

التكليف السابع

قضايا بحثية

كتابة النتائج



دراسة المهارات القيادية المضمنة في كتاب الدراسات الإسلامية بالمرحلة المتوسطة في ضوء استراتيجية تطوير منطقة عسير: دراسة تحليلية

الوادعي ، محمد سالم .(٢٠٢٢). المهارات القيادية المضمنة في كتاب الدراسات الإسلامية بالمرحلة المتوسطة في ضوء استراتيجية تطوير منطقة عسير: دراسة تحليلية. مجلة كلية التربية بجامعة أسيوط ، ٣٨(٨) ، ٣٠١-٣٣٥ .

https://mfes.journals.ekb.eg/article_270005.html?lang=ar

أ: مهرة الناصر

سلوك القيادة التحويلية لدى مديري مكاتب التعليم بمحافظة جدة وعلاقته بالثقة التنظيمية لدى المشرفين التربويين.
الزائدي ، أحمد محمد .(٢٠١٥). سلوك القيادة التحويلية لدى مديري مكاتب التعليم بمحافظة جدة وعلاقته بالثقة التنظيمية لدى المشرفين التربويين ،
المجلة العلمية ، ٣١(٥).

https://mfes.journals.ekb.eg/article_107235.html

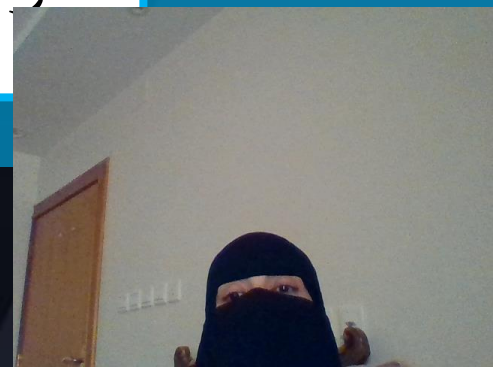


الرسالة الأولى :

سلوك القيادة التحويلية لدى مديري مكاتب التعليم بمحافظة جدة وعلاقته بالثقة التنظيمية لدى المشرفين التربويين.

ملاءمة الأساليب للتحليل : خمس درجات

استخدمت الباحثة الأساليب الإحصائية المناسبة لطبيعة الدراسة الوصفية الارتباطية وبياناتها الكمية حيث استخدمت الاختبارات البارامترية بما فيها اختبارات لعينتين مستقلتين لمعرفة الفروق ذات الدلالة الإحصائية لمستوى الثقة التنظيمية لدى المشرفين التربويين وتعزى لاختلاف المتغيرات الديمغرافية التي تم اختيارها في الدراسة (المؤهل العلمي / سنوات الخبرة / الحصول على دورة الإشراف التربوي

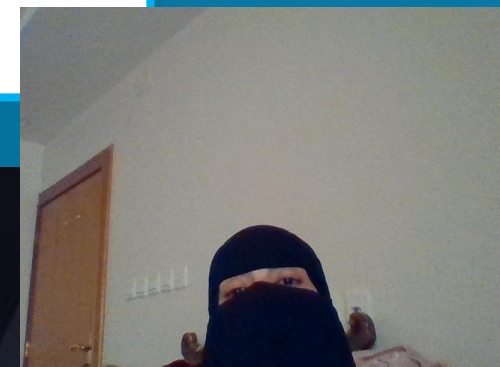


الرسالة الأولى :

سلوك القيادة التحويلية لدى مديري مكاتب التعليم بمحافظة جدة وعلاقته بالثقة التنظيمية لدى المشرفين التربويين.

ملاءمة الأساليب للتحليل : خمس درجات

وحساب معامل ارتباط بيرسون للكشف عن العلاقة بين سلوك القيادة التحويلية لدى مديري مكاتب التعليم ومستوى الثقة التنظيمية لدى المشرفين التربويين، وكذلك حساب المتوسطات الحسابية والمعدية فنجد أن الأساليب كانت مناسبة جداً وملائمة لإجراء التحليل الإحصائي في الدراسة .



الرسالة الأولى :

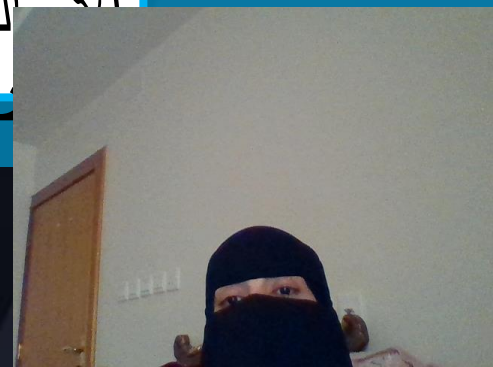
سلوك القيادة التحويلية لدى مديري مكاتب التعليم بمحافظة جدة وعلاقته بالثقة التنظيمية لدى المشرفين التربويين.

وضوح الخطوات :

خمس درجات

كانت الخطوات واضحة ابتداء من تحديد مجتمع الدراسة وهم المشرفين التربويين واختيار العينة منهم ٢٣١ مشرفا ثم إعداد الاستبانة والتي اشتملت على أبعاد لكلا المتغيرين (القيادة التحويلية ، و الثقة التنظيمية) والتحقق من الصدق والثبات ، وتوزيع الاستبانة على أفراد العينة وجمعها وأيضا إدخال البيانات وتحليلها باستخدام البرنامج الإحصائي المناسب والتي ذكرها سابقا وتوضيحها وترتيبها في جداول

من البيانات



الرسالة الأولى :

سلوك القيادة التحويلية لدى مديري مكاتب التعليم بمحافظة جدة وعلاقته بالثقة التنظيمية لدى المشرفين التربويين.

