

الدليل الموحد للأغلفة الأكاديمية

المعايير المعتمدة لتصميم أغلفة الواجبات والتكاليف الأسبوعية بكلية الإعلام والتسويق



العدالة الأكاديمية وتكافؤ الفرص

إن توحيد الهوية البصرية للأغلفة الأكاديمية يهدف بالدرجة الأولى إلى ضمان العدالة المطلقة والحيادية الكاملة أثناء عملية التصحيح والتقييم. يتم إلغاء الفروقات الشكلية الفردية لتركز درجات التقييم كلياً على جودة المحتوى العلمي وعمق البحث الأكاديمي المقدم من الطالب.

A قواعد ومقاسات الخطوط

يُعتمد خط **Alexandria** أو **Arial** للعناوين الرئيسية، وخط **Times New Roman** للنصوص والبيانات الشخصية. يمنع منعاً باتاً استخدام خطوط زخرفية خارج الهوية المعتمدة في **Midocean Guidline 01**



شروط لوحة التميز

لن يُدرج أي طالب ضمن لوحة التميز والطلبة المتفوقين في المسابقات ما لم يلتزم بكافة ضوابط الهوية والتنسيقات الشكلية والتنظيمية بدقة.

✓ الالتزام يعكس انضباطك الأكاديمي



تصريح الذكاء الاصطناعي

يعد إرفاق نموذج التصريح باستخدام أدوات الذكاء الاصطناعي التوليدي إلزامياً مع كل تكليف يُرفع عبر المنصة لضمان النزاهة العلمية.

📌 متاح للتحميل من مودل (Moodle)

الهوية اللونية للجامعة المسموح استخدامها داخل النصوص

الألوان الفرعية



شعار الجامعة المستخدم



كلية الاعلام والتسويق

اسم ورمز المساق:

DGM 325

مدرس المساق :

Dr. Muna AL Masri

عنوان التكليف:

"مكافحة التنمر الرقمي في المدارس"
خطة التدخل الفوري والإنتقاذ السريع للحملة

اسم الطالب:

نهى محمد مفضل

الرقم الجامعي:

232001232

رقم التكليف/الأسبوع:

الرابع

الفصل الدراسي والعام الجامعي:

"مكافحة التنمر الرقمي في المدارس"

خطة التدخل الفوري والإنقاذ السريع للحملة

1. تحليل نقدي (الأسباب المحتملة): لماذا تعثرت الحملة؟

- الرسائل كانت عامة وغير مدعومة بقصص أو أمثلة واقعية.
- توقيت النشر لم يكن مناسباً للجمهور المستهدف.
- عدم الاستفادة من المؤثرين.
- غياب عناصر تفاعلية مثل الاستطلاعات والأسئلة والمسابقات أو أن الهجوم الذي يقول "لا توجد هذه المشكلة" هو آلية دفاعية من المراهقين والآباء عندما يشعرون بالوصم.
- المحتوى مصمم بطريقة "مدرسية تقليدية" أو "رسمية بزيادة". الطلاب لا يتفاعلون مع المنشورات التي تبدو وكأنها تعميم من إدارة المدرسة.

2. التفكير الاستراتيجي:

- بدلاً من الدخول في صدام مع المهاجمين أو حذف التعليقات، سنعتمد استراتيجية "الاعتراف، الاعتواء، ثم إعادة التوجيه".
- إشراك الطلاب في إنتاج المحتوى و الانتقال من نبذة "أنتم تنتمرون وعليكم التوقف" إلى نبذة "الإنترنت مكان قايض أحياناً. كيف نجعل تجربتنا فيه أفضل؟". تحويل الطلاب من "متهمين" إلى "شركاء في الحل".
- التعاون مع المؤثرين.
- الاستعانة بمعلمين، مرشدين طلابيين، وصناع محتوى تعليمي لنشر رسائل قصيرة تدعم الحملة.
- متابعة مؤشرات الأداء يومياً وتعديل المحتوى بناءً على النتائج.

3. الحل التطبيقي:

- استبدال الرسائل العامة برسائل مؤثرة مثل: "كلمة واحدة قد تترك أثراً لسنوات." "قبل أن تكتب تعليقاً... فكّر في أثره." "التنمر الرقمي يبدأ أحياناً بمنشور وينتهي بأذى نفسي."
- إنتاج محتوى سريع: فيديوهات قصيرة (30-60 ثانية) - إنفوجرافيك يوضح أشكال التنمر الرقمي - قصص واقعية (مع الحفاظ على الخصوصية) - إحصاءات موثوقة عن انتشار التنمر الإلكتروني وآثاره - نشر استطلاعات رأي.
- طرح أسئلة مباشرة مثل: "اكتب هنا أسوأ كلمة قيلت لك خلف الشاشة وكيف تجاوزتها". المراهقون يفضلون الخصوصية عند الحديث عن مشاعرهم أو كيف تنصرف إذا تعرض صديقك للتنمر؟
- إطلاق تحدٍ إيجابي بعنوان: #كلمة_طيبة أو #مدرستي_بلا_تنمر.

