

تكليف 2

نقد مقدمة رسالة دكتوراه في مجال تكنولوجيا التعليم

اعداد باحثة الدكتوراه
عائشة يحيى أحمد كريري
ماجستير تقنيات التعليم

اشراف د. سنية سبع
أستاذ مساعد بكلية الإدارة جامعة ميد او شن

تعد المقدمة واجهت البحث أو الرسالة و التي تجسد مسيرة العمل البحثي باختصار، وذلك كبداية قبل الانطلاق في تفصيل باقي عناصر البحث.



المحتويات

1

عنوان رسالة دكتوراة

2

التعقيب على المقدمة و عناصرها، و نقدها

3

أهم ما يجب الأخذ به عند كتابة مقدمة الرسالة



مقرر مهارات بحثية 3

تصميم وانتاج المقررات الالكترونية في بيئة تعلم تشاركية وفقا لنظامي مودل وكلاسيرا

وعلاقة ذلك بالتفكير الناقد لدى معلمي المرحلة الإعدادية

رسالة مقدمة من الباحث

محمد ماضي ماضي شاهين

للحصول على درجة الدكتوراه في الفلسفة مناهج و طرق التدريس تخصص تكنولوجيا التعليم

2020 _



أخذت الشكل (الهرمي المقلوب) في التسلسل من العام إلى الخاص

بدأت المقدمة بالفكرة العامة حول التطور في التكنولوجيا ونظم الاتصالات .
موضوع البحث حيث انتقل الباحث إلى بيئة التعلم الالكترونية في المقرر التعليمي .

تخصيص الموضوع من خلال الانتقال إلى الأهداف التي يحققها التعليم الالكتروني في التعليم وأهمية تدريب المعلمين في مجال تقنيات التعليم لمواكبة هذا الانفجار المعرفي وضرورة الانتقال من التعلم التقليدي إلى التعليم الالكتروني ، موضحاً ما أكدته الدراسات السابقة حول أهمية تنمية مهارات تصميم الدروس الالكترونية .

الانتقال إلى صلب الموضوع وبناءاً على ما سبق ذكره انتقل الباحث إلى صلب الموضوع حول التعليم الالكتروني التشاركي كأسلوب تعليم حديث يستخدمه المعلمون و ما يحدثه من بيئة تعلم فاعله ، و تحسين قدرة المتعلمين على التحصيل ، و تنمية التفكير و تعلم المعرفة و المهارات في مواقف تعلم حقيقية و واقعية..

أخذت الشكل (الهرمي المقلوب) في التسلسل من العام إلى الخاص

مستندا على الدراسات السابقة التي أشار إليها الباحث ، كما تناول الباحث مهارات التفكير كجزأ من صلب الموضوع و أهميته كمهاره أساسية من مهارات المعلم اللازمة بما يتفق مع طبيعة الحياة المعاصرة.



مقرر مهارات بحثية 3

جوانب النقد للمقدمة

تكونت من خمس صفحات و نص.

استطرد الباحث كثيرا في المقدمة حيث تناول أهم نماذج التعليم الالكتروني التشاركي التي اعتمدت عليها المؤسسات التعليمية، علما أن الباحث تناولها بالتفصيل في الأطار النظري

في المقدمة يوضح الباحث طبيعة الموضوع الذي يتناوله البحث من خلال خطوات منظمة تكون مقسمة من العام إلى الخاص نتناول عناصر البحث، كالتالي :

مقدمة عامة حول العلم و العصر الحديث ، والانفجار المعرفي و المستحدثات وكيف تطور العصر بشكل كبير.

(موضوع البحث) يظهر الباحث أهمية الموضوع ، و أنه ضرورة ملحة في متطلبات العصر الحديث.

