

أثر بيئة العمل على الإبداع الإداري بمؤسسة قديلة للمياه المعدنية

اعداد : عائشة فؤاد طيار

المقرر: دراسات نقدية1

Lecture No.4



أثر بيئة العمل على الإبداع الإداري بمؤسسة قديلة للمياه المعدنية

Task No.4

المقرر: دراسات نقدية 1

اعداد : عائشة فؤاد طيار

Chapter

01

أثر بيئة العمل على الإبداع الإداري بمؤسسة قديلة للمياه المعدنية جمورة بسكرة



-.بسكرة جمورة المعدنية للمياه قديلة مؤسسة :حالة دراسة الإداري الابداع على العمل بيئة أثر .خشعي ايمان

<http://archives.univ-biskra.dz/handle/123456789/19747>

Chapter

01

التكليف الرابع نقد الورقة البحثية من حيث

اهداف البحث

Chapter

01

تمهيد نقدي

تُعد أهداف البحث من العناصر الأساسية في البناء المنهجي للدراسة العلمية، إذ تمثل الحلقة التي تربط بين

- مشكلة البحث
- تساؤلات الدراسة
- المنهج المستخدم
- والتحليل الإحصائي للنتائج

فالأهداف توضح ما الذي يسعى الباحث إلى تحقيقه من خلال دراسته، ولذلك يجب أن تتسم بالوضوح والدقة وقابلية القياس.

البحث في الدراسة تحليل اهداف

من خلال محتوى الدراسة يتضح أن الباحثة سعت إلى تحقيق مجموعة من الأهداف، أهمها

- التعرف على مستوى الإبداع الإداري داخل المؤسسة محل الدراسة
- تحليل أثر بيئة العمل على الإبداع الإداري
- دراسة تأثير أبعاد بيئة العمل المختلفة مثل الهيكل التنظيمي والتدريب والحوافز والتكنولوجيا وظروف العمل
- تقديم مجموعة من التوصيات التي تسهم في تحسين بيئة العمل وتعزيز الإبداع الإداري

اولا من حيث الوضوح

المشكلة تبدو مفهومة ضمنياً من سياق الدراسة،

:تتميز أهداف الدراسة بدرجة جيدة من الوضوح، حيث ترتبط مباشرة بمتغيري الدراسة الرئيسيين

- بيئة العمل

- الإبداع الإداري

.كما أنها تتماشى مع موضوع البحث وتوسعى إلى تحليل العلاقة بين هذه المتغيرات داخل المؤسسة محل الدراسة

.وهذا يعكس اتساقاً جيداً بين عنوان الدراسة وأهدافها

.

ثانيا من حيث الترابط مع مشكلة البحث

.من الناحية المنهجية يجب أن تكون الأهداف امتدادًا مباشرًا لمشكلة البحث
وفي هذه الدراسة يظهر أن الأهداف ترتبط بالمشكلة التي تتمثل في محاولة فهم تأثير بيئة العمل على مستوى
الإبداع الإداري
وبالتالي يمكن القول إن هناك درجة مناسبة من الاتساق بين المشكلة والأهداف

ثالثا من حيث القابلية للقياس

الأهداف الجيدة يجب أن تكون قابلة للقياس والتحليل الإحصائي. وفي هذه الدراسة تم اختبار العلاقة بين المتغيرات باستخدام تحليل الانحدار الإحصائي. وهذا يدل على أن بعض الأهداف صيغت بطريقة قابلة للاختبار والتحليل: لكن من الناحية النقدية يمكن ملاحظة أن بعض الأهداف جاءت بصيغة عامة مثل

- التعرف على
- دراسة

في حين أن الصياغة الأكاديمية الأكثر دقة تستخدم أفعالاً منهجية مثل

- تحليل
- قياس
- اختبار

لأن هذه الأفعال تعكس طبيعة البحث الكمي

رابعاً من حيث شمولية الاهداف

:تغطي أهداف الدراسة الجوانب الأساسية لموضوع البحث، حيث تشمل

- البعد النظري المرتبط بمفهوم الإبداع الإداري
 - والبعد التطبيقي المرتبط ببيئة العمل داخل المؤسسة
- وهذا يعد جانباً إيجابياً لأنه يربط بين الإطار النظري والتطبيق الميداني

.

.

خامسا من حيث التسلسل المنطقي للأهداف

الأهداف في الدراسات العلمية يفضل أن تكون مرتبة وفق تسلسل منطقي يبدأ من

- التعرف على المفاهيم الأساسية
- تحليل العلاقة بين المتغيرات
- اختبار الفروض
- تقديم التوصيات

وفي هذه الدراسة يظهر أن الأهداف تتبع هذا التسلسل بشكل مقبول، حيث انتقلت من التعرف على الظاهرة إلى تحليل العلاقة بين المتغيرات ثم تقديم التوصيات.

.

التقييم النهائي لأهداف البحث

يمكن تلخيص التقييم النقدي لأهداف البحث كما يلي

- ✓ الأهداف واضحة وترتبط بموضوع الدراسة
- ✓ هناك اتساق جيد بين الأهداف ومشكلة البحث
- ✓ بعض الأهداف قابلة للاختبار باستخدام التحليل الإحصائي

لكن في المقابل

- بعض الأهداف صيغت بصيغة عامة وتحتاج إلى دقة منهجية أكبر
- "تحليل" و "قياس" كان من الأفضل استخدام أفعال بحثية أكثر تحديدًا مثل
- كان من الممكن تنظيم الأهداف بشكل أكثر وضوحًا من العام إلى الخاص

يتضح من التحليل أن أهداف الدراسة جاءت متسقة مع موضوع البحث ومشكلته، كما أنها ركزت على تحليل العلاقة بين بيئة العمل والإبداع الإداري.

ومع ذلك فإن صياغة بعض الأهداف كانت بحاجة إلى مزيد من الدقة المنهجية واستخدام أفعال بحثية أكثر تحديدًا تعكس طبيعة التحليل الإحصائي المستخدم في الدراسة



Chapter

04

الخاتمة

خاتمة التكميف الرابع



Thank You