

دراسات نقدية 3

إعداد الباحث: نوف العنزي
الرقم الجامعي: 233001133
إشراف د/ هبه محمد

مهمة رقم 1



المهمة المطلوبة (1) :

الأسبوع	المهام	الوصف
الاسبوع الاول	اختيار رسالة دكتوراه في مجال تخصصك، نقد الإطار النظري للدراسة المختارة، والتعليق على مدى ملاءمته وشموليته.	تسليم تقرير أسبوعي

دور تكنولوجيا المعلومات في تحقيق المزايا التنافسية للمؤسسات
التعليمية بدولة الكويت

الإطار النظري:

المحور الأول: المزايا التنافسية

1. مفهوم المزايا التنافسية:

ينقسم مصطلح الميزة التنافسية لغويًا إلى مصطلحي الميزة (Advantage) حيث يعرف بأنه: التفوق في حالة ما لتحقيق بعض الإجراءات، أما التنافسية (Competitive) فتعرف بأنها: الانصاف بأمر ما، أو الاستناد إلى المنافسة والأداء الخاص بقطاع ما، وقدرته على تقديم الخدمات في نفس النطاق (Webster, 2016, p.1).

كما تعرف الميزة التنافسية بأنها: قدرة المؤسسات على صياغة وتطبيق الإستراتيجيات، التي تجعلها في مركز أفضل بالنسبة للمؤسسات الأخرى الموجودة بذات المجال، وتقوم بنفس النشاط (السلي، 2001، ص104).

وعرفها (Sigalas & Economou & Georgopoulos, 2013, p.7) بأنها: الأداة التي يمكن أن تتفوق بها المؤسسات في المنافسة على الآخرين بذات المجال، وهو المراد الوصول إليه من جانب القطاعات، أو المؤسسات المختلفة، ومن ثم تحقيق تميز عن المنافسين، ويتحقق هذا الهدف من خلال الاستغلال الأمثل لمجموعة عوامل ممثلة في الموارد البشرية، والمادية، والتكنولوجية، والإدارية... إلخ، وهذه العوامل تمثل القدرة التنافسية للمؤسسات، وتسمى العملية التي يتم فيها هذا الاستعداد والاستغلال والوصول للهدف بالتنافسية.

كذلك يوضحها (قرني والعتيقي، 2012، 234) بأنها: الموقع المتميز الذي تطوره المؤسسة من خلال أداء أنشطتها بشكل مميز وفعال، من خلال استغلال نقاط قوتها الداخلية نحو تقديم خدمات ذات قيمة عالية للمستفيدين منها، والتي لا يستطيع منافسوها تقديمها، وفقًا للتصنيفات العالمية، والتي يكون لإدارة رأس المال الفكري دورًا بارزًا في احتلالها لذلك الموقع، والحفاظ على استمراريته.

ومن خلال التعريفات السابقة يمكن ملاحظة أن معظمها يركز على استراتيجية التنافس ودورها في تحقيق التميز، وكذلك على الجودة في الإنتاج وتلبية احتياجات المستفيدين من الخدمة.

وبالتالي يمكن تعريف الميزة التنافسية إجرائيًا بأنها: قدرة المؤسسة التعليمية على التميز والتفوق في تقديم خدماتها بكافة المجالات سواء التعليمية، أو المجتمعية بجودة عالية لتحسين جودة مخرجاتها، من خلال قدرتها على إدارة الموارد والقدرات البشرية إستراتيجيًا، بما ينعكس على تقديم خدماتها للمجتمع وحاجات سوق العمل والمستفيدين منها، ويدعم ثقتهم فيها والتعاون معها، وبما يحقق تفوقًا وتميزًا لها على غيرها من المؤسسات التعليمية سواء على المستوى المحلي أو الدولي.

- شملت الدراسة متغيرين المتغير المستقل هو تكنولوجيا المعلومات والمتغير التابع هو المزايا التنافسية.
- بدأ الباحث بالمحور الأول وهو المزايا التنافسية.
- كان من الأجرى ترتيب المراجع أما بالاقدمية او بالاحداث.
- ذكر الباحث ملاحظته وتعليقه على التعريفات من الدراسات السابقة.
- عرف الباحث الميزة التنافسية من وجهة نظره.

2. خصائص الميزة التنافسية

يمكن للميزة التنافسية أن تتضح من خلال بعض الخصائص والصفات التي تتداخل فيما بينها والتي وصفها (الزعيبي، 2005) في النقاط الآتية:

- بأنها نسبية و تتحقق بالمقارنة وهي ليست مطلقة.
- تمكن من تحقيق التفوق والأفضلية للمنظمة التي تنسجم بها قياسا للمنافسين
- تصدر عادة من داخل المنظمة وتخلق قيمة لها.
- تترجم كفاءة أداء المنظمة في ممارسة مهامها وفي قيمة ما تقدمه للعملاء وبذلك فهي تؤثر في سلوكياتهم من خلال إدراكهم للأفضلية فيما تقوم المنظمة بتصرفه وبالتالي تحفزهم على الاقتناء.

وعليه فالميزة التنافسية تتمتع بفن إيجاد أو استغلال تلك الميزة التي هي أكثر ديمومة ويصعب تقليدها لضمان حصة سوقية معتبرة قياسا للمنافسين ومن ثم فإنها تتصف بالخصائص الآتية (بن نذير، 2009):

- تبقى على اختلاف وليس على تشابه؛
- يتم تأسيسها على المدى الطويل، باعتبارها تختص بالفرص المستقبلية؛
- عادة ما تكون مركزة جغرافيا.
- ولاستدامة وقاعدية الميزة التنافسية فإنها لا بد أن تستند على عدد من الشروط حصرها بن نذير فيما يلي (بن نذير، 2009م):
- حاسمة، أي تعطي الأسبقية والتفوق على المنافس.
- الاستمرارية، بمعنى يمكن أن تدوم خلال الزمن.
- إمكانية الدفاع عنها، أي يصعب على المنافس محاكاتها أو إلغائها.
- كما أن جودة الميزة التنافسية يمكن أن تتحدد بثلاثة ظروف كما يلي: (الكردي، 2011، 7)

- مصدر الميزة: يمكن ترتيب الميزة التنافسية وفق درجتين:
- مزايا من مرتبة منخفضة، مثل التكلفة الأقل لكل من قوة العمل والمواد الخام، وبحيث يسهل -نسبيا- تقليدها ومحاكاتها من قبل المؤسسات المنافسة.
- مزايا من مرتبة مرتفعة مثل، تميز المنتج، السمعة الطيبة بشأن العلامة استنادا إلى مجهودات تسويقية متراكمة، أو علاقات وطيدة مع الزبائن محكومة بتكاليف تبديل مرتفعة.

