

عنوان المشروع

دور إدارة المشاريع الرشيقة في تحسين جودة
مشاريع الترفية في المملكة العربية السعودية.

The role of agile project management in
improving the quality of scientific projects in the
Kingdom of Saudi Arabia.

اسم الطالب:

أفنان عبد العزيز المظلوم

تحت إشراف

د: منى مصطفى العشيري

عضو هيئة التدريس _كلية الإدارة
_جامعة ميدأوشن

جدول المحتويات :

Contents

1.....	جدول المحتويات :
2.....	مقدمة البحث:
3.....	مشكلة البحث :
3.....	الفجوة النظرية :
3.....	الفجوة التطبيقية :
4.....	السؤال الأهم في هذا البحث قد يكون:
4.....	أهمية البحث :
5.....	أهمية البحث النظرية :
5.....	أهمية البحث العلمية :
6.....	أسئلة الدراسة :
6.....	السؤال الرئيسي الأول :
6.....	الأسئلة الفرعية :
6.....	الأهداف
7.....	الفرضيات :
7.....	الفرضية الرئيسية : H1
7.....	الفرضيات الفرعية :
7.....	السؤال الرئيسي الثاني :
7.....	الأسئلة الفرعية :
8.....	الأهداف :
8.....	الفرضيات :
8.....	الفرضية الرئيسية: H2
8.....	الفرضيات الفرعية:
10.....	نموذج البحث :
11.....	منهجية البحث :
11.....	تصميم البحث :
12.....	الدراسة الميدانية :
13.....	المصادر والمراجع :
16.....	هيكل المشروع :
16.....	

مقدمة البحث:

في ظل التطور المتسارع لصناعة الترفيه في المملكة العربية السعودية، أصبحت إدارة المشاريع الرشيقة أساسية لضمان تحقيق أهداف الجودة والكفاءة في هذا القطاع المهم. يعتبر الترفيه من أبرز المجالات التي تعكس الثقافة والهوية الوطنية، وبالتالي يتطلب تنفيذ المشاريع المتعلقة به بشكل فعال ومبتكر. يهدف هذا البحث إلى استكشاف دور إدارة المشاريع الرشيقة في تحسين جودة مشاريع الترفيه في المملكة العربية السعودية، من خلال تحليل الأساليب والأدوات المستخدمة في هذا السياق ودراسة تأثيرها على نتائج المشاريع وتجارب العملاء. (Kessler, M. M. (2015).

وتشهد صناعة الترفيه في المملكة العربية السعودية تطوراً متسارعاً في السنوات الأخيرة، حيث تسعى الحكومة السعودية جاهدة لتعزيز القطاع وتنويع مصادر الرفاهية والترفيه للمواطنين والمقيمين. ومع هذا التطور السريع، يأتي تحدي تحسين جودة المشاريع الترفيهية، وهنا يأتي دور إدارة المشاريع الرشيقة. (Anderson, D., & Anderson, L. A. (2010).

وتشير العديد من الدراسات إلى أهمية إدارة المشاريع الرشيقة في تحسين جودة المشاريع وزيادة فعاليتها. فقد أظهرت الأبحاث السابقة أن تبني منهجيات الإدارة الرشيقة يمكن أن يقلل من الفاقد ويزيد من مرونة المشاريع، مما يؤدي إلى تحسين الجودة وتحقيق الأهداف بفعالية أكبر. (Al-Yami, A., & Al-Anazi, M. (2019).

ومع ذلك، لا تزال هناك بعض الفجوات والمشاكل التي تواجه تطبيق إدارة المشاريع الرشيقة في قطاع الترفيه في المملكة العربية السعودية، منها قلة الخبرة في تطبيق هذه الأساليب، وقدرة الشركات الصغيرة والمتوسطة على تبني هذه النهج.

