العمل في الورش الحرفية النسائية

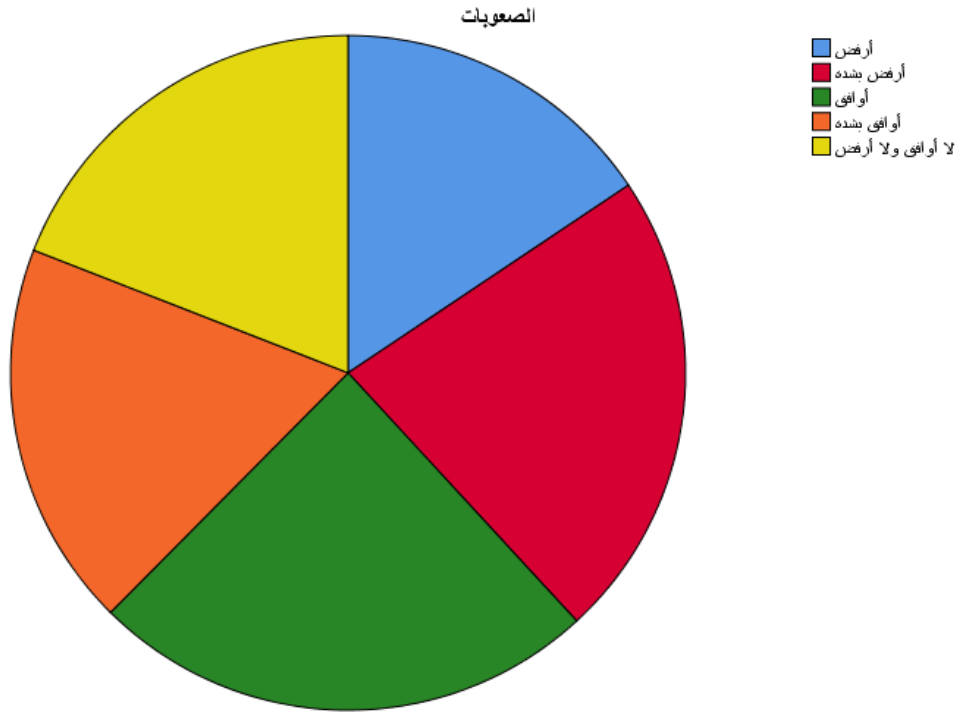
13. تواجه ورش العمل الحرفية صعوبات في تطبيق المعايير البيئية بسبب قلة الموارد المالية.

أكدت استجابات المشاركين بالموافقة على أنه تواجه ورش العمل الحرفية صعوبات في تطبيق المعايير البيئية بسبب قلة الموارد المالية، حيث مثلت هذه النتيجة نسبة 24.3% من إجمالي الاستجابات، وهي أعلى نسبة من بين استجابات المشاركين في التجربة. يدل ذلك على أن المشاركين يعترفون بوجود تحديات كبيرة في تنفيذ المعايير البيئية في الورش الحرفية بسبب القيود المالية التي تواجهها هذه الورش. هذه النتيجة تعكس أن العديد من الورش الحرفية النسائية قد

تكون غير قادرة على توفير الموارد المالية الكافية لتبني تقنيات وأساليب صديقة للبيئة أو للامتثال للمعايير البيئية بشكل كامل. قد يشمل ذلك نقص في التمويل لتوفير المعدات المناسبة، أو تكاليف التدريب التي تحتاجها العاملات لتطوير مهارتهن في تطبيق هذه المعايير، أو حتى صعوبة في شراء المواد الخام الصديقة للبيئة التي تكون غالبًا أغلى تكلفة. هذه الصعوبات قد تؤدي إلى تأخير تنفيذ الخطط البيئية المستدامة، أو حتى عدم القدرة على تحقيقها بالشكل المطلوب. مما يدل على ضرورة توفير الدعم المالي أو الموارد المناسبة لتمكين هذه الورش من تبني المعايير البيئية بشكل فعال، بما يساهم في تعزيز الاستدامة البيئية والاجتماعية للورش الحرفية النسائية في السعودية.

تواجه ورش العمل الحرفية صعوبات في تطبيق المعايير البيئية بسبب قلة الموارد المالية					
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	أرفض	27	15.6	15.6	15.6
	أرفض بشدة	39	22.5	22.5	38.2
	أوافق	42	24.3	24.3	62.4
	أوافق بشدة	32	18.5	18.5	80.9
	لا أوافق ولا أرفض	33	19.1	19.1	100.0
	Total	173	100.0	100.0	

جدول 14: الوصف الإحصائي لمواجه ورش العمل الحرفية صعوبات في تطبيق المعايير البيئية بسبب قلة الموارد المالية.



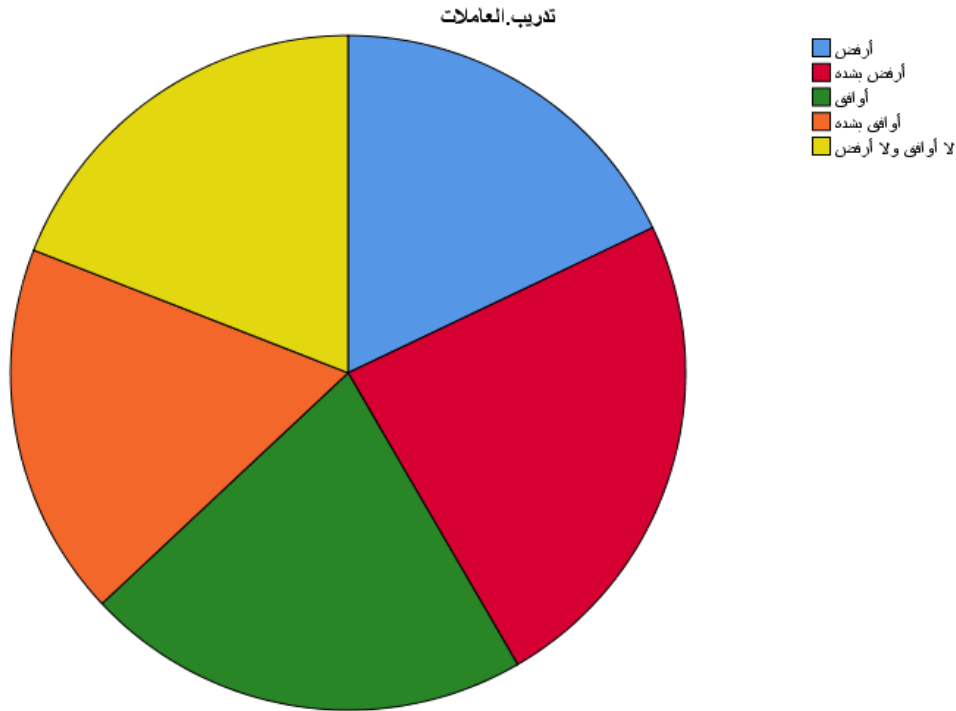
رسم توضيحي 14: التمثيل البياني لمواجهة ورش العمل الحرفية صعوبات في تطبيق المعايير البيئية بسبب قلة الموارد المالية

14. هناك تحديات في تدريب العاملات على أساليب الإنتاج المستدامة.

أكدت استجابات المشاركين بعدم الموافقة بشدة على أنه هناك تحديات في تدريب العاملات على أساليب الإنتاج المستدامة، حيث مثلت هذه النتيجة نسبة 23.7% من إجمالي الاستجابات، وهي أعلى نسبة من بين استجابات المشاركين في التجربة. يدل ذلك على أن المشاركين لا يعتبرون تدريب العاملات على أساليب الإنتاج المستدامة أحد التحديات الكبرى التي تواجه ورش العمل الحرفية النسائية، وهو ما يشير إلى أن الغالبية لا يرون صعوبة ملموسة أو معوقات كبيرة في تدريب العاملات على تطبيق الممارسات المستدامة. قد يكون هذا التوجه ناتجاً عن توفر برامج تدريبية أو ورش عمل تهدف إلى تطوير مهارات العاملات في تطبيق أساليب الإنتاج المستدامة، أو أن هناك بيئة تعليمية داعمة تمكّن العاملات من اكتساب المهارات اللازمة في هذا المجال. ومع ذلك، رغم عدم تحديد تحديات كبيرة في هذا الجانب، قد يظل هناك بعض القيود غير المرئية مثل قلة الوعي أو نقص التدريب المتخصص في بعض الورش، مما يساهم في عدم تطبيق الأساليب المستدامة على نطاق واسع. هذه النتيجة توضح أن هناك فرصة لتعزيز الجهود المبذولة لتوفير المزيد من الفرص التدريبية المتخصصة والعميقة، والتي تساهم بشكل أكثر فعالية في تحسين فهم وتطبيق أساليب الإنتاج المستدامة في الورش الحرفية النسائية في السعودية.

هناك تحديات في تدريب العاملات على أساليب الإنتاج المستدامة					
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	أرفض	31	17.9	17.9	17.9
	أرفض بشدة	41	23.7	23.7	41.6
	أوافق	37	21.4	21.4	63.0
	أوافق بشدة	31	17.9	17.9	80.9
	لا أوافق ولا أرفض	33	19.1	19.1	100.0
	Total	173	100.0	100.0	

جدول 15: الوصف الاحصائي لتحديات في تدريب العاملات على أساليب الإنتاج المستدامة.



رسم توضيحي 15: التمثيل البياني لتحديات في تدريب العاملات على أساليب الإنتاج المستدامة

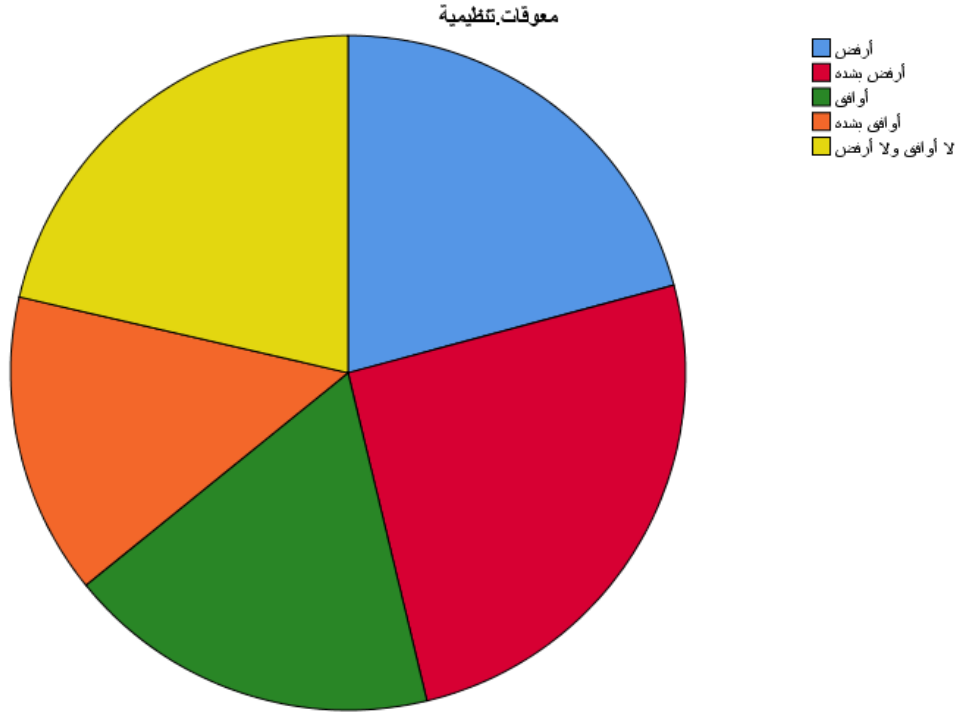
15. يواجه تنفيذ استراتيجيات الإدارة المستدامة معوقات تنظيمية وإدارية.

