

صحافة البيانات

المحاضرة التاسعة

DGM 231

أشكال التصورات والمخططات
البصرية في صحافة البيانات
(الرسوم البيانية والمخططات)

إعداد
د/ نهلة صلاح



محاور المحاضرة

أولاً: أشكال التصورات والمخططات البصرية في صحافة البيانات.

- الجداول.
- شبكة العلاقات.
- السلاسل الزمنية.
- السحابة الكلامية.
- الخرائط الجغرافية.
- الرسوم البيانية والمخططات.

ثانياً: اختيار الشكل البصري والرسم البياني المناسب.

ثالثاً: أدوات الذكاء الاصطناعي التي تستخدم في إنتاج التوضيحات البصرية للقصص الصحفية المدفوعة بالبيانات.

أولاً: أشكال التصورات والمخططات البصرية في صحافة البيانات

1. الجداول Tables:

تعد الجداول أحد أهم الأدوات التي تستخدم مع القصص الصحفية المدفوعة بالبيانات و تكون الجداول من مجموعة من الخلايا التي تتكون من عدد من الصفوف والأعمدة المتقاطعة رأسياً وأفقيًا وتستخدم الجداول في عرض البيانات و تنظيمها، ويمكن أن يضع الجدول داخل الموضوع الصحفي لاستكمال بعض البيانات أو نظام القصة، ويمكن أن يكون موضوع مستقلًا بذاته لا يتبع قصة ما.

رياضة
المصري

ترتيب الدوري المصري الممتاز

النادي	عدد النقاط
1 الزمالك	45
2 بيراميدز	42
3 الأهلي	36
4 مصر المقاصة	30
5 المقاولون	28
6 الإنتاج الحربي	28
7 المصري	26
8 طلائع الجيش	25
9 سموحة	25
10 حرس الحدود	24

فوز ● تعادل ● خسارة ●

أولاً: أشكال التصورات والمخططات البصرية في صحافة البيانات

■ ويعتبر الجدول أداة جيدة لتقديم مجموعة كبيرة من البيانات والأرقام، ويستطيع القارئ من خلاله عقد المقارنات بين المتغيرات المختلفة واستخلاص الاتجاهات والنتائج بطريقة سهلة ودقيقة.

■ ويفضل عند تصميم الجدول استخدام خطوط رقيقة للفصل بين الخلايا، أو استخدام شبكات ظليلة خفيفة لتظليل هذه الخلايا وفصلها عن بعضها البعض، بشكل لا يؤثر على تشتيت انتباه القارئ تجاه البيانات التي يعرضها الجدول.

200 قرش
زيادة في قيمته

يستعيد مكانته أمام الدولار الأمريكي

■ ارتفع 20 قرشاً منذ بداية تعاملات شهر يناير 2020

الجنينة المصري

www.akhbarelyom.com

شراء	بيع	انخفاض قيمة الدولار	الشهر	شراء	بيع
17.78	17.88	18 قرشاً	يناير	17.60	17.70
17.6	17.7	14 قرشاً	فبراير	17.46	17.56
17.46	17.56	20 قرشاً	مارس	17.26	17.36
17.26	17.36	14 قرشاً	أبريل	17.12	17.22
17.12	17.22	37 قرشاً	مايو	16.75	16.85
16.75	16.85	10 قروش	يونيو	16.65	16.75
16.65	16.75	12 قرشاً	يوليو	16.53	16.63
16.53	16.63	3 قروش	أغسطس	16.50	16.60
16.50	16.60	27 قرشاً	سبتمبر	16.23	16.33
16.23	16.33	14 قرشاً	أكتوبر	16.09	16.19
16.09	16.19	4 قروش	نوفمبر	16.05	16.15
16.05	16.15	6 قروش	ديسمبر	15.99	16.09

www.akhbarelyom.com

إعداد: شيماء مصطفى | إنفوجراف | حسام حسني | alakhbargate | akhbarelyomtv | akhbarelyom | الف

أولاً: أشكال التصورات والمخططات البصرية في صحافة البيانات

2. شبكة العلاقات:

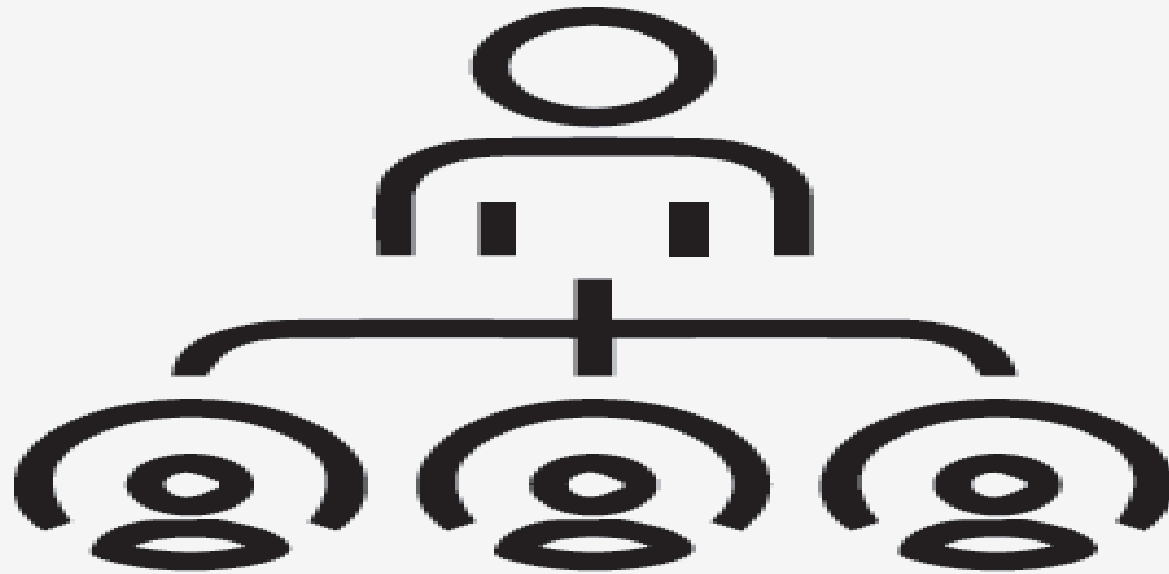
هذا النوع من التصميمات البصرية يبين كيف تتربط الأشياء أو الأشخاص من خلال استخدام الدوائر وخطوط الارتباط لتمثيل صلتهم ببعضهم، وتساعد شبكات العلاقات مصمم البيانات على توضيح أنواع العلاقات بين مجموعة مختلفة من الأشخاص ذات الصلة بنشاط محدد. وعادة ما يتم رسم الدوائر على نحو مماثل مع حجم البيانات، ويمكن أن تستخدم الصور والرموز بدلاً من الدوائر وعادة ما يتم عرض الرابط كخطوط اتصال بين الدوائر.