ولقطاع الترفيه في المملكة العربية السعودية دور حيوي في تعزيز السياحة وتحفيز النشاط الاقتصادي المحلي، لذا فإن تحسين جودة المشاريع الترفيهية يساهم في جذب المزيد من الزوار وتعزيز الصورة الإيجابية للمملكة. لذلك فإن إدارة المشاريع الرشيقة تعتبر بمثابة الأداة الحاسمة لتحقيق هذه الأهداف، حيث تساهم في تحسين كفاءة العمل وتقليل التكلفة وزمن التنفيذ، مما يساهم في تحسين الجودة العامة للمشاريع وتحقيق النجاح المستدام.

Al-Maashouq, M. S. (2015).

مشكلة البحث :

من بين المشاكل التي قد تواجه هذا البحث هي قلة البيانات المتاحة بخصوص تطبيق إدارة المشاريع الرشيقة في قطاع الترفيه في المملكة العربية السعودية. قد تكون هناك صعوبة في الحصول على معلومات دقيقة وشاملة عن التجارب السابقة والنتائج المحققة، مما قد يؤثر على قدرة البحث على تقديم تحليل شامل ودقيق للموضوع. علاوة على ذلك، قد تواجه البحوث في هذا المجال تحديات في جمع البيانات من الشركات المعنية والجهات ذات الصلة نظراً للحساسية التجارية لهذه المعلومات.

. Cherrafi, A., Elfezazi, S., Moudni, A. E., & Benhida, K. (2018).

الفجوة النظرية :

الفجوة النظرية في هذا البحث قد تكون في عدم وجود دراسات كافية تركز بشكل خاص على دور إدارة المشاريع الرشيقة في تحسين جودة مشاريع الترفيه في المملكة العربية السعودية. بمعنى آخر، قد تكون هناك نقص في الأدبيات العلمية التي تناولت هذا الموضوع بشكل عميق وشامل، مما يترك مجالاً للبحث لملء هذه الفجوة وإسهام بتحليل جديد ومعرفة جديدة في هذا المجال

. Kessler, M. M. (2015)

الفجوة التطبيقية :

الفجوة التطبيقية في هذا البحث قد تكون في عدم تطبيق إدارة المشاريع الرشيقة بشكل واسع وفعال في قطاع الترفيه في المملكة العربية السعودية. على الرغم من أن هناك فهم نظري لفوائد هذه النهج في تحسين جودة المشاريع، إلا أن التطبيق الفعلي قد لا يكون متسقاً أو متكاملًا بسبب عوامل مثل قلة الخبرة في تنفيذها، وعدم وجود الموارد الكافية لتطبيقها، وقدرة الشركات على تبنيها بشكل كامل. لذا، يمكن أن يركز البحث على كيفية تحديد هذه الفجوات التطبيقية وتطوير استراتيجيات للتغلب عليها وتعزيز تبني إدارة المشاريع الرشيقة في قطاع الترفيه

. Al-Maashouq, M. S. (2015).

السؤال الأهم في هذا البحث قد يكون:

"كيف يمكن لإدارة المشاريع الرشيقة أن تساهم في تحسين جودة مشاريع الترفيه في المملكة العربية السعودية؟"

هذا السؤال يسلط الضوء على الدور الحاسم الذي تلعبه إدارة المشاريع الرشيقة في تحسين الجودة وتحقيق النجاح في مشاريع الترفيه، ويفتح الباب لاستكشاف أساليب وأدوات محددة لتحقيق هذا الهدف وتجاوز التحديات المحتملة

أهمية البحث :

أهمية هذا البحث تتجلى في عدة نقاط:

1. تعزيز الفهم لدور إدارة المشاريع الرشيقة: يساهم البحث في زيادة الوعي والفهم لدور إدارة المشاريع الرشيقة وأهميتها في تحسين جودة المشاريع الترفيهية في المملكة العربية السعودية.
 2. تحسين الأداء والكفاءة: من خلال تطبيق مبادئ إدارة المشاريع الرشيقة، يمكن تحسين الأداء وزيادة الكفاءة في مشاريع الترفيه، مما يؤدي إلى تحقيق الأهداف بشكل أكثر فعالية وفعالية.
 3. دعم التطور الاقتصادي: يمكن لتحسين جودة مشاريع الترفيه أن يساهم في دعم التطور الاقتصادي في المملكة العربية السعودية من خلال جذب المزيد من الاستثمارات وتعزيز الصورة الإيجابية للقطاع.
 4. توجيه السياسات والاستراتيجيات: قد يساعد هذا البحث في توجيه السياسات والاستراتيجيات الحكومية لتعزيز استخدام إدارة المشاريع الرشيقة في مشاريع الترفيه، مما يعزز الاستدامة والتطور في هذا القطاع.
- بشكل عام، يساهم هذا البحث في تحقيق الاستدامة والنجاح في قطاع الترفيه من خلال تحسين جودة المشاريع وتعزيز الكفاءة والفعالية في تنفيذها.

. Alshamari, M., & Cheng, J. C. (2020).

أهمية البحث النظرية :

الأهمية النظرية لهذا البحث تتمثل في إضافة إلى المعرفة الحالية حول إدارة المشاريع الرشيقة وتطبيقها، حيث يمكن أن يقدم البحث نظرة جديدة أو تحليلًا عميقًا لكيفية تطبيق هذه النهج في قطاع الترفيه في المملكة العربية السعودية. من خلال استكشاف العلاقة بين إدارة المشاريع الرشيقة وجودة مشاريع الترفيه، يمكن أن يساهم البحث في تطوير النظريات القائمة وإثراء الأدبيات العلمية في هذا المجال. كما يمكن أن يفتح الباب أمام البحوث المستقبلية لاستكشاف المزيد من الجوانب والتفاصيل في هذا الموضوع وتطوير النظريات والمفاهيم القائمة

. Rad, P. F., & Levin, G. (2019).

أهمية البحث العلمية :

الأهمية العملية لهذا البحث تكمن في تقديم إرشادات عملية وحلول فعّالة لتحسين جودة مشاريع الترفيه في المملكة العربية السعودية. من خلال فهم كيفية تطبيق مبادئ إدارة المشاريع الرشيقة، يمكن للشركات والمنظمات في قطاع الترفيه أن تحسن من أدائها وتحقق نتائج أفضل بشكل عملي وملمس. بالإضافة إلى ذلك، قد يؤدي التركيز على جودة المشاريع وزيادة الكفاءة إلى تحسين تجربة المستخدم ورضا العملاء، مما يساهم في جذب المزيد من الجمهور وزيادة الإقبال على المشاريع الترفيهية. لذا، يمكن أن يؤدي البحث إلى تحسين النتائج العملية وتعزيز النجاح والاستدامة في قطاع الترفيه.

. Al-Harbi, K., & Kalidindi, S. N. (2016)

أسئلة الدراسة :

السؤال الرئيسي الأول :

"كيف يمكن لإدارة المشاريع الرشيقة أن تساهم في تحسين جودة مشاريع الترفيه في المملكة العربية السعودية؟"

إدارة المشاريع الرشيقة هي منهجية لإدارة المشاريع تركز على زيادة الكفاءة وتقليل الهدر من خلال تحسين عمليات التخطيط والتنظيم والتنفيذ. تمتاز بالمرونة والتكيفية، حيث تسعى لتحقيق النتائج المرغوبة بأقل قدر ممكن من الموارد والوقت. يتميز هذا النهج بالتركيز على التواصل المستمر بين الفرق وتقديم القيمة المضافة للعملاء من خلال تلبية احتياجاتهم وتحسين رضاهم.

الأسئلة الفرعية :

1. ما هي أساليب إدارة المشاريع الرشيقة المستخدمة في صناعة الترفيه في المملكة العربية السعودية؟
2. ما هي التحديات الرئيسية التي تواجه تطبيق إدارة المشاريع الرشيقة في مشاريع الترفيه؟
3. كيف يؤثر استخدام إدارة المشاريع الرشيقة على جودة مشاريع الترفيه في المملكة العربية السعودية؟
4. ما هو تأثير تبني إدارة المشاريع الرشيقة على تجارب العملاء ورضاهم في مشاريع الترفيه؟
5. كيف يمكن تحسين تطبيق إدارة المشاريع الرشيقة في مشاريع الترفيه لتحقيق أداء أفضل؟
6. ما هي الاستراتيجيات والتقنيات التي يمكن استخدامها لتعزيز تنفيذ إدارة المشاريع الرشيقة في مجال الترفيه في المملكة العربية السعودية؟