أكدت استجابات المشاركين بعدم الموافقة بشدة على أنه يواجه تنفيذ استراتيجيات الإدارة المستدامة معوقات تنظيمية وإدارية، حيث مثلت هذه النتيجة نسبة 25.4% من إجمالي الاستجابات، وهي أعلى نسبة من بين استجابات المشاركين في التجربة. يدل ذلك على أن المشاركين لا يرون أن هناك معوقات تنظيمية وإدارية كبيرة تحول دون تنفيذ استراتيجيات الإدارة المستدامة في ورش العمل الحرفية النسائية، مما يشير إلى أن عملية تطبيق هذه الاستراتيجيات قد تتم بشكل سلس نسبياً من الناحية التنظيمية والإدارية. قد يكون هذا التوجه ناتجاً عن وجود بيئة تنظيمية تدعم

التحسين المستمر في الإدارة أو أن الورش الحرفية المعنية تتمتع بهيكل إداري مرن يسمح بتكييف استراتيجيات الإدارة المستدامة بفعالية. كما قد يعكس هذا الرأي أن المشاركين يعتقدون أن المعوقات التي قد تظهر في تنفيذ هذه الاستراتيجيات قد تكون أكثر من الناحية المالية أو الفنية، وليس من الناحية الإدارية أو التنظيمية. من جهة أخرى، تشير هذه النتيجة إلى أن الورش التي تمت دراستها قد تكون قد طورت آليات إدارية جيدة للتعامل مع التحديات، ما يعزز من قدرة هذه الورش على التكيف مع متطلبات الإدارة المستدامة. وفي هذا السياق، يمكن الاستفادة من هذا التوجه الإيجابي لتعزيز الخطط التنظيمية والإدارية وتحقيق التوسع في تطبيق استراتيجيات الإدارة المستدامة.

يواجه تنفيذ استراتيجيات الإدارة المستدامة معوقات تنظيمية وإدارية					
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	أرفض	36	20.8	20.8	20.8
	أرفض بشدة	44	25.4	25.4	46.2
	أوافق	31	17.9	17.9	64.2
	أوافق بشدة	25	14.5	14.5	78.6
	لا أوافق ولا أرفض	37	21.4	21.4	100.0
	Total	173	100.0	100.0	

جدول 16: الوصف الاحصائي لتنفيذ استراتيجيات الإدارة المستدامة معوقات تنظيمية وإدارية.



رسم توضيحي 16: التمثيل البياني لتنفيذ استراتيجيات الإدارة المستدامة معوقات تنظيمية وإدارية

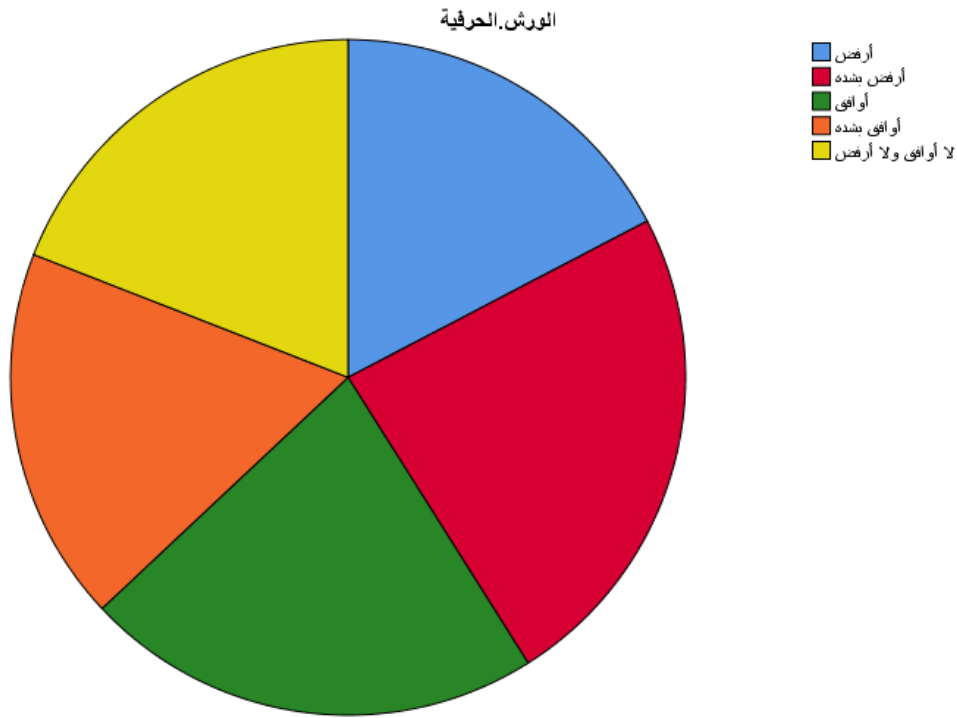
16. تعيق نقص التكنولوجيا الحديثة تطبيق الاستدامة البيئية والاجتماعية في الورش الحرفية.

أكدت استجابات المشاركين بعدم الموافقة بشدة على أنه تعيق نقص التكنولوجيا الحديثة تطبيق الاستدامة البيئية والاجتماعية في الورش الحرفية، حيث مثلت هذه النتيجة نسبة 23.7% من إجمالي الاستجابات، وهي أعلى نسبة من بين استجابات المشاركين في التجربة. يدل ذلك على أن المشاركين لا يرون أن نقص التكنولوجيا الحديثة يشكل عقبة رئيسية أمام تطبيق الاستدامة البيئية والاجتماعية في الورش الحرفية النسائية. قد يشير هذا إلى أن الكثير من المشاركين يعتبرون أن الاستدامة يمكن أن تتحقق باستخدام الأساليب والتقنيات المتاحة حالياً، أو أن الموارد التكنولوجية المتوفرة في الورش كافية لدعم الجهود المبذولة نحو الاستدامة. كما قد يعكس هذا الرأي أن هناك اهتماماً أكبر من المشاركين في تطوير مهاراتهم وتطبيق حلول بسيطة وفعالة لتحسين البيئة الاجتماعية والبيئية بدلاً من الاعتماد الكامل على التكنولوجيا الحديثة. من جهة أخرى، قد يكون السبب في عدم اعتبار نقص التكنولوجيا عائقاً كبيراً هو قلة الوعي بين بعض المشاركين حول دور التكنولوجيا في تحسين كفاءة الاستدامة، أو ربما عدم توافر المعرفة حول كيفية استخدام هذه التقنيات بشكل فعال في الورش الحرفية. هذه النتيجة تشير إلى أن هناك حاجة لتعزيز الوعي بأهمية التكنولوجيا

الحديثة ودورها في تحسين العمليات البيئية والاجتماعية في ورش العمل الحرفية النسائية، وذلك من خلال توفير تدريب متخصص وتسهيل الوصول إلى هذه التكنولوجيا لتعزيز تطبيق الاستدامة بشكل أكبر.

تعيق نقص التكنولوجيا الحديثة تطبيق الاستدامة البيئية والاجتماعية في الورش الحرفية					
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	أرفض	30	17.3	17.3	17.3
	أرفض بشدة	41	23.7	23.7	41.0
	أوافق	38	22.0	22.0	63.0
	أوافق بشدة	31	17.9	17.9	80.9
	لا أوافق ولا أرفض	33	19.1	19.1	100.0
	Total	173	100.0	100.0	

جدول 17: الوصف الاحصائي لنقص التكنولوجيا الحديثة تطبيق الاستدامة البيئية والاجتماعية في الورش الحرفية.



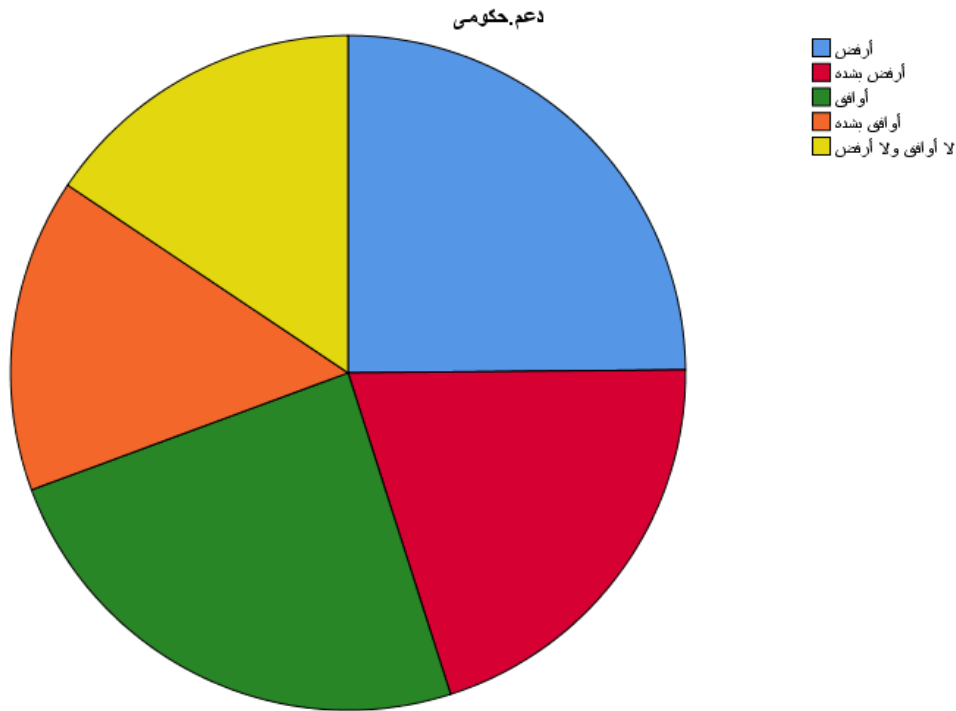
رسم توضيحي 17: التمثيل البياني لنقص التكنولوجيا الحديثة تطبيق الاستدامة البيئية والاجتماعية في الورش الحرفية

17. تحتاج ورش العمل الحرفية إلى دعم حكومي أكبر لتحقيق أهداف الاستدامة.

