

مهارات بحثية ٢
التكليف الأول

اشراف:
د. أميره جادو

إعداد الباحث:
أحمد بن عبدالله الجنيدلي
الرقم الجامعي ٢٤٢٠٠٠٤٨٧



المهمة الأولى

عرض رسالتي بالماجستير ، مع إيضاح خطوات البحث العلمي والتي اتبعتها أثناء الإعداد.

المقدمة

بعد حمد لله وشكره ، والثناء عليه، والصلاة والسلام على رسول الله أفضل الخلق ، وبعد:

استهل حديثي بإعجابي بطريقة جامعتنا ميد أو شن على المنهجية الرائعة في تكاليف الدكتوراه والتي تنمي ملكة التفكير الإبداعي والحس النقدي لدى الباحث وتجعل لديه بناء معرفي بشكل تدريجي عن طريق التكاليف الأسبوعية ، فشكرا للجميع ، ومع بداية الفصل الثاني استكمل مشواري الأكاديمي للوصول إلى درجة الدكتوراه بالإدارة بإذن الله ، ولا استغني عن توجيه وملاحظات اساتذتنا المميزين ،

وعلى بركة أبدأ أول تكاليف هذا الفصل مستعيناً بالله ..

المهمة الأولى

عرض رسالتي بالماجستير ، مع إيضاح خطوات البحث العلمي والتي اتبعتها أثناء الإعداد.

سوف استعرض خطة البحث والخطوات التي عملتها بشكل مختصر .

اسم الدراسة : أثر تمكين العاملين على الإبداع الإداري
دراسة ميدانية على موظفي المنظمات الغير ربحية بمدينة بريدة بالمملكة العربية السعودية.

إعداد الطالب: أحمد بن عبد الله الجنيدي
مشروع بحثي مقدم لاستكمال متطلبات الحصول على درجة الماجستير في الإدارة العامة التنفيذي
إشراف سعادة الدكتور: طلعت بن عبد الوهاب سندي

كلية الاقتصاد والإدارة - جامعة الملك عبدالعزيز - المملكة العربية السعودية - ١٤٤٣ هـ / ٢٠٢٢ م

المهمة الأولى

عرض رسالتي بالماجستير ، مع إيضاح خطوات البحث العلمي والتي اتبعتها أثناء الإعداد.

• خطوات البحث العلمي في بحثي في الماجستير:

- بدأت بالإهداء وبالشكر والتقدير لمن دعمني في بحثي وشكر للجامعة والدكتور المشرف.
- المستخلص باللغة العربية والانجليزية .
- قائمة المحتويات.
- الفصل الأول (الإطار العام للدراسة)
- ١-١ :المقدمة
- ٢-١ :مشكلة الدراسة
- ٣-١ :أهمية الدراسة
- ٤-١ :أهداف الدراسة
- ٥-١ :متغيرات الدراسة
- ٦-١ :فرضيات الدراسة
- ٧-١ :نموذج الدراسة
- ٨-١ :مصطلحات الدراسة والتعريفات الإجرائية
- ٩-١ :حدود الدراسة

المهمة الأولى

عرض رسالتي بالماجستير ، مع إيضاح خطوات البحث العلمي والتي اتبعتها أثناء الإعداد.

- **خطوات البحث العلمي في بحثي في الماجستير:**
- سأعرض ملخص بسيط عن كل عنصر في البحث ليكون لدينا تصور مبدئي عن المنهجية والمحتوى:

- ١-١ : المقدمة:-

- في ظل التحول الوطني ورؤية (٢٠٣٠م) لم يعد الأسلوب التقليدي في إدارة المنظمات الربحية ذي أثر كبير، ويظهر دور الجهات الخيرية في عجلة التنمية ودورها المجتمعي المؤثر واهتمام الدولة -رعاها الله- في دعم المنظمات غير الربحية، والتركيز عليها في مستهدفات رؤية (٢٠٣٠م)، وذلك من خلال دعم المنظمات غير الربحية، وتمكينها في العمل التنموي الذي ينعكس إيجاباً على الفرد والمجتمع، وتعزيز أهداف التنمية المستدامة، ووضحت الالتزام والدور الذي يقوم بها القطاع غير الربحي لرفع مساهمته في الناتج المحلي من أقل (١%) إلى (٥%) من أجل الوصول إلى مليون متطوع سنوياً. وأيضاً تحفيز القطاع على تطبيق معايير الحوكمة التي تزيد من التزامها بالعمل المؤسسي والشفافية والإفصاح.

المهمة الأولى

عرض رسالتي بالماجستير ، مع إيضاح خطوات البحث العلمي والتي اتبعتها أثناء الإعداد.

- **خطوات البحث العلمي في بحثي في الماجستير:**
- سأعرض ملخص بسيط عن كل عنصر في البحث ليكون لدينا تصور مبدئي عن المنهجية والمحتوى:

• ١-٢: مشكلة الدراسة:-

• لقد أصبحت الحاجة للتنظيمات الإبداعية مطلبًا ملحًا ومهمًا لكل المنظمات غير الربحية، والتي تسعى للوصول إلى التميز في الأداء وجودة المخرجات وكسب رضا المستفيد، والمحافظة على استمراريتها في بيئة تنافسية، خاصة في الوقت الحاضر، فالتحدي هو التحول إلى تنمية العنصر البشري، باعتباره هو حجر الأساس في العملية الإبداعية، وحتى تتبنى المنظمات هذا المفهوم، لا بد من تمكين العاملين وإعطائهم الثقة، وتنمية وتهيئة المناخ الإبداعي المناسب لهم وإشراكهم في القرارات، وتفويض الصلاحيات لهم لترتقي المنظمة، ويشعر الموظف بالولاء والانتماء.

• ١-٣: أهمية الدراسة:-

• تكمن أهمية الدراسة في محورين رئيسين: الأهمية العلمية والتطبيقية.

المهمة الأولى

عرض رسالتي بالماجستير ، مع إيضاح خطوات البحث العلمي والتي اتبعتها أثناء الإعداد.

- **خطوات البحث العلمي في بحثي في الماجستير:**
- سأعرض ملخص بسيط عن كل عنصر في البحث ليكون لدينا تصور مبدئي عن المنهجية والمحتوى:
- ١ - ٤: أهداف الدراسة:-
- تسعى الدراسة بشكل رئيسي إلى التعرف على أثر التمكين بأبعاده (تفويض السلطة - التدريب - فرق العمل - التحفيز) على الإبداع الإداري للعاملين في المنظمات غير الربحية بمدينة بريدة.
- كما تهدف إلى تحقيق الأهداف الفرعية التالية:
- ١- التعرف على أثر تفويض السلطة على الإبداع الإداري للعاملين بالمنظمات غير الربحية بمدينة بريدة.
- ٢- التعرف على أثر التدريب على الإبداع الإداري للعاملين بالمنظمات غير الربحية بمدينة بريدة.
- ٣- التعرف على أثر فرق العمل على الإبداع الإداري للعاملين بالمنظمات غير الربحية بمدينة بريدة.
- ٤- التعرف على أثر التحفيز على الإبداع الإداري للعاملين بالمنظمات غير الربحية بمدينة بريدة.
- ٥- بناءً على نتائج الدراسة الميدانية يأمل الباحث أن يتعرف على نوعية وطبيعة التحديات التي تواجه عملية تمكين العاملين بالمنظمات غير الربحية بمدينة بريدة؛ لتقديم مجموعة من التوصيات التي قد تساهم في الارتقاء بأدائهم، وتحقيق أهدافها بكفاءة وفعالية، والتي أصبحت مطلبًا ملحًا وفقًا لرؤية (٢٠٣٠م).