الأهداف

1. توضيح الطرق والأساليب المستخدمة في إدارة المشاريع الرشيقة في صناعة الترفيه.
2. تحديد التحديات التي تواجه تطبيق إدارة المشاريع الرشيقة في مشاريع الترفيه وتحديد كيفية التعامل معها.
3. تقييم تأثير استخدام إدارة المشاريع الرشيقة على جودة مشاريع الترفيه وتحديد مدى نجاحها.
4. فهم تأثير تبني إدارة المشاريع الرشيقة على تجارب العملاء ورضاهم، مما يساعد في تحسين تجربة المستخدم.
5. تحديد الفجوات في تطبيق إدارة المشاريع الرشيقة وتطوير استراتيجيات لتحسين أدائها.
6. توضيح الاستراتيجيات والتقنيات الفعالة التي يمكن استخدامها لتعزيز تنفيذ إدارة المشاريع الرشيقة في مجال الترفيه في المملكة العربية السعودية وتحقيق النتائج المرجوة.

الفرضيات :

H1: الفرضية الرئيسية

تبين أن تبني إدارة المشاريع الرشيقة في مشاريع الترفيه في المملكة العربية السعودية يمكن أن يؤدي إلى "تحسين جودة المشاريع وتعزيز رضا العملاء، مما يساهم في تحقيق الأهداف بكفاءة أكبر وفعالية أعلى".

الفرضيات الفرعية :

يمكن تحديد بعض الفرضيات الفرعية التي تدعمها، مثل:

- 1.فرضية: تطبيق أساليب إدارة المشاريع الرشيقة يزيد من فعالية عمليات التخطيط والتنفيذ في مشاريع الترفيه.
- 2.فرضية: تحديد التحديات والعقبات التي قد تواجه تبني إدارة المشاريع الرشيقة في مشاريع الترفيه يساهم في تطوير استراتيجيات للتعامل معها بشكل فعال.
- 3.فرضية: توفير تجارب ترفيهية عالية الجودة يؤدي إلى زيادة رضا العملاء وولاءهم.
- 4.فرضية: تحقيق أهداف المشروع في وقت أقل وبتكلفة أقل يمكن أن يحسن من سمعة المشروع ويزيد من استمراريته.
- 5.فرضية: تبني التواصل المستمر بين الفرق المعنية يعزز التنسيق والتعاون، مما يؤدي إلى تحسين أداء المشاريع وزيادة جودتها.

السؤال الرئيسي الثاني :

"كيف يمكن تحسين استخدام إدارة المشاريع الرشيقة في مشاريع الترفيه في المملكة العربية السعودية لتحقيق أداء أفضل وتحسين تجربة المستخدم؟"

تعني هذه الدراسة التركيز على تحسين استخدام إدارة المشاريع الرشيقة في مشاريع الترفيه في المملكة العربية السعودية. الهدف هو تحديد الطرق والإجراءات التي يمكن اتخاذها لتحقيق أداء محسّن وتحسين تجربة المستخدم في هذا القطاع المهم.

الأسئلة الفرعية :

- 1.ما هي أساليب تحسين استخدام إدارة المشاريع الرشيقة في مشاريع الترفيه؟
- 2.ما هي التحديات التي تواجه تطبيق إدارة المشاريع الرشيقة في قطاع الترفيه في المملكة العربية السعودية؟

3. كيف يمكن تحسين تنفيذ إدارة المشاريع الرشيقة لتحقيق نتائج أفضل في مشاريع الترفيه؟
4. ما هي الأدوات والتقنيات التي يمكن استخدامها لتعزيز استخدام إدارة المشاريع الرشيقة في قطاع الترفيه؟
5. كيف يمكن قياس تأثير تحسين استخدام إدارة المشاريع الرشيقة على تجربة المستخدم ورضاه في مشاريع الترفيه؟
6. ما هي الاستراتيجيات الفعالة التي يمكن تبنيها لتعزيز تطبيق إدارة المشاريع الرشيقة في مشاريع الترفيه في المملكة العربية السعودية؟