شبكة علاقات عنكبوتية

تستخدم لرسم العلاقات التي لا يوجد بينها ترتيب وظيفي وتقتصر فقط على تداخل المصالح

أولاً: أشكال التصورات والمخططات البصرية في صحافة البيانات



شبكة علاقات ذات الطابع الهرمي
تستخدم في رسم العلاقات بين الأشخاص
مثل هيكل التنظيمات أو المجالس الإدارية

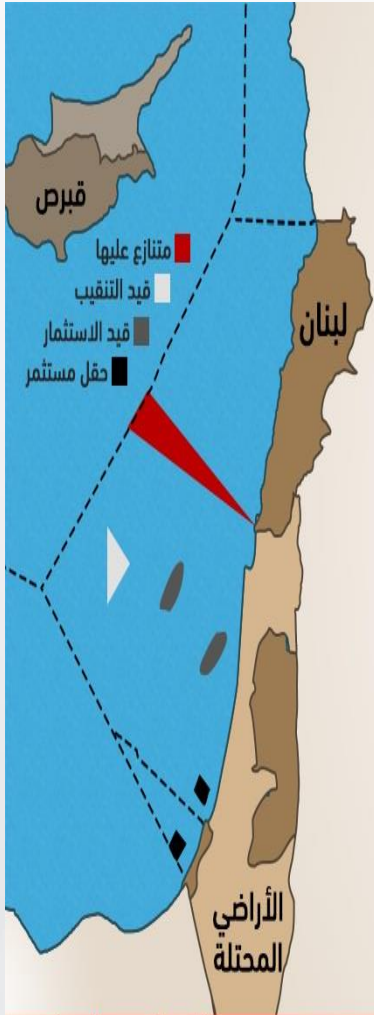
أولاً: أشكال التصورات والمخططات البصرية في صحافة البيانات

3. السلاسل الزمنية Time line:

هي عبارة عن مخططات زمنية تستخدم لعرض قائمة من الأحداث وفقاً لترتيب زمني، فالوظيفة الأساسية لهذا المخطط توصيل المعلومات المتعلقة بالوقت للقارئ، إما للتحليل أو لتقديم قصة أو عرض للتاريخ بشكل بصري، وتعمل المخططات الزمنية على مقياس يعرض الأحداث في تسلسل زمني، ويمكن دمج الأشكال الأخرى لتصوير البيانات مع السلاسل الزمنية لإظهار كيف تتغير البيانات الكمية بمرور الوقت.

الحدود البحرية بين لبنان وإسرائيل

نزاع تاريخي على منطقة تبلغ 860 كم² في عمق «المتوسط»



2006	صراع حدودي بين دول المنطقة على النفط والغاز
2007	لبنان يرسم حدوده مع قبرص ويخسر 800 كم من مياهه
2009	إسرائيل تكتشف حقل «تامار» للغاز
2010	إسرائيل ترسم حدودها مع قبرص.. ومقترح لبناني أحادي للأمم المتحدة
2011	إسرائيل تتقدم بإحداثياتها البحرية من جانب واحد للأمم المتحدة
2012	لبنان يرفض مقترحاً أمريكياً لتقاسم الجانبين المياه المتنازع عليها
2018	لبنان يوقع عقوداً للتنقيب عن الغاز في المياه المتنازع عليها
2019	مبادرة لبنانية لبدء محادثات لكنها تعطلت واتهمت إسرائيل «حزب الله» بعرقلتها
مارس 2020	«بومبيو» يدعو لاستئناف المحادثات
سبتمبر 2020	مصر تدشن سوق إقليمي للغاز شرق المتوسط، ولبنان يغيب
أكتوبر 2020	مفاوضات بشأن «إطار اتفاق» حول الترسيم بوساطة أمريكية

أولاً: أشكال التصورات والمخططات البصرية في صحافة البيانات

التسلسل الزمني لتحرير أسعار الوقود



ويستخدم هذا النمط بشكل كبير مع معظم القصص الصحفية المدفوعة بالبيانات ويساعد في عقد المقارنات بين المتغيرات خلال فترة زمنية معينة، ويوجه القارئ للتغيرات التي حدثت على هذه المتغيرات، والسلاسل الزمنية تقدم بيانات متعلقة بتاريخ شيء ما، حيث يمكنها المزج بين النص والزمن والصور وتقدم البيانات والمعلومات بطريقة سهلة وجذابة يستطيع القارئ أن يتعرف على تاريخ الشخصية أو القضية في وقت قصير، بالإضافة إلى أنه يعد أحد الأدوات المستخدمة في قصص صحافة البيانات بكثرة.

الجمعة 03 أكتوبر 2019

بنزين 80	6.50 جنية
بنزين 92	7.75 جنية
بنزين 95	8.75 جنية
سولار	6.75 جنية

الجمعة 05 يوليو 2019

بنزين 80	6.75 جنية
بنزين 92	8 جنيهات
بنزين 95	9 جنيهات
سولار	6.75 جنية
أسطوانة البوتاجاز	65 جنيها
المازوت	4500 جنية