أكّدت استجابات المشاركين بعدم الموافقة على أنه تحتاج ورش العمل الحرفية إلى دعم حكومي أكبر لتحقيق أهداف الاستدامة، حيث مثلت هذه النتيجة نسبة 24.9% من إجمالي الاستجابات، وهي أعلى نسبة من بين استجابات المشاركين في التجربة. يدل ذلك على أن المشاركين لا يعتبرون أن الدعم الحكومي يشكل عنصراً حاسماً أو ضرورياً لتحقيق أهداف الاستدامة في الورش الحرفية النسائية. قد يشير هذا إلى أن بعض المشاركين يعتقدون أن ورش العمل الحرفية يمكنها تحقيق الاستدامة بجهود داخلية، سواء من خلال تحسين ممارسات الإدارة أو اعتماد استراتيجيات مبتكرة قائمة على الموارد المتاحة، دون الحاجة إلى دعم حكومي إضافي. ربما يشير هذا أيضاً إلى أن بعض الورش الحرفية قد تكون قد نجحت في تطبيق معايير الاستدامة على الرغم من محدودية الدعم الحكومي، أو أنهم يشعرون بأن الدعم الحالي كافٍ لتحقيق الأهداف المستدامة. من جهة أخرى، قد تعكس هذه النتيجة أن المشاركين لم يختبروا أو لم يلاحظوا فائدة ملموسة من الدعم الحكومي المتاح، أو قد يكون لديهم انطباع بأن الدعم الذي تقدمه الحكومة لا يتناسب مع احتياجات الورش الحرفية بشكل فعال. هذه النتيجة تبرز أهمية تعزيز التنسيق بين القطاع الحكومي والورش الحرفية النسائية لتوفير الدعم المناسب، سواء في شكل تدريب أو تمويل أو تسهيل الوصول إلى الموارد الضرورية، لتحقيق الأهداف البيئية والاجتماعية بشكل أفضل.

تحتاج ورش العمل الحرفية إلى دعم حكومي أكبر لتحقيق أهداف الاستدامة					
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	أرفض	43	24.9	24.9	24.9
	أرفض بشدة	35	20.2	20.2	45.1
	أوافق	42	24.3	24.3	69.4
	أوافق بشدة	26	15.0	15.0	84.4
	لا أوافق ولا أرفض	27	15.6	15.6	100.0
	Total	173	100.0	100.0	

جدول 18: الوصف الاحصائي لورش العمل الحرفية إلى دعم حكومي أكبر لتحقيق أهداف الاستدامة.



رسم توضيحي 18: التمثيل البياني لورش العمل الحرفية إلى دعم حكومي أكبر لتحقيق أهداف الاستدامة

18. يساعد تطبيق استراتيجيات الإدارة المستدامة في تحسين السمعة التجارية للورش الحرفية

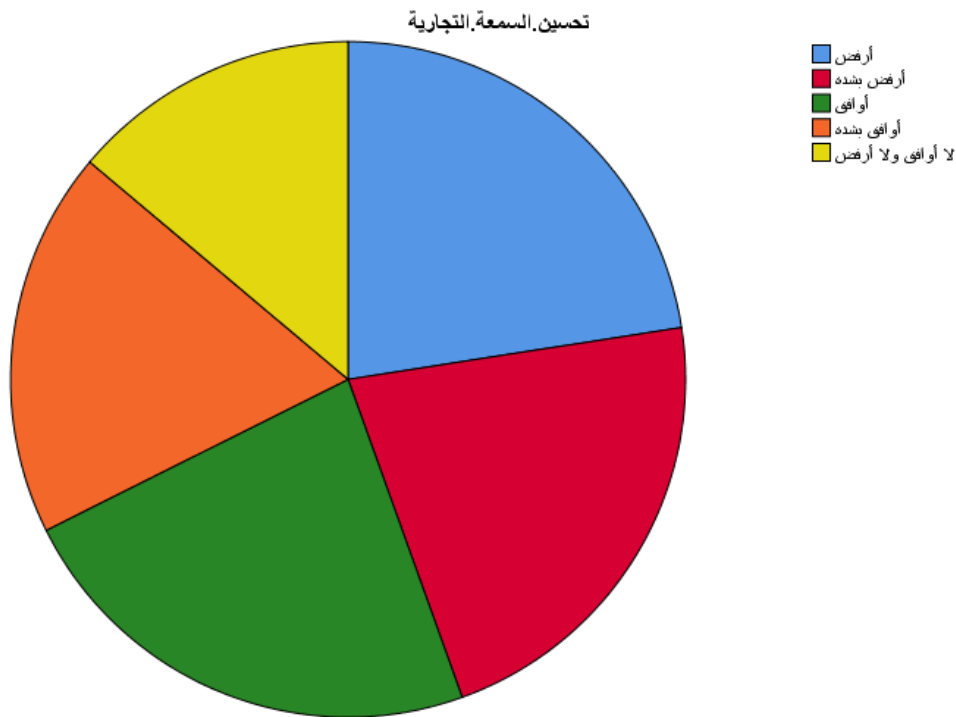
النسائية.

أكدت استجابات المشاركين بالموافقة على أنه يساعد تطبيق استراتيجيات الإدارة المستدامة في تحسين السمعة التجارية للورش الحرفية النسائية، حيث مثلت هذه النتيجة نسبة 23.1% من إجمالي الاستجابات، وهي أعلى نسبة من بين استجابات المشاركين في التجربة. يدل ذلك على أن المشاركين يعترفون بأثر إيجابي لتطبيق استراتيجيات الإدارة المستدامة على تحسين صورة الورش الحرفية النسائية في السوق. قد يشير هذا إلى أن المشاركين يرون أن تبني ممارسات مستدامة في الإنتاج والتشغيل لا يقتصر فقط على تعزيز الاستدامة البيئية والاجتماعية، بل يساهم أيضًا في بناء سمعة قوية للورش الحرفية من حيث التزامها بالمعايير الأخلاقية والبيئية، مما يمكن أن يكون عامل جذب للعملاء والمستثمرين على حد سواء. قد تكون هذه الاستراتيجيات سببًا في زيادة الثقة بين العملاء والورش الحرفية، مما يعزز ولاء العملاء ويسهم في تحسين العلاقات التجارية مع الشركاء. هذا أيضًا يمكن أن يعكس تحولًا في السوق نحو تفضيل المنتجات والخدمات التي تحترم الاستدامة، وهو ما يمكن أن يساهم في فتح أسواق جديدة لهذه الورش. من ناحية أخرى، توضح

هذه النتيجة أهمية الاستثمار في استراتيجيات الإدارة المستدامة كأداة فعالة لتحسين الأداء التجاري والتنافسي للورش الحرفية النسائية، مما يجعلها أكثر قدرة على الاستمرار والنمو في سوق العمل الحرفي.

يساعد تطبيق استراتيجيات الإدارة المستدامة في تحسين السمعة التجارية للورش الحرفية النسائية					
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	أرفض	39	22.5	22.5	22.5
	أرفض بشدة	38	22.0	22.0	44.5
	أوافق	40	23.1	23.1	67.6
	أوافق بشدة	32	18.5	18.5	86.1
	لا أوافق ولا أرفض	24	13.9	13.9	100.0
	Total	173	100.0	100.0	

جدول 19: الوصف الاحصائي لتطبيق استراتيجيات الإدارة المستدامة في تحسين السمعة التجارية للورش الحرفية النسائية.



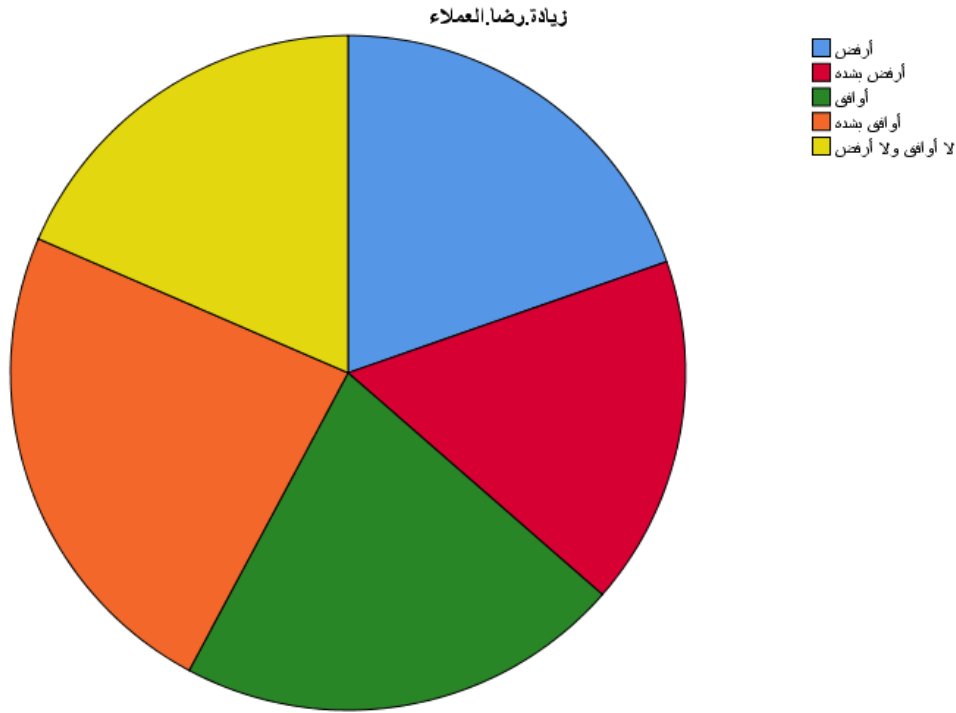
رسم توضيحي 19: التمثيل البياني لتطبيق استراتيجيات الإدارة المستدامة في تحسين السمعة التجارية للورش الحرفية النسائية

19. يؤدي لتبني الممارسات المستدامة إلى زيادة رضا العملاء عن المنتجات الحرفية.