الأهداف :

الأهداف المرجوة من هذه الأسئلة الفرعية هي:

1. توضيح الطرق والأساليب التي يمكن استخدامها لتحسين استخدام إدارة المشاريع الرشيقة في مشاريع الترفيه.
2. تحديد التحديات والعقبات التي تواجه تطبيق إدارة المشاريع الرشيقة في قطاع الترفيه وتوجيه الجهود نحو حلول فعالة.
3. تطوير استراتيجيات لتحسين تنفيذ إدارة المشاريع الرشيقة وتحقيق أداء محسن في مشاريع الترفيه.
4. تحديد الأدوات والتقنيات الفعالة التي يمكن استخدامها لتعزيز استخدام إدارة المشاريع الرشيقة في مشاريع الترفيه.
5. قياس تأثير تحسين استخدام إدارة المشاريع الرشيقة على تجربة المستخدم ورضاه في مشاريع الترفيه.
6. تحديد الاستراتيجيات الفعالة لتبني وتعزيز تطبيق إدارة المشاريع الرشيقة في قطاع الترفيه، وبالتالي تحقيق الأهداف المرجوة بكفاءة أعلى وفعالية أكبر.

الفرضيات :

H2 الفرضية الرئيسية:

الفرضية الرئيسية لهذا البحث قد تكون:

"تفترض هذه الدراسة أن تحسين استخدام إدارة المشاريع الرشيقة في مشاريع الترفيه في المملكة العربية السعودية يمكن أن يؤدي إلى تحسين أداء المشاريع وتعزيز تجربة المستخدم، مما يساهم في تحقيق أهداف هذا القطاع بشكل أكثر كفاءة وفعالية".

الفرضيات الفرعية:

يمكن تحديد بعض الفرضيات الفرعية التي تدعمها، مثل:

1. فرضية: توفير تدريب وتعليم مناسب لفرق إدارة المشاريع الرشيقة في قطاع الترفيه سيؤدي إلى تحسين فهمهم للمفاهيم والأساليب الرشيقة.

- 2.فرضية: تحسين استخدام أدوات وتقنيات إدارة المشاريع الرشيقة سيؤدي إلى زيادة كفاءة عمليات التخطيط والتنفيذ في مشاريع الترفيه.
- 3.فرضية: تخفيف التحديات التنظيمية والثقافية سيسهم في تطبيق أفضل لمبادئ إدارة المشاريع الرشيقة في قطاع الترفيه.
- 4.فرضية: تحسين جودة المشاريع وتجربة المستخدم في قطاع الترفيه سيزيد من رضا العملاء ويسهم في جذب واستمرار الزبائن.
- 5.فرضية: تطبيق إدارة المشاريع الرشيقة بشكل فعال سيزيد من تحقيق الأهداف المحددة لمشاريع الترفيه بكفاءة أعلى وفاعلية أكبر.

نموذج البحث :

