

التنظيم القانوني لدور الحكومة الإلكترونية في تعزيز الهوية الثقافية والاجتماعية للمملكة العربية السعودية في أثناء استضافة الفعاليات الدولية

اسم المؤلف^{١*}، أحمد بن محمد طاهر الأنصاري،

المقدمة

وسوف تشتمل على تمهيد شامل عن البحث وجميع ما تطرق إليه البحث بإيجاز غير مخل بإذن الله

مشكلة الدراسة: استيعاب السائح والزائر للمملكة العربية السعودية التحول والتطور الرقمي بخلاف بلدانهم القاديين منها ومدى تفاوت الزوار والسائحين للثقافة الإلكترونية .

أسئلة الدراسة:

١- السؤال الأول: في ظل التطور الرقمي هل يمكن الربط بين الهوية الثقافية والاجتماعية وهل هناك تعارض بينهم وبين الحكومة الإلكترونية.

٢- السؤال الثاني: كيف يمكن للحكومة الإلكترونية أن تعزز الهوية الثقافية والاجتماعية للمملكة العربية السعودية أثناء استضافة الفعاليات الدولية؟

٣- السؤال الثالث: ما هي التحديات التي تواجه الحكومة الإلكترونية في تعزيز الهوية الثقافية والاجتماعية للمملكة أثناء استضافة الفعاليات الدولية؟

٤- السؤال الرابع: كيف يمكن للحكومة الإلكترونية أن تتغلب على هذه التحديات؟

٥- السؤال الخامس: ما هي الاستراتيجيات التي يمكن أن تتبعها الحكومة الإلكترونية لتعزيز الهوية الثقافية والاجتماعية للمملكة أثناء استضافة الفعاليات الدولية؟

أهداف الدراسة:

(١) تحليل دور الحكومة الإلكترونية في تعزيز الهوية الثقافية والاجتماعية للمملكة العربية السعودية أثناء استضافة الفعاليات الدولية.

(٢) استكشاف التحديات التي لتي تواجه الحكومة الإلكترونية في هذا السياق وكيفية التغلب عليها.

(٣) تقديم استراتيجيات لتعزيز الهوية الثقافية والاجتماعية من خلال الحكومة الإلكترونية أثناء الفعاليات الدولية

منهجية الدراسة: تعتمد على المنهج التحليلي المقارن، حيث يتم تحليل البيانات والمعلومات المتعلقة بدور الحكومة الإلكترونية في تعزيز الهوية الثقافية والاجتماعية للمملكة العربية السعودية أثناء استضافة الفعاليات الدولية ، ومقارنتها بالتجارب الدولية المقاربة لها .

الخطة البحثية:

المبحث الأول:

المطلب الأول:

الفرع الأول: تحليل دور الحكومة الإلكترونية في تعزيز الهوية الثقافية.

الفرع الثاني: تأثير الفعاليات الدولية على الهوية الثقافية والاجتماعية.

المطلب الثاني:

الفرع الأول: التحديات التي تواجه الحكومة الإلكترونية في تعزيز الهوية الثقافية والاجتماعية.

الفرع الثاني: استراتيجيات التغلب على هذه التحديات.

المبحث الثاني:

المطلب الأول: استراتيجيات الحكومة الإلكترونية لتعزيز الهوية الثقافية والاجتماعية.

المطلب الثاني: تقييم فعالية هذه الاستراتيجيات أثناء استضافة الفعاليات الدولية.

الخاتمة:

النتائج: عرض النتائج التي توصلت إليها الدراسة.

التوصيات: تقديم توصيات لتعزيز دور الحكومة الإلكترونية في المستقبل.

قائمة المراجع:

قائمة المصادر والمراجع

قائمة المراجع في نهاية البحث مرتبة ترتيباً هجائياً، وإذا استخدم الباحث مصادر باللغة العربية وأخرى باللغة الإنجليزية فيجب أن تُرفق في نهايته قائمتان بالمراجع باللغتين العربية ثم الإنجليزية.

الرسائل الجامعية:

هندي، نادية إبراهيم السيد ن(٢٠١٧). *عنوان الكتاب: الإدارة الإلكترونية وإشكالية التداخل بينها وبين الحكومة الإلكترونية*. كلية الدراسات الاقتصادية والعلوم السياسية : جامعة الإسكندرية.

ورقة مؤتمر منشورة:

سدايا ، (٢٠٢٤) ،. *واحة الابتكار مشهد الذكاء الاصطناعي التوليدي في المملكة العربية السعودية* (ص ١٩). الهيئة السعودية للبيانات والذكاء الاصطناعي .

سدايا، (٢٠٢٢) . ، جهود منظمات الأمم المتحدة في الذكاء الاصطناعي ، الهيئة السعودية للبيانات والذكاء الاصطناعي .

الموقع الإلكتروني:

هيئة الحكومة الرقمية (٢٠٢٥). *الدراسات والأبحاث*. تم استرجاعه بتاريخ ٢٠٢٥-٣-٩ <https://dga.gov.sa>

الهيئة السعودية للبيانات والذكاء الاصطناعي (٢٠٢٥). *الأبحاث والتطوير*. تم استرجاعه بتاريخ ٢٠٢٥-٣-٩

<https://sdaia.gov.sa/ar/default.aspx>