

إدارة المخاطر في المشاريع الترفيهية بمدينة الرياض

فهد محمد الانصاري

2021200895

مشروع تخرج 1

كلية الإدارة – جامعة ميدأوشن

أشرف

د. منى مصطفى العشري

عضو هيئة التدريس- كلية الإدارة - جامعة ميدأوشن

جدول المحتويات

1.....	المستخلص
2.....	المقدمة
3.....	مشكلة البحث
4.....	أهمية البحث
5.....	أسئلة البحث
6.....	أهداف البحث
7.....	نموذج وفرضيات البحث
8.....	الدراسات السابقة
9.....	منهجية البحث
10.....	الدراسات الميدانية
11.....	قائمة المراجع

المستخلص

يركز البحث على أهمية إدارة المخاطر في المشاريع الترفيهية في الرياض والتحديات التي تواجهها ، مع التركيز على تحليل وتقييم الأخطار المحتملة واتخاذ التدابير الوقائية المناسبة. يتم التطرق أيضًا إلى أساليب وممارسات إدارة المخاطر الحالية، وتحديد التحديات الأساسية وأهمية تطبيق إجراءات فعالة للتعامل مع المخاطر المحتملة

ويسلط الضوء على أن النجاح في المشاريع الترفيهية يعتمد على فهم الأخطار المحتملة وتطبيق استراتيجيات إدارة المخاطر بشكل فعال، مما يساهم في تعزيز السلامة والجودة وتقديم تجارب ترفيهية ممتعة وآمنة للجمهور. كما يُبرز البحث أهمية التنبؤ بالمخاطر وتقييمها وتطبيق إجراءات للحد منها، مما يعزز الاستدامة والنمو الصحيح لهذا القطاع المهم.

اعتمدنا على دراسة متعمقة لأساليب إدارة المخاطر وتطبيقاتها في المشاريع الترفيهية، مع التركيز على تحسين ممارسات السلامة والجودة والاستدامة. من خلال تحليل البحث وتوصياته، يمكن للمنظمين والمشغلين تحسين إجراءاتهم وسياساتهم لتقديم تجارب ترفيهية متميزة وآمنة للجمهور في الرياض. وتركز على مخاطر الموارد البشرية في صناعة الفعاليات والمؤتمرات. تشير الدراسة إلى أن المخاطر البشرية تتواجد في جميع جوانب العمليات الوظيفية التي يقوم بها الموظفون، وتعتبر من أهم المخاطر التي تهدد الفرص والنجاح في المنظمات. وتؤكد الدراسة على أهمية تجنب وتقليل هذه المخاطر لتعزيز الفعالية والنجاح في صناعة الفعاليات.

هذه الدراستين تعكس أهمية إدارة المخاطر في صناعة الفعاليات والمؤتمرات، سواء في مجال السياحة الدينية أو في المجال العام. وتوصي الدراسات بتعزيز الوعي والبحث في هذا المجال لتحقيق أعلى مستويات السلامة والنجاح في تنظيم الفعاليات والحفاظ على سمعة المنظمات المعنية بهذه الصناعة.

تعد المشاريع الترفيهية في الرياض من أهم الأحداث والفعاليات التي تستقطب الجماهير وتوفر تجارب ترفيهية مميزة للزوار. ومع تزايد أهمية هذه المشاريع وتعددتها، فإنه يصبح من الضروري التركيز على إدارة المخاطر لضمان نجاحها وسلامة الحضور.

إدارة المخاطر تعني التعامل الفعال مع المخاطر المحتملة التي يمكن أن تؤثر على تحقيق أهداف المشروع وتسبب في خسائر مادية أو بشرية. وفيما يتعلق بالمشاريع الترفيهية في الرياض، فإنها تشمل مجموعة واسعة من الأنشطة مثل المهرجانات، والحفلات الموسيقية، والعروض الترفيهية الكبرى. وبسبب طبيعة هذه الفعاليات، فإنها تتضمن عوامل مختلفة تزيد من تعقيد إدارة المخاطر وتفاقم تحدياتها.

يتطلب نجاح المشاريع الترفيهية في الرياض تحليل وتقييم الأخطار المحتملة بدقة واتخاذ التدابير الوقائية المناسبة للتعامل معها. فعلى سبيل المثال، قد تتضمن المخاطر الشائعة في هذه المشاريع المتعلقة بالسلامة والأمن، مثل حوادث السقوط أو الازدحام الجماهيري، وكذلك المخاطر المتعلقة بالتجهيزات التقنية والتقنيات المستخدمة، مثل انقطاع الكهرباء أو عطل في أنظمة الصوت والإضاءة.

يهدف هذا البحث إلى استكشاف وتحليل أهمية إدارة المخاطر في المشاريع الترفيهية في الرياض وتوضيح دورها في تحقيق النجاح والسلامة. سيتم دراسة الأساليب والممارسات الحالية المستخدمة في إدارة المخاطر، بالإضافة إلى تحديد التحديات الأساسية التي يواجهها المنظمون والمشغلون في هذا المجال. سيتم أيضًا استعراض الأدوات والإجراءات المناسبة للتعامل مع المخاطر المحتملة وتقليل تأثيرها على سلامة الحضور ونجاح المشروع.

من خلال هذا البحث، نتوقع أن نحصل على رؤية شاملة حول إدارة المخاطر في المشاريع الترفيهية في الرياض وكيفية تحسينها. سيساهم هذا البحث في تعزيز الوعي بأهمية إدارة المخاطر في المجال الترفيهي وتوفير إرشادات وتوصيات للمنظمين والمشغلين لتحقيق أعلى مستويات السلامة والجودة في تنظيم الفعاليات الترفيهية في الرياض.