المهمة الأولى

عرض رسالتي بالماجستير ، مع إيضاح خطوات البحث العلمي والتي اتبعتها أثناء الإعداد.

- **خطوات البحث العلمي في بحثي في الماجستير:**
- سأعرض ملخص بسيط عن كل عنصر في البحث ليكون لدينا تصور مبدئي عن المنهجية والمحتوى:

- **١-٥: متغيرات الدراسة:-**
- تحتوي الدراسة على متغيرين بحسب السؤال الرئيسي للدراسة:
- **المتغير المستقل:** يتمثل في تمكين العاملين مع أبعادها المؤثرة للمتغير التابع :
 - تمكين السلطة.
 - التدريب.
 - فرق العمل.
 - التحفيز.
- **المتغير التابع:** يتمثل في الإبداع الإداري.
- **المتغيرات الديمغرافية:** يتمثل في سنوات الخبرة – المستوى التعليمي – المركز الوظيفي – العمر.

المهمة الأولى

عرض رسالتي بالماجستير ، مع إيضاح خطوات البحث العلمي والتي اتبعتها أثناء الإعداد.

- **خطوات البحث العلمي في بحثي في الماجستير:**
- سأعرض ملخص بسيط عن كل عنصر في البحث ليكون لدينا تصور مبدئي عن المنهجية والمحتوى:

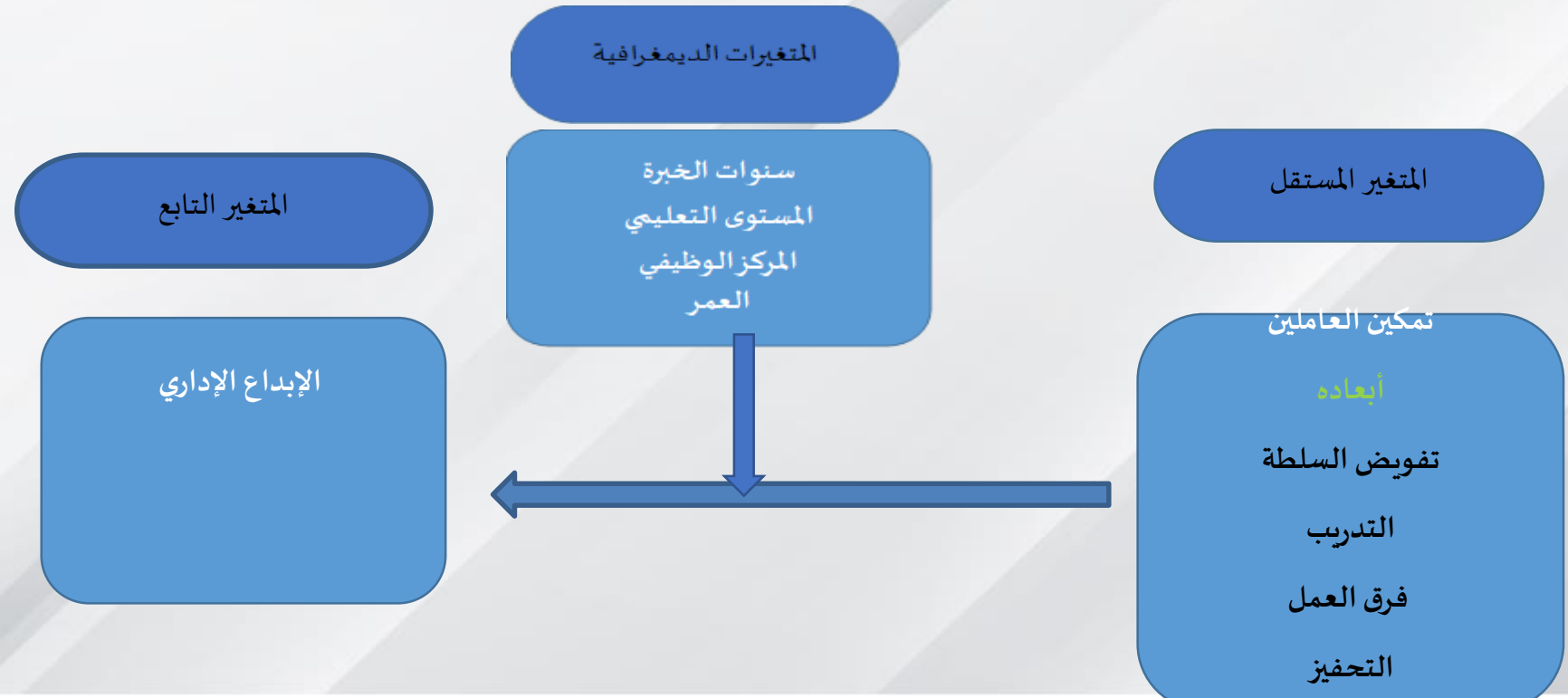
- **١-٦: فرضيات الدراسة:** - لدراسة مشكلة الدراسة تم صياغة الفرضيات التالية:
- الفرضية الأولى: توجد علاقة ذات دلالة إحصائية لتفويض السلطة كأحد أبعاد التمكين على الإبداع الإداري للعاملين بالمنظمات غير الربحية بمدينة بريدة.
- الفرضية الثانية: توجد علاقة ذات دلالة إحصائية للتدريب كأحد أبعاد التمكين على الإبداع الإداري للعاملين بالمنظمات غير الربحية بمدينة بريدة.
- الفرضية الثالثة: توجد علاقة ذات دلالة إحصائية لفرق العمل كأحد أبعاد التمكين على الإبداع الإداري للعاملين بالمنظمات غير الربحية بمدينة بريدة.
- الفرضية الرابعة: توجد علاقة ذات دلالة إحصائية للتحفيز كأحد أبعاد التمكين على الإبداع الإداري للعاملين بالمنظمات غير الربحية بمدينة بريدة.
- الفرضية الخامسة: توجد فروق ذات دلالة إحصائية لمستوى الإبداع الإداري تبعاً للمتغيرات الديمغرافية (سنوات الخبرة - المستوى التعليمي - المركز الوظيفي - العمر) للعاملين بالمنظمات غير الربحية بمدينة بريدة.

