

<https://youtube.com/shorts/8E5D2Xg1jdM?si=vX2KdbK-aULa1lEk>

يعرض هذا التقرير الحدث بطريقة تعتمد على صحافة الهاتف المحمول، حيث تم استخدام الهاتف في التصوير وإنتاج المحتوى، وهذا ساعد على نقل الحدث بسرعة وبشكل مباشر للمشاهد. كما أن تنوع اللقطات المستخدمة جعل متابعة التقرير أسهل وساعد في توضيح تفاصيل الحدث بشكل جيد.

من أكثر الأشياء التي لفتت انتباهي جودة التصوير، فاللقطات كانت في أغلبها ثابتة، واختيار زوايا التصوير كان موفقًا لأنه أظهر مكان الحدث بشكل واضح. كذلك كان هناك تنوع بين اللقطات القريبة والمتوسطة والعامة، وهذا أعطى التقرير حيوية وجعل المشاهد ممتعة دون شعور بالملل.

أما بالنسبة للصوت، فقد كان واضحًا في معظم أجزاء التقرير، وكان التعليق الصوتي مناسبًا وساعد في شرح ما يحدث وربط المشاهد ببعضها بطريقة سلسلة. كما أن إضافة النصوص على الشاشة، مثل أسماء الأشخاص أو المواقع، كانت فكرة جيدة لأنها سهلت على المشاهد فهم المحتوى، خاصة عند متابعة التقرير عبر الهاتف.

من ناحية المونتاج، كان إيقاع التقرير سريعًا ومناسبًا لطبيعة الأخبار التي تُنشر على المنصات الرقمية، فلم تكن هناك لقطات طويلة أو مكررة. كذلك ظهرت الألوان والإضاءة بصورة جيدة، مما ساعد في إبراز تفاصيل المشهد وجعل جودة الفيديو أفضل.

ورغم المميزات السابقة، أرى أن هناك بعض الأمور التي كان يمكن تحسينها. ففي بعض اللقطات ظهرت اهتزازات بسيطة في الكاميرا، وكان من الممكن تقليلها باستخدام مثبت للهاتف. كذلك شعرت أن التقرير كان سيصبح أكثر قوة لو تضمن معلومات أو إحصاءات إضافية تدعم الموضوع، أو مقابلات مع عدد أكبر من الأشخاص المرتبطين بالحدث، لأن ذلك كان سيعطي وجهات نظر متنوعة ويزيد من مصداقية التقرير.

بشكل عام، أرى أن التقرير نجح في توصيل الفكرة الرئيسية بأسلوب واضح وسريع، واستفاد بشكل جيد من إمكانيات الهاتف المحمول في إنتاج محتوى إخباري جذاب. ومع إجراء بعض التحسينات البسيطة في الجوانب الفنية والمحتوى، يمكن أن يكون التقرير أكثر احترافية وتأثيرًا.