ويتطلب تحقيق المزايا من الرتبة المرتفعة ضرورة توافر مهارات وقدرات من مستوى مرتفع، وكذا على تاريخ طويل من الاستثمارات المستمرة والمتراكمة في التسهيلات المادية،

• ذكر الباحث خصائص الميزة التنافسية

• كان من الاجرى ترتيب المراجع اما بالاقدمية او

بالاحدث.

• تطرق الباحث لبعض المعلومات ولم يسندها لمرجعها.

والتعلم المتخصص، والبحوث والتطوير، والتسويق. ويترتب على أداء هذه الأنشطة خلق مجموعة من الأصول الملموسة وغير الملموسة وفي شكل سمعة طيبة، علاقات وثيقة مع الزبائن، وحصيلة من المعرفة المتخصصة.

- عدد مصادر الميزة التي تمتلكها المؤسسة: في حال اعتماد المؤسسة على ميزة واحدة مثل تصميم المنتج بأقل تكلفة أو القدرة على شراء مواد أولية رخيصة الثمن، فإنه يمكن للمنافسين التغلب على أثار تلك الميزة. أما في حال تعدد مصادر الميزة، فإنه يصعب على المنافس تقليدها جميعاً.
- درجة التحسين والتطوير والتجديد المستمر في الميزة: تتحرك المؤسسات نحو خلق مزايا جديدة وبشكل أسرع قبل قيام المؤسسات المنافسة بتقليد الميزة القائمة حالياً. لذا يتطلب الأمر قيام المؤسسات بتغيير الميزة القديمة وخلق مزايا تنافسية جديدة ومن مرتبة مرتفعة.

3. أبعاد تحقيق الميزة التنافسية:

يرتبط تحقيق الميزة التنافسية ببعدين أساسيين هما (أبو بكر، 2006:15):

- القيمة المدركة لدى العميل: بمعنى قيام المنظمات باستغلال الإمكانيات المختلفة في تحسين القيمة التي يدركها العميل للسلع والخدمات التي تقدمها تلك المنظمات، مما يساهم في بناء الميزة التنافسية لها، حيث يتضمن مفهوم القيمة بالإضافة إلى السعر والجودة، مدى الاقتناع بالمنتج أو الخدمة وخدمات ما بعد البيع.
- وتؤدي إدارة رأس المال الفكري دوراً هاماً في تدعيم مفهوم القيمة لدى العميل الذي يعد من الدعائم الأساسية لتحقيق الميزة التنافسية من خلال التركيز على مكوناتها والذي يتمثل في رأس مال العلاقات.
- التميز: يمكن تحقيق الميزة التنافسية أيضاً من خلال عرض سلعة أو خدمة لا يستطيع المنافسون تقليدها أو عمل نسخة منها، وهناك عدة مصادر للوصول إلى التميز من أهمها الموارد المالية، رأس المال الفكري والإمكانيات التنظيمية.

4. استراتيجيات الميزة التنافسية:

لكي تحقق المؤسسات التعليمية التميز يمكنها إتباع إحدى هاتين الاستراتيجيتين:

أ- استراتيجية الريادة في التكلفة: حيث تتميز بعض المؤسسات التعليمية بقدرتها على إنتاج أو تقديم خدماتها بسعر أقل من المنافسين، وتنشأ هذه الميزة من قدرة المؤسسة على تخفيض تكلفة منتجاتها أو خدماتها مع المحافظة على جودة المنتجات/المخرجات.

• تطرق الباحث لأبعاد تحقيق الميزة التنافسية.

• كان من الأجرى ترتيب المراجع اما بالاقدمية او بالاحدث.

• تطرق الباحث لاستراتيجيات الميزة التنافسية ولم يسندها لمرجع.

ب - استراتيجيات التمايز: وتعني تميز المؤسسة بقدرتها على إنتاج منتجات أو تقديم خدمات متميزة لها قيمة لدى العملاء وتتفرد به عن المنافسين، أي تستطيع من خلالها العمل على جذب واستقطاب أكبر عدد من العملاء.
وفي هذا الصدد فإنه حتى يكون للميزة التنافسية فعالية فلا بد أن تتاح للمؤسسة التفوق على المنافسين، وأن يصعب تقليدها مع ضرورة ضمان استمراريتها (Al-Jaradat et al., 2012, 400).

5. مصادر الميزة التنافسية:

- هناك عدة مصادر يمكن أن تتفوق المؤسسة من خلالها ومنها (نجم، 1999، 9):
- أ - الابتكار والذي يعني التحسين المستمر بإدخال الأفكار الجديدة دائماً على المنتج أو الخدمة المقدمة، مما يضمن استمرارية الشركة في التنافس.
 - ب - الوقت حيث يعتبر الوقت سواء في إدارة الإنتاج أو في تقديم الخدمات ميزة تنافسية كبيرة في الآونة الأخيرة، ويتحقق ذلك من خلال تخفيض زمن دورة تصنيع المنتج أو تقديم الخدمة، وتخفيض زمن الانتظار الذي يقضيه العميل من وقت طلب المنتج أو الخدمة إلى وقت تلقيها.
 - ج - المعرفة والتي يقصد بها الخبرة والتجارب المتراكمة لدى الأفراد العاملين في المؤسسة.

المحور الثاني: تقنيات التعليم التكنولوجية

1. مفهوم التقنيات التعليمية:

تعددت التعريفات التي تناولت مفهوم التقنيات التعليمية، ومن هذه التعريفات ما يلي:

"المواد والأدوات والأجهزة التعليمية المختلفة التي يستخدمها المعلم، بخبرة ومهارة في المواقف التعليمية، لنقل محتوى تعليمي أو الوصول إليه، بحيث تنقل المعلم من واقع الخبرة المجردة إلى واقع الخبرة المحسوسة، وتساعد على تعليم فعال، بجهد أقل ووقت أقصر، في جو مشوّق ورغبة في تعليم أفضل" (الحارثي، 2013، 12).

كما يقصد بها: "جميع المعدات والمواد التي يستخدمها المعلم أو التلميذ لنقل محتوى الدرس إلى مجموعة التلاميذ داخل غرفة الصف أو خارجها، بهدف تحسين العملية التعليمية وزيادة فاعليتها دون الاستناد إلى الألفاظ وحدها" (الحيلة، 2008، 459).