الجمعة 10 إبريل 2020

بنزين 80	6.25 جنية
بنزين 92	7.50 جنية
بنزين 95	8.50 جنية

الجمعة 02 يناير 2020

بنزين 80	6.50 جنية
بنزين 92	7.75 جنية
بنزين 95	8.75 جنية
سولار	6.75 جنية

الأربعاء 8 أكتوبر 2020

بنزين 80	6.25 جنية
بنزين 92	7.50 جنية
بنزين 95	8.50 جنية

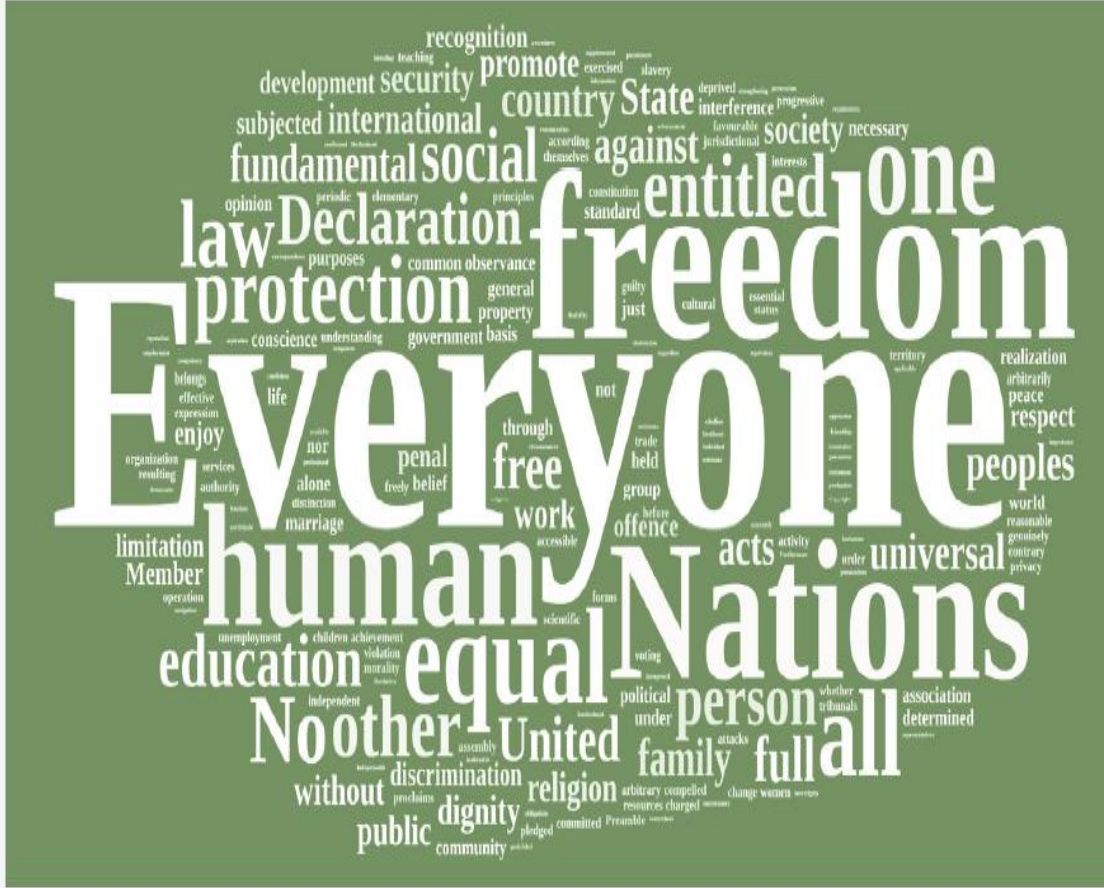
الأربعاء 8 يوليو 2020

بنزين 80	6.25 جنية
بنزين 92	7.50 جنية
بنزين 95	8.50 جنية

أولاً: أشكال التصورات والمخططات البصرية في صحافة البيانات

4. السحابة الكلامية :

تتيح السحابة الكلامية رسم الكلمات الأكثر استخدامًا من قبل مصدر الأخبار، ثم توضيحها عن طريق تكبير الكلمات المستخدمة بشكل متكرر، ويتم استخدامها لتحليل الخطابات العامة ورسائل الشركات أو المسؤولين التنفيذيين للأعمال أو صناع السياسات الاقتصادية.



نموذج للسحابة الكلامية

أولاً: أشكال التصورات والمخططات البصرية في صحافة البيانات

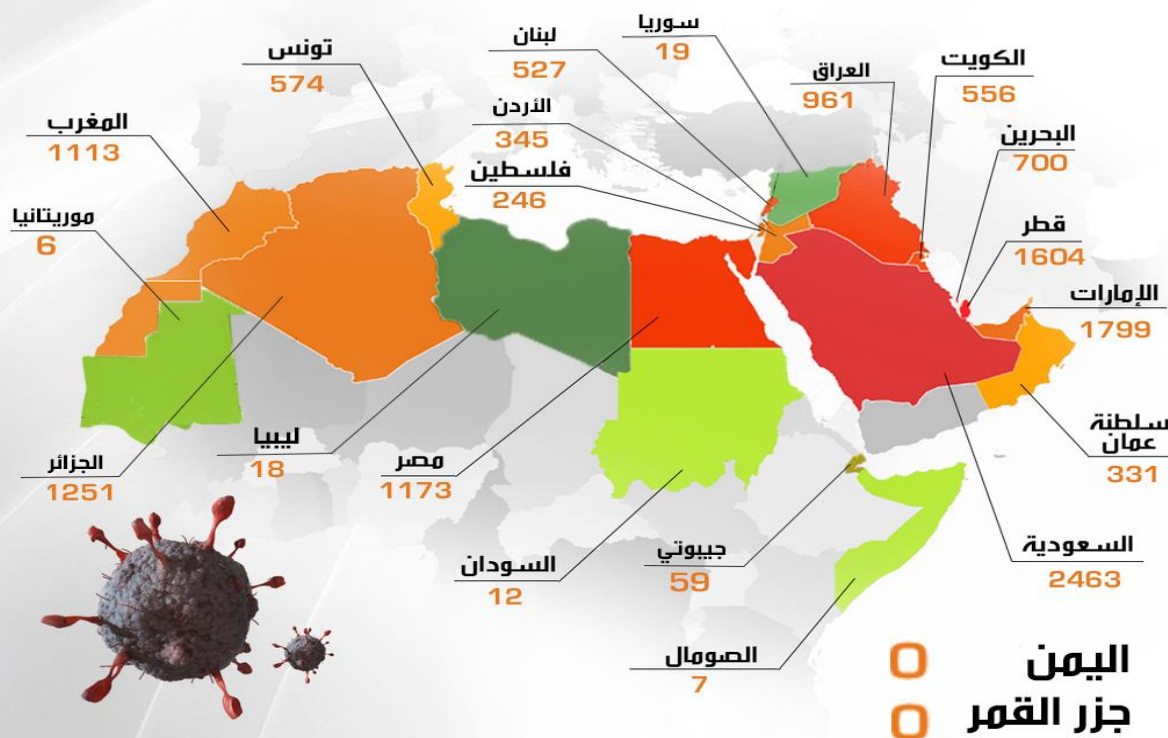
5. الخرائط الجغرافية Maps:

تعد الخرائط أحد أهم الأدوات المستخدمة في السرد البصري للبيانات، حيث تجيب للقارئ على السؤال المتعلق بأين وقع الحدث؟، ويصبح وجود الخرائط ضروريًا حين تتناول الأخبار أو الموضوعات مناطق جغرافية لا يسهل على القارئ معرفة أماكنها الصحيحة، وتعد الخرائط أحد أكثر الأشكال البصرية شيوعًا و فائدة في وسائل الإعلام في الوقت الراهن، فهي سهلة الاستخدام وتقدم إلى القراء معلومات مهمة يمكن استخدامها في المساعدة على شرح الأحداث المرتبطة بالمواقع الجغرافية.

www.midocean.ae

كورونا في الوطن العربي

عدد الإصابات لتاريخ 6 أبريل 2020



arabic.rt.com/infographics

المصدر: WHO



أولاً: أشكال التصورات والمخططات البصرية في صحافة البيانات



- وعاده ما تستخدم الخرائط لتدعيم القصص الإخبارية أو الأنفوجرافيك وتتخذ الخرائط عدة أشكال من أهمها:

أ. خرائط موقع الحدث locator maps:

تستخدم في توضيح الأماكن التي تجري فيها الأحداث، أي أنها تخبر القارئ أين يدور الحدث أو القصة الخبرية، مثل: الخرائط التي تنشر وقت الحروب.

