

دراسات نقدية ٣

تطبيق النقد العلمي من حيث الذاتية على الرسالة



عنوان الدراسة

الاعلام العربي المقاوم في مواجهة الرواية
الاسرائيلية خلال حرب غزة أيار/مايو ٢٠٢١
دراسة تحليلية للموقعين الرقميين لقناتي الميادين
ومكان



9802-015-013-0322-1.pdf

01

النقد العلمي من حيث الذاتية على الرسالة



تتضح الذاتية في اختيار الموضوع:

• فيظهر التحيز الأيديولوجي: في استخدام مصطلح "الإعلام المقاوم" بدلاً من "الإعلام الموالي لفلسطين" أو "الإعلام المناهض لإسرائيل" يوحي بموقف مسبق من الباحث، مما قد يؤثر على حيادية الدراسة.

• اختيار العينة (الميادين ومكان): هاتان القناتان معروفتان بمواقفهما الموالية



الذاتية في صياغة المشكلة البحثية:

- افتراض الصراع الروائي: العنوان يفترض مسبقاً وجود "مواجهة" بين روايتين، دون تقديم أدلة أولية على أن الإسرائيليين والعرب كانوا يتنافسون على السرد الإعلامي بنفس الآلية.
- إغفال السياق الأوسع: التركيز على الإعلام "المقاوم" فقط يتجاهل وسائل إعلام عربية أخرى (مثل الجزيرة أو العربية) التي قد تقدم روايات مختلفة

Chapter
01

الذاتية في المنهجية

- عدم وضوح معايير التحليل: إذا كان الباحث سيقارن بين الروايتين، فمن المفترض أن يشمل عينات من الإعلام الإسرائيلي أيضاً، وإلا ستكون النتائج منحازة.
- غياب التوازن: دراسة موقعين فقط (بدون مقارنة بإعلام محايد أو معارض) قد يجعل النتائج غير قابلة للتعميم.

الذاتية في المصطلحات والمفاهيم:

• كلمة "مقاوم": تحمل دلالة إيجابية (نضالية) في السياق العربي، بينما قد يراها آخرون تحيزاً إعلامياً. كان يجب تعريفها بشكل محايد.

• "الرواية الإسرائيلية": تُستخدم هنا ككيان موحد، رغم أن الإعلام الإسرائيلي نفسه متنوع (يميني، ليبرالي، رسمي، مستقل).

اقتراحات لتحديد الذاتية:

إعادة صياغة العنوان:

"تحليل الخطاب الإعلامي العربي والإسرائيلي خلال حرب غزة ٢٠٢١: دراسة مقارنة بين قناتي الميادين ومكان ووسائل إسرائيلية".

توضيح المنهجية

تحديد معايير اختيار العينات (مثل: عدد التقارير، التغطية الزمنية، نوع المحتوى).

• مقارنة النتائج بدراسات سابقة عن الإعلام في الصراع الفلسطيني-الإسرائيلي.

القيام بالاعتراف بالتحيز المحتمل:

• ذكر حدود الدراسة في المقدمة (مثل: اقتصرها على قناتين، عدم شمولها كل الآراء

. الذاتية في النتائج المتوقعة:

• توجه الدراسة نحو نتيجة محددة مسبقاً:

• بما أن العينة مختارة من إعلام منحاز أصلاً، فمن المحتمل أن تخلص إلى تفوق "الرواية المقاومة"، مما يقلل من مصداقيتها الأكاديمية

Chapter 01