"جميع الوسائل أو الوسائط التي تُستخدم أو يستعان بها في العملية التربوية، سواء أكانت هذه الوسائل أو الوسائط بسيطة أم معقدة، يدوية أم آلية، فردية أم جماعية". مما يعني أن تقنيات التعليم تشمل مجموعة متنوعة ومتباينة من الآلات والأجهزة والمعدات والمستلزمات ابتداء من المسبورة التقليدية وانتهاء بالتقنيات التربوية الحديثة، مع الأخذ في عين الاعتبار أن لكل وسيلة من هذه الوسائل خصائصها وميزاتها وحدودها. فكل تقنية من هذه التقنيات تتوقف فعاليتها وأثرها التعليمي على خصائصها وميزاتها والأغراض التي تستخدم

- بدأ الباحث بالمحور الثاني وهو تقنيات التعليم التكنولوجية وتطرق لمفهومها.
- كان من الاجرى ترتيب المراجع اما بالاقدمية او بالاحدث.

لأجلها، وكذلك الأوضاع والظروف المحيطة باستخدامها وتشغيلها وتوظيفها في الموقف التعليمي (إبراهيم، 2006).

كما يُقصد بها: الأدوات والتقنيات والنظريات والأساليب من مجالات المعرفة المتعددة الرامية إلى تصميم وتطوير وتقييم الموارد البشرية والميكانيكية بكفاءة وفعالية من أجل تسهيل الاستفادة من جميع جوانب التعلم (Luppichini, 2005).

كما يمكن تعريفها بأنها: "أداة لتحسين التعلم وتوضيح معاني كلمات الدرس أو شكل الأفكار أو التدريب على المهارات وتنمية الاتجاهات والعمل على غرس القيم دون الاعتماد على الألفاظ، أو هي كل المواد التي لا تعتمد أساساً على القراءة واستخدام الألفاظ والرموز لنقل المعاني والفهم وهي مواد يمكن بواسطتها زيادة جودة التدريس وتزويد التلاميذ بخبرات تعليمية باقية الأثر" (البلاوي، وأحمد، 2010، 16).

ومما سبق يلاحظ أن التقنيات التعليمية تشتمل على مجموعة متنوعة ومتعددة من الوسائل والأدوات التي تهدف إلى نقل عملية التعليم من كونه عملية مجردة إلى جعله عملية محسوسة، بهدف تسهيل نقل وتوصيل المعلومات إلى ذهن التلميذ وإثارة وجذب انتباهه أثناء عملية التعلم مما يساعد على بقاء أثر التعلم لفترة أطول.

2. تصنيف التقنيات التعليمية:

نتيجة لكثرة وتعدد التقنيات التعليمية فقد بُذلت العديد من المحاولات من أجل وضع تصنيفات لهذه التقنيات من أجل تسهيل عملية دراستها واختيار المناسب منها، ويقوم كل تصنيف على أساس معين، ومن أشهر هذه التصنيفات ما يلي:

أ- التصنيف على أساس الحواس التي تخاطبها: بناء على هذا التصنيف فإن التقنيات التعليمية يمكن تقسيمها إلى: تقنيات بصرية وهي التي تعتمد في استقبالها وإدراكها على حاسة البصر فقط، وتقنيات سمعية وتشتمل على جميع التقنيات التي تعتمد في استقبالها على حاسة السمع مثل التسجيلات الصوتية، والتقنيات السمعية البصرية والتي تتضمن جميع التقنيات التي تعتمد في استقبالها على حاستي السمع والبصر معاً مثل الأفلام المتحركة (إسماعيلي، ويامنه، 2011).

ب- تصنيف التقنيات التعليمية على أساس عدد المستفيدين منها: صنف البعض التقنيات التعليمية اعتماداً على عدد المستفيدين منها إلى ثلاثة أنواع هي:

- تقنيات فردية: وهي تلك التقنيات التي لا يمكن استخدامها من قبل أكثر من متعلم واحد في الوقت نفسه، ومن أمثلتها: الهاتف التعليمي، الحاسوب التعليمي الشخصي، المجهر المركب.

- تقنيات جماعية: وتشمل جميع التقنيات التعليمية التي يمكن استخدامها لتعليم مجموعة من المتعلمين في وقت واحد ومكان واحد، ومن أمثلتها: العروض التوضيحية

- بعض المراجع تعتبر قديمة.
- كان من الاجرى ترتيب المراجع اما بالاقدمية او بالاحدث.
- ذكر الباحث ملاحظته وتعليقه على التعريفات من الدراسات السابقة.
- تطرق الباحث لتصنيف التقنيات التعليمية.
- بعض التصنيفات لا يوجد لها مرجع.

والعلمية، التلفاز التعليمي، التسجيلات الصوتية، والعرض الضوئي للصور المعلقة، الشرائح المصورة، والشفافيات.

- تقنيات جماهيرية: وهي تلك التقنيات التي تستخدم لتعليم جمهور كبير من المتعلمين في وقت واحد وفي أماكن متفرقة (سالم، 2010).

ج- تصنيف التقنيات التعليمية على أساس الحصول عليها: تم تصنيف التقنيات التعليمية على أساس الحصول عليها إلى قسمين، هما:

- تقنيات جاهزة: وهي التقنيات التي قد سبق إعدادها من قبل المتخصصين في الوسائل التعليمية أو من قبل الشركات التجارية مثل الخرائط والأفلام المتحركة والثابتة.

- تقنيات منتجة يدوياً: وهي المواد التعليمية التي يقوم المعلم أو المتعلم أو الاثنان معاً بإنتاجها يدوياً ولا تتطلب مهارات متخصصة، مثل: اللوحات والصور والشرائح الشفافة (سالم، 2010).

د- تصنيف التقنيات التعليمية على أساس طريقة عرضها: صنفت بناء وفق ذلك إلى:

- التقنيات الضوئية: وهي التي تعتمد في طريقة عرضها على المسارات الضوئية، مثل: الشرائح والأفلام والشفافيات وبرمجيات الحاسوب.

- التقنيات غير الضوئية: لا تعتمد على الضوء في إبراز مضمونها كالمواد التعليمية التي يمكن عرضها على السبورات ولوحات العرض والرسوم البيانية. (البيلاوي، وأحمد، 2010).

