

مهارات بحثية (٢)

عرض رسالة دكتوراه وتقييم طرق وأساليب
صياغة وعرض الدراسات السابقة

إعداد الطالب
عيسى عبد القادر أبوبكر
دكتوراه الإدارة

التكليف الثالث



بطاقة البحث المقيم:

عنوان البحث: أثر استخدام الذكاء الاصطناعي في تحسين أداء المشروع:

دراسة ميدانية بالقطاع الغربي للشركة السعودية للكهرباء

إعداد الباحثين: هياء عبد الرحمن الشيبية، محمد الشيبية

جهة النشر: مجلة ميدأوشن للبحوث والدراسات العلمية

المجلد والعدد: المجلد 2، العدد 2

سنة النشر: 2024

رابط صفحة البحث: [اضغط هنا للاطلاع على البحث](#)

رابط التحميل المباشر (PDF): [اضغط هنا لتحميل البحث](#)



تمهيد

التكليف رقم:

03

مراجعة الأدبيات والدراسات السابقة تعتبر حجر الأساس لأي بحث علمي، حيث تساعدنا على فهم الإطار النظري وتحديد النقاط ما لم يتم التطرق له بعد.

عند الاطلاع على بحث (الشبية والشبية، 2024) في مجلة ميدأوشن، لاحظت أن الباحثين اتبعوا طريقة مزدوجة في عرض الدراسات السابقة.

جمعوا بين أسلوبين مختلفين، وهذا ساعدهم في إظهار الموضوع بشكل أعمق ويعطي نظرة شاملة.

سيتم شرح هذه الطريقتين بناءً على ما تم دراسته في المحاضرة الثالثة.

الطريقة الأولى: العرض السردى التلخيصي المتتابع

هذا الأسلوب ظهر بوضوح في الصفحة (7) من البحث تحت عنوان "الدراسات السابقة".

أسلوب الطريقة وتطبيقها:

كان اعتماد الباحثين في هذه الطريقة على استعراض الدراسات السابقة بشكل متتابع (دراسة تلو الأخرى)، بحيث تبدأ كل فقرة بذكر اسم الباحث وسنة النشر، تليها إعادة صياغة مكثفة لموضوع الدراسة، منهجيتها، عينتها، وأبرز نتائجها.

● **مثال تطبيقي:** عرض الباحثان دراسة (Vergara et al., 2025) ودراسة (Zhang et al., 2024) ودراسة (Adliya & Mahmoud, 2023) في فقرات متتالية.

● **الارتباط بمهارات المحاضرة:** يتوافق هذا الأسلوب مع مهارة "التلخيص وإعادة الصياغة" التي تم التأكيد عليها في المحاضرة؛ حيث تجنب الباحثان النقل الحرفي (الاقتباس المباشر الطويل) وقاموا بصياغة الفكرة الجوهرية لكل دراسة بأسلوبهما الخاص، محافظين على المعنى الأصلي وملتزمين بالتوثيق العلمي السليم، مما ساهم في تحويل النصوص الأصلية المتعددة إلى نص بحثي متماسك وموجز.

الطريقة الثانية: العرض التحليلي المقارن

هذا الأسلوب المتقدم كان واضحاً في الصفحتين (8-9) من البحث، حيث انتقل الباحثان من مجرد السرد إلى التحليل والمقارنة.

أسلوب الطريقة وتطبيقها:

عوضاً عن سرد الدراسات بشكل منفصل، قام الباحثان بتفكيك الدراسات السابقة وإعادة تركيبها في محاور مقارنة محددة، وذلك تحت عناوين فرعية مستقلة هي:

- 1- أوجه التشابه بين الدراسة الحالية والدراسات السابقة: (ص. 8)، فقد تم تجميع الدراسات التي تتفق في المنهج (مثل دراسة عادلية ومحمود) وكذلك التي تتفق في الموضوع (مثل دراسة حسين وآخرون).
- 2- أوجه الاختلاف بين الدراسة الحالية والدراسات السابقة: (ص. 8) هنا تم إبراز التباين في المتغيرات أو بيئة التطبيق.
- 3- دراستنا تميزت بـ(الفجوة البحثية): (ص. 9) حيث تم استخلاص الفجوة بناءً على التحليل السابق.

- الارتباط بمهارات المحاضرة: يمثل هذا الأسلوب التطبيق الأمثل لمهارة "إعادة الصياغة المتقدمة"؛ فهو لا يكفي باختصار النص، بل يعيد هيكلة المعلومات الواردة في عدة مصادر ليصنع منها حجة منطقية جديدة تخدم مسار البحث الحالي. هذا الأسلوب يُظهر "القدرة اللغوية القوية والخبرة البحثية" التي أشارت إليها المحاضرة كصفات أساسية للباحث المتمكن.



Thank You