



قضايا بحثية ٣

د / تمارا المعاينة

مهمة ٢

تقديم / فاطمة الفضلي





عنوان الرسالة

" دور المناهج التربوية في توجيه السلوك العنيف لدى
الطلاب في المرحلة الثانوية "

في مديرية تربية وتعليم لواء القويسمة

٢٠٢٢



أهم الأبحاث العلمية المنشورة في موضوع مشروع البحث

دراسات عربية :

دراسة إسماعيل (٢٠٢٢) : دور المناهج التربوية في نبذ العنف من وجهة نظر المعلمين .

هدف الدراسة : استهدفت الدراسة معرفة الدور الذي يمكن أن تؤديه المناهج التربوية في نبذ العنف بين الطلاب من خلال تقييم المناهج .

المنهجية : تم تطبيق الدراسة على عينة من ٧٢٩ مدرساً ومدرسة في المرحلة المتوسطة بمدينة الموصل . تم استخدام الاستبانة كأداة لجمع البيانات . تم اعتماد المنهج الوصفي التحليلي .



نتائج الدراسة : وجود نسبة مرتفعة بين محتويات المنهج في الحد من العنف ، تفوق وجهات نظر المعلمين الذكور مقارنة بالإناث في تقدير دور المناهج في نبذ العنف.

توصيات الدراسة : تطوير المناهج التربوية بحيث تشمل تدريبات عملية على ضبط النفس والتواصل الجيد ، إشراك المعلمين بشكل أكبر في تصميم المناهج لضمان معالجتها العنف المدرسي ، تفعيل دور الإرشاد التربوي لدراسة ومتابعة حالات العنف بين الطلاب .



دراسة فارس (٢٠١٩) : (دور ممارسة الفنون في نبذ العنف والإرهاب لدى طلاب المرحلة الثانوية)

هدف الرسالة :

هدفت الدراسة إلى معرفة تأثير الفنون - الموسيقية والتشكيلية - على تقليل التطرف والعنف بين طلاب المرحلة الثانوية.

منهج الدراسة :

تكونت العينة من ٤٢٢ معلمًا ومعلمة و ٩٢ أخصائيًا اجتماعيًا ، استخدم الاستبانة كأداة لجمع البيانات ، اعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي التحليلي .



نتائج الدراسة : أظهرت الدراسة أن الأنشطة الفنية تلعب دورًا فعالًا في الحد من العنف والإرهاب .

وأوضحت أن التربية الموسيقية والتربية الفنية من أكثر العوامل التي ساهمت في تخفيف العنف .

توصيات الدراسة : تعزيز دور الفنون كجزء أساسي في المناهج التربوية ، وإدراج برامج فنية تهدف إلى تعليم الطلاب طرق التعبير عن أنفسهم بطريقة إيجابية ، وتدريب المعلمين على استخدام الفنون كوسيلة علاجية لمشكلات العنف المدرسي .



دراسة عبد الرازق (٢٠١٧) : (التربية على التسامح في مواجهة أعمال العنف)

أهداف الدراسة :

هدفت الدراسة إلى البحث في كيفية استخدام مفاهيم التسامح كأداة لمواجهة العنف المدرسي

منهجية الدراسة :

استخدمت الدراسة تحليل المناهج الدراسية ، خاصة مناهج التاريخ .

اعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي التحليلي .



نتائج الدراسة :

تأكيد الدراسة على أن إدراج مفاهيم التسامح في المناهج الدراسية يساعد في تقليل العنف .
كذلك أوضحت أن غرس قيم التسامح يعزز بيئة تعليمية خالية من العنف وأمنة .

توصيات الرسالة :

أنه من الضروري التعزيز لتعليم قيم التسامح في المقررات الدراسية .
تطوير الاستراتيجيات التدريسية التي تعزز تقبل الطرف الآخر والتعاون بين الطلاب .



دراسة الكندري (٢٠١٥) : (دور مناهج اللغة العربية في مواجهة العنف المدرسي بدولة الكويت)

هدفت الدراسة إلى :

معرفة مدى إحتواء مناهج اللغة العربية على قضايا العنف.

تقديم توصيات لأهمية دور المناهج في مواجهة العنف بين الطلاب .

منهج الدراسة :

استخدمت التحليل للمناهج الدراسية .

استخدم الباحث المنهج الوصفي التحليلي .



نتائج الدراسة :

أوضحت الدراسة أن المناهج لم تتناول قضية العنف بشكل واف .
وكانت الإشارات إلى العنف في المناهج نادرة وغير مباشرة.