المجال (الميدان التربوي والميدان التعليمي) وكيف شهد جزءاً من التطور في المجالات المختلفة في ضوء مجال البحث

تخصيص الموضوع
مفهومه ، وأنواعه، أبرز الدراسات في المجال دراسة أو دراستين سابقتين تظهر أهمية الموضوع

الدخول في صلب لينتقل الباحث إلى مشكلاته البحثية وأين تظهر الثغرة البحثية أو المشكلة في الموضوع .
ومنها يدخل الباحث في المشكلة البحثية

فعالية المقررات الإلكترونية في تنمية مهارات التصميم التعليمي لدى طلبة تقنيات التعليم بالجامعات السعودية

المقدمة

شهد مجال التكنولوجيا تطوراً هائلاً مما أثر على حياة الإنسان العلمية والعملية فأصبح بالإمكان الوصول إلى أي مكان حتى الأماكن التخليقية ، وفي ظل التقدم التقني والطوفان المعرفي وما تبعه من تغيرات مستمرة في العالم الحديث وما يقابل ذلك من ازدياد في أعداد السكان وحاجة الجميع لتلقي المعرفة بما يتناسب مع هذا التطور تحول التعليم من تعليم تقليدي يعتمد على التلقين إلى تعلم ذاتي ومستمر يركز على المتعلم كمحور اساسي للعملية التعليمية. (الشناق وبني دومي، 2009)

وقد أصبح من الضروري مواكبة هذه التغيرات التكنولوجية وتوظيف نظم تكنولوجيا التعليم لتكون مكوناً أساسياً من مكونات تطوير النظام التعليمي ، وتحسين جودة المخرجات التعليمية (الغريب، 2009) ، وساعدت شبكات الإنترنت من خلال الفضاءات الافتراضية إتاحة الفرصة لظهور جيل رقمي قائم على التقنيات الحديثة في العمليات التعليمية. (العرنوسي والطائي، 2016)

إن التطور في التقنية و النمو المتسارع في تقنيات الاتصالات، و السرعة العالية للانترنت وتطبيقاتها التعليمية، أبرزها التعليم الذي يشتمل على العديد من أدوات التعلم كالتعلم الافتراضي و المقررات المعتمدة على الانترنت و مقررات التعلم E_learning الإلكتروني الذاتي و إدارة نظم التعلم التي تعمل على تنسيق و تيسير كافة عمليات التعلم و التعليم الإلكتروني بما في ذلك متابعة المقررات الإلكترونية . المقررات الإلكترونية من المستحدثات التكنولوجية التي لها بالغ الأثر في ثبات أثر التعلم. حيث تستخدم بشكل جماعي أو فردي ، وللمقررات الإلكترونية وعاء معرفي يحتوي على وسائط تعليمية متعددة (سمعية_بصرية) وبرامج المحاكاة أصبح بالإمكان تصميم مقررات يستفيد منها الطالب.(الأنومي و بوزيان، 2017)

فعالية المقررات الإلكترونية في تنمية مهارات التصميم التعليمي لدى طلبة تقنيات التعليم بالجامعات السعودية المقدمة

ولضمان جودة التصميم التعليمي للمقررات الإلكترونية أو محتوى التعلم الإلكتروني فإن الباحثين يؤكدون على جوانب متعددة يجب مراعاتها عند تصميم التعلم المعتمد على الانترنت تشتمل على: المحتوى، و أساليب التعلم، والتصميم التفاعلي، و تطبيقات الوسائط المتعددة، حيث أشار "تونغ: إلى أن لمحتوى المقرر الإلكتروني، و مشاركة الطلاب، و التفاعل التعليمي، و الدعم التقني تأثيراً ايجابياً في نتائج التعلم المستندة على شبكة الإنترنت". (Tung,2003)

وقد أكدت العديد من الدراسات على أهمية تنمية مهارة تصميم المقررات الإلكترونية كما في دراسة (الفهد و العيسى، 2022) على أهمية استخدام عناصر التعلم الرقمية في تنمية المهارات الأدائية المختلفة لدى طلبة التعليم الجامعي ، إضافة الى توصيتهما بالاستفادة من المستحدثات التكنولوجية في تقديم حلول عملية متطورة لمشكلات التعليم الجامعي بما يواكب التطور الحديث. ومما سبق ، و تماشياً مع رؤية 2030 للتحويل الوطني للمملكة العربية السعودية بما في ذلك التحول في التعليم القائم على المستحدثات التكنولوجية المتمثل في محتوى رقمي يحقق العديد من الأهداف في العملية التعليمية.

المراجع