يُعتبر تحقيق إدارة متميزة للمخاطر في المشاريع الترفيهية في الرياض أمرًا حاسمًا لضمان تجربة ترفيهية ممتعة وآمنة للجماهير والحضور. ستساهم نتائج هذا البحث في تعزيز القدرة على التنبؤ بالمخاطر وتقييمها ومن ثم تطبيق إجراءات فعالة للحد منها. كما سيوفر البحث مساهمة هامة في المجال الترفيهي ويساهم في تحسين سمعة المشاريع والفعاليات الترفيهية في الرياض.

إن فهم أهمية إدارة المخاطر في المشاريع الترفيهية في الرياض يعزز الاستدامة والنمو الصحيح لهذا القطاع. ومن خلال الاستفادة من النتائج والتوصيات المقدمة في هذا البحث، يمكن للمنظمين والمشغلين تحسين إجراءاتهم وسياساتهم لضمان تقديم تجارب ترفيهية متميزة وآمنة للجمهور.

تهدف هذه الدراسة إلى تعزيز فهمنا لأهمية إدارة المخاطر في المشاريع الترفيهية في الرياض وتوفير إطار عمل يمكن أن يستخدم كدليل لتحسين ممارسات إدارة المخاطر في هذا القطاع المهم. سيكون لهذا البحث أثر إيجابي في تحقيق النمو المستدام والتطوير المستدام للمشاريع الترفيهية في الرياض، وذلك من خلال تعزيز السلامة والجودة وتحسين تجربة الحضور والزوار.

من خلال استكشاف وتحليل إدارة المخاطر في المشاريع الترفيهية في الرياض، يمكننا تحقيق تقدم في مجال السلامة والجودة والاستدامة في هذا القطاع المهم. سيكون لهذا البحث أهمية كبيرة في تعزيز المعرفة والوعي حول أفضل الممارسات والإجراءات المتبعة في إدارة المخاطر في المشاريع الترفيهية.

ما هي الاستراتيجيات المستخدمة لإدارة وتقليل المخاطر في المشاريع الترفيهية في الرياض؟

إدارة الفعاليات والمؤتمرات وفقا لإدارة المخاطر

في عام ١٩٦٣ قام العالمان (Bob A. Hedges & Robert Irwin Mehr) بتأليف كتابهما بعنوان (Risk management in the business enterprise)

وبذلك يعتبران هما مؤسسان علم إدارة المخاطر وهذا الاثراء المعرفي ساعد الشركات ورواد الأعمال على المعرفة

الاستباقية لحجم المخاطر المحتملة من اجل وضع أفضل الاستراتيجيات للتعامل معها وبالتالي بناء السياسة التي تنتهجها الشركات على اختلاف حجم نشاطها.

يرى الباحثان الدكتور (عماد منشي & وونويل سكوت) في كتاب السياحة في العالم العربي(2017) بان تطبيق إدارة المخاطر لم يكن جيد بما فيه الكفاية في الفعاليات في المملكة العربية السعودية

وفي هذا البحث بين الباحثان مدى تطور تطبيق إدارة المخاطر عما سبق في قطاع الفعاليات والمؤتمرات وقد بين الباحثان ان المخاطر تنقسم الى أربع فئات وهذه الفئات هي مخاطر الامتثال والتي تسعى المؤسسات الى التقليل منها ومخاطر الخطر والتي نقوم بالتخفيف منها ومخاطر السيطرة وتسمى بمخاطر عدم اليقين والتي نقوم بإدارتها ومخاطر الفرصة التي تحتاج المؤسسات الى تبنيها وأشار الباحثان الى ان أنواع المخاطر الممكن ان يتعرض لها والاستفادة منها

قطاع صناعة الفعاليات ذات أنواع متعددة مثل أي مشروع يدار وتختلف حسب اختلاف الغرض من الفعالية فمنها المخاطر التي تتعلق بالأمور المالية او التكنولوجيا او القانونية او السياسية او المخاطر العاملين او الموردين وغيرها من المخاطر و بين الباحثان أهمية إدارة المخاطر في التي تخص نجاح المشاريع عامة ورفع كفاءة الشركة المؤسسة لدى عملائها مثل تحديد المخاطر بسهولة في المراحل الأولية وتفعيل الإجراءات الوقائية والاحترازية للحد من تعطل الأعمال وتوفير بيئة صحية وأمنة بالإضافة الى تطوير الاستراتيجيات لمواجهة الخطر بشكل مستمر.

1.1 إدارة المخاطر

تعرف المخاطر حسب المعهد الدولي لإدارة المشاريع (Project Management Institute) انها حدث أو ظرف غير مؤكد وفي حال وقوعه فإنه يحدث تأثير إيجابي أو سلبي على اهداف المشروع

فبما ان الخطر في المشاريع هو وقوع شي خطير على المشروع نتيجة عدم توقع ويرجع عدم التوقع, لكثرة المدخلات للعملية الواحدة ومن هنا

تظهر أهمية دراسة إدارة المخاطر وفهمها والعمل بها وتطبيقها ولنكون أكثر فعالية يجب ان نحدد مراحلها وهي كالتالي:

1.2 تحديد الخطر معرفة متى وأين وكيف يقع الخطر وتحديد الاخطار ذات الأولوية في الاهتمام بها

1.3 تحليل الخطر وهنا نتعامل مع كل خطر بشكل فردي من حيث تحديد العوامل التي تزيد من احتمالية وقوعها ودرجة

تأثيرها بما انه بعض المخاطر تسبب التوقف في العمل وبعضها يحمل تأثيرات محدودة ولها نهجان رئيسيان أحدهما كمي والآخر نوعي.

وهنا يتم دراسة الخطر من حيث مستوى الخطورة عالية او منخفضة والتأثير المصاحب تقييم الخطر للخطر كبير او محدود الأثر.