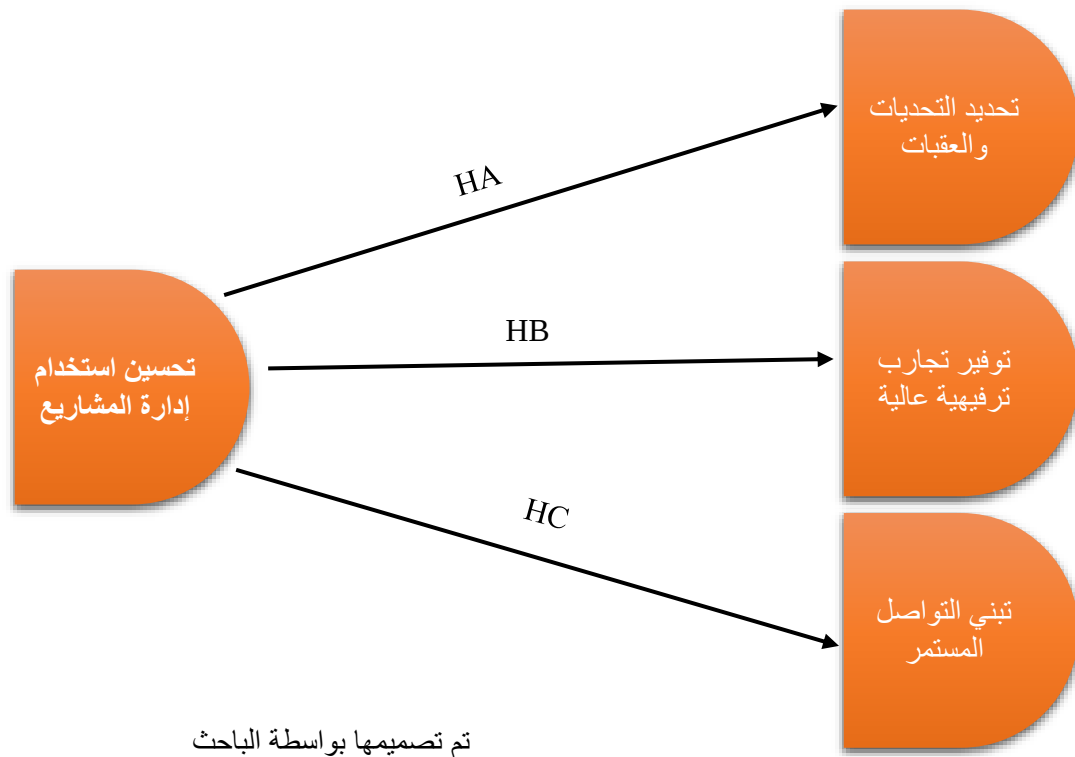
يوضح الشكل التالي العلاقة بين متغيرات البحث وفرضيات البحث كما يلي:

Independent variable
variable

المتغير المستقل

Dependent

المتغير التابع



بالرجوع إلى أمثلة فرضيات البحث

, فإن الأسهم تمثل تلك الفرضيات حيث :

الفرضية الأولى : HA

الفرضية الثانية : HB

الفرضية الثالثة : HC

منهجية البحث :