هـ- تصنيف التقنيات التعليمية على أساس الخبرات التي تهيؤها: (الحيلة، 2008، 100)، (سالم، 2010).

ويُعد العالم ادجارديل (Edgar-Dale) أشهر من قام بتصنيف التقنيات التعليمية على أساس الخبرات التي تهيؤها للمتعلمين، حيث ابتكر مخروطاً أطلق عليه مخروط الخبرة، الذي يتضمن عشرة أقسام من التقنيات التعليمية المصنفة في ثلاث مجموعات على أساس الخبرة التي تهيؤها للمتعلم، وهي:

المجموعة الأولى: التقنيات المحسوسة

تتضمن هذه المجموعة التقنيات التعليمية التي تمكن المتعلم من اكتساب الخبرة من خلال الممارسة الفعلية للأنشطة والمهام، وترتبط بهذه التقنيات ثلاثة أنواع من الخبرة هي:

• الخبرات المباشرة: هي الخبرات التي يتم فيها الاتصال المباشر بين المتعلم والبيئة، ويكون فيها إيجابياً ونشطاً ومتفاعلاً، يعيش الخبرة بكل حواسه، ويُعتبر تعلم هذه الخبرات من أفضل أنواع التعلم وأكثرها بقاء في الذاكرة.

• الخبرات المعدلة أو البديلة: تتضمن استبدال الخبرة المباشرة والتعديل فيها بما يناسب الموقف التعليمي وتختلف فيها درجة الواقعية والمطابقة للخبرة الأصلية أو الحقيقية، فهي

• تطرق الباحث بأنواع تصنيفات تقنيات التكنولوجيا.

ليست الحقيقية ذاتها وإنما بديلة مختصرة للحقيقية، وعادة ما يتم اللجوء لهذه الخبرة لتجنب صعوبات معينة في الحصول على الخبرة المباشرة.

- الخبرات الممثلة أو الممسوحة: وهي بديلة عن الواقع ولكنها تختلف عن الخبرات البديلة بعدم احتفاظها بقدر كبير من الشكل الظاهر للواقع الأصلي.

المجموعة الثانية: التّقنيات شبه المحسوسة

وتتطلب هذه المجموعة المشاهدة والملاحظة من قبل المتعلم، وتتضمن خمسة مستويات للوسائل التعليمية، وهي:

- العروض العملية: تتضمن غالباً المشاهدة من قبل المتعلم للأشياء والأدوات، فالمعلم هو الذي يقوم بتنفيذ العرض دون مشاركة المتعلم، مثل مهارة السباحة أو قيادة السيارة.
- الرحلات العلمية: الهدف منها الحصول على الخبرات التعليمية التي يصعب الوصول إليها في الفصل الدراسي، يتم منها خلالها ربط المادة الدراسية بالحياة الحقيقية، مثل زيارة حديقة الحيوان، زيارة جبل أحد، زيارة المسجد النبوي.
- المعارض والمتاحف: تضم مجموعة متنوعة من الوسائل كالنماذج بأنواعها المختلفة، والعينات، والصور والخرائط.
- الصور المتحركة: وتشتمل على الأفلام التعليمية بما فيها الأفلام المتحركة والناطقة والصامتة، كما تشتمل على التلفزيون الذي ينقل صوراً حقيقية وحية من الحياة الخارجية.
- الصور الثابتة، الإذاعة والتسجيلات الصوتية.

المجموعة الثالثة: التّقنيات المجردة

تتطلب هذه المجموعة استخدام الرموز البصرية أو اللفظية وتقل درجة واقعية الخبرة ويزداد تجريدها تبعاً لذلك، وتتضمن:

- الرموز البصرية: وهي مجموعة من الرسوم توضح المعلومات لدى التلميذ بطريقة تساعد على جذب انتباهه مما يسهل الفهم والاستيعاب مثل الرسوم البيانية، والرسوم التوضيحية والخرائط.
- الرموز اللفظية: تعتبر أكثر مستويات الخبرة تجريداً حيث تأتي في المستوى العاشر والأخير في مخروط الخبرة، وهذه الرموز لها معان معينة عند التلميذ عندما يستمع إليها من المعلم.

من خلال ما سبق نرى أن "دليل" قد صنف التّقنيات التعليمية بربطها بنوعية الخبرة التي توفرها للمتعلم، وقد بدأ بتحديد الخبرات المباشرة في قاعدة المخروط لقرنها من الواقع متدرجاً إلى قمته، أعقها بالخبرات المعدلة تلتها الممثلة، وفي قمة المخروط وضع الخبرات

- تطرق الباحث لتصنيفات بناءً على مرجع واحد.
- ذكر الباحث ملاحظته وتعليقه على التصنيفات.

المجردة الممتلئة في الرموز البصرية، تلها في نهاية قمة المخروط الرموز اللفظية لكونها أكثر الخبرات تجریداً، ونلاحظ أننا كلما اتجهنا إلى أسفل الهرم وجدنا الخبرات التي توفرها التقنيات التعليمية أكثر واقعية وقرباً إلى الواقع، بعكس الخبرات التي توفرها التقنيات التعليمية الموجودة على أعلى المخروط.

3. مبررات توظيف التقنيات التعليمية التكنولوجية في التعليم:

توجد مجموعة من المبررات تقف وراء ضرورة استخدام المستحدثات التكنولوجية بالمنظومة التعليمية بعناصرها كافة، ومن تلك المبررات ما يلي (وهبة، 2006، 8-9) (الحيلة، 2000، 377):