1.4 معالجة الخطر: وهنا نقوم بإعداد خطة المخاطر بوضع الحلول واشكال التدخلات التي تتناسب مع كل خطر.

1.5 مراقبة الخطر: بما انه ال يمكن التنبؤ بجميع المخاطر فالبد ان تكون خطة إدارة المخاطر مرنة قابله للتعديل عليها حسب الاخطار المستحدثة من خلال التطور في جميع المجالات ويجب على مديري الإدارات والمنظمات التحلي باليقظة والقدرة على اتخاذ قرارات عاجلة.

ذكر الدكتور بيتر في كتابه ان مديري مخاطر الاحداث المحترفين مسؤولين عن التأكد من ان كل خطوة من خطوات التنفيذ قد تمت بعناية

وان يقوم بوضع سجل للمخاطر لاتخاذ قرارات مستنيرة في المستقبل ويتفق الباحث مع هذا المبدأ بان الاشراف على تنفيذ الخطوات مهم لإدارة احترافيه ولنجاح هذا المشروع ونجاح الجهة المنظمة لأنه يقلل او يخفف بإذن الله من المخاطر الممكنة من الحدوث.

رغم أهمية إدارة المخاطر في المشاريع الترفيهية في الرياض، إلا أن هناك تحديات عديدة تواجه المنظمين والمشغلين في هذا المجال. واحدة من هذه التحديات هي تعدد الأنشطة والفعاليات الترفيهية وتعقيدها المتزايدة، مما يزيد من تعقيد إدارة المخاطر ويضعف قدرة المنظمين على التعامل معها بشكل فعال.

علاوة على ذلك، تتطلب المشاريع الترفيهية في الرياض تعاونًا وتنسيقًا مكثفًا بين الجهات المعنية، مثل الشركات المنتجة، والموردين، والجهات الحكومية، والجهات الأمنية. وهذا يزيد من التحديات المرتبطة بإدارة المخاطر، حيث يصعب التوافق على المعايير والإجراءات الواجب اتباعها لضمان السلامة والجودة في المشاريع الترفيهية.

بالإضافة إلى ذلك، قد يعاني المنظمون والمشغلون في المشاريع الترفيهية في الرياض من ضعف الوعي والتدريب في مجال إدارة المخاطر. قد يفتقرون إلى المعرفة الكافية بالمخاطر الشائعة والأدوات والتقنيات المناسبة للتعامل معها. هذا يؤثر على قدرتهم على تحليل وتقييم المخاطر بشكل صحيح وتنفيذ تدابير وقائية فعالة.

بناءً على ذلك، تتجلى مشكلة البحث في ضرورة التركيز على تحسين إدارة المخاطر في المشاريع الترفيهية في الرياض ومعالجة التحديات التي تواجهها. يتطلب ذلك تطوير إطار عمل متكامل لإدارة المخاطر، وتعزيز التوعية والتدريب في هذا المجال، وتبادل المعرفة والخبرات بين الجهات المعنية. كما يجب أيضًا توفير الدعم اللازم من قبل الجهات الحكومية والمؤسسات ذات الصلة لتعزيز ممارسات إدارة المخاطر وضمان سلامة الحضور ونجاح المشاريع الترفيهية في الرياض.

- 3.1 . تحسين سلامة الحضور: يساعد البحث في تحديد وتحليل المخاطر المحتملة في المشاريع الترفيهية، مثل الحوادث والإصابات والمشاكل الأمنية. من خلال فهم وتقييم المخاطر، يمكن تطوير وتنفيذ إجراءات وقائية لضمان سلامة الحضور وتقليل حدوث الحوادث.
 - 3.2 2. حماية سمعة المشروع: يساهم البحث في تحديد المخاطر التي يمكن أن تؤثر على سمعة المشاريع الترفيهية في الرياض. عن طريق التعرف على هذه المخاطر وتحليلها، يمكن اتخاذ التدابير اللازمة للوقاية منها والتعامل معها بشكل فعال، مما يحافظ على سمعة المشروع ويضمن استمراريته نجاحه.
 - 3.3 تحقيق الربحية والاستدامة: يمكن للبحث في إدارة المخاطر أن يؤدي إلى تحسين استدامة المشاريع الترفيهية في الرياض وزيادة الربحية. من خلال التعرف على المخاطر المحتملة وتقييمها، يمكن تبني استراتيجيات للتحكم في المخاطر وتقليل الأثر السلبي على العمليات والأرباح، مما يساهم في استدامة المشروع وزيادة العائد المالي.
 - 3.4 تحسين تجربة الزوار: يمكن للبحث أن يساهم في تحسين تجربة الزوار في المشاريع الترفيهية. من خلال تحليل المخاطر المحتملة، يمكن تطوير وتحسين العمليات والخدمات لتلبية احتياجات وتوقعات الزوار، مما يؤدي إلى تحسين رضاهم وزيادة احتمالية عودتهم في المستقبل.
 - 3.5 توفير البيئة الآمنة: يعمل البحث في إدارة المخاطر على تعزيز توفير بيئة آمنة ومريحة للزوار والعاملين في المشاريع الترفيهية. من خلال التعرف على المخاطر وتقييمها، يمكن اتخاذ التدابير الوقائية اللازمة لتحقيق بيئة آمنة وخالية من المخاطر العالية.
- بشكل عام، يساهم البحث في إدارة المخاطر في المشاريع الترفيهية في الرياض في تحسين السلامة والربحية ورضا الزوار، ويعزز استدامة ونجاح المشروعات الترفيهية في المدينة. يساهم البحث في تحديد المخاطر المحتملة وتقييمها، وبالتالي يمكن اتخاذ الإجراءات اللازمة للتحكم في المخاطر وتقليل الأثر السلبي على المشروعات الترفيهية. إدارة المخاطر الجيدة تعزز سلامة الحضور وتحمي سمعة المشروعات، بالإضافة إلى تحقيق الاستدامة والربحية. تعزز أيضًا تجربة الزوار وتوفر بيئة آمنة ومريحة لهم. بالتالي، يمكن القول إن البحث في إدارة المخاطر يلعب دورًا حاسمًا في نجاح واستدامة المشاريع الترفيهية في الرياض.

