



جامعة الجميع الذكية
EVERYONE'S SMART UNIVERSITY

Everyone's Smart University

Assignment 1 (Spring 2021)

Student ماضي عبدالله بن دابان اسم الطالب
Name
Students I.D 2021203510 الرقم الجامعي

Section

Bachelor

Date

18 / 02 / 2021

Course Code

(CMM201)

COMMUNICATION SKILLS

Instructions:

- يغلق الواجب يوم الإثنين ١ مارس في تمام الساعة ٩ مساءً.
- الواجب سؤال واحد مقالي من ٤ درجات.
- لا تقل عدد الكلمات عن 400 كلمة ولا تزيد عن 600 كلمة.
- الإجابة متاحة باللغة الإنجليزية أو اللغة العربية مع مراعاة أن تكون المصطلحات العلمية باللغة الإنجليزية.
- يُمنع منعاً باتاً نسخ الإجابة من أي مصدر آخر. عكس ذلك، سيتم إلغاء درجة الواجب تماماً.
- يرجى ضرورة تحويل هذا الملف بعد الإجابة إلى صيغة pdf بعد الانتهاء من الواجب ورفعته على المودل.

Instructor's Name: Dr. Merna Emad

Read the story below and, as you evaluate the passage below, consider whether this behavior is appropriate for this professional context.

Mark is a top-performing salesperson at a pharmaceutical supply company. As a reward for his performance, he is treated to a trip to the corporate office in California to meet the chief executive officer, Ms. Mills. Ms.

Mills is known around the office as the “Wicked Witch of the West” because of her short and sometimes abrasive demeanor. Mark’s coworkers share “horror stories” of their encounters with her, stating that she rarely makes eye contact, never smiles, and dislikes being approached unless she initiates the conversation.

Although he is excited to travel, he is also nervous about what he and Ms. Mills might talk about. He prepares by thinking about how he can share his sales strategies and techniques. On the day of the meeting, he waits patiently for Ms. Mills’s assistant to call him into her office. When he is escorted in to meet her, he is shocked to see a petite woman behind the large desk smiling back at him with kind eyes. He approaches, shakes her hand, and waits for her permission to sit. Ms. Mills is nothing like the horrible person they made her out to be. Ms. Mills asks Mark several thoughtful questions about why he is successful, ways the staff can be supported, and how the company fits in with his professional goals. Mark feels more and more comfortable as she leans forward to listen intently to what he is saying. Mark loosens his tie, crosses his legs, and begins sharing stories of how he feels his immediate supervisor has dropped the ball on more than one occasion and that the team would be

better if more money were allocated to incentives and bonuses. Mark immediately sees Ms. Mills's eyes begin to squint and her brow furrow. She stands up abruptly and says in a gruff voice that their time is up and that her assistant will show him out.

Answer the following question accordingly:

1. Given the professional context, what would you have done the same and/or differently if you were in Mark's position?
2. Do you think Mark accurately evaluated the context? Why or why not?
3. What communication factors led to the change in the chief executive officer's disposition?
4. How could the KEYS process help Mark improve his communication skills?

ترجمة السؤال السابق

اقرأ القصة أدناه، وأثناء قيامك بتقييم القصة أدناه، فكر فيما إذا كان السلوك المُتبع أدناه مناسباً للسياق المهني.

يعمل مارك كمندوب مبيعات ناجح في شركة توريد الأدوية. كمكافأة على أدائه، تم إرساله في بعثة عمل إلى مكتب الشركة في كاليفورنيا للقاء الرئيس التنفيذي، السيدة ميلز.

تُعرف ميلز في المكتب باسم "ساحرة الغرب الشريرة" بسبب سلوكها القاسي في بعض الأحيان. يشارك زملاء مارك في العمل "قصص الرعب" عن لقاءاتهم معها، قائلين إنها نادرًا ما تتواصل بالعين، ولا تبتسم أبدًا، ولا تحب الاقتراب منها ما لم تبدأ المحادثة.

على الرغم من أن مارك كان يشعر بالحماس للسفر، إلا أنه كان قلق أيضًا بشأن ما قد يحدث بينه وبين السيدة ميلز. ولكنه، ركز أن يستعد لعرض استراتيجيات وتقنيات البيع المختلفة في اجتماعه مع ميلز.