أكدت استجابات المشاركين بالموافقة بشدة على أنه يؤدي تبني الممارسات المستدامة إلى زيادة رضا العملاء عن المنتجات الحرفية، حيث مثلت هذه النتيجة نسبة 23.7% من إجمالي الاستجابات، وهي أعلى نسبة من بين استجابات المشاركين في التجربة. يدل ذلك على أن المشاركين في الدراسة يعتقدون أن ممارسات الاستدامة تلعب دوراً حيوياً في تحسين جودة المنتجات الحرفية، مما يساهم في تعزيز رضا العملاء. قد يشير ذلك إلى أن العملاء أصبحوا أكثر وعياً بتأثير المنتجات على البيئة والمجتمع، وبالتالي يفضلون المنتجات التي تُصنع باستخدام ممارسات صديقة للبيئة ومستدامة. يعكس ذلك أيضاً تزايد الاهتمام بالممارسات الأخلاقية والاجتماعية من جانب المستهلكين، حيث يرون أن الالتزام بالممارسات المستدامة ليس فقط مفيداً للبيئة، بل يُترجم أيضاً إلى منتجات ذات جودة أعلى وأداء أفضل. من ناحية أخرى، توضح هذه النتيجة أن ورش العمل الحرفية النسائية التي تتبنى الاستدامة في عملياتها تتمتع بميزة تنافسية قوية، حيث يمكن أن تساهم هذه الممارسات في تحسين سمعة الورشة في السوق وزيادة ولاء العملاء. وهذا بدوره يمكن أن يعزز من استدامة الورش الحرفية على المدى الطويل ويزيد من فرص نجاحها في الأسواق المحلية والدولية.

يؤدي تبني الممارسات المستدامة إلى زيادة رضا العملاء عن المنتجات الحرفية					
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	أرفض	34	19.7	19.7	19.7
	أرفض بشدة	29	16.8	16.8	36.4
	أوافق	37	21.4	21.4	57.8
	أوافق بشدة	41	23.7	23.7	81.5
	لا أوافق ولا أرفض	32	18.5	18.5	100.0
	Total	173	100.0	100.0	

جول 20. الوصف الاحصائي لتبني الممارسات المستدامة إلى زيادة رضا العملاء عن المنتجات الحرفية.



رسم توضيحي 20: التمثيل البياني لتبني الممارسات المستدامة إلى زيادة رضا العملاء عن المنتجات الحرفية

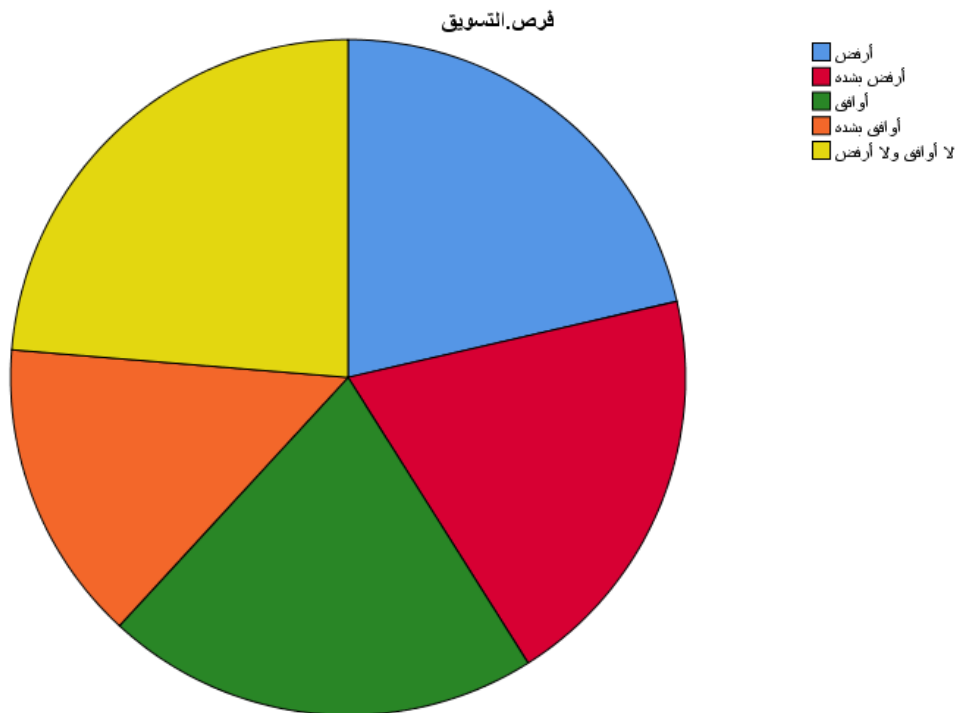
20. يعزز التركيز على الاستدامة من فرص تسويق المنتجات الحرفية محليًا ودوليًا.

أكدت استجابات المشاركين بعدم الموافقة وعدم الرضا على أنه يعزز التركيز على الاستدامة من فرص تسويق المنتجات الحرفية محليًا ودوليًا، حيث مثلت هذه النتيجة نسبة 23.7% من إجمالي الاستجابات، وهي أعلى نسبة من بين استجابات المشاركين في التجربة. يدل ذلك على أن المشاركين يعتقدون أن التركيز على الاستدامة لا يؤدي بالضرورة إلى تعزيز فرص تسويق المنتجات الحرفية سواء في السوق المحلي أو الدولي بشكل كبير، وذلك لأن بعض المشاركين قد يرون أن استراتيجيات التسويق ونجاح المنتجات الحرفية يعتمد على عوامل أخرى بجانب الاستدامة، مثل الجودة، والسعر، والتصميم، والطلب في الأسواق. قد يشير هذا إلى أن ممارسات الاستدامة قد لا تكون العامل الرئيسي الذي يعزز فرص تسويق هذه المنتجات، رغم أهميته. كما يمكن أن يعكس هذا الرأي أن المشاركين يعتقدون أن الأسواق المحلية والدولية لا تولي دائمًا اهتمامًا كافيًا للاستدامة عند اتخاذ قرارات الشراء، مما يحد من تأثير الاستدامة في تسويق المنتجات. من ناحية أخرى، يمكن أن يكون هناك تفاوت في مدى إدراك أهمية الاستدامة في التسويق، حيث يمكن أن يكون بعض المشاركين أقل وعيًا بتأثير هذه الممارسات على الجاذبية التجارية للمنتجات. هذه النتيجة توضح أن تسويق

المنتجات الحرفية يجب أن يتضمن استراتيجيات متعددة تشمل الجودة، التسويق الفعّال، والشهادات البيئية، إلى جانب ممارسات الاستدامة لتحقيق النجاح في الأسواق المحلية والدولية.

يعزز التركيز على الاستدامة من فرص تسويق المنتجات الحرفية محليًا ودوليًا		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	أرفض	37	21.4	21.4	21.4
	أرفض بشدة	34	19.7	19.7	41.0
	أوافق	36	20.8	20.8	61.8
	أوافق بشدة	25	14.5	14.5	76.3
	لا أوافق ولا أرفض	41	23.7	23.7	100.0
	Total	173	100.0	100.0	

جدول 21: الوصف الاحصائي للتركيز على الاستدامة من فرص تسويق المنتجات الحرفية محليًا ودوليًا.



رسم توضيحي 21: التمثيل البياني للتركيز على الاستدامة من فرص تسويق المنتجات الحرفية محليًا ودوليًا

• تحليل الموثوقية والمصدقية للبيانات

تشير نتائج تحليل الموثوقية إلى أن جميع البيانات المستخدمة في الدراسة هي بيانات صالحة، حيث تم استبعاد 0 حالة فقط، مما يعني أن 100% من الحالات كانت صالحة للتحليل. هذا يُظهر أن العينة التي تم جمعها كانت مكتملة وصحيحة، ولا توجد بيانات مفقودة تؤثر على نتائج التحليل. تُعد هذه النتيجة مؤشرًا إيجابيًا على جودة البيانات ومدى صلاحيتها لإجراء التحليلات اللازمة.

أما فيما يتعلق بإحصائيات الموثوقية، فقد أظهرت قيمة ألفا كرونباخ 0.832، وهي قيمة مرتفعة تدل على أن الأداة المستخدمة في جمع البيانات تتمتع بمصدقية وموثوقية عالية. يُعد هذا الرقم مقبولًا جدًا وفقًا للمعايير المتعارف عليها في الأبحاث العلمية، حيث أن أي قيمة تزيد عن 0.7 تعتبر مقبولة. كما أظهرت القيمة المستندة إلى العناصر القياسية (0.838) توافقًا طفيفًا مع القيمة الأولية، مما يدل على أن الأداة تقيس بشكل متسق وبدرجة عالية من الدقة المفاهيم المستهدفة في الدراسة.

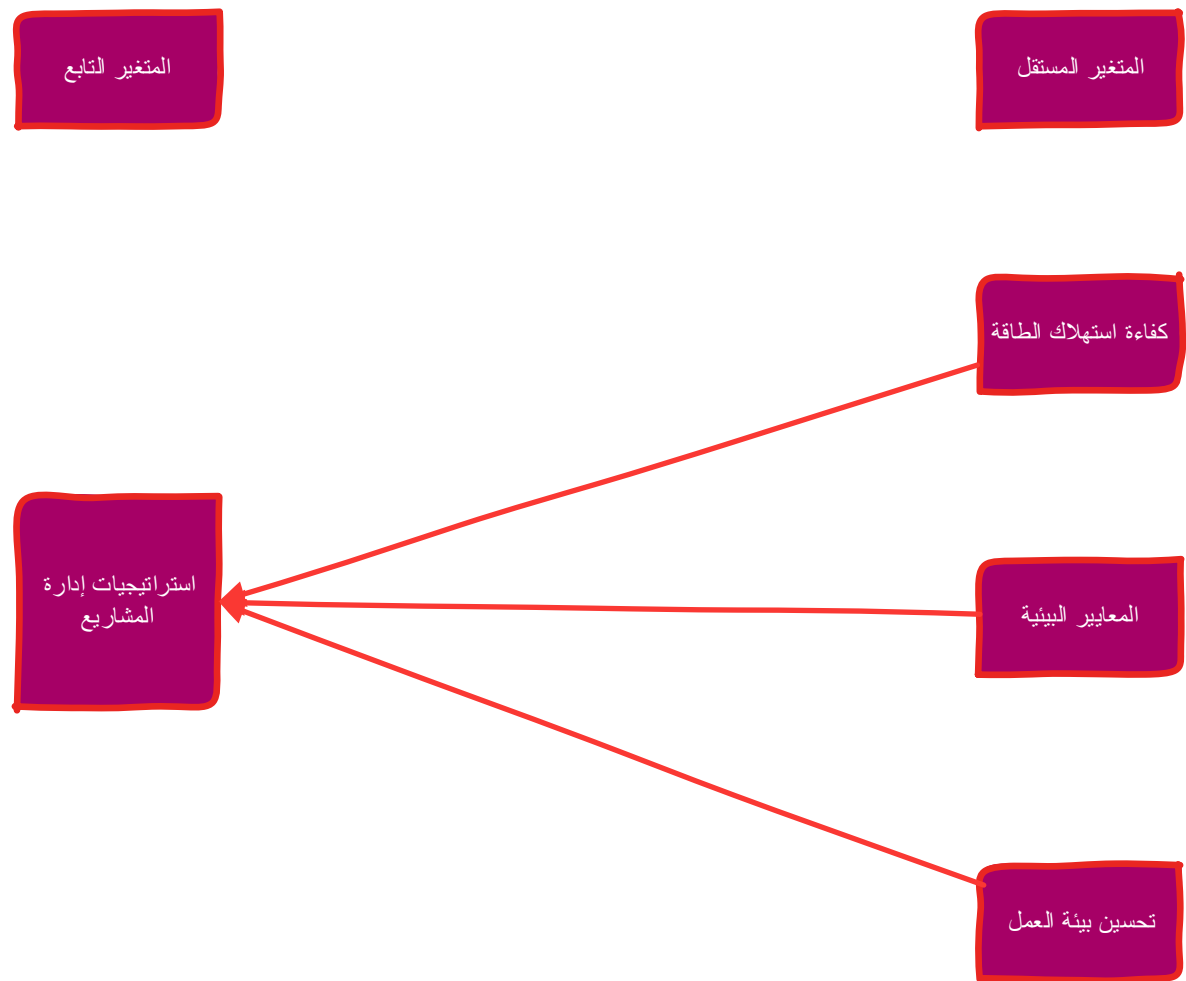
Case Processing Summary			
		N	%
Cases	Valid	173	100.0
	Excluded ^a	0	.0
	Total	173	100.0
a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.			