4 أسئلة البحث

- 4.1 ما هي الأثر المحتمل للمخاطر على سلامة الحضور في المشاريع الترفيهية؟
- 4.2 ما هي الاستراتيجيات المستخدمة لإدارة وتقليل المخاطر في المشاريع الترفيهية في الرياض؟
- 4.3 كيف يؤثر إدارة المخاطر على السمعة والنجاح المستقبلي للمشاريع الترفيهية؟
- 4.4 ما هي تجارب وآراء الزوار بشأن السلامة وإدارة المخاطر في المشاريع الترفيهية في الرياض؟

5 أهداف البحث

- 5.1 تحديد المخاطر: واحدة من أهم أهداف البحث هي تحديد وتصنيف المخاطر التي تواجه المشاريع الترفيهية في الرياض. يتعين على الباحث تحليل وتحديد المخاطر البارزة والتي قد تؤثر على سلامة الزوار ونجاح المشروع.
- 5.2 تقييم التأثير: يهدف البحث إلى تقييم التأثير المحتمل للمخاطر على المشاريع الترفيهية. يمكن أن يشمل هذا التقييم تأثير المخاطر على الجوانب المالية والسلامة والسمعة والبيئة وغيرها. يساعد هذا التقييم في فهم الأثر المحتمل وتحديد الأولويات للتدابير الوقائية وإدارة المخاطر.
- 5.3 تحسين إجراءات السلامة: يهدف البحث إلى تحسين إجراءات السلامة في المشاريع الترفيهية في الرياض. يمكن أن يتضمن ذلك تطوير خطط الطوارئ المناسبة، وتحسين التدريبات والوعي بالسلامة، وتنفيذ إجراءات وقائية فعالة للحد من المخاطر.
- 5.4 تطوير استراتيجيات إدارة المخاطر: يهدف البحث إلى تطوير استراتيجيات فعالة لإدارة المخاطر في المشاريع الترفيهية. يمكن أن تشمل هذه الاستراتيجيات تحديد المخاطر المحتملة، وتقييمها، وتطوير خطط العمل المناسبة للتعامل معها، وتنفيذها بشكل فعال.
- 5.5 تحسين تجربة الزوار: يمكن أن يهدف البحث إلى تحسين تجربة الزوار في المشاريع الترفيهية من خلال إدارة المخاطر بشكل فعال. يمكن تحقيق ذلك من خلال تطوير إجراءات أمنية وسلامة قوية، وتوفير معلومات واضحة للزوار حول المخاطر المحتملة وكيفية التعامل معها.

- 5.6 توفير التوجيهات والممارسات الأفضل: يمكن أن يهدف البحث إلى توفير التوجيهات والممارسات الأفضل في إدارة المخاطر في المشاريع الترفيهية. يمكن أن تكون هذه التوجيهات مفيدة لأصحاب المشاريع والمشغلين
- 5.7 زيادة المعرفة والفهم: تهدف الدراسات البحثية إلى زيادة المعرفة والفهم في مجال محدد. يمكن أن تركز الدراسة على استكشاف موضوع جديد أو توسيع المعرفة الحالية في مجال معين.
- 5.8 حل المشكلات وتقديم حلول: تسعى الدراسات البحثية إلى حل المشكلات المعقدة وتطوير حلول جديدة. يمكن أن يكون الهدف تحسين عملية معينة أو تطوير تقنية جديدة أو إيجاد حلول مبتكرة لمشاكل معينة.
- 5.9 التوصية بالسياسات واتخاذ القرارات: يمكن للبحث أن يهدف إلى توفير أدلة ومعلومات تستخدم في صنع القرارات ووضع السياسات. يمكن أن يتم استخدام نتائج البحث لتوجيه القرارات الحكومية أو الاقتصادية أو الاجتماعية.
- 5.10 تطوير المهارات والقدرات: تهدف الدراسات البحثية أيضاً إلى تطوير المهارات والقدرات البحثية للباحثين. يمكن أن تساهم الدراسة البحثية في تنمية مهارات التحليل والتفكير النقدي وإجراء البحث وتقييم الأدلة.
- 5.11 التعرف على مدي تطبيق إدارة المخاطر في قطاع الفعاليات (منطقة الرياض)
- 5.12 الكشف عن الفروق بين متوسط درجات درجة تطبيق إدارة المخاطر في قطاع الفعاليات (منطقة الرياض)
- 5.13 تعزى لمتغير (العمر و المؤهل العلمي و السنوات و الخبرة)

6 نموذج وفرضيات البحث

لا توجد فروق دالة إحصائية عند مستوى دلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسط مدي تطبيق إدارة المخاطر في قطاع الفعاليات في (منطقة الرياض) تعزى لمتغير (العمر و المؤهل العلمي و السنوات و الخبرة)

الدراسات السابقة:

هنالك العديد من الدراسات التي تحدثت عن او حول مشكلة الدراسة وابرزها ما يلي :

6.1 دراسة (الخضير، 2019، ص1)

التي تهدف الى الكشف عن واقع إدارة المخاطر في الجامعات الاهلية بالمملكة العربية السعودية واتباع المنهج الوصفي الوثائقي المسحي وتكون مجتمع الدراسة من جميع أعضاء مجالس الأمناء ومجالس الجامعات الأهلية