- تغير فلسفة التعليم: لم تعد العملية التعليمية تقتصر على نقل المعرفة والمعلومات من المعلم إلى المتعلم، واختبار المتعلم في هذه المعلومات داخل المؤسسة التعليمية في ظل تطبيق التعليم النظامي الجمعي، بل أصبح التعليم في ظل استخدام مستحدثات تقنيات التعليم متاحاً لجميع الأفراد على اختلاف مستوياتهم وثقافتهم، بل أصبح المتعلم يملك حرية تعلم ما يشاء ومتى شاء وفق قدراته الأكاديمية واستعداداته النفسية.
- تغير دور المعلم: كان المعلم هو المصدر الرئيس للمعرفة ومحور العملية التعليمية، يقوم بتلقين المعلومات وضبط المتعلمين داخل الصف، أما بعد استخدام تقنيات التعليم فقد اختلفت أدوار المعلم ومهامه فأصبح مصمماً وميسراً ومنظماً للبيئة التعليمية، فهو يصمم ويختار المواد والأنشطة التعليمية، كما أنه يقوم بدور تشخيصي لمستويات المتعلمين، ويدور توجيهي إرشادي أثناء متابعته لتقدمهم نحو تحقيق الأهداف المنشودة، وبحسب تقرير لليونسكو فإن تكنولوجيا المعلومات والاتصال يمكن أن تغير دور المعلمين من المالكين للمعرفة والمرسلين لها إلى دور أكثر تيسيراً ودعماً واستمراراً للتعلم.
- تغير دور المتعلم: في النظم التعليمية التقليدية كان المتعلم يلعب دوراً سلبياً يقتصر على مشاهدة العروض وتلقي المعلومات، وبعد استخدام المستحدثات التقنية التعليمية أصبح يقف موقف المشارك النشط الإيجابي والمتفاعل، فأصبح محوراً للعملية التعليمية، حيث تحمل مسئولية تعلمه أثناء تفاعله مع المواد التعليمية المسموعة والمرئية والمقروءة ومتعددة الوسائط، وعليه أن يتعامل مع العديد من مصادر التعلم الحديثة وتشجع الطالب على تحمل مسؤولية تعلمه والنجاح في التعلم الذاتي وتحقيق الثقة بالنفس.
- تغير أهداف المنهج: ولعل هذا الجانب هو الأهم حيث تظهر فيه الوظيفة الفعلية للمستحدثات التكنولوجية كأداة مساعدة في المناهج، فقد أصبح إكساب المتعلمين مهارات التعلم الذاتي والمستمر، وغرس حب المعرفة وتحصيلها وكيفية توظيفها في عصر الانفجار المعرفي والمعلوماتي من أبرز الأهداف العامة للمناهج الدراسية.
- تغير معالجات التدريس واستراتيجياته: باتت المعالجات التدريسية تتمحور حول المتعلم بدلاً من تمركزها حول المعلم، حيث تقوم هذه المعالجات والاستراتيجيات على التفاعل المباشر الإيجابي بين المتعلم والمستحدثات التقنية التعليمية.
- تطور مفهوم الوسائل التعليمية: لم يعد ينظر للوسائل التعليمية على أنها أدوات ثانوية أو معينات للتدريس يستعين بها المعلم متى رغب في ذلك، ولكنها أصبحت عنصراً رئيساً في

• تطرق الباحث لمبررات توظيف التقنيات التعليمية

التكنولوجية بناءً على مراجع قديمة.

• تم دمج المبررات للمراجعين ولم يتم تحديد مبررات كل

مرجع.

• طريقة كتابة المراجع وطريقة الاقتباس لم تكون بطريقة

الصحيحة.

استراتيجية التدريس ومنظومة فرعية للمنظومة التعليمية الكبرى، تدور حولها الأنشطة التعليمية التي تؤدي إلى تكوين الخبرات والمهارات المطلوبة.

4. التقنيات المستخدمة في التعلم الإلكتروني:

يرتكز استخدام التعلم الإلكتروني على مجموعة من التقنيات الحديثة يحددها (فرحان، 62، 63 2012) كما يلي:

- الحاسب الآلي.
- البرمجيات التعليمية.
- الإنترنت: حيث يسمح بتبادل المعلومات والاتصالات على مستوى العالم، ويمكن توظيفها كوسيط تعليمي عن طريق وضع موقع على الشبكة، وتخزين عليه البرامج ويكون الدخول متاحاً للطلاب حسب ضوابط معينة، ومن خدماته البريد الإلكتروني، والمحادثة، وخدمة البحث بمحركات البحث، والأدلة التعليمية، وخدمة المكالمات، وغيرها من الخدمات المهمة والتي يمكن توظيفها بالتعليم.
- الإنترنت: وهي الشبكة الداخلية وتتمثل في ربط أجهزة الحاسب في المدرسة ببعضها حيث تمكن المعلم من إرسال المادة الدراسية إلى أجهزة الطلاب كأن يضع نشاطاً تعليمياً أو واجباً منزلياً ويطلب من كافة الطلاب تنفيذه وإعادة إرساله مرة أخرى إلى جهازه.
- المقرر الإلكتروني E-Course: وهو مقرر يستخدم في تصميمه أنشطة ومواد تعليمية تعتمد على الحاسوب وهو محتوى غني بمكونات الوسائط المتعددة التفاعلية في صورة برمجيات.
- الكتاب الإلكتروني E-Book: وهو كتاب محمل على الحاسب يتم فتحه بطريقة مبسطة فتظهر على الشاشة ومحتويات كل جزء من الكتاب على جانب الشاشة وأهم ما يميزه هو صغر حجمه.
- مؤتمرات الفيديو Video Conferencing: تربط هذه التقنية المعلمين والمتعلمين بشبكة تليفزيون عالية الجودة بحيث يستطيع كل متعلم موجود بطريقة محددة أن يرى ويسمع المختص ومادته العلمية.
- برامج القمر الصناعي Satellite Program: وفي هذه التقنية يتوحد محتوى التعليم وطريقته في جميع أنحاء البلاد أو المنطقة المعينة ويمكن ذلك من خلال توفير محطات أرضية لاستقبال هذه القنوات التعليمية.
- الفيديو التفاعلي Interactive Video: وهي عبارة عن دمج الحاسب والفيديو في تقنية واحدة.

- تطرق الباحث للتقنيات المستخدمة في التعلم الإلكتروني.
- تم الاعتماد على مرجع واحد فقط.
- طريقة كتابة المراجع وطريقة الاقتباس لم تكون بطريقة الصحيحة.

- المؤتمرات الصوتية المسموعة Audio Conferences: تتمثل في استخدام هاتف عادي يتصل بعدة خطوط تعمل على توصيل المعلم بالمتعلمين.
- الفصول الافتراضية Virtual Classroom: وهي مجموعة برامج على هيئة أنشطة تشبه أنشطة الفصل التقليدي يقوم بها معلم وطلاب تفصل بينهم حواجز جغرافية ولكنهم يعملون معا في نفس الوقت أو في أوقات مختلفة حيث يتفاعل الطلاب والمعلم مع بعضهم بعضاً عن طريق الحوار عبر الإنترنت ويقومون بطباعة رسائل يستطيع جميع الأفراد المتصلين بالشبكة رؤيتها.