جدول 22: ملخص انجاز القضية.

Reliability Statistics		
Cronbach's Alpha ^a	Cronbach's Alpha Based on Standardized Items ^a	N of Items
.832	.838	20

جدول 23: إحصائيات الموثوقية

• متغيرات الدراسة



رسم توضيحي 22: متغيرات الدراسة التابعة والمستقلة

• تحليل الجداول المتقاطعة لمتغيرات الدراسة

1. دور استراتيجيات إدارة المشاريع في زيادة كفاءة استهلاك الطاقة لتعزيز الاستدامة لورش العمل الحرفية

النسائية بالمملكة العربية السعودية

تلعب استراتيجيات إدارة المشاريع دورًا حيويًا في تحسين كفاءة استهلاك الطاقة في ورش العمل الحرفية النسائية بالمملكة العربية السعودية، حيث تساهم هذه الاستراتيجيات في توجيه الموارد بطريقة فعالة ومستدامة. من خلال تطبيق مبادئ الإدارة المستدامة، يمكن للورش الحرفية تقليل الهدر الطاقوي من خلال تحسين العمليات وتقليل استهلاك الطاقة في الإنتاج. كما تساعد استراتيجيات إدارة المشاريع في تقييم احتياجات الطاقة بشكل مستمر، مما يسمح بإدخال تقنيات مبتكرة وفعالة في استخدام الطاقة، مثل استخدام الأجهزة الموفرة للطاقة أو استبدال المصادر التقليدية للطاقة بمصادر أكثر استدامة.

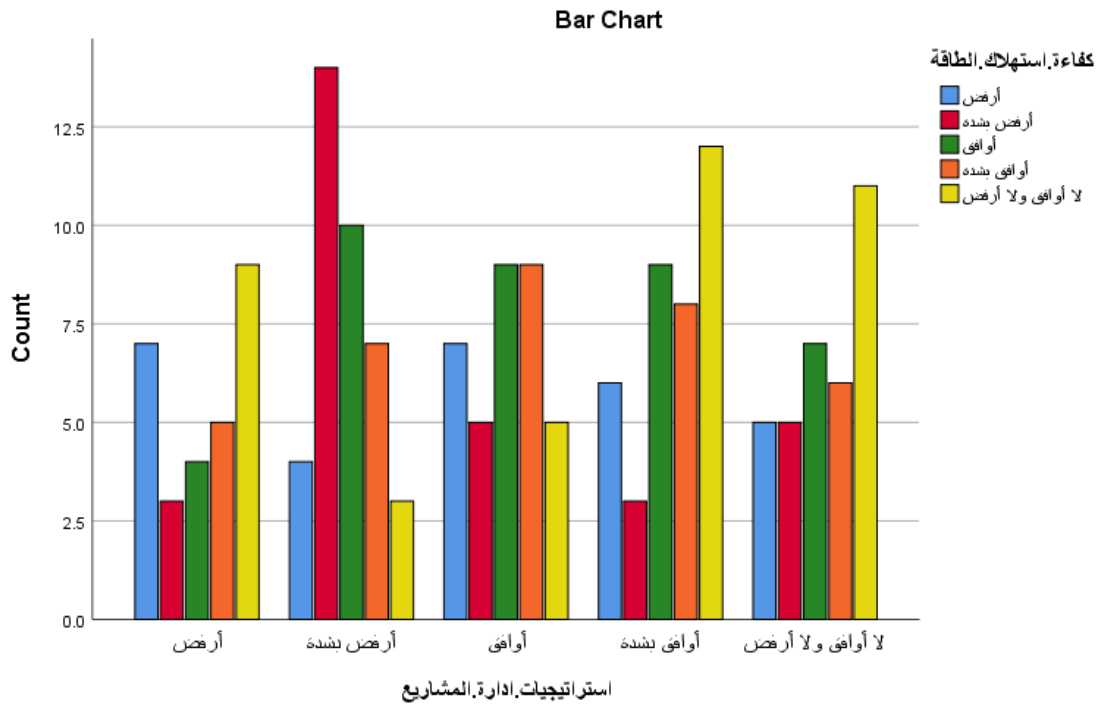
علاوة على ذلك، تساهم استراتيجيات إدارة المشاريع في تعزيز الاستدامة البيئية والاجتماعية من خلال التركيز على التقنيات الحديثة التي تؤثر إيجابيًا في تقليل البصمة البيئية للورش الحرفية. من خلال تبني هذه الاستراتيجيات، يمكن تحسين الأداء البيئي عن طريق تقليل من استهلاك الموارد الطبيعية، مما يعزز من قدرة الورش على العمل بشكل يتماشى مع المعايير البيئية العالمية. هذا لا يساهم فقط في حماية البيئة بل أيضًا في تحسين السمعة التجارية للورش الحرفية النسائية، مما قد يعزز من فرص تسويق منتجاتهن محليًا ودوليًا ويزيد من الطلب على المنتجات المستدامة (Mani, 2023).

نتائج اختبار Chi-Square تظهر أن العلاقة بين استراتيجيات إدارة المشاريع وزيادة كفاءة استهلاك الطاقة لتعزيز الاستدامة في ورش العمل الحرفية النسائية بالمملكة العربية السعودية ليست ذات دلالة إحصائية قوية. تشير القيم المقدمة في جدول Chi-Square إلى أن قيمة Pearson Chi-Square هي 24.177 مع درجة حرية تساوي 4، في حين أن قيمة الأهمية الاحتمالية (Asymptotic Significance) هي 0.086. بما أن هذه القيمة أكبر من 0.05، فإننا نستنتج أن هناك عدم وجود ارتباط دال إحصائيًا بين استراتيجيات إدارة المشاريع وكفاءة استهلاك الطاقة في الورش الحرفية. هذا يعني أنه رغم وجود علاقة محتملة، إلا أن البيانات الحالية لا تدعم فرضية وجود تأثير قوي لإدارة المشاريع على كفاءة الطاقة في هذا السياق.

قيمة Likelihood Ratio تبلغ 23.947 مع دلالة إحصائية 0.091، وهي أيضًا أعلى من مستوى الأهمية التقليدي 0.05، مما يؤكد النتائج نفسها. في حالة اختبار Linear-by-Linear Association، كانت القيمة 2.297 مع دلالة إحصائية 0.130، مما يشير إلى أن العلاقة بين المتغيرات لا تظهر تأثيرًا كبيرًا في هذا النوع من الاختبارات. علاوة على ذلك، توجد مشكلة في البيانات حيث يظهر أن 8% من الخلايا تحتوي على عدد متوقع أقل من 5، مما قد يؤثر على دقة الاختبار. بشكل عام، تشير هذه النتائج إلى أن استراتيجيات إدارة المشاريع قد لا تكون العامل الرئيسي الذي يؤثر بشكل كبير على كفاءة استهلاك الطاقة في ورش العمل الحرفية النسائية في السعودية بناءً على العينة المستخدمة في هذه الدراسة.

Chi-Square Tests			
	Value	df	Asymptotic Significance (2-sided)
Pearson Chi-Square	24.177 ^a	4	.086
Likelihood Ratio	23.947	4	.091
Linear-by-Linear Association	2.297	1	.130
N of Valid Cases	173		
a. 2 cells (8.0%) have expected count less than 5. The minimum expected count is 4.69.			

جدول 24 : اختبار كاي اسكوير لدور استراتيجيات إدارة المشاريع في زيادة كفاءة استهلاك الطاقة لتعزيز الاستدامة لورش العمل الحرفية النسائية بالمملكة العربية السعودية



رسم توضيحي 23: المقاييس المتمثلة في تحليل العلاقة لدور استراتيجيات إدارة المشاريع في زيادة كفاءة استهلاك الطاقة لتعزيز الاستدامة لورش العمل الحرفية النسائية بالمملكة العربية السعودية

2. لدور استراتيجيات إدارة المشاريع في تطوير المعايير البيئية لتعزيز الاستدامة لورش العمل الحرفية

النسائية بالمملكة العربية السعودية

تلعب استراتيجيات إدارة المشاريع دورًا مهمًا في تطوير المعايير البيئية لورش العمل الحرفية النسائية في المملكة العربية السعودية، حيث تساهم هذه الاستراتيجيات في تحسين جودة العمليات الإنتاجية بما يتماشى مع المبادئ البيئية المستدامة. من خلال تبني هذه الاستراتيجيات، يمكن للورش الحرفية وضع خطط عمل تهدف إلى تقليل التأثير البيئي الناتج عن الإنتاج، مثل تقليل استهلاك الموارد الطبيعية، استخدام المواد القابلة لإعادة التدوير، والحد من النفايات. كما تتيح استراتيجيات إدارة المشاريع تنفيذ تقنيات مبتكرة تساهم في الحفاظ على البيئة، مثل تحسين كفاءة استخدام الطاقة والحد من انبعاثات الكربون، مما يساهم في تعزيز التزام الورش بالمعايير البيئية العالمية.