المهمة الأولى

عرض رسالتي بالماجستير ، مع إيضاح خطوات البحث العلمي والتي اتبعتها أثناء الإعداد.

- خطوات البحث العلمي في بحثي في الماجستير:
 - سأعرض ملخص بسيط عن كل عنصر في البحث ليكون لدينا تصور مبدئي عن المنهجية والمحتوى:
- ١-٧: نموذج الدراسة:-

بناء على مشكلة الدراسة وأهدافها فإن متغيرات الدراسة تم بلورتها بالشكل التالي:



المهمة الأولى

عرض رسالتي بالماجستير ، مع إيضاح خطوات البحث العلمي والتي اتبعتها أثناء الإعداد.

- **خطوات البحث العلمي في بحثي في الماجستير:**
- سأعرض ملخص بسيط عن كل عنصر في البحث ليكون لدينا تصور مبدئي عن المنهجية والمحتوى:
- ٨-١: مصطلحات الدراسة والتعريفات الاجرائية: -

تمكين العاملين:

- يعرف بأنه شجاعة القائد في التنازل عن بعض مهامه للعاملين، والتي تتزامن مع شجاعتهم في استلامها وتحمل مسؤولياتها؛ ليكونوا قادرين على ممارسة دور أكبر في المشاركة في اتخاذ القرار وحل المشكلات، بغية تحقيق منافع لجميع الأطراف ذات الصلة. (حسن مروان، ٢٠١٣).

الإبداع الإداري:

- الإبداع في الإدارة متعلق بالأفكار الجديدة في مجال الإدارة وتطوير المنتجات وقيادة فرق العمل وتحسين الخدمات للعملاء، وكل وظائف الإدارة المعروفة. (حسن حريم، ١٩٧٩).