أولاً: أشكال التصورات والمخططات البصرية في صحافة البيانات

أهم صادرات الدول العربية



ب. الخرائط التفسيرية

:Explanatory Maps

تستخدم الخرائط التفسيرية لتوضيح الأحداث وغالباً ما تستخدم في حكاية القصة الصحفية، فهي تشرح تطور حدث ما وتستخدم عليها الرسوم والأشهر وكثير من الأدوات لتشرح للقارئ ماذا حدث؟ وكيف حدث؟.

أولاً: أشكال التصورات والمخططات البصرية في صحافة البيانات

ج. خرائط التدفق Flow Maps :

تظهر خرائط التدفق حركة المعلومات أو الأشياء من موقع إلى آخر و مقدارها بشكل جغرافي، تستخدم خرائط التدفق عادة لإظهار بيانات هجرة الأشخاص من دولة ما لأخرى، وكذلك حجم صادرات دولة ما بالنسبة لدولة أخرى.



أولاً: أشكال التصورات والمخططات البصرية في صحافة البيانات

د. خرائط الفقاعات Bubble Maps:

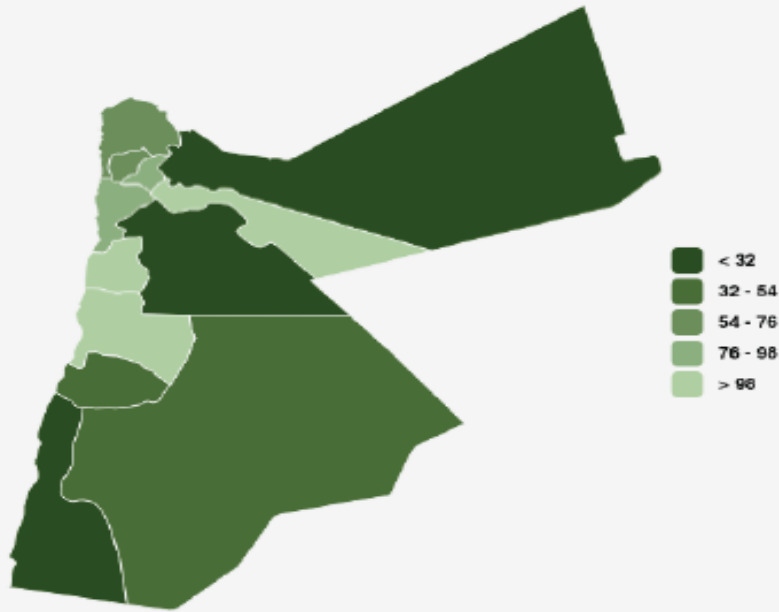
من خلال هذا النوع يتم عرض البيانات والمعلومات باستخدام دوائر فوق منطقة جغرافية محددة، وتتناسب مساحة الدائرة مع قيمتها في البيانات، تعد هذه الخرائط وسيلة جذابة وسهلة للمقارنة بين الدول و المتغيرات المختلفة، ولكن يعاب عليها أنها إذا زاد عدد الدوائر على الخريطة وكبر حجمها يحدث تداخل بين الفقاعات وبالتالي لا تنقل بالمعنى والنسب بشكل سليم.



أولاً: أشكال التصورات والمخططات البصرية في صحافة البيانات

هـ. خرائط الدرجات اللونية : choropleth Map

□ تعتمد هذه الخرائط على الدرجات اللونية في تحقيق التباين بين المتغيرات، من خلال تمثيل كل منطقة جغرافية بلون معين ويمكن استخدام درجات مختلفة من الغامق إلى الفاتح لتحقيق التباين بين البيانات، حيث تأخذ القيمة الكبيرة الدرجات الغامقة بينما تأخذ القيم الصغيرة الدرجات اللونية الفاتحة، مع وضع مفتاح للخريطة يبين قيمة كل درجة لونية.



خرائط الدرجات اللونية
تقارن بين متغيرين على الأقل وتأخذ الألوان
تدرجاً مختلفاً لتمثيل قيم البيانات.

أولاً: أشكال التصورات والمخططات البصرية في صحافة البيانات

□ ومن الجوانب السلبية لاستخدام اللون على الخريطة هو أنه لا يمكن للقارئ قراءة القيم أو مقارنتها بدقة من الخريطة بسبب تضارب الألوان، كما أن المناطق الكبيرة تبدو أكثر تركيزاً من المناطق الأصغر، لذلك يتأثر تصور المشاهد للقيم المظلمة.