5. المتطلبات والمهارات اللازمة للتقنيات التعليمية:

- يعتمد نجاح استخدام التقنيات التعليمية في عملية التعلم والتعليم على درجة امتلاك المعلم للمعارف والمهارات اللازمة لاستخدام التقنيات التعليمية وكيفية التعامل معها، وهناك مجموعة من المهارات والمعلومات الواجب توافرها لدى المعلم من أجل جعل عملية توظيف التقنيات التعليمية في التدريس عملية ناجحة، ومن هذه المهارات:
- قدرته على استخدام التقنية التعليمية بصورة صحيحة، حيث لا يخفى على الجميع ما ينتج عن عدم كفاءة المعلم في هذا الجانب.
- قناعة المعلم بأهمية التنقية كوسيلة فعالة ومفيدة، فالمعلم الذي يفضل الطريقة التقليدية في التدريس لا يحالفه النجاح في أغلب الحالات، لذلك فقناعاته الذاتية بأهمية تلك الوسائل هي البوابة التي يدخل منها إلى فصول هؤلاء التلاميذ.
- أن يحمل توجهات إيجابية نحو التقنيات التعليمية، حيث أن اقتناع المعلم بأهمية التقنيات غير كافٍ لنجاح المعلم في أداء عمله، ولكن يجب أن يحمل أفكاراً إيجابية وتوجهات غير سلبية نحو تلك الأجهزة.
- إلمامه بجوانب عديدة بالتقنيات من حيث مصادرها وتركيباتها والقدرة على التشغيل والصيانة البسيطة (هوساوي، 2007).
- وقد قسم بعض الباحثين هذه المهارات ضمن أربعة محاور رئيسية، وهي: استخدام برامج الحاسب التطبيقية والمتخصصة، واستخدام برامج تقنيات الويب، واستخدام الأجهزة التعليمية، والإلمام بالمعارف التقنية، وفيما يلي عرض لهذه المهارات (فلمبان، 2014، 36-47):
- استخدام برامج الحاسب التطبيقية والمتخصصة: بحيث يجب أن تتوفر لديه مهارات في استخدام برامج معالجة النصوص، والعروض التقديمية، والجداول الحسابية، ونظم إدارة قواعد البيانات المكتبية والنشر، والرسم والتصميم والفلاش وإنشاء وتحرير المواقع الإلكترونية، والخرائط الذهنية وأدوات التأليف لإنتاج الدروس التفاعلية.
- استخدام برامج تقنيات الويب: المتمثلة في البريد الإلكتروني، وأنظمة إدارة محتوى التعلم، والشبكات الاجتماعية، والبودكاست التعليمي، وأدوات الاختبارات الإلكترونية، واستبيانات التقييم الإلكترونية والمكتبات الرقمية، ومحركات البحث، (التصميم الجرافيكي لتمثيل البيانات والأفكار بصريا باستخدام الصور الرقمية) (Krauss, 2012)، والحياة الثانية (عالم افتراضي ثلاثي الأبعاد يُمثل المناظر الطبيعية الرقمية المعقدة

- تطرق الباحث للمتطلبات والمهارات اللازمة للتقنيات التعليمية.
- بعض المعلومات لم تسند لمرجع.
- طريقة كتابة المراجع وطريقة الاقتباس لم تكون بطريقة الصحيحة.

والواقعية، والتي تمكن الأفراد من تجسيد دور الشخصيات أو الصور الرمزية بحيث يتفاعل أحدهما مع الآخر، وهي تقدم وسيلة فريدة من نوعها، لسد الفجوات بين مخرجات التعليم واحتياجات التدريب، وذلك من أجل توجيه عمليات التعلم في بيئات جديدة ومختلفة وفي ضوء الأهداف المنشودة (Anstadt, Bradley, & Burnette, 2013).

- استخدام الأجهزة التعليمية: بحيث تتوفر لدى المعلم مهارات استخدام الأجهزة المحمولة (الهواتف النقالة أو الذكية أو التابلت، وأجهزة الحاسب الآلي، ومحررات ومسجلات الصوتيات، وأجهزة العرض، والسيورة الإلكترونية الذكية، والفيديو والكاميرات الرقمية وأجهزة التلفزة والشاشات المسطحة، وأجهزة عرض الأسطوانات الرقمية وقياس استجابات الطلاب.
- الإلمام بالمعارف التقنية: يجب أن يكون لدى المعلم معلومات حول القواعد القانونية وتراخيص استخدام التقنيات التعليمية، كذلك معلومات حول اتفاقية حقوق الملكية الفكرية لاستخدام التقنيات التعليمية، كما يجب عليه أن يكون ملماً بطرق التدريس الحديثة المدمجة بتكنولوجيا التعليم والتقنيات التعليمية وتوظيف تكنولوجيا التعليم في إنتاج الأنشطة التعليمية، وتهيئة البيئة التعليمية المناسبة لدمج التقنية في التعليم، وتدريب الطالب على استخدام الحاسب والإنترنت في التعليم والتعلم، ورؤية المؤسسة التعليمية ورسالتها المستقبلية وأهدافها من خلال استخدام استراتيجيات التعلم والتكنولوجيا التعليمية الحديثة.

6. دور المعلم في التعلم الإلكتروني وفق تقنيات التعليم:

إن التعلم الإلكتروني لا يعني إلغاء دور المعلم بل يصبح دوره أكثر أهمية: فهو شخص مبدع ذو كفاءة عالية يدير العملية التعليمية باقتدار ويعمل على تحقيق طموحات التقدم، ولقد أصبحت مهنة المعلم مزيجاً من مهام القائد ومدير المشروع والبحثي والناقد والموجه ويتمثل دوره في الآتي (عبود وآخرون، 2008، 275، 276) (خلف الله وآخرون، 2016، 167، 168):

- العمل على تحويل غرفة الصف من مكان يتم فيه تلقي المعلومات بشكل ثابت وفي اتجاه واحد من المعلم إلى الطالب إلى بيئة تمتاز بالديناميكية وتتمحور حول الطلاب حيث يقوم الطلاب بالعمل في شكل مجموعات عبر شبكة الإنترنت.
- إتباع مهارات تدريسية تأخذ بعين الاعتبار الاحتياجات والتوقعات المتنوعة والمتباينة للمتعلمين.
- أن يطور فهماً عملياً لتكنولوجيا التعليم مع استمرار تركيزه على الدور التعليمي الشخصي له.
- العمل بكفاءة كمرشد وموجه للمحتوى التعليمي.

