

دراسات نقدية – 1 برنامج الدكتوراة

تكليف رقم (10)
17 ديسمبر 2025م

م. محمد ناصر جرابا
253002636



عنوان البحث لهذا التكليف:

توظيف الهندسة العكسية في توليد الاشكال للمنتج الصناعي

<https://cbej.uomustansiriyah.edu.iq/index.php/cbej/article/view/5330?articlesBySimilarityPage=15>

رابط البحث

التكليف العاشر / نقد ورقة بحثية من حيث المراجع المستخدمة في كتابة البحث

توظيف الهندسة العكسية في توليد الاشكال للمنتج الصناعي
ا.م.د محمد علي حسين القيسي

Received: 4/10/2020

Accepted: 1/12/2020

Published: 2020

توظيف الهندسة العكسية في توليد الاشكال للمنتج الصناعي
ا.م.د محمد علي حسين القيسي
كلية الفنون الجميلة - جامعة بغداد - قسم التصميم

Mohammed.ali@cofarts.uobaghdad.edu.iq

07707745382

موضوع الدراسة :

تناولت الدراسة توظيف تقنيات الهندسة العكسية في توليد أشكال جديدة للمنتج الصناعي، مع التركيز على الاستفادة من التقنيات الرقمية في تحليل الأشكال القائمة وإعادة إنتاجها بصيغ تصميمية مبتكرة تدعم العملية التصميمية.

منهجية الدراسة :

اعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي التحليلي، من خلال مراجعة الدراسات السابقة وتحليل المفاهيم النظرية للهندسة العكسية، إضافة إلى تطبيق عملي قائم على تحليل نماذج تصميمية باستخدام أدوات رقمية مثل برامج CAD.

الهدف العام للدراسة :

هدفت الدراسة إلى بيان دور الهندسة العكسية في توليد أشكال صناعية جديدة، وإبراز إمكاناتها كأداة تصميمية حديثة تسهم في تطوير المنتج الصناعي وتحسين كفاءته الجمالية والوظيفية.

اعتمد الباحث في هذه الدراسة على مجموعة من المراجع العربية والأجنبية التي تناولت مفاهيم الهندسة العكسية، التصميم الصناعي، وتوليد الأشكال باستخدام التقنيات الرقمية، وقد تم توظيفها لبناء الإطار النظري ودعم الجانب التطبيقي للبحث.

أولاً: المراجع العربية

- القيسي، محمد علي حسني.
توظيف الهندسة العكسية في توليد الأشكال للمنتج الصناعي.
مجلة كلية التربية الأساسية، العدد (109)، المجلد (26)، جامعة بغداد، 2020.

ثانياً: المراجع الأجنبية

- Kevin. Reverse Engineering and Product Design.
- Paulus. Reverse Engineering Technology in Industrial Design.
- Zoran. Reverse Engineering Techniques in Automotive Design.
- Motavalli. Reverse Engineering Concepts.
- Yau et al. CAD-Based Reverse Engineering Methods.

- **نوعية المراجع المستخدمة**
تنوعت المراجع بين مصادر نظرية وتطبيقية، وشملت أوراقًا بحثية وكتبًا متخصصة في الهندسة العكسية والتصميم الصناعي. وتُعد هذه المراجع مناسبة لموضوع البحث، إلا أن تنوعها المؤسسي محدود، مع غياب واضح لمراجع منشورة في مجلات علمية عالية التأثير.
- **حدثة المراجع**
يلاحظ أن معظم المراجع المستخدمة تعود إلى فترات زمنية سابقة لعام 2015، وبعضها يرجع إلى تسعينيات القرن الماضي. ورغم أهمية بعض هذه المراجع التأسيسية، إلا أن غياب مراجع حديثة يُعد نقطة ضعف، خاصة في مجال سريع التطور مثل التصميم الرقمي وتوليد الأشكال.
- **مدى ملائمة وعمق المراجع**
بشكل عام، المراجع المستخدمة تخدم مشكلة البحث وأهدافه، إلا أن بعضها جاء بطابع عام أو وصفي. وكان من الممكن تعزيز عمق الإطار النظري بالاعتماد على مراجع أكثر تخصصًا تتناول توليد الأشكال في التصميم الصناعي بشكل مباشر.
- **أسلوب التوثيق العلمي**
استخدم الباحث أسلوب الترقيم في توثيق المراجع داخل البحث. ومع ذلك، يلاحظ عدم الالتزام بنمط توثيق معياري واضح، إضافة إلى وجود بعض النقص في بيانات التوثيق، وهو أمر شائع في بعض الدراسات الأكاديمية.

خلاصة نقد البحث

من وجهة نظري، المراجع المستخدمة في البحث مناسبة لموضوع الدراسة وأسهمت في بناء الإطار النظري، كما تنوعت بين مصادر نظرية وتطبيقية. ومع ذلك، يلاحظ أن أغلب المراجع قديمة نسبيًا، مع محدودية المراجع الحديثة، وهو ما قد يؤثر على مواكبة البحث للتطورات الحديثة في المجال. كما أن بعض المراجع جاءت بطابع عام، إضافة إلى عدم الالتزام بنمط توثيق علمي واضح، مما كان من الممكن تحسينه لتعزيز القيمة الأكاديمية للبحث.



مجموعة جامعة
الجميع الذكية
للتعليم القابضة

MIDOCEAN
UNIVERSITY



شكراً