4. الفكرة المبتكرة:

- عمل إعلان اختراق وتحدي، فجأة وبدون مقدمات، تتغير هوية حساب الحملة وتنزل منشورات غريبة تبدو كأنها لقطات شاشة مجتزأة ومبهمة من محادثات واتساب (محبوبة الأسماء) تحتوي على كلمات تنمر قوية، مع تعليق: "تم اختراق الحساب.. وقريباً بنشر باقي الفضائح."
- هذه الحركة ستجعل الطلاب يتداولون الحساب فوراً في جروباتهم (شفتوا حساب الحملة تهكراً!). المنصات الهجومية ستتوقف عن الهجوم لتبدأ بالضحك أو الفضول لمعرفة من وراء الاختراق و سيرتفع التفاعل.
- فتح بث مباشر شاشة سوداء بالكامل، يتوسطها عداد رقمي تنازلي يحسب بالثواني والدقائق. في الخلفية صوت تشويش راديو. أعلى الشاشة يُكتب عنوان البث: "حملتكم الفاشلة تُحذف تلقائياً عند انتهاء العداد.. إلّا إذا..."
- تم كتابة تعليق إيجابي، أو كلمة دعم لشخص، أو مشاركة للبث (Share) تزيد من وقت العداد ثانية واحدة. إذا نزل العداد للصفر.. ينتهي الحساب للأبد وتفوز لغة التنمر.
- بعد 24 ساعة من الإثارة والجدل، تظهر صورة "الحساب ما تهكّر.. بس هذا الفضول والخوف اللي عشتوها في الـ 24 ساعة الماضية، هي الروتين اليومي لكل طالب يتعرض لابتزاز أو تنمر رقمي وتهديد بنشر خصوصيته. التنمر مو قطعة.. التنمر رعب حقيقي. خلونا ننهي اللعبة هذي في الواقع."

نموذج إقرار وتصريح باستخدام أدوات الذكاء الاصطناعي التوليدي (GenAI)

(مخصص لطلبة مساقات د. منى المصري)

أولاً: معلومات عامة وبيانات التكليف

- اسم الطالب الثلاثي: نهى محمد مفضل
- الرقم الجامعي: 232001232
- اسم المساق / النشاط: التحدي الأسبوعي في الصحافة والحملات الإلكترونية
- عنوان التكليف / الواجب: خطة لإنقاذ حملة تنمر إلكترونية "مكافحة التنمر الرقمي في المدارس"
- تاريخ التسليم: 2026 / 7 / 5 م
- رقم المحاضرة: الرابعة

ثانياً: مصفوفة تتبع مراحل العمل ونطاق استخدام الأدوات

يرجى تعبئة الجدول التالي بدقة لتوضيح كيفية توزيع الجهد بين تفكيرك الشخصي والأدوات المساعدة في كل مرحلة من مراحل إنجاز النشاط:

م	مراحل العمل الأكاديمي والنشاط	الموقع / الأداة المستخدمة (ChatGP, Canva, Claude T)	درجة الاعتماد والمساعدة (منخفضة / متوسطة / عالية)	عدد مرات التكرار (عدد المحاولات / Prompts)	طبيعة المساعدة المقدمة وشرح دور الأداة بدقة (تنظيم أفكار، تحسين صياغة، تدقيق، تصميم)
1	مرحلة التخطيط والعصف الذهني (توليد أفكار، اقتراح عناوين، هيكل مبدئية)	ChatGP و Canva	عالية	مرات 5	تنظيم أفكار واقتراحات
2	مرحلة البحث وتجميع المادة العلمية (تلخيص نصوص طويلة، فهم مفاهيم معقدة)				
3	مرحلة الصياغة والتحرير (إعادة صياغة جمل، تدقيق لغوي، ترجمة)				
4	مرحلة الإنتاج البصري أو الإخراج الرقمي (تصميم شعار، إنتاج صور، تنسيق عرض)				

ثالثاً: التقييم والتحليل النقدي (الزامي)

يرجى الإجابة عن الأسئلة التالية بوضوح لإظهار مهارات التفكير النقدي لديك والمقارنة بين مخرجات الآلة وجهدك الشخصي:

س1: ما هو الأمر أو التوجيه الرئيسي (Prompt) أو السؤال الأهم الذي وجهته للأداة للحصول على أفضل نتيجة؟

• **الإجابة:** كيفية إنقاذ حملة متعثرة ؟

• 1. حل تطبيقي

• 2. تفكير استراتيجي

• 3. تحليل نقدي

• 4. فكرة مبتكرة

س2: اذكر خطأ واحداً أو معلومة غير دقيقة أو فكرة قاصرة (Hallucination) قدمتها الأداة وقمت أنت بتعديلها أو تصحيحها بناءً على جهدك ومصادرك؟

• **الإجابة:** صياغة الفكرة المبتكرة وبعض الكلام تم التعديل عليه.

س3: كيف تظهر بصمتك ورأيك الشخصي المستقل في هذا العمل بعد الاستعانة بالأداة؟ أين تكمن الإضافة الفكرية الخاصة بك؟

• **الإجابة:** اختياري واستبعادي للأفكار واختيار الفكرة التي تتناسب مع الموضوع.

رابعاً: تعهد النزاهة الأكاديمية والمسؤولية الفكرية

"أقر أنا الطالب المذكور أعلاه بأنني المسؤول الأول والأخير عن صحة ومحتوى هذا العمل، وأن دور أدوات الذكاء الاصطناعي لم يتجاوز الدعم المذكور في هذا النموذج. كما أتعهد بأن العمل يعبر عن فهمي الشخصي وصياغتي الفكرية المستقلة، ولم يتم نسخ المخرجات الجاهزة دون فحص أو تدقيق نقدي."

• **الطالب نهى محمد مفضل**

• **تاريخ:** 5 / 7 / 2026 م