تفويض السلطة:

- هو الوسيلة التي تستخدم لنقل صلاحيات محددة للمستويات الدنيا في النظام؛ ليضعوا أنفسهم في الإطار الذي يمكن لكل منهم العمل فيه، ولتسهيل عملية اتخاذ القرارات التنفيذية عند مستواها المناسب (جواد محسن، ٢٠١٠).

المهمة الأولى

عرض رسالتي بالماجستير ، مع إيضاح خطوات البحث العلمي والتي اتبعتها أثناء الإعداد.

- **خطوات البحث العلمي في بحثي في الماجستير:**
- سأعرض ملخص بسيط عن كل عنصر في البحث ليكون لدينا تصور مبدئي عن المنهجية والمحتوى

- ١-٨: مصطلحات الدراسة والتعريفات الاجرائية: -

• فرق العمل:

- هي عبارة عن جماعة من الأفراد، وكل منهم لديه خبرة ومهارة معينة، ولديهم مهمة مشتركة لا بد من إنجازها، يجتمعون معًا لتبادل المعلومات التي تساعد على الاستجابة المناسبة المطلوبة من الفريق، حيث يمتلك أعضاؤها مهارات مكملة لبعضها البعض، ويلتزمون بغاية مشتركة أو أهداف، وهم يعتبرون أنفسهم مسؤولين مسؤولية جماعية عن تحقيقها. (علي الأحمرى، ٢٠١٤).

• التدريب:

- هو وسيلة لتزويد الفرد بالمعارف والمهارات، وتطوير قدراته بغرض تأهيله للقيام بمهام وظيفته الحالية والمستقبلية، وتأدية واجباته بقدر عالٍ من الكفاءة. (أيمن المعاني وعبد الحكيم عقله، ٢٠٠٩).

المهمة الأولى

عرض رسالتي بالماجستير ، مع إيضاح خطوات البحث العلمي والتي اتبعتها أثناء الإعداد.

- **خطوات البحث العلمي في بحثي في الماجستير:**
- **سأعرض ملخص بسيط عن كل عنصر في البحث ليكون لدينا تصور مبدئي عن المنهجية والمحتوى:**
- ٨-١: مصطلحات الدراسة والتعريفات الاجرائية: -
- **التحفيز:**
- يعرف بأنه عملية تنشيط الموظفين بطرق إيجابية أو سلبية؛ بهدف زيادة معدلات الإنتاج وتحسين الأداء. ويعرف بجميع الوسائل الممكنة لحث العاملين على العمل الجيد، وتشمل كل الأساليب المستخدمة لحث العاملين على العمل المستمر. (مهنا، ٢٠٠٤).
- **المنظمات غير الربحية:**
- يتم تعريف القطاع غير الربحي على أنه منظمات غير ربحية، حيث يشمل هذا القطاع الجمعيات الخيرية والتعاونية، والجمعيات التطوعية، وقد يكون شاملاً للمؤسسات الوقفية، والتي يتم إنشاؤها بهدف توفير جميع أشكال الثقافة الدينية والتعليمية والمهنية والعامة والخدمات دون أي هدف مالي مقابل هذه الخدمات، مع جمع الأموال في هذه المنظمات غير الربحية التي يقدمها الأعضاء الذين يقدمون نفس المساهمات؛ إما عن طريق جمع التبرعات أو الهدايا المادية من مختلف الأشخاص في القطاع العام أو الخاص (أريج الحربي، ٢٠٢٢).

المهمة الأولى

عرض رسالتي بالماجستير ، مع إيضاح خطوات البحث العلمي والتي اتبعتها أثناء الإعداد.