علاوة على ذلك، تعزز استراتيجيات إدارة المشاريع القدرة على مراقبة وتقييم الأداء البيئي بشكل مستمر، مما يسمح بتحقيق التطوير المستدام في العمليات الحرفية. من خلال تحديد معايير بيئية واضحة وتنفيذ خطط لتحسين الأداء البيئي، يمكن للورش الحرفية النسائية أن تساهم بشكل فعال في حماية البيئة المحلية وتحقيق استدامة بيئية طويلة الأمد. هذا التطوير لا يقتصر على تحسين الأداء البيئي فقط، بل يشمل أيضًا تعزيز السمعة الاجتماعية للورش، مما قد يؤدي إلى زيادة الطلب على المنتجات الحرفية النسائية المدارة بطرق مستدامة ويعزز من مشاركتهن في الاقتصاد المحلي والدولي (Husain، 2024).

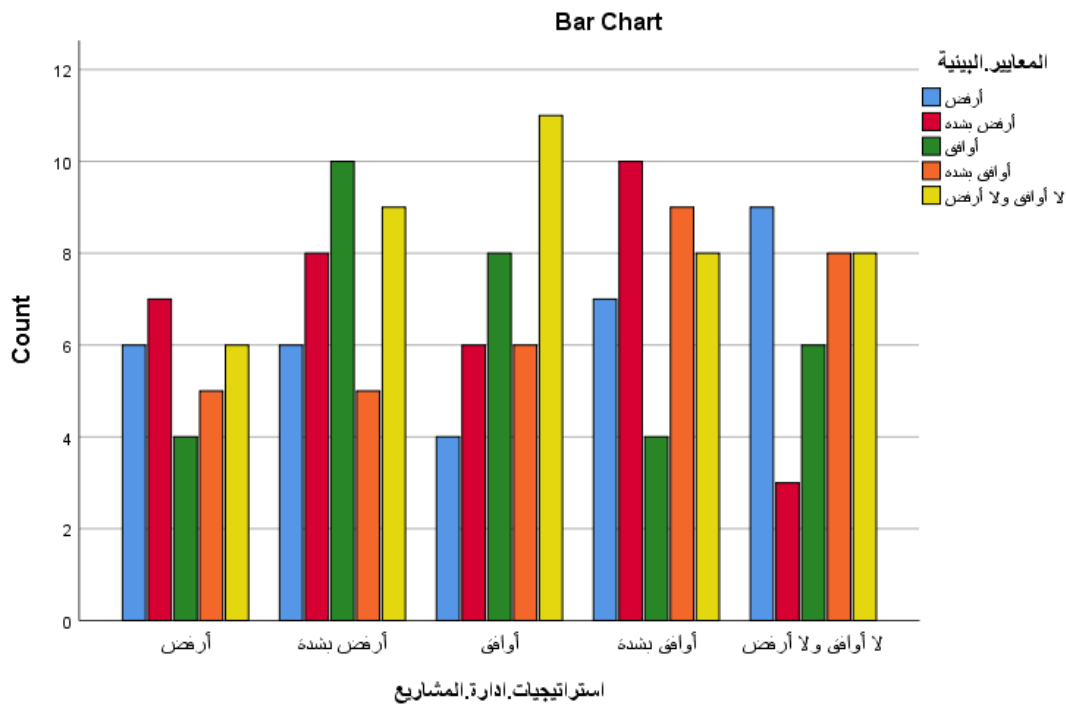
نتائج اختبار Chi-Square تشير إلى أن هناك غيابًا للعلاقة الإحصائية المعتمدة بين استراتيجيات إدارة المشاريع وتطوير المعايير البيئية لتعزيز الاستدامة في ورش العمل الحرفية النسائية بالمملكة العربية السعودية. حيث أن قيمة Pearson Chi-Square هي 11.614 مع درجة حرية تساوي 3، وبتقدير الأهمية الاحتمالية (Asymptotic Significance) بلغ 0.770. بما أن هذه القيمة أكبر من 0.05، فإن هذا يعني أنه لا يوجد ارتباط إحصائي قوي بين استراتيجيات إدارة المشاريع وتطوير المعايير البيئية لتعزيز الاستدامة في هذا السياق. أي أنه لا يمكننا استنتاج وجود تأثير ملموس لاستراتيجيات إدارة المشاريع على تحسين المعايير البيئية داخل الورش الحرفية النسائية بناءً على البيانات الحالية.

قيمة اختبار Likelihood Ratio كانت 12.121 مع دلالة إحصائية تساوي 0.736، مما يعزز نفس النتيجة التي تشير إلى عدم وجود علاقة ذات دلالة بين المتغيرات. كما أن اختبار Linear-by-Linear Association أظهر قيمة 0.066 مع دلالة إحصائية تساوي 0.797، وهي أيضًا أكبر من 0.05، مما يدل على عدم وجود تأثير ملموس أو ارتباط بين الاستراتيجيات

الإدارية وتطوير المعايير البيئية. تجدر الإشارة إلى أنه لم تكن هناك خلايا تحتوي على عدد متوقع أقل من 5، وهو ما يعزز موثوقية البيانات في هذه التحليلات. بناءً على هذه النتائج، يمكن القول إنه لا يوجد دليل قوي يدعم فكرة أن استراتيجيات إدارة المشاريع تساهم بشكل كبير في تطوير المعايير البيئية لتعزيز الاستدامة في الورش الحرفية النسائية.

Chi-Square Tests			
	Value	df	Asymptotic Significance (2-sided)
Pearson Chi-Square	11.614 ^a	3	.770
Likelihood Ratio	12.121	3	.736
Linear-by-Linear Association	.066	1	.797
N of Valid Cases	173		
a. 0 cells (0.0%) have expected count less than 5. The minimum expected count is 5.18.			

جدول 25: اختبار كاي اسكوير لدور استراتيجيات إدارة المشاريع في تطوير المعايير البيئية لتعزيز الاستدامة لورش العمل الحرفية النسائية بالمملكة العربية السعودية



رسم توضيحي 24: المقاييس المتماثلة في تحليل العلاقة لدور استراتيجيات إدارة المشاريع في تطوير المعايير البيئية لتعزيز الاستدامة لورش العمل الحرفية النسائية بالمملكة العربية السعودية

3. لدور استراتيجيات إدارة المشاريع في تحسين بيئة العمل لتعزيز الاستدامة لورش العمل الحرفية النسائية

بالمملكة العربية السعودية

تُعد استراتيجيات إدارة المشاريع عنصراً أساسياً في تحسين بيئة العمل لورش العمل الحرفية النسائية في المملكة العربية السعودية، حيث تساهم هذه الاستراتيجيات في خلق بيئة عمل أكثر أماناً وفعالية. من خلال تطبيق هذه الاستراتيجيات، يمكن تحسين التوزيع الأمثل للموارد وتنظيم العمليات داخل الورش، مما يساهم في توفير بيئة عمل أكثر راحة وكفاءة للعاملات. علاوة على ذلك، يمكن تعزيز ثقافة السلامة في العمل من خلال التدريب المستمر وتقديم الدعم الفني واللوجستي، مما يقلل من الحوادث ويزيد من الإنتاجية. هذه البيئة المحسنة تعزز من روح التعاون والابتكار بين العاملات، مما يساهم في تحسين جودة الإنتاج وزيادة كفاءة العمليات.

من جهة أخرى، تؤدي استراتيجيات إدارة المشاريع إلى تحسين استدامة بيئة العمل من خلال تطبيق معايير بيئية واجتماعية تساهم في تقليل التأثيرات السلبية على البيئة. عبر إدخال تقنيات صديقة للبيئة، مثل تقليل استخدام المواد الكيميائية الضارة أو استبدال مصادر الطاقة التقليدية بأخرى متجددة، يمكن للورش الحرفية أن تساهم في الحد من التلوث وتوفير بيئة صحية للنساء العاملات. هذه التحسينات في بيئة العمل لا تقتصر على الجوانب البيئية فحسب، بل تمتد إلى تعزيز الاستدامة الاجتماعية من خلال خلق فرص عمل مستدامة للنساء وتعزيز مشاركتهن في سوق العمل (Hrvatin، 2023).

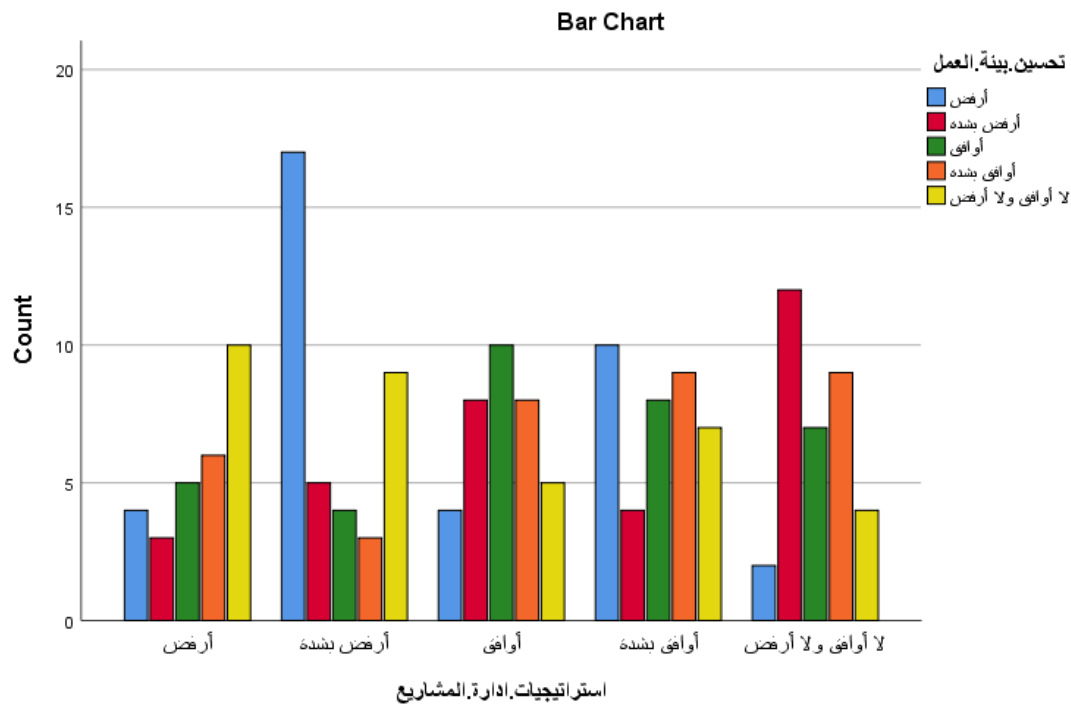
نتائج اختبار Chi-Square تظهر أن هناك علاقة ذات دلالة إحصائية بين استراتيجيات إدارة المشاريع وتحسين بيئة العمل لتعزيز الاستدامة في ورش العمل الحرفية النسائية بالمملكة العربية السعودية. حيث أن قيمة Pearson Chi-Square هي 36.998 مع درجة حرية تساوي 16، وكانت قيمة الأهمية الاحتمالية (Asymptotic Significance) تساوي 0.002. بما أن هذه القيمة أقل من 0.05، فإننا نعتبر أن هناك علاقة دالة إحصائية بين استراتيجيات إدارة المشاريع وتحسين بيئة العمل في الورش الحرفية النسائية، مما يعني أن استراتيجيات إدارة المشاريع تؤثر بشكل كبير على تحسين بيئة العمل وتعزيز الاستدامة في هذه الورش.