- بعض المعلومات لم تسند لمرجع.
- تطرق الباحث لدور المعلم في التعلم الإلكتروني وفق تقنيات التعليم.
- طريقة كتابة المراجع وطريقة الاقتباس لم تكون بطريقة الصحيحة.
- تم دمج معلومات مرجعين ولم يتم تحديد معلومات كل مرجع.

- تصميم التعليم، وتوظيف التكنولوجيا، وتشجيع تفاعل الطلاب، وتطوير التعلم الذاتي للطلاب.
 - الاتصال بالشبكة العالمية تمكن المعلم من الوصول إلى خبرات وتجارب تعليمية يصعب الوصول إليها بطرق أخرى. وتكمن قوة الإنترنت في قدرتها على الربط بين الأشخاص عبر مسافات هائلة وبين مصادر معلوماتية متباينة، فاستخدام هذه التكنولوجيا تزيد من فرص التعليم وتمتد بها إلى مدى أبعد من نطاق المدارس، وهذا ما عرف بمسمى التعلم الإلكتروني الذي يعد من أهم ميزات مدرسة المستقبل.
- كما يرى البعض أن سمات شخصية المعلم والمهارات المطلوبة في بيئة التعلم الإلكتروني هي: الانتقال من التعليم التقليدي إلى التعلم الإلكتروني يتطلب من أعضاء هيئة التدريس تنمية قدراتهم وكفاءاتهم وتطويرهم، وزيادة الحاجة للتدريب المكثف والمستمر، ويستلزم هذا: سمات شخصية وبعض المهارات التي يمكن تحديدها فيما يلي: الدافعية والثقة بالنفس والمثابرة والالتزام وضبط النفس ومهارات إدارة الوقت والتخطيط المستقبلي والتعامل مع المصادر الإلكترونية، والتنوع في العلم حسب الفروق الفردية للمتعلمين بالإضافة إلى تقويم أداء الطلاب (خلف الله وآخرون، 2016، 168).
- 7. دور المتعلم في التعلم الإلكتروني وفق تقنيات التعليم:**
- من المتوقع أن يصبح للمتعليم دور فعال في عملية التعلم. فبدلاً من أن يكون متلقياً سلبياً للمعلومة سيكتشف الطالب بنفسه المعلومات، وسيصل إلى المفاهيم التي أراد مصمم البيئة التعليمية والمناهج الإلكترونية أو يوصلها إليه، وبطريقة تستحبه ليس للاستيعاب الكامل للمضمون العلمي الموجود في المادة التعليمية فقط، وإنما على الاستزادة من المعلومات العلمية في المجال المطلوب أيضاً، من خلال الاطلاع على مصادر أخرى، كالإنترنت والإنترنت قواعد المعلومات والبيانات أينما توفرت (السلطي، 2004، 284).
- ويمكن للمتعليم أن يقوم بالأدوار الآتية في التعلم الإلكتروني:
- التعلم الذاتي بالسرعة التي تتناسب قدراته.
 - تبادل الخبرات مع طلاب آخرين.
 - متابعة واجباته وحلها.
 - تنفيذ مشروعات وأبحاث تخدم مواد الدراسة والاستفادة من المواقع الإلكترونية المتعددة باعتباره مراجع علمية.
 - استخدام الإنترنت والبحث عن المعلومات المتعلقة بموضوع الدرس ضمن المواقع المحددة من قبل المعلم.
 - المشاركة في الحوار والنقاش عند عرض المعلم للمادة.
 - المشاركة في الحوار والنقاش من خلال غرف المحادثة والبريد الإلكتروني ومؤتمرات الفيديو.

- تطرق الباحث لدور المتعلم في التعلم الإلكتروني وفق تقنيات التعليم.
- طريقة كتابة المراجع وطريقة الاقتباس لم تكون بطريقة الصحيحة.
- تم الاعتماد على مرجع واحد فقط.

- التفاعل مع المعلومات سمعياً وبصرياً.
- ومن أدوار المتعلم في التعلم الإلكتروني ما يلي: (سرحان، 2017، 311)
- جمع المعلومات وتقويمها وتفسيرها.
- التقصي والبحث عن المعلومات.
- استخدام البرمجيات التعليمية.
- تسجيل العروض وتنظيمها وتقديمها باستخدام النصوص والرسومات متعددة الوسائط.
- البحث عن المواقع الإلكترونية باستخدام عناوين معينة ومتصفح المواقع ومحركات البحث.
- التواصل والتفاعل والتعاون مع زملاء الصف، وطلاب من مناطق وبلدان مختلفة.
- استخدام برمجيات للتعلم المستقل وحسب سرعة الشخص المتعلم.
- وأثناء انهماك الطلبة في هذه الأنشطة فإنهم يحتاجون إلى مهارات التفكير الناقد المتخصصة التالية:
- تقييم المواقع الإلكترونية للتمييز بين المعلومات ووجهات النظر الملائمة وغير الملائمة.
- تقييم المواقع الإلكترونية لتحديد مصداقية المصادر.
- ويتطلب التعلم الإلكتروني توفر الخصائص الآتية في المتعلم: (الميريك، 2003، 61)
- مهارة التعلم الذاتي.
- معرفة استخدام الحاسوب بما في ذلك الإنترنت والبريد الإلكتروني.
- أما المهارات الواجب توفرها لدى المتعلم الإلكتروني فهي: (حمدان، 2001، 88)
- مهارات استخدام الحاسوب والإنترنت.
- التحفز الذاتي للدراسة والتعلم.
- القدرة على الدراسة المستقلة.
- الالتزام بالمواعيد والتعيينات ومسؤوليات التعلم المختلفة.
- الانضباط الذاتي في الدراسة والمواعيد والتنفيذ والمواصفات المعيارية للنتائج التي يجري تحصيلها.
- القدرة على إدارة الوقت ووضع الجداول الدراسية القابلة للتعلم.

- طريقة كتابة المراجع وطريقة الاقتباس لم تكون بطريقة الصحيحة.
- بعض المراجع قديمة.
- بعض النقاط لم تسند لمرجع.

- القدرة على العمل وبذل الجهد المطلوب للتعلم الإلكتروني.