وضوح النتائج : خمس درجات

تم عرض النتائج بطريقة واضحة ومرتبطة ويسهل للقارئ فهمها حيث تم عرض النتائج حسب الأسئلة وحيث وضحت درجة ممارسة مديري المكاتب لسلوك القيادة التحويلية ثم وضحت الفروق ذات الدلالة الإحصائية لمستوى الثقة التنظيمية وممارسة سلوك القيادة التحويلية تعزى لاختلاف المتغيرات الديموغرافية والكشف أن هناك علاقة ارتباطية طردية بين ممارسة سلوك القيادة التحويلية ومستوى الثقة التنظيمية، فكان عرض البيانات والنتائج متسلسل وواضح .



الرسالة الأولى :

سلوك القيادة التحويلية لدى مديري مكاتب التعليم بمحافظة جدة وعلاقته بالثقة التنظيمية لدى المشرفين التربويين.

و تم توضيح كل نتيجة بجداول لها عناوين واضحة وأرقام منظمة مع توضيح كل ما ورد في هذه الجداول مثل حساب المتوسطات والانحرافات وحيث حساب معامل ارتباط بيرسون .
فكان عرض النتائج واضح جداً ومنطقي وسلسل يسهل على القارئ فهمها .



الرسالة الأولى :

سلوك القيادة التحويلية لدى مديري مكاتب التعليم بمحافظة جدة وعلاقته بالثقة التنظيمية لدى المشرفين التربويين.

استخدام وسائل بصرية (جداول – رسوم بيانية) خمس درجات

تم استخدام الجداول البيانية بطريقة واضحة في الرسالة لعرض النتائج باستخدام جداول مرتبة لعرض المتوسطات والانحرافات المعيارية ومعاملات ارتباط وكذلك نتائج اختبارات ت وتحليل التباين الأحادي وحساب معامل ارتباط بيرسون بشكل واضح ، مما يسهل على القارئ تتبع الأرقام والنتائج وفهم النتائج وربطها بأهداف الدراسة وتم تحقيق وضوح النتائج باستخدام الجداول دون الحاجة إلى الرسوم البيانية.



الرسالة الثانية :

دراسة المهارات القيادية المضمنة في كتاب الدراسات الإسلامية بالمرحلة المتوسطة في ضوء استراتيجية تطوير منطقة عسير.

ملاءمة الأساليب للتحليل : خمس درجات

نعم كانت الأساليب الإحصائية مناسبة لطبيعة الدراسة حيث هدفها تحليل محتوى كتابي الدراسات الإسلامية للمرحلة المتوسطة والمهارات المتضمنة في الكتاب وليس اختبار فروق بين مجموعات أو علاقة بين متغيرات فالبيانات تكون ث من محتوى الكتاب نفسه ، فالإحصاء الاستنتاجي غير مطلوب مثل اختبارات تحليل التباين أو انوفا ، فاستخدام الباحث لحساب التكرارات والنسب المئوية كان مناسب



الرسالة الثانية :

دراسة المهارات القيادية المضمنة في كتاب الدراسات الإسلامية بالمرحلة المتوسطة في ضوء استراتيجية تطوير منطقة عسير.

ملاءمة الأساليب للتحليل : خمس درجات

لتوضيح عدد مرات ظهور كل مهارة ومدى انتشار المهارات القيادية في كتاب الدراسات الإسلامية (الإنسانية ، الفكرية ، الفنية ، الذاتية) وهذه الطريقة تلبي هدف الدراسة الأساسي وهو تحليل المهارات في كتاب الدراسات الإسلامية للمرحلة المتوسطة.



وضوح الخطوات :

خمس درجات.

كانت الخطوات واضحة جداً من تحديد هدف الدراسة وتحديد المجتمع واختيار العينة وتصميم أداة الدراسة وهي إعداد بطاقة لتحليل محتوى المهارات القيادية المتضمنة في كتاب الدراسات الإسلامية بالمرحلة المتوسطة وجمع البيانات وتسجيل المهارات في بطاقة التحليل ، وتحليل البيانات عن طريق حساب التكرارات والنسب المئوية لإظهار مدى تمثيل كل مهارة .



الرسالة الثانية :

دراسة المهارات القيادية المضمنة في كتاب الدراسات الإسلامية بالمرحلة المتوسطة في ضوء استراتيجيات تطوير منطقة عسير.

وضوح النتائج : خمس درجات

تم عرض النتائج وفقاً لكل سؤال بناء على حساب التكرارات والنسب المئوية لكل نوع من المهارات (إنسانية ، فكرية ، فنية ، ذاتية) بطريقة واضحة وسلسلة يستطيع القارئ فهمها ، وكان ترتيبها منطقي وذلك لتوضيح مدى انتشار كل نوع من هذه المهارات وبعد كل جدول تم توضيح ماذا يعني وأي نوع من المهارات تمثيل وأيها أقل ، وربطها باستراتيجيات تطوير عسير .



الرسالة الثانية :

دراسة المهارات القيادية المضمنة في كتاب الدراسات الإسلامية بالمرحلة المتوسطة في ضوء استراتيجيات تطوير منطقة عسير.

استخدام وسائل بصرية (جداول أو رسوم

بيانية) خمس درجات :

تم عرض النتائج باستخدام جداول مرتبة لتوضيح التكرارات والنسب المئوية لكل نوع من المهارات (الإنسانية ، الفكرية ، الفنية ، الذاتية) داخل كتاب الدراسات الإسلامية بالمرحلة المتوسطة مع عناوين ومحاوِر لكل جدول وقد ساعدت الجداول على عرض البيانات والنتائج بطريقة منظمة ومرئية يسهل على القارئ مع مستوى تمثيل كل مهارة وفهم الفجوات داخل الكتاب ، دون الحاجة إلى رسوم بيانية .





Thank You