Women's Presence In National Parliaments

Proportion of seats held by women in national parliaments in 2015



© StatistaCharts Source: World Bank

statista

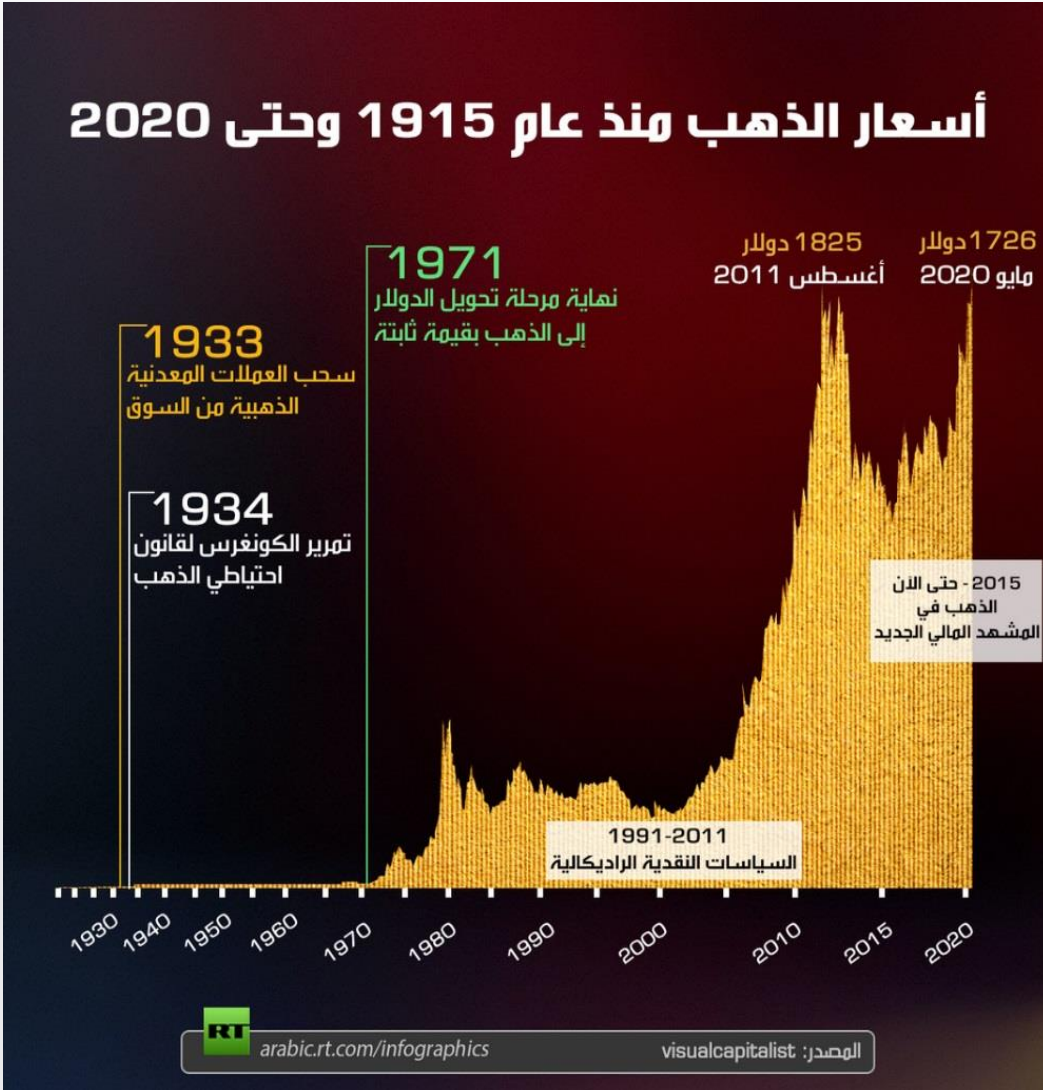
مثال على خرائط الدرجات اللونية

تظهر الخريطة حجم مشاركة المرأة في البرلمان في كافة بلدان العالم، وتمثل درجات اللون الأزرق حجم ونسب المشاركة في كل بلد

أولاً: أشكال التصورات والمخططات البصرية في صحافة البيانات

6. الرسوم البيانية والمخططات Charts & Graphs:

تعد الرسوم البيانية charts أكثر أنواع الرسوم الإحصائية استخداماً في قصص صحافة البيانات وهي في أبسط تعريفاتها عبارة عن نوع من الرسوم التي تقدم وتنظم مجموعة من البيانات والأرقام المتعددة التي تعبر عن مجموعة من المتغيرات التي تجاوب على أسئلة محددة، حتى يمكن الحصول على الجواب الصحيح بشكل بصري.



أولاً: أشكال التصورات والمخططات البصرية في صحافة البيانات

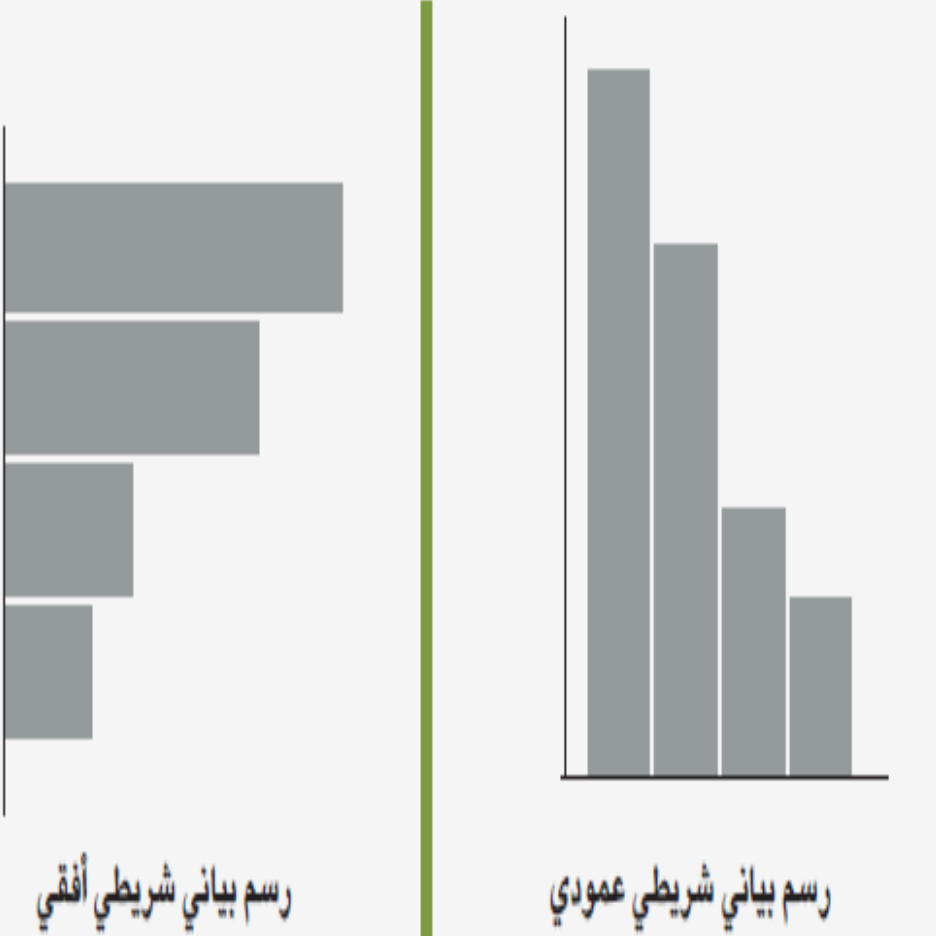
- وتوجد أنواع عديدة من الرسوم البيانية التي تستخدم في السرد البصري للقصص، وتؤدي كل واحدة منها وظيفة معينة، ويمكن استعراض أهم هذه الأنواع وأكثرها استخداماً فيما يلي:



أولاً: أشكال التصورات والمخططات البصرية في صحافة البيانات

أ. الرسم البياني الشريطي:

المخطط الشريطي هو أحد أكثر الأنواع شيوعًا بين المخططات، ويمكن أن يستعمل لإظهار المقارنات العددية بين القيم، ويمثل كل شريط فئة محددة، ويشير طول الشريط إلى القيمة ويمكن أن يرسم المخطط الشريطي إما أفقيًا أو عموديًا، ومن الأفضل أن ترتب الشرائط ترتيبًا ملائمًا، عادة ما يكون الترتيب حسب الحجم هو الأفضل ما لم يكون هناك ترتيب طبيعي واضح كالعمر أو الزمن.