بالمملكة العربية السعودية والبالغ عددهم (276) وتم تطبيق الدراسة على كل مجتمع الدراسة واستخدم الاستبانة كأداة

لدراسة وكانت أبرز نتائج الدراسة أن أفراد الدراسة موافقون على واقع إدارة المخاطر بصورة عامة بدرجة متوسطة وفي

الأبعاد الفرعية وافق أفراد الدراسة على بعد التهيئة بدرجة قليلة، وحصل بعد التحضير على موافقة بدرجة متوسطة

أما بعد تحديد المخاطر فحصل على موافقة بدرجة متوسطة، وحصل بعد فحص المخاطر على موافقة بدرجة متوسطة

كما حصل بعد , استراتيجيات التعامل مع المخاطر على موافقة بدرجة متوسطة وقد حصل بعد الاستجابة للمخاطر على موافقة بدرجة متوسطة , وحصل بعد المراجعة والتقييم على موافقة بدرجة متوسطة

6.2 (دراسة المدرع، 2019، ص53)

التي هدفت إلى التعرف على واقع مخاطر الموارد البشرية بجامعات المملكة العربية السعودية الحكومية والأهلية

وتقويم إدارة مخاطر الموارد البشرية بالجامعات السعودية وفقا معيار المنظمة الدولية للمعايير لإدارة المخاطر (ISO31000:2018) وإجراء مقارنة بين الجامعات الحكومية والأهلية في ذلك واتباع المنهج المقارن وتطبيق الاستبانة

والمقابلة على عينة الدراسة المكونة من (170) قيادي ذات العلاقة بالموارد البشرية بجامعات المملكة العربية السعودية

ومن أبرز نتائج الدراسة: اتضح ان درجة توافر إدارة مخاطر الموارد البشرية (عالية) وكذلك وجود فروق ذات دالة إحصائية بين الاستجابات حول توافر مكونات (مبادئ عمليات) إدارة مخاطر الموارد البشرية بالجامعات السعودية تبعا لنوع الجامعة وكانت لصالح الجامعات الحكومية عدم وجود فروق ذات دالة إحصائية

بين الاستجابات حول توافر مكونات (نظام) إدارة مخاطر الموارد البشرية بالجامعات السعودية تبعاً لنوع الجامعة.

3- دراسة (العنزي، 2015، ص1) هدفت الدراسة الي التعرف على المخاطر التي تواجه مؤسسات التعليم العالي في المملكة وتهدد سلامتها وبالتالي تؤثر على فعاليتها وتسعى الدراسة إلى الإجابة على التساؤل ما دور إدارة المخاطر

في استراتيجيات مؤسسات التعليم العالي للحد من الأزمات والكوارث؟ تم استخدام المنهج الوصفي التحليلي واستخدمت الاستبانة كأداة لجمع البيانات.

مجتمع الدراسة: يتكون مجتمع الدراسة جميع القيادات الإدارية في جامعة امملك سعود وجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

وجامعة الأمير سلطان الأهلية في مدينة الرياض وعينة الدراسة بلغ عددهم (175) قيادي .

أظهرت الدراسة أن درجة توفير إمكانيات إدارة المخاطر في مؤسسات التعليم العالي بوجه عام هي درجة منخفضة وكذلك درجة تأهيل وتدريب

منسوبي مؤسسات التعليم العالي على مواجهة المخاطر هي درجة منخفضة وايضا وجود إدارة للمخاطر في مؤسسات التعليم العالي

تساعد على مواجهة التحديات بدرجة عالية توصي الدراسة بتبني القيادات الإدارية العليا بمؤسسات التعليم العالي وإنشاء

إدارات للمخاطر في مؤسساتهم تعمل على تقييم المخاطر المختلفة وإدارتها بالطرق العلمية وكذلك وضع وصف وظيفي واضح

للقائدات الإدارية يتضمن إدارة المخاطر الناتجة من النشاطات الإدارية لوحدهم في مؤسسات التعليم العالي وكذلك توفير فرص التدريب الاحترافي لمنسوبي مؤسسات التعليم العالي على مواجهة الأزمات والمخاطر المحتملة.

6.3 دراسة (Korstanje, Griffin, 2018 ص 3)

التي تتعلق بالأمور المالية أو التكنولوجية أو القانونية أو السياسية أو المخاطر التي تخص العاملين أو الموردين وغيرها من المخاطر وبالتالي فإن معا في مساحات محددة كما تجذب الأحداث حشودا كبيرة من الأشخاص لديها القدرة على ذلك

ولها تأثيرات كبيرة في متطلبات الصحة والسلامة المهنية تعد إدارة المخاطر مطلباً أساسياً للمواقع المقدسة وأماكن العبادة والأحداث الدينية في مناخ حيث أصبح من الضروري للشركات معالجة سالمة وأمن أنشطتها . في المناخ الحالي من المهم حماية الحجاج من أي ضرر والتأكد من أنه يمكن للزوار استخدام منتج خدمة بأقل قدر

من المخاطر يتعلق تقييم المخاطر بالقدرة طويلة المدى للمؤسسة على تنفيذ أعمالها اليومية والحفاظ على قدرتها التنافسية

وقد أعادت السلطات النظر في مسألة تقييم المخاطر التي قامت بإجراء تغييرات في قطاع السياحة الدينية خلال العقد الماضي على وجه الخصوص منظمي الأحداث والمديرين تتعامل مع تحديات مثل جرائم الكراهية والتدافع البشري والإرهاب الدولي وسلامة الغذاء والقضايا الصحية والكوارث الطبيعية أصبحت المخاطر والسلامة