أظهرت قيمة اختبار Likelihood Ratio التي بلغت 36.562 مع دلالة إحصائية 0.002 أيضاً وجود علاقة قوية بين المتغيرات، مما يدعم النتيجة نفسها. ومع ذلك، فإن اختبار Linear-by-Linear Association أظهر قيمة 0.179 مع دلالة إحصائية 0.672، وهو ما يشير إلى أنه لا يوجد ارتباط خطي كبير بين المتغيرات في هذا النوع من الاختبار. لكن، نظراً لأن

اختبارات Pearson Chi-Square و Likelihood Ratio أظهرت دلالة إحصائية قوية، يمكننا الاستنتاج بأن استراتيجيات إدارة المشاريع تساهم بشكل ملحوظ في تحسين بيئة العمل في الورش الحرفية النسائية في السعودية، وبالتالي تعزيز الاستدامة البيئية والاجتماعية.

Chi-Square Tests			
	Value	df	Asymptotic Significance (2-sided)
Pearson Chi-Square	36.998 ^a	16	.002
Likelihood Ratio	36.562	16	.002
Linear-by-Linear Association	.179	1	.672
N of Valid Cases	173		
a. 0 cells (0.0%) have expected count less than 5. The minimum expected count is 5.18.			

جدول 26: اختبار كاي اسكوير لدور استراتيجيات إدارة المشاريع في تحسين بيئة العمل لتعزيز الاستدامة لورش العمل الحرفية النسائية بالمملكة العربية السعودية



رسم توضيحي 25: المقاييس المتمثلة في تحليل العلاقة لدور استراتيجيات إدارة المشاريع في تحسين بيئة العمل لتعزيز الاستدامة لورش العمل الحرفية النسائية بالمملكة العربية السعودية

• تحليل التباين الأحادي لمتغيرات الدراسة

نتائج تحليل التباين الأحادي (ANOVA) تشير إلى أن العلاقة بين استراتيجيات إدارة المشاريع وعدد من المتغيرات المستقلة، مثل كفاءة استهلاك الطاقة، المعايير البيئية، وتحسين بيئة العمل، لا تبرز بشكل ملحوظ. قيمة F في تحليل ANOVA تساوي 1.398 مع مستوى دلالة (Sig.) بلغ 0.172، وهي أكبر من 0.05، مما يعني أنه لا يوجد تأثير قوي أو دلالة إحصائية تؤكد أن هذه المتغيرات تؤثر بشكل كبير على استراتيجيات إدارة المشاريع. على الرغم من أن التباين بين المجموعات (Regression) يظهر قيمة مجموع مربعات قدرها 30.667، إلا أن التباين داخل المجموعات (Residual) بلغ 292.501، مما يدل على أن التباين الداخلي في البيانات أعلى بكثير من التباين بين المجموعات، وهذا يعزز فكرة عدم وجود علاقة ذات دلالة قوية بين المتغيرات المستقلة واستراتيجيات إدارة المشاريع بناءً على البيانات المستخلصة.

أما بالنسبة لنتائج تحليل Bayes Factor، فإنه يعزز نفس النتيجة، حيث يظهر أن Bayes Factor تساوي 0.000، مما يشير إلى أن النموذج الذي تم اختياره (الذي يتضمن كفاءة استهلاك الطاقة، المعايير البيئية، وتحسين بيئة العمل) لا يقدم تحسناً كبيراً مقارنة بالنموذج الفارغ (النموذج الذي يحتوي فقط على الثابت). كما أن قيمة معامل التحديد (R Square) بلغت 0.095، مما يعني أن النموذج يفسر فقط حوالي 9.5% من التباين في استراتيجيات إدارة المشاريع، وهو تفسير ضعيف جداً. بالإضافة إلى ذلك، كان التقدير المعدل لمعامل التحديد (Adjusted R Square) 0.027، مما يدل على أن النموذج المعدل لا يقدم تحسناً كبيراً مقارنة بالنموذج الأساسي. بناءً على هذه النتائج، يمكننا الاستنتاج أن هناك ضعفاً في تأثير المتغيرات المستقلة على استراتيجيات إدارة المشاريع، مما يضعف من قوة النموذج بشكل عام.

ANOVA ^{a,b}					
Source	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Regression	30.667	12	2.556	1.398	.172
Residual	292.501	160	1.828		
Total	323.168	172			
a. Dependent Variable: استراتيجيات إدارة المشاريع					
b. Model: (Intercept), كفاءة استهلاك الطاقة, المعايير البيئية, تحسين بيئة العمل					

جدول 27 : تحليل التباين الأحادي لمتغيرات الدراسة

Bayes Factor Model Summary ^{a,b}				
Bayes Factor ^c	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
.000	.308	.095	.027	1.35
a. Method: JZS				
b. Model: (Intercept), كفاءة استهلاك الطاقة, المعايير البيئية, تحسين بيئة العمل				
c. Bayes factor: Testing model versus null model (Intercept).				

جدول 28، ملخص عامل بايز

التوصيات

- يجب تعزيز برامج التدريب المتخصصة التي تركز على أساليب الإدارة المستدامة. من المهم توفير فرص تدريبية للمشاركين في الورش الحرفية حول كيفية تطبيق الممارسات البيئية والاجتماعية المستدامة. هذا يشمل تحسين كفاءة استهلاك الطاقة، والحد من النفايات، وتعزيز استخدام المواد الصديقة للبيئة في عملية الإنتاج. من خلال التدريب المستمر، يمكن للنساء العاملات في هذه الورش أن يكتسبن المهارات اللازمة لتطبيق هذه الممارسات بفعالية.
- تبرز الحاجة إلى دعم الحكومة لتوفير التكنولوجيا الحديثة التي تُسهم في تحسين عملية الإنتاج وتطبيق المعايير البيئية بشكل أفضل. فمن خلال توفير الدعم المالي والتقني لشراء المعدات الحديثة، يمكن للورش الحرفية تحسين عمليات الإنتاج والتقليل من التأثيرات البيئية السلبية. يشمل ذلك استخدام تقنيات متطورة تساعد في تقليل استهلاك الطاقة، وزيادة كفاءة استخدام المواد الخام، وتحسين الجودة العامة للمنتجات.
- من الضروري تعزيز الدعم الحكومي للمشاريع الحرفية النسائية. ينبغي على الحكومة أن تواكب تطور هذه الورش من خلال تقديم منح أو قروض ميسرة لمساعدة الورش على الاستثمار في المعدات الحديثة وتحسين البنية التحتية. دعم الحكومة يعزز قدرة هذه المشاريع على تفعيل استراتيجيات الإدارة المستدامة بشكل أكثر كفاءة ويساعد في تحقيق استدامة طويلة الأمد.
- يوصى بتشجيع المشاركة المجتمعية بين النساء العاملات في الورش الحرفية. من خلال تنظيم ورش عمل وندوات تعليمية، يمكن تعزيز الوعي حول أهمية الممارسات المستدامة بين المشاركين. كما يمكن للورش الحرفية أن تشارك في وضع السياسات البيئية والاجتماعية التي تتعلق بالإنتاج المستدام، مما يعزز من مشاركتهم الفعالة في عملية اتخاذ القرار.
- ينبغي تحسين بيئة العمل داخل هذه الورش لتوفير بيئة صحية وآمنة للنساء العاملات. يشمل ذلك تحسين التهوية، والإضاءة، وتوفير مساحات آمنة للعمل، مما يساهم في زيادة الإنتاجية ويعزز من جودة العمل داخل الورش. تحسين بيئة العمل له تأثير كبير على الرفاهية العامة للعاملات وعلى جودة المنتجات الحرفية المنتجة.
- من الضروري تشجيع ورش العمل على التركيز على تسويق منتجاتها الحرفية المستدامة بشكل فعال. يُوصى بتطوير استراتيجيات تسويقية مبتكرة تركز على المنتجات المستدامة والصديقة للبيئة. هذا سيسهم في جذب شرائح أكبر من العملاء المحليين والدوليين الذين يبحثون عن منتجات ذات تأثير بيئي أقل.

- من المهم إعداد سياسات بيئية واضحة تهدف إلى تحسين ممارسات الإنتاج المستدام في هذه الورش. ينبغي للمسؤولين وضع إرشادات وسياسات محددة تتماشى مع المعايير البيئية الدولية وتدريب العاملين على كيفية الامتثال لهذه السياسات. مع تعزيز هذه السياسات، يمكن للورش الحرفية النسائية أن تتقدم نحو تحسين الأداء البيئي والاجتماعي بشكل مستدام.

المراجع

- Abubakar, I. R. (2022). Environmental Sustainability Impacts of Solid Waste Management Practices in the Global South. Retrieved from <https://pmc.ncbi.nlm.nih.gov/articles/PMC9566108/>
- Ali, I. (2017). WOMEN'S EMPOWERMENT THROUGH CRAFT, ENTREPRENEURSHIP AND TECHNOLOGY IN AFGHANISTAN, BANGLADESH AND PAKISTAN. Retrieved from https://www.researchgate.net/publication/347825720_WOMEN'S_EMPOWERMENT_THROUGH_CRAFT_ENTREPRENEURSHIP_AND_TECHNOLOGY_IN_AFGHANISTAN_BANGLADESH_AND_PAKISTAN
- Ali, J. (2024). Project management education in the Kingdom of Saudi Arabia: a multi-method approach. Retrieved from https://www.researchgate.net/publication/382022700_Project_management_education_in_the_Kingdom_of_Saudi_Arabia_a_multi-method_approach
- Al-Marri, M. (2022). Managing Sustainability Projects for Social Impact from a Corporate Social Responsibility Perspective. Retrieved from <https://www.mdpi.com/2071-1050/14/11/6418>
- Almathami, R. (2021). Enablers for empowerment: Saudi women's employment in the events sector. Retrieved from <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/02508281.2021.1972724>
- Bakhotmah, F. A. (2020). Supporting development in the Kingdom of Saudi Arabia through culture-based innovation : expanding the Saudi national festival for culture and heritage into a national project for innovation and design. Retrieved from <https://theses.lib.polyu.edu.hk/handle/200/10490>
- Barakat, H. M. (2021). SUSTAINABLE DEVELOPMENT PRACTICES OF SMALL AND MEDIUM-SIZED ENTERPRISES: A CASE STUDY OF EGYPT. Retrieved from https://www.researchgate.net/publication/354061385_SUSTAINABLE_DEVELOPMENT_PRACTICES_OF_SMALL_AND_MEDIUM-SIZED_ENTERPRISES_A_CASE_STUDY_OF_EGYPT
- Chang, R.-D. (2017). Evolving theories of sustainability and firms: History, future directions and implications for renewable energy research. Retrieved from https://www.researchgate.net/publication/312385344_Evolving_theories_of_sustainability_and_firms_History_future_directions_and_implications_for_renewable_energy_research
- Costa, A. J. (2022). Literature Review and Theoretical Framework of the Evolution and Interconnectedness of Corporate Sustainability Constructs. Retrieved from https://www.researchgate.net/publication/359827697_Literature_Review_and_Theoretical_Framework_of_the_Evolution_and_Interconnectedness_of_Corporate_Sustainability_Constructs
- Demerouti, E. (2020). The effects of a job crafting intervention on the success of an organizational change effort in a blue-collar work environment. Retrieved from https://www.researchgate.net/publication/345305857_The_effects_of_a_job_crafting_intervention_on_the_success_of_an_organizational_change_effort_in_a_blue-collar_work_environment