8. تقنية المعلومات والمزايا التنافسية للنظم التعليمية

تحتل تقنية المعلومات مكانة واسعة ذات أهمية في كل المجالات وذلك نتيجة للتطورات التكنولوجية والاقتصادية والعولمة، حيث تطورت تقنية المعلومات بخطى سريعة وتعددت تطبيقاتها في جميع المستويات الإدارية والفنية، فقد استخدمت تلك التقنية في جميع المستويات الإدارية (العليا والمتوسطة والدنيا)، ومن بين تلك القطاعات التي تم استخدام التقنية في جميع مستوياتها القطاع التعليمي. فتقنية المعلومات الإدارية والتربوية تحقق العديد من المزايا وذلك من خلال جمع ومعالجة البيانات وتقديم المعلومات للمؤسسات التعليمية، وقضياً عن هذه الوظائف تستطيع إدارة النظم التعليمية استعمالها مباشرة في دعم الاستراتيجيات التنافسية. إذ تساعد تقنية المعلومات في تنفيذ كل إستراتيجية من الاستراتيجيات التنافسية التي تحقق المزايا التنافسية.

وتشير إحدى الدراسات إلى دور الإدارة العليا في تحقيق المزايا التنافسية على المؤسسات المختلفة وينسحب هذا الأمر على النظام التعليمي حيث يُبين (الطويل وإسماعيل، 2009) دور الإدارة العليا في النظام التعليمي في تحقيق الميزة التنافسية من خلال ما تقدمه العمليات حيث يقصد بالميزة التنافسية بأنها المقدرة على تحقيق حاجات الطالب والمجتمع المحلي أو القيمة التي يتمنى الحصول عليها الطالب أو المجتمع من خلال ذلك المنتج، ويمكن للنظام التعليمي تحقيق الميزة التنافسية من خلال إعطاء الزبائن (الطالب - سوق العمل) كل ما يرغبون به بصورة أفضل من أي نظام آخر.

فظهرت تقنية المعلومات أوجد فرصاً جديدة أمام إدارة النظام التعليمي ومسئوليها لاستخدامها في تنفيذ الخطط الاستراتيجية، وعادة ما ينظر إلى التقنية المستخدمة في قطاع الخدمات على أنها أقل تعقيداً من تلك المستخدمة في قطاع السلع حيث أن التقنية المستخدمة في مجال الأعمال والقادرة على إيجاد الميزة التنافسية للمنظمات عادة ما تكون على ثلاثة أنواع ويمكن أن ينسحب ذلك على قطاع التعليم وهي كالتالي (DANLI, 2014).

- تقنية المنتج وتعلق بتحديد صفات وخصائص مخرجات التعليم واستخداماته.
- تقنية العمليات وتعلق باستخدام المعرفة في عمليات التعليم والتعلم وذلك لتنظيم المدخلات والعمليات التصنيعية.
- تقنية الإدارة وتعلق باستخدام المعرفة في إدارة المؤسسات التعليمية
- علماً بأن وجود التقنية داخل المنظمة يكون على مستويات ثلاث: (أبو سمك، 2002)
- المستوى الفردي حيث يقصد بالتقنية هنا المهارات الشخصية والمعرفة التي يمتلكها الفرد في التنظيم.
- المستوى الوظيفي حيث يقصد بالتقنية الإجراءات والأساليب التي تستخدمها (الوحدات والأقسام) في أدائها لأعمالها.
- المستوى التنظيمي وتتمثل في الطريقة التي يحول التنظيم بها المدخلات إلى مخرجات.

- تطرق الباحث تقنية المعلومات والمزايا التنافسية. وفق تقنيات التعليم.

- طريقة كتابة المراجع وطريقة الاقتباس لم تكون بطريقة الصحيحة.

- تم الإشارة في الباراقراف رقم 2 الى أحد الدراسات ولم تذكر اسم الدراسة ومرجعها.

وتعد تقنية المعلومات بكل أبعادها وقدراتها من الأمور المهمة الإستراتيجية في نقل المعرفة وتوليدها والمشاركة فيها وبالتالي يمكن التأكيد على أن تقنية المعلومات تؤثر على نظام التعليم بالكويت بالمقارنة بالأنظمة التعليمية العالمية وذلك من خلال (TURBAN, ET AL,1999)

- أدت إلى زيادة الإنتاجية من حيث زيادة المخرجات وتقليل التكاليف في النظام التعليمي وذلك من خلال استخدامه لبرامج معالجة العمليات وميكنة الأعمال المكتبية وتخطيط ومراقبة العمليات التعليمية والإدارية وتقليل المدة الزمنية اللازمة لإنجاز المهام والعمليات.
- تحسين إدارة الجودة الشاملة من خلال استخدام الأجهزة والبرمجيات التي تسهم في تحسين عملية جمع البيانات وتلخيصها وتحليلها وإصدار التقارير اللازمة في ضوءها.
- تحسين عملية اتخاذ القرارات باستخدام برامج دعم واتخاذ القرارات.
- تحسين إدارة المعرفة والمعلومات باستخدام الأجهزة والبرمجيات التي تسهل عملية جمع ومعالجة وتخزين واسترجاع المعلومات والبيانات كما تعمل على تطوير البرامج الأكاديمية والفنية التي تستخدم في إيجاد الميزة التنافسية.
- تطوير عملية الإبداع والابتكار التنظيمية من خلال استخدام المعارف المتاحة في المجالات المختلفة حيث أسهمت العمليات الذكية في تسهيل عملية تطوير الخدمات والعمليات التعليمية والإدارية وطرق ووسائل التعليم والتعلم.
- تسهيل عملية إدارة التغيير في النظام التعليمي من خلال الأدوات التكنولوجية مما يؤدي إلى تحسين أداء الجامعات وزيادة كفاءتها وفعاليتها في تحقيقها لأهدافها.
- العمل على تطوير الخدمات المميزة والجديدة من خلال بناء القواعد المعرفية والبرامج الخبيرة.
- تطوير الهيكل التنظيمي للتعليم وإزالة الحدود والفواصل بين الأقسام العلمية والمستويات الإدارية المختلفة مع زيادة التنسيق والتعاون بين نظام التعليم والأنظمة الاجتماعية والاقتصادية الأخرى في تنفيذ الأعمال.
- تعمل تكنولوجيا المعلومات على تطوير الأساليب الإدارية في المنظمة بما يتماشى مع استراتيجيات الإدارة الحديثة في التغيير والقيادة.

- طريقة كتابة المراجع وطريقة الاقتباس لم تكون بطريقة الصحيحة.
- تم الاعتماد على مرجع واحد فقط.
- لم يلخص الباحث النتائج من الطار النظري.
- ولم يوضح ووجود فجوات بحثية
- لم يذكر البحث تعليقه ووجهة نظره على الاطار النظري.
- لم يسند ابعاد متغيرات الدراسة في الاطار النظري.

شكراً...