من أكثر القضايا أهمية بالنسبة لصناعة السياحة بسبب المواقف السياسية في جميع أنحاء العالم وقد أدى ذلك إلى تغيير مفهوم السلامة لزوار المواقع الدينية أيضا وذلك بسبب عدد من الكوارث التي أصابت صناعة السياحة الدينية بما في ذلك الإرهاب الدولي والتدافع البشري لذلك أصبحت القضايا المتعلقة بالصحة والسلامة والمخاطر بارزة هذا على وجه الخصوص هو الحال التي يلعب فيها السائح الديني دورا مهما في اقتصاد الدولة كما هو الحال في مصر

6.4 دراسة (Pompiak, 2018 ص1)

وضحت ان مخاطر الموارد البشرية تتوفر في كل جزء من العمليات الوظيفية التي يقوم بها الموظفين وأنها أحد أهم المخاطر الرئيسية بالمنظمة التي تمثل تهديدا يؤدي إلى فقدان الفرص مما يستدعي تجنبها والحد منها ان صناعة الفعاليات لم تعد رفاهية بل هي صناعة مهمة ولذلك كان للنظر في دور المخاطر في هذه المجالات واثار تطبيقها من عدمه أهمية كبيرة كما أن المملكة العربية السعودية كانت داعما للقائمين على

هذه الفعاليات وتشجعهم على العمل والدعم المالي او الإعلامي, وأن الاهتمام بإدارة المخاطر في قطاع الفعاليات والمؤتمرات حديث فهو بحاجة للبحوث والدراسات فيه من هذا المنطلق جاءت الدراسة للكشف عن درجة تطبيق إدارة المخاطر في قطاع الفعاليات والمؤتمرات في منطقة الرياض

6.5 دراسة (ابوسعيد، 2014، ص1)

أكدت ان عمل أي مؤتمر يلزمه خطه مبنية وفق منهج علمي مثل خطة مسبقة موازنه المؤتمر خطه مسبقة لاختيار المتحدثين وخطه مكان العمل وخطه للدعاية وهكذا فان أي مؤتمر يخضع لمبدأ التخطيط لكي يوجه الاختيار الأفضل للطاقت المتاحة لدي مخطط المؤتمر لتحقيق أغراض معينة في فترة زمنية معينة.

ان عملية إدارة المخاطر موازیه لعملیه إدارة الاحداث والتي تشمل الأنظمة المتسلسلة والمتكررة التي تدرس نطاقا واسعا من الجوانب الإدارية والتشغيلية لتصميم وتسويق الحدث بغض النظر عن نوع الحدث الذي يتم إنتاجه اداره المخاطر اداره متكاملة وجزء. لا يتجزأ من عملیه إدارة الحدث ألي نوع او حجم او غرض او نمط.

6.6 دراسة (Silvers, J. R. 2009 ص45)

دراسة وضحت إدارة المخاطر للاجتماعات والفعاليات هي دليل شامل وعملي يدعم برامج التطوير الأكاديمي والمنهي التي تعد الأفراد للدخول أو التقدم في صناعة إدارة الاجتماعات والفعاليات.

6.7 دراسة (Robson, L. 2009 ص1)

استنتجت ان الأحداث جزء من كل ثقافة ومجتمع قد تختلف في غرضها الاحتفال و التعليم والتسويق لكنها في جوهرها تجمع من الناس ومن الناحية الاقتصادية قطاعاً مهماً في صناعات تعد صناعة الحدث السياحة توجد مخاطر متأصلة في هذه الصناعة من أنواع مختلفة (مالية و مادية وقانونية وما إلى ذلك) التي تقع على عاتق مخطط الأحداث لتقييمها وإدارتها.

دراسة (Tum, J., Norton, P. 2006 ص1)

وضحت ان إدارة عمليات الحدث توفر إدارة المشروع والتخطيط ورضا العملاء مقدمة لإدارة العمليات مخطط الحدث ومزود المكان من خلال أخذ نظرة شاملة مؤسسة الحدث فإنه يربط الموضوعات التقليدية داخل إدارة العمليات لتقديم نهج متماسك وعملي خصيصا لمدير الاحداث والتي تجنبا للعواقب والاعتبارات العملية تعتبر في غاية الأهمية لمدير الحدث الذي يوازن بين العديد من وجهات النظر والاحتياجات من مختلف أصحاب المصلحة إدارة المخاطر لها مجموعة متنوعة من الأصول تمارسها إدارة المخاطر في الولايات مجموعة واسعة من المهنيين أفضل تلك الممارسات والتطورات الحديثة في

المتحدة الأمريكية من وظيفة إدارة التأمين حيث أصبحت ممارسة إدارة المخاطر أكثر انتشارا وتنسيقا في فترة الخمسينيات امتداد لقرارات شراء التأمين حيث أصبحت تكلفة التأمين باهظة وفترة التغطية التأمينية محدودة.

10- دراسة (ال سيف ، 2020 ، ص10)

وضحت ان السنوات الأخيرة من نهاية الثمانينات أصبحت الأسواق متقلبة للغاية مما دفع الأنظمة المصرفية الأمريكية systems US Banking للبدء في تطوير نماذج جديدة قائمة على المخاطر Risk based models

وقد برزت في تلك المرحلة المؤسسة المالية Financial institution المعروفة JP Morgan

حيث توصلت إلى ما يعتبر في عصرنا الحاضر من المخاطر Risk management models أفضل نماذج إدارة

6.8 (Almuhzzi, Alriyami and, Scott، 2017، p45)

يبحث هذا الكتاب في أوجه التشابه والاختلاف في نشوء وتطور صناعة السياحة في البلدان في جميع أنحاء العالم العربي وكذلك تدفقات السفر إلى الداخل والخارج يحلل العديد من الجوانب المختلفة للسياحة العربية بما في ذلك السياسة السياحية والتنظيم والتخطيط وتطوير المنتجات السياحية وتسويق الوجهة وسلوك المستهلك .