- **خطوات البحث العلمي في بحثي في الماجستير:**
- سأعرض ملخص بسيط عن كل عنصر في البحث ليكون لدينا تصور مبدئي عن المنهجية والمحتوى:

- **٩-١ حدود الدراسة:**
- سيكون نطاق الدراسة على النحو الآتي:
- الحدود المكانية: المنظمات غير الربحية في مدينة بريدة بمنطقة القصيم التابعة لوزارة الموارد البشرية والتنمية الاجتماعية.
- الحدود الزمانية: يعمل الباحث على إنجاز وإتمام الدراسة خلال العام الجامعي (١٤٤٣ هـ _ ٢٠٢٢ م).
- الحدود البشرية: موظفو وموظفات المنظمات غير الربحية بمدينة بريدة.
- الحدود العلمية: تتمثل فيما يلي:
- ١/ تمكين العاملين عبر أبعاد: تفويض السلطة، التدريب، فرق العمل، التحفيز.
- ٢/ الإبداع الإداري.

المهمة الأولى

عرض رسالتي بالماجستير ، مع إيضاح خطوات البحث العلمي والتي اتبعتها أثناء الإعداد.

- خطوات البحث العلمي في بحثي في الماجستير:
- سأعرض ملخص بسيط عن كل عنصر في البحث ليكون لدينا تصور مبدئي عن المنهجية والمحتوى:

الفصل الثاني

الإطار النظري والدراسات السابقة

٢-١ : تمكين العاملين

٢-٢ : الابداع الإداري

٢-٣ : الدراسات السابقة

٢-٤ : ما يميز الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة

في الاطار النظري تحدث الباحث بشكل مستفيض وتفصيلي للمتغير التابع والمستقبل ب ٢٨ صفحة .

المهمة الأولى

عرض رسالتي بالماجستير ، مع إيضاح خطوات البحث العلمي والتي اتبعتها أثناء الإعداد.

- خطوات البحث العلمي في بحثي في الماجستير:
- سأعرض ملخص بسيط عن كل عنصر في البحث ليكون لدينا تصور مبدئي عن المنهجية والمحتوى:

٢-٣: الدراسات السابقة:-

تمثل الدراسات السابقة إطارا معرفيا للبحث العلمي، وهي بمثابة البوصلة التي توجه طريق الباحث، حيث توفر له خبرات وتجارب الباحثين السابقين حتى يتسنى له الاستفادة منها في تطوير تصوراته ومداخلته البحثية، وتجنب التكرار فيها، وتحقيق الرؤية الشاملة لكافة جوانب الموضوع المبحوث، ومن أجل أن تكون الدراسة مكتملة وشاملة استفاد الباحث من عدد من الدراسات الميدانية بكل ما يتعلق بموضوع تمكين العاملين وأثره على الابداع الإداري.

وتم ذكر ٥ دراسات سابقة ، مع استعراض ما يميز الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة .

المهمة الأولى

عرض رسالتي بالماجستير ، مع إيضاح خطوات البحث العلمي والتي اتبعتها أثناء الإعداد.

- خطوات البحث العلمي في بحثي في الماجستير:
- سأعرض ملخص بسيط عن كل عنصر في البحث ليكون لدينا تصور مبدئي عن المنهجية والمحتوى:

الفصل الثالث

منهجية الدراسة

- ١-٣ : منهج الدراسة
- ٢-٣ : مجتمع الدراسة
- ٣-٣ : عينة الدراسة
- ٤-٣ : مصادر البيانات
- ٥-٣ : ثبات وصدق أداة الدراسة
- ٦-٣ : اختبار التوزيع الطبيعي لأداة الدراسة
- ٧-٣ : أدوات التحليل

المهمة الأولى

عرض رسالتي بالماجستير ، مع إيضاح خطوات البحث العلمي والتي اتبعتها أثناء الإعداد.