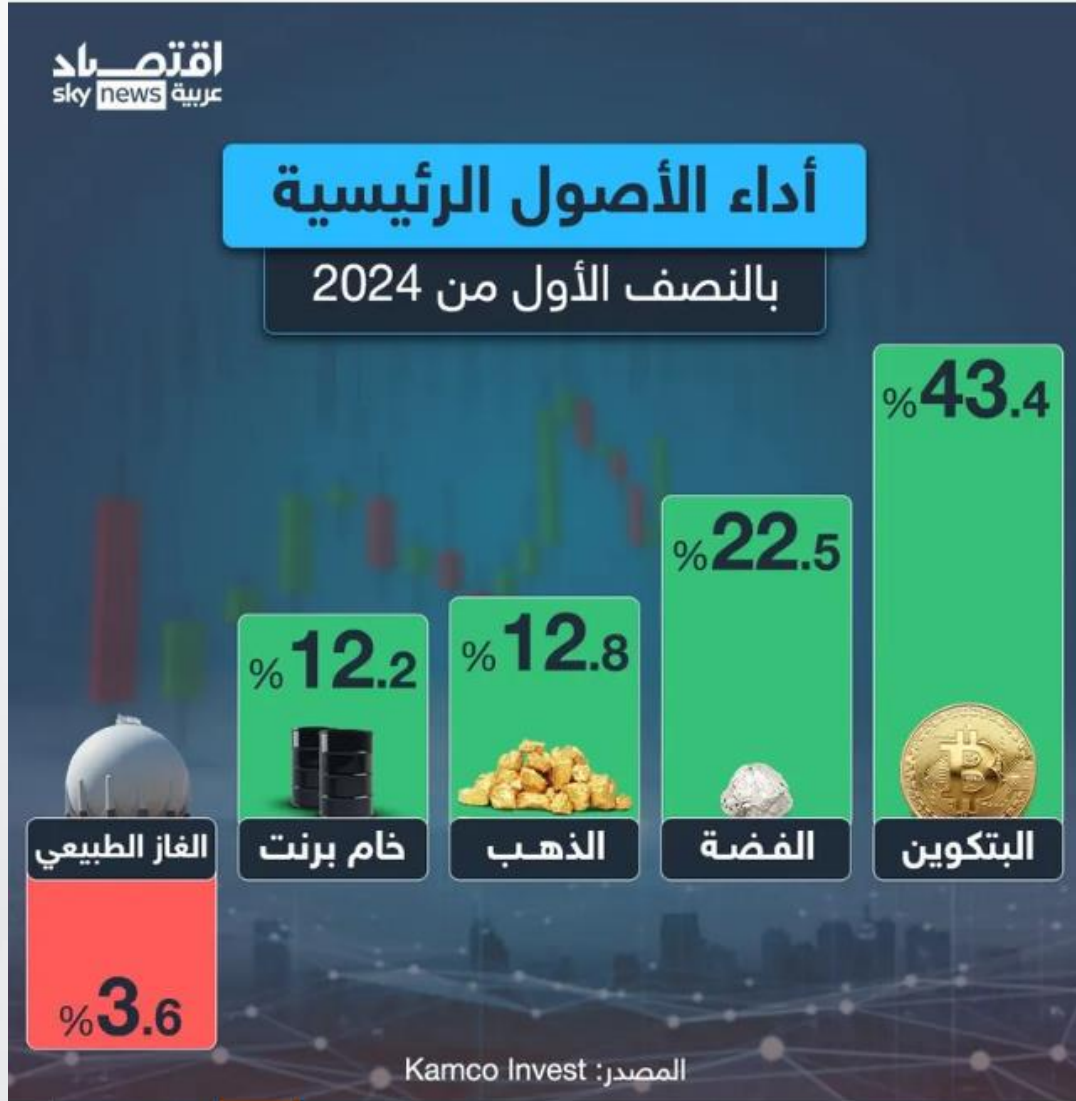
أولاً: أشكال التصورات والمخططات البصرية في صحافة البيانات

وتوجد أنواع مختلفة من الشرائط و الأعمدة البيانية سواء كانت أفقية أو رأسية يمكن عرضها فيما يلي:

1. الشرائط والأعمدة المفردة :

يقدم الشريط البياني المفرد مجموعة من البيانات والأرقام حول متغير واحد كان يقيس أرباح أحد المنتجات خلال فترة زمنية معينة سواء صعوداً أو هبوطاً، ويتميز هذا النوع بسهولة فهمه من جانب غير المتخصصين، حيث يقدم مقارنات سهلة تعتمد على طول أو قصر الشريط واتجاهه سواء إيجابياً أو سلبياً، كما أنه يمكن عرض البيانات من خلاله سواء أفقياً أو رأسياً، وفقاً لما يتناسب مع طبيعتها.

www.midocean.ae



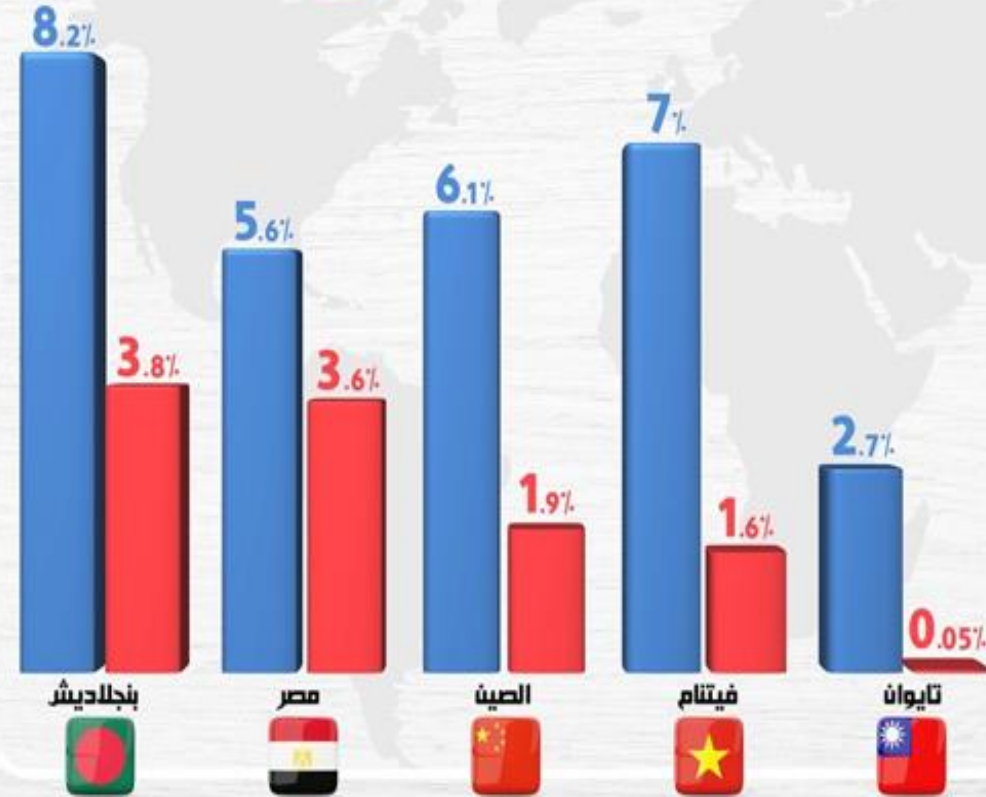
أولاً: أشكال التصورات والمخططات البصرية في صحافة البيانات

2. الشرائط والأعمدة المزدوجة:

تقارن بين عدة متغيرات بينهم علاقة ويختلف هذا النوع من النشاط البياني المفرد، في أنه يقدم مجموعة من البيانات والأرقام عن أكثر من متغير في رسم واحد، حيث ترسم هذه المتغيرات جنباً إلى جنب على نفس الرسم البياني، مع تمييز كل شريط بلون معين يختلف عن الشريط الثاني، وقد يشكل هذا النوع من الشرائط البيانية صعوبة على القارئ العادي في عقد المقارنات وفهمها واستخلاص النتائج في حالة كثرة عدد المتغيرات و الفئات التي تدرج تحته.