فلسفة البحث: الوضعية

منهج البحث: استنتاجي

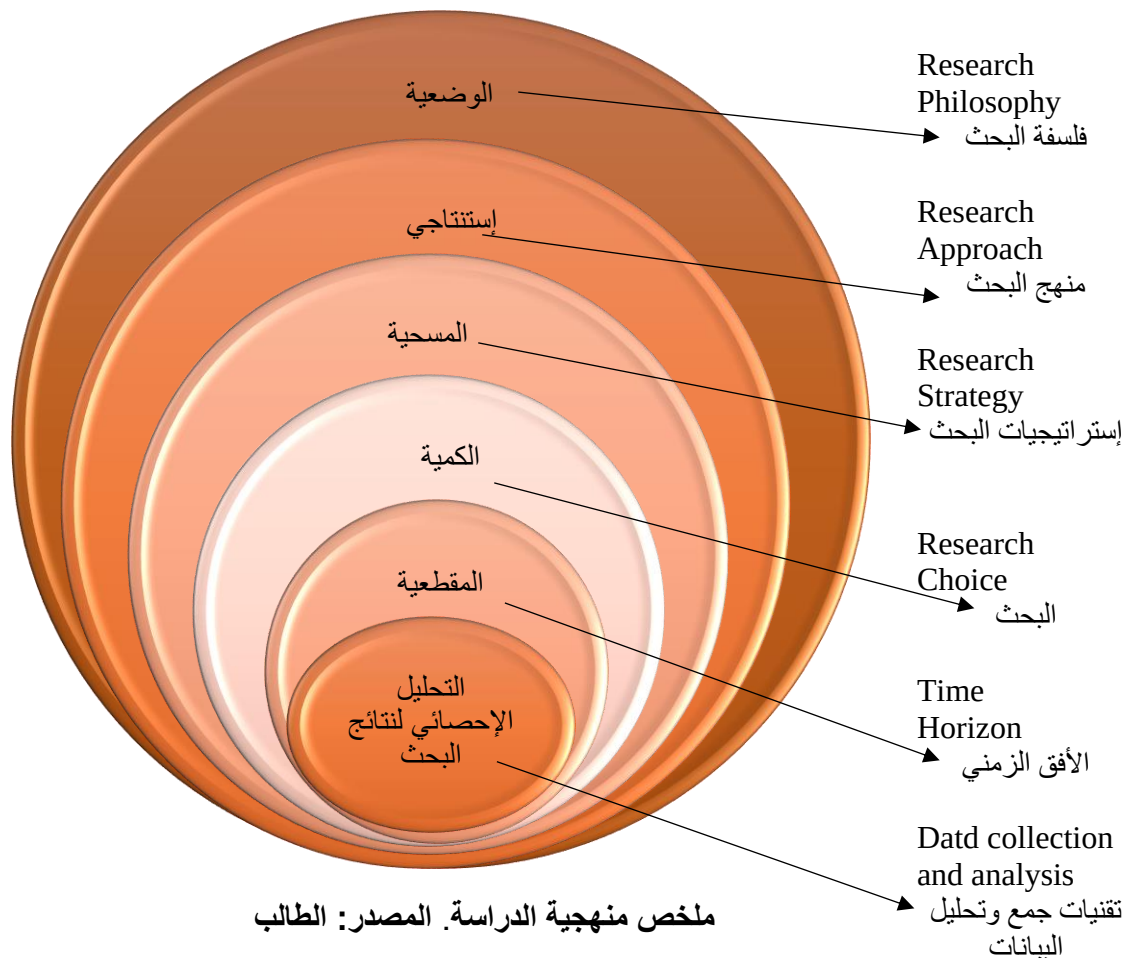
استراتيجية البحث: مسحي اختياري

البحث: كمي

الأفق الزمني: المقطعية

تقنيات جمع وتحليل البيانات: التحليل الإحصائي لنتائج المسحي

تصميم البحث :



الدراسة الميدانية :

الدراسة الميدانية لهذا البحث تتضمن جمع البيانات والمعلومات المتعلقة بتطبيق إدارة المشاريع الرشيقة في مشاريع الترفيه في المملكة العربية السعودية. يمكن تحقيق ذلك من خلال استطلاعات، مقابلات، ومراجعة الوثائق والتقارير ذات الصلة. تهدف الدراسة إلى فهم عمليات تطبيق إدارة المشاريع الرشيقة وتقييم أثرها على جودة المشاريع ورضا العملاء.

تعني الدراسة الميدانية في هذا السياق جمع البيانات المباشرة من الميدان لفهم كيفية تطبيق إدارة المشاريع الرشيقة وتأثيرها على مشاريع الترفيه في المملكة العربية السعودية.

المكان المناسب: يمكن أن يشمل المكان المناسب للدراسة الميدانية مختلف المشاريع الترفيهية في المملكة العربية السعودية، مثل المتنزهات الترفيهية، المراكز التجارية، والفعاليات الثقافية والترفيهية الأخرى.

أهمية الدراسة الميدانية:

1. توفير بيانات موثوقة وملموسة حول تطبيق إدارة المشاريع الرشيقة في الواقع العملي.
2. فهم أفضل للتحديات والعقبات التي قد تواجه تطبيق إدارة المشاريع الرشيقة في مشاريع الترفيه.
3. توفير الأدلة اللازمة لدعم الفرضيات والاستنتاجات التي سيتم التوصل إليها.
4. تحديد النقاط القوية والضعف في عملية تطبيق إدارة المشاريع الرشيقة وتحسينها بناءً على النتائج المستمدة من الميدان.
5. توجيه السياسات والاستراتيجيات المستقبلية لتطوير قطاع الترفيه في المملكة العربية السعودية بشكل أكثر فعالية واستدامة.