توصيات الدراسة :

لابد من تعزيز تناول قضايا العنف في مناهج اللغة العربية.
من الضروري تضمين نصوص أدبية تناقش أثر العنف وطرق الحد منه.
تطوير استراتيجيات في المناهج الدراسية للتدريس تركز على الحوار والاحترام المتبادل .



ومن الدراسات الأجنبية :

دراسة جميل خان (٢٠١٧) : دور الرياضة في الحد من السلوكيات العنيفة بين الشباب في باكستان

هدفت الدراسة إلى :

الكشف عن دور الرياضة في تقليل العنف بين الشباب في مقاطعة خيبر بختونخوا في باكستان.

منهجية الدراسة :

شملت عينة من المعلمين والطلاب والرياضيين وأيضاً أولياء الأمور.

استعمل الباحث استبانات وأجرى مقابلات لجمع البيانات .



نتائج الدراسة :

أوضحت الدراسة أن الرياضة تقلل من العدوانية وتعزز ضبط النفس .
وأيضاً أن الرياضة تقلل من احتمالية انخراط الشباب في الجريمة والعنف.

توصيات الدراسة :

أهمية تعزيز البرامج الرياضية في المدارس والجامعات .
أهمية تنظيم فعاليات رياضية تعزز القيم الإيجابية والتعاون بين الطلاب .



دراسة ميوكي كينشي (٢٠١٦) : (العوامل المرتبطة بالتعرف على عوامل العنف في المواعدة من قبل طلاب المدارس الإعدادية اليابانية) .

هدف الدراسة :

التعرف على عوامل العنف لدى طلاب المرحلة الإعدادية في مدارس اليابان .

منهجية الدراسة :

اتبعت المنهج الوصفي التحليلي وطبقت العينة على أكثر من ٣٠٠٠ طالب في المدارس الإعدادية والأداة كانت الاستبانة .



توصلت النتائج إلى :

- ضرورة تعزيز العلاقات بين الطلاب والمعلمين .
- أن تكون العلاقات والفرص متساوية بين الطلاب والطالبات .
- تدريب المعلمين لفهم عوامل وأسباب العنف المدرسي وكيفية مواجهته .



الدراسة الحالية دراسة جعارة (٢٠٢٢) : دور المناهج التربوية في توجيه السلوك العنيف لدى الطلاب في المرحلة الثانوية في مديرية تربية وتعليم لواء القويسمة .

هدف الدراسة موضوع البحث :

هدفت إلى التحليل لتقديرات المشاركين أفراد العينة لدور المناهج التربوية في توجيه السلوك العنيف بين الطلاب في مديرية تربية وتعليم لواء القويسمة . وسعت إلى تحديد وجود فروق ذات دلالة إحصائية وفقاً لمتغيرات الجنس ، المؤهل العلمي ، سنوات العمل .



منهج الدراسة :

اتبعت هذه الدراسة المنهج الوصفي التحليلي ، حيث شملت العينة ٢١٧ معلمًا ومعلمة في المدارس الثانوية . وتم جمع البيانات باستخدام استبانة هدفت قياس مدى تأثير المناهج التربوية على السلوك العنيف .

نتائجها :

وضحت الدراسة أن دور المناهج التربوية في توجيه السلوك العنيف كان متوسطًا ، حيث بلغ المتوسط الحسابي (٢,٨٧) بانحراف معياري (٠,٢٦٠)

كانت الأنشطة التربوية الأكثر من حيث التأثير الإيجابي على ضبط العنف بمتوسط حسابي (٣,٥٤) وانحراف معياري (٠,٥٥٢)

جاءت أساليب التقويم في المرتبة الأخيرة بمتوسط حسابي (٢,٢٢) وانحراف معياري (٠,٥٥٢)

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية وفقًا لمتغيرات الجنس ، أو المؤهل العلمي ، أو سنوات الخدمة .



توصيات الرسالة :

- أهمية تضمين قضايا نبذ العنف في الخطط الاستراتيجية للمناهج الدراسية .
- أهمية دور المرشدين التربويين في المدارس الثانوية لتوجيه الطلاب نحو السلوكيات الإيجابية .
- ضرورة توفير أنشطة تعليمية تساعد الطلاب على تفريغ الغضب بطريقة إيجابية وتعزيز روح التعاون بينهم .
- تضمين برامج توعية لأولياء الأمور حول كيفية التعامل مع الأبناء للحد من العنف .