مصر ضمن خمسة اقتصادات فقط
متوقع لها أن تحقق نمواً في 2020
من الدول المتضمنة بالتصنيف

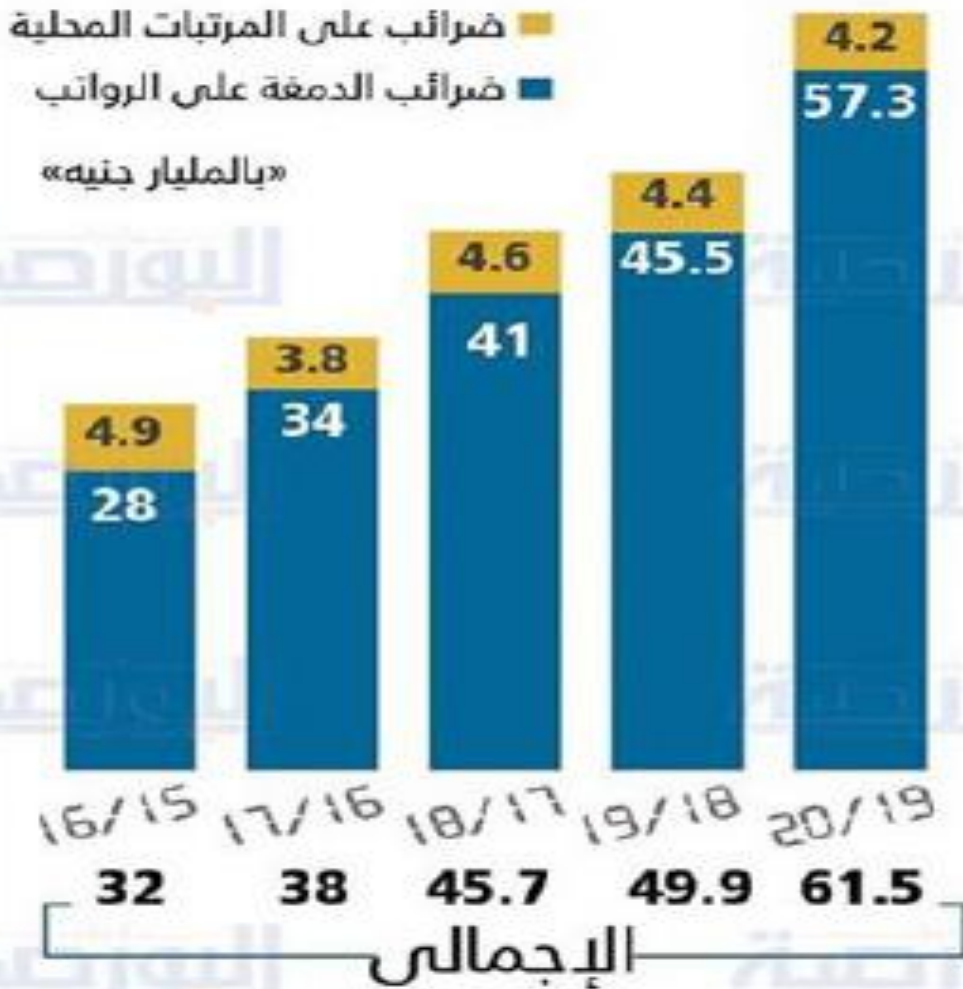
معدل النمو 2020
معدل النمو 2019



أولاً: أشكال التصورات والمخططات البصرية في صحافة البيانات

3. الشرائط والأعمدة المركبة:

هي مجموعة من الشرائط متعددة البيانات متراسة بجوار بعضها في شريط بياني واحد سواء أفقياً أو رأسياً، وتختلف فئات المتغير فيما بينها باختلاف اللون أو درجة التظليل، و تستخدم للمقارنة بين مجموعات فرعية من البيانات خلال فترة زمنية واحدة، وترتب المجموعات الفرعية عند خط الأساس ويصعب المقارنة بين المجموعات الفرعية الأخرى، ويعاب على هذا النوع صعوبة المقارنة بين الاختلافات الموجودة بين البيانات الصغيرة، كما أنه توجد صعوبة أيضاً في المقارنة بين المتغيرات المختلفة عند حالة عدم تساوي بداية الشرائط مع بعضها البعض.



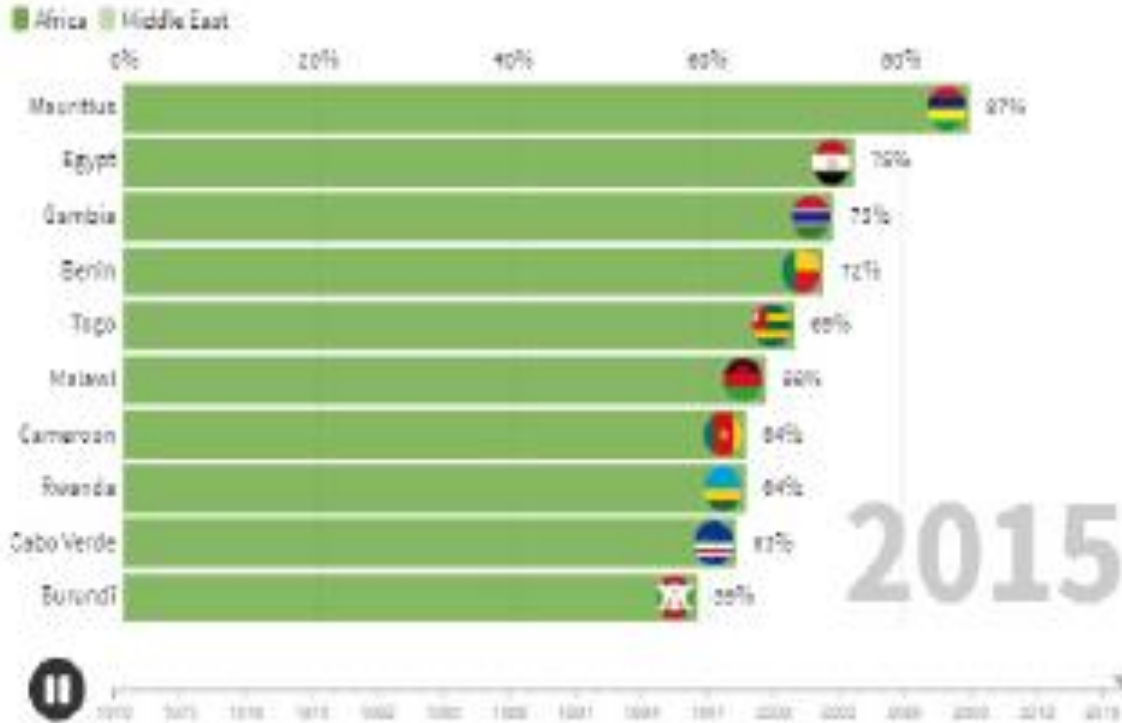
أولاً: أشكال التصورات والمخططات البصرية في صحافة البيانات

4. الشرائط والأعمدة التفاعلية:

وهي نفس الشرائط والأعمدة البيانية لكنها تتسم بالتفاعلية والحركة، حيث يمكن خلالها عرض كم أكبر من البيانات والأرقام عن الشرائط الثابتة، وتستخدم هذه الشرائط بكثرة مع القصص الكبيرة والمعقدة؛ حيث بمجرد النقر القارئ على شريط ما ينقله إلى شريط آخر ببيانات أخرى.