المصادر والمراجع :

1. Anderson, D., & Anderson, L. A. (2010). Beyond the lean office: A novel lean approach to project management. *Management Research Review*, 33(7), 686-701.
2. Kessler, M. M. (2015). *Lean project management for team transformation: Innovation in managing project teams*. CRC Press.
3. Al-Yami, A., & Al-Anazi, M. (2019). The state of the Saudi entertainment sector: Opportunities and challenges. *Journal of King Saud University-Engineering Sciences*.
4. Cherrafi, A., Elfezazi, S., Moudni, A. E., & Benhida, K. (2018). The impact of lean manufacturing on environmental performance: A literature review. *Journal of Cleaner Production*, 172, 2751-2764.
5. Al-Maashouq, M. S. (2015). Project management methodologies: A review of the literature. *Procedia Computer Science*, 64, 356-363.
6. Almazrou, A., & Aibinu, A. A. (2020). The future of project management in Saudi Arabia: An exploratory study. *International Journal of Engineering Business Management*, 12, 1-9.
7. Al-Najem, A. M., & Al-Adawi, S. S. (2016). An overview of project management in the kingdom of Saudi Arabia. *International Journal of Management and Applied Science*, 2(4), 1-8..
8. Turner, J. R. (2019). *The handbook of project-based management* (5th ed.). McGraw-Hill Education.
9. Siddiqui, S., & Akintoye, A. (2019). Critical success factors for lean construction implementation: A systematic literature review. *International Journal of Construction Management*, 19(1), 87-104.

10. Alzahrani, A., Scott, D., & Harris, P. (2019). The state of project management research in the kingdom of Saudi Arabia: Trends and challenges. *International Journal of Project Management*, 37(4), 660-678.
11. Rad, P. F., & Levin, G. (2019). *Project management for the creation of organizational value*. Springer.
12. Alshamari, M., & Cheng, J. C. (2020). Success factors for project management in the construction industry in Saudi Arabia. *Engineering, Construction and Architectural Management*, 27(8), 2042-2062.
13. Koskela, L. (2017). Towards lean project management. *Scandinavian Journal of Management*, 33(4), 261-271.
14. Al-Tmeemy, S. M. H. M., Abdul-Rahman, H., & Harun, Z. (2011). Delays in construction projects: The case of Jordan. *International Journal of Project Management*, 29(6), 665-674.
15. Al-Harbi, K., & Kalidindi, S. N. (2016). The construction industry in the Kingdom of Saudi Arabia: Challenges and opportunities. *International Journal of Construction Management*, 16(3), 190-202

مراجع للدراسة الميدانية في مجال إدارة المشاريع الرشيقية وصناعة الترفيه في المملكة العربية السعودية:

1. *Agile Project Management: A Complete Beginner's Guide to Agile Project Management* by Marcus Ries.
2. *Lean Agile Project Management: A Practical Guide to Agile Management, Lean Principles, and Scrum* by John Stenbeck.
3. *The Lean Startup: How Today's Entrepreneurs Use Continuous Innovation to Create Radically Successful Businesses* by Eric Ries.
4. *Lean Thinking: Banish Waste and Create Wealth in Your Corporation* by James P. Womack and Daniel T. Jones.
5. *Agile Estimating and Planning* by Mike Cohn.

6. Agile Project Management with Scrum by Ken Schwaber.
7. The Lean Six Sigma Pocket Toolbook: A Quick Reference Guide to 70 Tools for Improving Quality and Speed by Michael L. George, John Maxey, David Rowlands, and Malcolm Upton.

جميع المصادر والمراجع التي تم ذكرها معتمدة (APA (American Psychological Association
وتتبع أسلوب الاقتباس والمراجعة الخاص بها

هيكل المشروع :

الفصل الأول : المقدمة

الفصل الثاني : الإطار النظري

الفصل الثالث : منهجية البحث

الفصل الرابع : التحليل والإحصائي

الفصل الخامس : المناقشة والخاتمة