الاتجاهات البحثية السائدة :

١- مدى تناول المناهج الدراسية لقضايا العنف وتحليلها :

دراسة المحتوى التعليمي الذي يتلقاه الطلاب لمعرفة مدى تناوله لقضايا العنف وأثره على تشكيل السلوكيات داخل المدرسة والمجتمع .

هذا الاتجاه يمكن من تطوير المحتوى التعليمي لجعله أكثر ملاءمة لمعالجة قضايا العنف ، ويساهم في التفكير في استراتيجيات حديثة لتضمين مفاهيم نبذ العنف والتسامح في المناهج الدراسية .

٢- الأنشطة التربوية والفنية ودورها في توجيه السلوك العنيف :

الأنشطة التربوية هي أي ممارسات غير صفية مثل المسرح المدرسي والموسيقى والفنون التشكيلية التي تهدف إلى توجيه الطلاب نحو التعبير الإيجابي عن مشاعرهم ، بدلاً من اللجوء إلى العنف .

هذا يساعد الطلاب على التعبير عن مشاعرهم مما يقلل من التوتر والعنف ويفتح المجال أمامهم لتطوير مهاراتهم الشخصية والاجتماعية من خلال التعاون مع الآخرين و يوفر بديلاً مناسباً للطلاب الذين يجدون صعوبة في التعامل مع الضغوطات



٣-تأثير التربية على التسامح في تقليل العنف في المدارس :

التربية على التسامح بين الطلاب ونشر القيم مثل الاحترام وتقبل الآخر وحل المشكلات بطريقة سلمية .
وهذا الاتجاه يساهم في مدرسية أكثر أمانًا وأقل عرضة للعنف ، ويساعد الطلاب على تطوير مهارات حل المشكلات دون اللجوء للعنف ، ويسهم في بناء مجتمع متسامح يتقبل الاختلافات ويحترم حقوق الآخرين .

٤-أهمية الأنشطة الرياضية في ضبط السلوك العدواني :

توجه الأنشطة الرياضية طاقة الطلاب بشكل جيد ، وتعزز لديهم مهارات ضبط النفس والانضباط ، مما يقلل من فرص انخراطهم في سلوكيات عنيفة .

تساعد الرياضة في تفريغ طاقات الطلاب وتقلل من انخراط الطلاب في الجريمة وتسهم في تعاون الطلاب ومشاركتهم الجماعية .



توضح الاتجاهات في الدراسات السابقة مايلي :

- ١- ضرورة تقييم المناهج الدراسية وتناولها لقضية العنف وأهمية تطوير هذه المناهج .
- ٢- الاستفادة من الأنشطة التربوية والفنية لتهديب السلوك العنيف .
- ٣- التربية على قيم التسامح وتعزيز قيم الاحترام والحوار والتفاهم بين الطلاب .
- ٤- دور الرياضة في ضبط السلوك العنيف .
- ٥- تطوير طرق التدريس واستحداث استراتيجيات فاعلة لتعزيز السلوك الإيجابي ونبذ العنف .



الفجوات البحثية :

- ١- قلة الدراسات التي تناولت مفهوم العنف في مراحل دراسية مختلفة .
- ٢- قلة الأبحاث التي تناولت دور التكنولوجيا والوسائل الرقمية في نبذ العنف والحد منه واعتمدت على المناهج التقليدية .
- ٣- الحاجة إلى تجارب مختلفة من عدة دول لتحديد أفضل الطرق لمواجهة العنف بين الأطفال والمراهقين .
- ٤- قلة في الدراسات التي توضح كيف تؤثر العوامل الاقتصادية والاجتماعية للطلاب على استجاباتهم للمناهج التي تنبذ العنف .
- ٥- لم تتناول الدراسات اختلاف استجابة الطلاب من مجتمع لمجتمع آخر تبعاً لاختلاف ثقافتهم
- ٦- أهم نقطة من وجهة نظري : أنه لا توجد دراسة طويلة وتجارب ميدانية تقيس الأثر الفعلي للمناهج التعليمية على الطلاب واعتمدت على التحليل النظري والاستبانات .



أرى أننا في حاجة إلى دراسات ميدانية أكثر دقة مثل الدراسات الطولية والتجارب الميدانية
لقياس أثر تفعيل استراتيجيات مناسبة للحد من العنف بين المراهقين .

والسلام عليكم ورحمة الله

دمتم بود