- Gadi, N. H. (2022). Increasing Women's Employment Opportunities in Digitalizing Saudi Arabia's Economy. Retrieved from <https://www.scirp.org/journal/paperinformation?paperid=120278>
- Govalkar, A. B. (2024). ENERGY EFFICIENCY, WATER CONSERVATION AND WASTE MANAGEMENT. Retrieved from https://www.researchgate.net/publication/377313759_ENERGY_EFFICIENCY_WATER_CONSERVATION_AND_WASTE_MANAGEMENT
- Hrvatin, S. (2023). PROJECT MANAGER'S SOCIAL RESPONSIBILITY: ENSURING WORK-LIFE BALANCE AND EQUAL OPPORTUNITY IN PROJECT. Retrieved from https://www.researchgate.net/publication/367203897_PROJECT_MANAGER'S_SOCIAL_RESPONSIBILITY_ENSURING_WORK-LIFE_BALANCE_AND_EQUAL OPPORTUNITY_IN_PROJECT
- Husain, T. (2024). Environment and Sustainable Development in the Kingdom of Saudi Arabia: Current Status and Future Strategy. Retrieved from https://www.researchgate.net/publication/304524379_Environment_and_Sustainable_Development_in_the_Kingdom_of_Saudi_Arabia_Current_Status_and_Future_Strategy
- Hussain, N. H. (2024). Transforming Performance: The Significance of Transformational Leadership: Transformasi Prestasi: Kepentingan Kepimpinan Transformational. Retrieved from https://www.researchgate.net/publication/384497421_Transforming_Performance_The_Significance_of_Transformational_Leadership_Transformasi_Prestasi_Kepentingan_Kepimpinan_Transformational
- Irfan, M. (2021). Role of Project Planning and Project Manager Competencies on Public Sector Project Success. Retrieved from <https://www.mdpi.com/2071-1050/13/3/1421>
- Khalifeh, A. (2020). The impact of project sustainability management (PSM) on project success: A systematic literature review. Retrieved from https://www.researchgate.net/publication/338553954_The_impact_of_project_sustainability_management_PSM_on_project_success_A_systematic_literature_review
- Kinnunen, J. (2022). Strategic sustainability in the construction industry: Impacts on sustainability performance and brand. Retrieved from <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0959652622026531>
- Koilakonda, R. R. (2024). Change Management Strategies: Ensuring Smooth Transition and Adoption in IT Projects. Retrieved from https://www.researchgate.net/publication/384017228_Change_Management_Strategies_Ensuring_Smooth_Transition_and_Adoption_in_IT_Projects
- Mani, Z. A. (2023). Adapting Disaster Preparedness Strategies to Changing Climate Patterns in Saudi Arabia: A Rapid Review. Retrieved from <https://www.mdpi.com/2071-1050/15/19/14279>
- Mizrak, F. (2023). Effective Change Management Strategies: Exploring Dynamic Models for Organizational Transformation. Retrieved from https://www.researchgate.net/publication/375889424_Effective_Change_Management_Strategies_Exploring_Dynamic_Models_for_Organizational_Transformation
- Nieva, F. O. (2015). Social women entrepreneurship in the Kingdom of Saudi Arabia. Retrieved from <https://link.springer.com/article/10.1186/s40497-015-0028-5>

- NYABERI, J. P. (2021). THE ROLE OF ENVIRONMENT ON THE RELATIONSHIP BETWEEN CHANGE MANAGEMENT PRACTICES AND ORGANIZATIONAL PERFORMANCE: A CRITICAL REVIEW OF LITERATURE. Retrieved from https://www.researchgate.net/publication/373985108_THE_ROLE_OF_ENVIRONMENT_ON_THE_RELATIONSHIP_BETWEEN_CHANGE_MANAGEMENT_PRACTICES_AND_ORGANIZATIONAL_PERFORMANCE_A_CRITICAL_REVIEW_OF_LITERATURE
- Patterson, N. (2024). What is Environmental Sustainability? Goals With Examples . Retrieved from <https://www.snhu.edu/about-us/newsroom/stem/what-is-environmental-sustainability>
- Rimi, I. (2022). Environmental Sustainability Impacts of Solid Waste Management Practices in the Global South. Retrieved from <https://www.mdpi.com/1660-4601/19/19/12717>
- Rousseau, D. (2015). General Systems Theory: Its Present and Potential. Retrieved from https://www.researchgate.net/publication/281608365_General_Systems_Theory_Its_Present_and_Potential
- Scheyvens, R. (2021). Tourism, Empowerment and Sustainable Development: A New Framework for Analysis. Retrieved from <https://www.mdpi.com/2071-1050/13/22/12606>
- Shokouhi, M. (2025). An overview of the aspects of sustainability in project management. Retrieved from <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2950425224000483>
- Soares, I. A. (2024). Sustainability in Project Management Practices. Retrieved from https://www.researchgate.net/publication/380721133_Sustainability_in_Project_Management_Practices
- Türkoğlu, S. P. (2018). The Role and Importance of Energy Efficiency for Sustainable Development of the Countries. Retrieved from https://www.researchgate.net/publication/324110795_The_Role_and_Importance_of_Energy_Efficiency_for_Sustainable_Development_of_the_Countries
- Yellapu, V. (2018). Descriptive statistics. Retrieved from https://www.researchgate.net/publication/327496870_Descriptive_statistics
- Zangana, H. M. (2024). Navigating Project Change: A Comprehensive Review of Change Management Strategies and Practices. Retrieved from https://www.researchgate.net/publication/380395535_Navigating_Project_Change_A_Comprehensive_Review_of_Change_Management_Strategies_and_Practices

الملاحق

الاستبانة

- الاسئلة العامة

- العمر
- الجنس
- الدرجة

- أسئلة الاستبانة

1. تساهم استراتيجيات إدارة المشاريع في تقليل استهلاك الموارد الطبيعية في الورش الحرفية النسائية.
2. تساعد ممارسات الإدارة المستدامة في الحد من النفايات وتحسين عمليات إعادة التدوير.
3. تحفز استراتيجيات إدارة المشاريع استخدام المواد الصديقة للبيئة في المنتجات الحرفية.
4. تسهم تقنيات الإدارة الحديثة في تحسين كفاءة استهلاك الطاقة في الورش الحرفية.
5. تساعد خطط إدارة المشاريع على تحقيق الالتزام بالمعايير البيئية في الإنتاج الحرفي.
6. تساهم استراتيجيات إدارة المشاريع في تمكين المرأة اقتصاديًا من خلال تطوير الورش الحرفية النسائية.
7. تعزز استراتيجيات الإدارة المستدامة من مشاركة المرأة في الاقتصاد المحلي.
8. تسهم المشاريع الحرفية المدارة بكفاءة في تحسين جودة الحياة للنساء العاملات فيها.
9. تساعد استراتيجيات الإدارة الجيدة على تحسين بيئة العمل في الورش الحرفية النسائية.
10. تواجه ورش العمل الحرفية صعوبات في تطبيق المعايير البيئية بسبب قلة الموارد المالية.
11. هناك تحديات في تدريب العاملات على أساليب الإنتاج المستدامة.
12. يواجه تنفيذ استراتيجيات الإدارة المستدامة معوقات تنظيمية وإدارية.
13. تعيق نقص التكنولوجيا الحديثة تطبيق الاستدامة البيئية والاجتماعية في الورش الحرفية.
14. تحتاج ورش العمل الحرفية إلى دعم حكومي أكبر لتحقيق أهداف الاستدامة.
15. يساعد تطبيق استراتيجيات الإدارة المستدامة في تحسين السمعة التجارية للورش الحرفية النسائية.
16. يؤدي تبني الممارسات المستدامة إلى زيادة رضا العملاء عن المنتجات الحرفية.
17. يعزز التركيز على الاستدامة من فرص تسويق المنتجات الحرفية محليًا ودوليًا.

https://docs.google.com/forms/d/1WFrdOMozBK0N69wvMW_KPbYukDyXnATZxyxGohGhaAI/viewform?edit_requested=true

This study aims to explore the impact of project management strategies on enhancing environmental and social sustainability in women's craft workshops in the Kingdom of Saudi Arabia. The focus was on analyzing how sustainable project management practices affect improving the environmental and social performance of these workshops, highlighting the role of management strategies in reducing costs, improving energy efficiency, and developing the work environment. The study relied on a quantitative research methodology, where data was collected using questionnaires distributed to a sample of 173 participants working in women's craft workshops. The results showed that project management strategies play an important role in improving the sustainability of women's craft operations, including improving energy efficiency and developing environmental standards. It was also found that women participating in craft workshops feel a positive impact of sustainable management practices on the work environment and production processes. However, the results indicated the existence of some challenges such as the lack of modern technology and government support. The most important recommendations that emerged from the study include the need to enhance training on sustainable production methods, increase government support for craft workshops, and expand the application of modern technology to achieve sustainability goals. In addition, it is important to encourage women working in these workshops to adopt more sustainable management practices to ensure the continuity and improvement of environmental and social outcomes.

Keywords: Project management strategies, environmental sustainability, social sustainability, women's craft workshops, energy efficiency, improving the work environment, sustainable management practices.

Midocean University
College of Management
Specialization in Project Management



Research Title/

The impact of project management strategies on enhancing environmental and social sustainability: An applied study on women's craft workshops in Saudi Arabia

Prepared by/

Ruqaya Ali Alzayer

University number/

24000940

Supervised by/

Year

2025