7 أهمية الدراسة

- 7.1 يتأثر تقييم وإدارة المخاطر في المشاريع الترفيهية في الرياض بعوامل متعددة مثل البيئة التشغيلية، والقوانين واللوائح المحلية، وثقافة إدارة المشاريع.
- 7.2 تواجه المشاريع الترفيهية في الرياض تحديات محددة فيما يتعلق بإدارة المخاطر مثل التغيرات الجوية المفاجئة، والأحداث الكبيرة، وسلامة الزوار.
- 7.3 تتأثر استراتيجيات إدارة المخاطر في المشاريع الترفيهية في الرياض بتوفر الموارد والخبرات والتكنولوجيا المتاحة.
- 7.4 تلعب الاتصالات الفعالة وتوعية الجمهور دورًا هامًا في نجاح إدارة المخاطر في المشاريع الترفيهية في الرياض

8 منهجية البحث

استخدم الباحث البحث النوعي واتبع فيه المنهج الاستقرائي لدراسة جزئية للعينة المطلوبة للوصول الى نتائج تفيد البحث من

خلال عينات عشوائية للأسباب التالية صعوبة الوصول الى العينة كاملة عدم القدرة على استخدام المقاييس لضيق الوقت: واتساع مساحة الدراسة

وسيكون هذا البحث إنسانيا يسهم في اثراء البناء المعرفي بإذن الله تعالى للأشخاص العاملين في صناعة الفعاليات من خلال معرفتهم بأنواع المخاطر التي قد يتعرضون لها في هذا المجال سواء اثناء التخطيط او خلال التنفيذ او في وقت الفعالية وكذلك معرفتهم كيفية الاستفادة القصوى من الاخطار إذا حدثت .

9 الدراسة الميدانية:

مجتمع وعينة الدراسة:

تكون مجتمع الدراسة الحالية من جميع العاملين منطقة الرياض في المملكة العربية السعودية وتكونت عينة الدراسة من (152) عاملا من العاملين في منطقة الرياض وتم اختيارهم بالطريقة العشوائية .

10 أدوات الدراسة:

قام الباحث (Lulu Saud Alshubaili) بعمل استبانة بهدف قياس درجة تطبيق المؤسسات والشركات المختصة بإقامة الفعاليات وإدارة المخاطر عند التخطيط للمشروع اعتمدت الدراسة على المقياس الخماسي (جدول رقم 1) اذا تم إعطاء كل عبارة من العبارات درجات حسب المقياس .

وفق قائمة العبارات الموضحة في الجدول رقم (1)

جدول (١) قياس درجة تطبيق المؤسسات والشركات المختصة بإقامة الفعاليات والمؤتمرات		
الدرجة	المدى	الرمز
موافق بشدة	5.00 – 4.21	(5)
موافق	4.20 – 3.41	(4)
محايد	3.40 – 2.61	(3)
غير موافق	2.60 – 1.81	(2)
غير موافق بشدة	1.80 – 1.00	(1)

التحقق من الصدق والثبات الأداة الدراسة:

أصدق الاتساق الظاهري للتحقق من الصدق الظاهري للاستبانة تم عرضها على عدد من المحكمين لإبداء رأيهم في مدى وضوح

عبارات الاستبانة ومدى مناسبتها بالإضافة إلى بعض الملاحظات العامة حول الاستبانة ومدى ملائمة التدرج, الخامس ي الذي يحدد

استجابة أفراد الدراسة حول فقرات وعبارات الاستبانة وبعد إجراء التعديلات التي أوصى بها المحكمون من, حذف وتعديل صياغة بعض الفقرات, فقد تم اعتماد الفقرات والعبارات التي أجمع عليها غالبية المحكمين.

صدق الاتساق الداخلي للثبوت من مدى صدق الأداة المستخدمة في الدراسة قام الباحث بحساب معاملات ارتباط (بيرسون) بين الذي تنتمي له قيم معاملات الارتباط المصححة لهذا المحور والتي تراوحت ما بين (0.218- 0.776)

كما يوضحه جدول رقم (2).

جدول (٢) التحليل السيكمي لفقرات (تطبيق إدارة المخاطر في الجهات المختصة بتنظيم المؤتمرات والفعاليات)

م	المخاطر	معامل الارتباط بالمحور	معامل Alpha
1	هل ترى أن لديك المام كافي بمفهوم إدارة المخاطر في هذا المجال	0.756	0.708
2	هل ترى أهمية دراسة وتطبيق إدارة المخاطر في مجال تنظيم المؤتمرات والفعاليات	0.387	0.763
3	هل تلزم الجهة المشرفة بخطة لإدارة المخاطر مع المتطلبات للموافقة على إقامة المؤتمر او المعرض او الفعالية	0.218	0.794
4	هل يتم اعداد خطة لإدارة المخاطر اثناء الاعداد للمؤتمر او الفعالية	0.725	0.714
5	هل تهتم المنظمة في التدريب والتطوير في إدارة المخاطر للموظفين	0.389	0.776
6	لو لا يتم عمل خطة إدارة مخاطر هل السبب التكلفة المالية او ضيق الوقت	0.511	0.752
7	هل يتم توصيل خطة إدارة المخاطر لكل العاملين خلال الفعالية او المؤتمر او المشروع؟	0.686	0.724
8	هل يتم الاشراف على تطبيق خطة إدارة المخاطر اثناء العمل	0.776	0.702
9	هل يوجد سجل للمخاطر يتم به إضافة كل المخاطر التي من الممكن ان تقع	0.738	0.712
	الإجمالي الكلي	0.60	0.74

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

* . Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

الجدول رقم (٢) يوضح أن هناك ارتباط بين جميع المفردات المكونة لمحور الدراسة (تطبيق إدارة المخاطر في الجهات المختصة بتنظيم المؤتمرات والفعاليات)

وبين الإجمالي الكلي ودالة عند مستوى (0,01) فأقل وأن جميع البنود في كل محور لها ارتباط بالمحور،

الذي تنتمي إليه وجميع الفقرات دالة عند (0,01) و(0,05) وهذا ما يعرف بالاتساق الداخلي حيث يشير.