في يوم الاجتماع، انتظر بصبر مساعد السيدة ميلز للاتصال به في مكتبها. عندما دخل المكتب للقائها، صُدم لرؤية امرأة صغيرة الحجم خلف المكتب الكبير تبتسم له بعيون لطيفة. يقترب ويصافحها وينتظر إذنها بالجلوس. السيدة ميلز لا تبدو هذا الشخص المرعب الذي كان يسمع عنه. تسأل السيدة ميلز مارك عدة أسئلة مدروسة حول سبب نجاحه، والطرق التي يمكن بها دعم الموظفين، وكيف تتناسب الشركة مع أهدافه المهنية.

تشعر مارك براحة أكبر لأنها تميل إلى الأمام لتستمع باهتمام لما يقوله. قام مارك بفك ربطة عنقه، ووضع ساق على ساق أثناء المحادثة، وبدأ في مشاركة قصص عن شعوره بأن مديره المباشر قد أسقط الكرة في أكثر من مناسبة وأن الفريق سيكون أفضل إذا تم تخصيص المزيد من الأموال للحوافز والمكافآت. يرى مارك على الفور أن عيون السيدة ميلز تبدأ في التحول. ووقفت فجأة وقالت بصوت خشن أن وقتهم قد انتهى الآن.

أجب عن الأسئلة التالية وفقاً لذلك:

1. بالنظر إلى السياق المهني، ماذا كنت ستفعل الشيء نفسه و / أو بشكل مختلف إذا كنت مكان مارك؟

الشعور بالراحة أمر في غاية الأهمية خصوصاً عندما أقابل شخصاً لأول مرة ويكون في مكانة المدير .. تصرف مارك بتصرف غير مهني بتاتا عندما تحدث عن زملائه بهذه الطريقة مما أدى الى ظهور شخصية السيدة ميلز الحقيقية والصارمة حيث أنها اعطت ردة فعل واضحة أمام مارك وايضا طريقة جلوسه كانت لا تعبر عن المهنية والأحترام وتعطي انطباعاً آخر بالنسبة لموظف جديد أمام مقابلة المدير .. ف ب الطبع لو كنت مكان مارك سأصرف بحذر وعناية فائقة والتي ستعطي انطباع أولي لشخصيتي ولا أبالغ في ان اظهر جانب آخر يختلف عني تماماً ولكن أراعي حضرة الموقف ومن فيه و أكسب شخصية المدير بسمعتي وطريقة تفوقي كمندوب التي اوصلتني الى هذا المكان

2. هل تعتقد أن مارك تصرف على نحو دقيق وقيم الموقف بدقة؟ لما ولما لا؟

بالطبع لا ! لأنه لو كان كذلك لما تعامل بهذه الطريقة بجلوسه وفك ربطه عنقه وكأنه أمام زميل العمل وليس مدير

3. ما هي عوامل الاتصال التي أدت إلى التغيير في تصرف الرئيس التنفيذي؟

استخدم مارك التواصل الغير لفظي **nonverbal cues** بأعطاء انطباع غير جيد أمام شخصية مسؤولة وكبيرة في المكان المراد العمل به

4. كيف يمكن لعملية KEYS أن تساعد مارك في تحسين مهارات الاتصال لديه؟

K: know yourself

على مارك أن يستعد لتقييم مهاراته بشكل نشط كمتواصل ثم يطور نفسه ويكون لديه معرفة بنقاط القوة والضعف ويعمل على تحسينها لكي يتفادى مستقبلاً أن يتم تكرار هذه العفوية

E : Evaluate the professional context

ينبغي على مارك معالجة الأمر الذي جعله يقابل الموظفين ويستمتع اليهم بشكل مفرط مما جعله يواجه شخصية لأول مره بأحتمالات سابقة مما جعله يتصرف بشكل مختلف تماماً عما سمعه ولما رآه فعليه ان يطور مهاراته للتواصل مع المجموعه وللمواقف على حد سواء

Y: Your communication interaction

الاتصال الخاص به على مارك مراقبة الاشارات اللفظيه او الغير اللفظيه الخاصة به في العامل مع الغير بحث لا يفرط بالتواصل المريح امام أي شخص من الجمهور الى التفاعل والتواصل الجيد والقيم من الجمهور

S : Step back and reflect

التراجع والتفكير على كل أمر يقدم اليه وفحص كل سلوك يخرج منه او قبل أن يخرج منه لكي يكون واعيا اكثر في الرسائل التي تنقل الى الآخرين ويعمل على تطوير هذه الأمور بأستمرارية ولكي يتم التكيف مستقبلا مع قدوم كل أمر جديد اليه