- **خطوات البحث العلمي في بحثي في الماجستير:**
- سأعرض ملخص بسيط عن كل عنصر في البحث ليكون لدينا تصور مبدئي عن المنهجية والمحتوى:

١-٣ : منهج الدراسة:-

سوف يستخدم الباحث المنهج الوصفي التحليلي، الذي يعتمد على دراسة الواقع، ويهتم بوصفها وصفًا دقيقًا، ويعبر عنها تعبيرًا كافيًا وتحليليًا من خلال استطلاع آراء العاملين بالمنظمات غير الربحية بمدينة بريدة.

٢-٣ : مجتمع وعينة الدراسة:-

مجتمع الدراسة هم منسوبو المنظمات غير الربحية بمدينة بريدة في المملكة العربية السعودية. وعدد المنظمات غير الربحية (٦٤) منظمة بمدينة بريدة، ومن خلال المسح الميداني للجهات وتحديد معايير للاختيار تم اختيار عينة الدراسة لعدد (٤٧) منظمة ما بين جمعيات أهلية وتنموية وصحية وجمعيات الدعوة والإرشاد، راعى الباحث التنوع بالاختيار من حيث حجم الجهة والتخصص ونشاطها المجتمعي.

٣-٣ : مصادر البيانات:-

سوف يتم جمع البيانات لتحقيق أهداف الدراسة من مصدرين وهي:

- ١- المصادر الثانوية.
- ٢- المصادر الأولية:

المهمة الأولى

عرض رسالتي بالماجستير ، مع إيضاح خطوات البحث العلمي والتي اتبعتها أثناء الإعداد.

• خطوات البحث العلمي في بحثي في الماجستير:

• سأعرض ملخص بسيط عن كل عنصر في البحث ليكون لدينا تصور مبدئي عن المنهجية والمحتوى:

• ٣-٤: صدق وثبات أداة الدراسة: - أ) الصدق الظاهري (ب) صدق المحتوى

• ثبات أداة الدراسة: اختبار مدى الاتساق الداخلي لفقرات المقياس سيتم تقييم تماسك المقياس بحساب CRONBACH ALPHA. والأدوات المنهجية التي ستستخدم في الدراسة هي: سيتم الاستفادة من الاستبانة كأداة لاستطلاع آراء عينة الدراسة، الملاحظة والاستمارة والمقابلة والاستنتاج العام للدراسة.

• ٣-٥: اختبار التوزيع الطبيعي لأداة الدراسة :-

• سيتم التأكد من اتباع البيانات للتوزيع الطبيعي من خلال احتساب قيم كولموجوروف - سميرنوف - kolmogorov-Smirnova وذلك بالمقارنة بين القيم الإحصائية و مستوى الدلالة لكل مجال من مجالات الدراسة.

• ٣-٦: أدوات التحليل :-

• سيتم جمع البيانات والمعلومات اللازمة حول متغيرات الدراسة، ومن ثم ترميزها وإدخالها إلى الحاسب الآلي لاستخراج النتائج الإحصائية، حيث سيتم الاستعانة بالأساليب الإحصائية ضمن برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) Statistical Package For Social Science لمعالجة البيانات التي سيتم الحصول عليها، من خلال الدراسة للعينة المبحوثة.

المهمة الأولى

عرض رسالتي بالماجستير ، مع إيضاح خطوات البحث العلمي والتي اتبعتها أثناء الإعداد.

- خطوات البحث العلمي في بحثي في الماجستير:
- سأعرض ملخص بسيط عن كل عنصر في البحث ليكون لدينا تصور مبدئي عن المنهجية والمحتوى:

ثم ختم البحث

بالنتائج

والتوصيات

والمراجع

والملاحق واستمارات الاستبيان..

وتمت مقارنة خطوات البحث في هذا التكاليف بعدد من المراجع منها:
النجار، فايز جمعة (٢٠٠٩). أساليب البحث العلمي: منظور تطبيقي. الأردن، عمان: دار الحامد للنشر والتوزيع.



مجموعة جامعة
الجميع الذكية
للتعليم القابضة

MIDOCEAN
UNIVERSITY



Thank You