معامل الارتباط بيرسون (Pearson Correlation) للمقياس الإحصائي الذي يدل على مقدار العالقة بين من صدق الاتساق الداخلي. المتغيرات وهو ما يوضح أن الاستبانة تتمتع بدرجة عالية

11 الهيكل المقترح

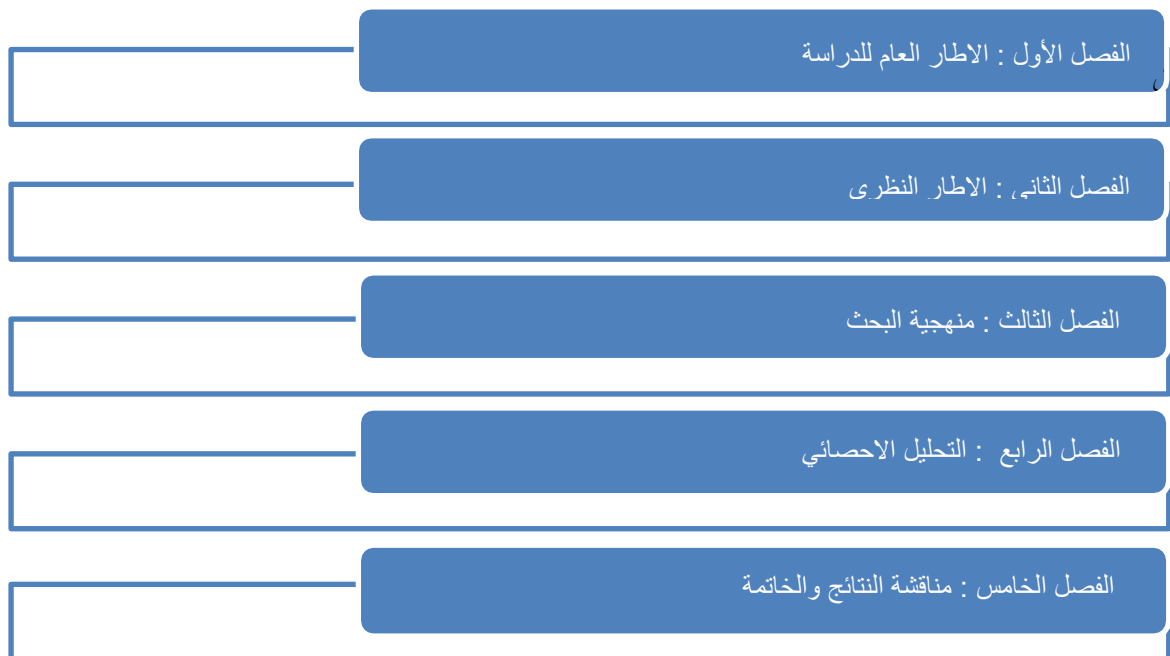
الفصل الأول : الاطار العام للدراسة

الفصل الثاني : الاطار النظري

الفصل الثالث : منهجية البحث

الفصل الرابع : التحليل الاحصائي

الفصل الخامس : مناقشة النتائج و الخاتمة



12 المراجع

- لولو الشبيلي (2023) تقييم مدى الالتزام بتطبيق إدارة المخاطر في قطاع المعارض والمؤتمرات في منطقة الرياض المملكة العربية السعودية
- الخضير ابراهيم محمد (2019) تصور مقترح لإدارة المخاطر في الجامعات الأهلية بالمملكة العربية السعودية في ضوء خبرات بعض الجامعات العالمية رسالة دكتوراه غير منشورة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- السيف هادي عبد الواحد (2022) رحلة تطور إدارة المخاطر الجزء الأول. ألفا بيتنا.
- العنزي، ناصر (2015) إدارة المخاطر ودورها في استراتيجيات مؤسسات التعليم العالي للحد من الأزمات والكوارث، أطروحة دكتوراه
- جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، كلية العدالة الجنائية قسم الدراسات الأمنية. المدرع سفر بن بخيت (2019). تقويم إدارة مخاطر الموارد البشرية بالجامعات السعودية وفقا لمعيار المنظمة الدولية للمعايير الإدارة الخطر ISO31000:2018 دراسة مقارنة بين الجامعات الحكومية والاهلية مجلة كلية التربية جامعة أسيوط، كلية التربية 35(5) 125
- Almuhrzi, H., Alriyami, H., & Scott, N. (Eds.). (2017). Tourism in the Arab world: An industry perspective. Channel View Publications
- Korstanje, M.E., Raj, R., & Griffin, K. (Eds.). (2018). Risk and safety challenges for religious tourism and events. CABI.
- Mehr, R.I., Hedges, B.A., & Hedges, R.A. (1963). Risk management in the business enterprise. RD

- Peter E. Tarlow.(2002). Event Risk Management and Safety. John Wiley & Sons Inc. New York
- Pompiak, E. (2018). The risk of staff in the organization is an opportunity or a threat. magazine Organization and Administration 2018, Volume 19 (8), Part 1.p 43 54.
- Robson, L.(2009).Perceptions of risk at meetings and conferences: An event planner's perspective.
- Silvers, J.R. (2009). Risk management for meetings and events. Routledge.pp(45)
- Tum, J., & Norton, P. (2006). Management of event operations. Routledge.
- Project Management Institute(2017)