How Much of the Agricultural Land is Arable

This graph shows how arable are the agricultural land available in each country in the Middle East and Africa country is arable. Notice how Egypt had the highest rate of arable agricultural land, however the value dropped after 1989. In 2007, Egypt the amount of arable agricultural land dropped to its lowest rate throughout the decades.



Source: World Bank Development Indicators

أولاً: أشكال التصورات والمخططات البصرية في صحافة البيانات

ب. رسم بياني خطي:

يعد الرسم البياني الخطي هو الخيار الأفضل لتمثيل سلسلة من القيم تتبدل بمرور الوقت، وفي بعض الأحيان يفضل استخدام مخطط الرسم البياني الخطي لأنه الأفضل لعرض اتجاه البيانات، وأحد الأعراف الأساسية لرسمه هي الرسم البياني الخطي هي أن يمثل المحور السيني الزمن و يمثل المحور الصادي الكميات أو القيم، ويمكن أن يستخدم أكثر من خط واحد لعرض كيف يتغير أكثر من عنصر خلال الزمن، لكن كثرة الخطوط يمكن أن تربك القارئ، فيجب أن تتجنب وضع أكثر من ثلاثة خطوط في الرسم.

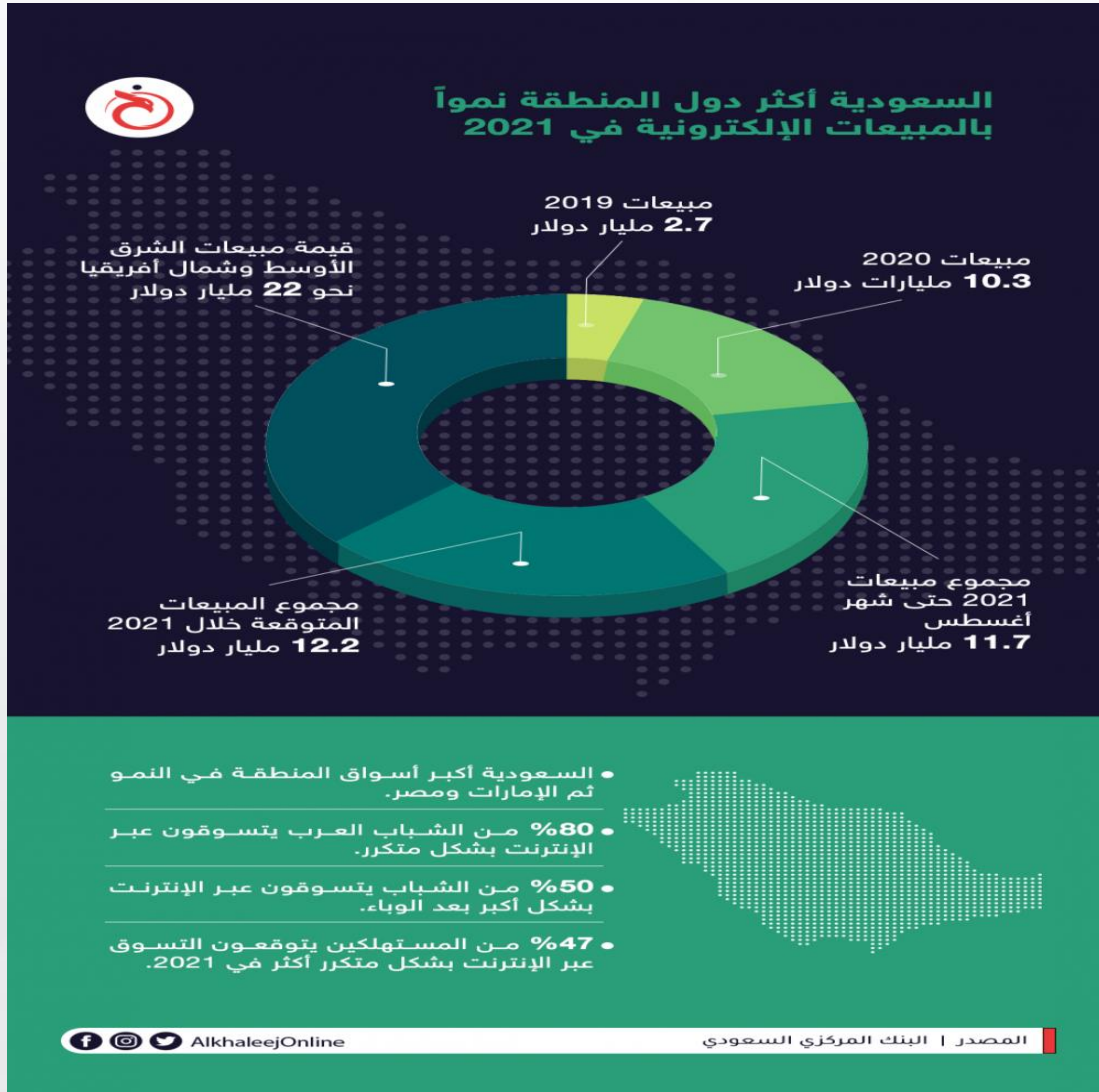


أولاً: أشكال التصورات والمخططات البصرية في صحافة البيانات

ج. المخطط الدائري:

■ هو وسيلة بصرية لعرض توزيع مجموعات البيانات بين فئات مختلفة لإظهار النسبة المئوية لكل فئة منها من خلال تقسيم الدائرة إلى قطاعات نسبية يمثل كل جزء منها نسبة كل فئة، و تمثل الدائرة كاملة المجموع الكلي لجميع البيانات أي ما يعادل 100%، تقل فائدة المخططات الدائرية إذا تشابهت أحجام الحصص، لأنه سيكون من الصعب على القارئ التقاط الفروق الدقيقة بين أحجام الشرائح.

■ ولتجنب وجود الكثير من الشرائح في المخطط الدائري نقم بترتيب الشرائح من الأكبر إلى الأصغر.



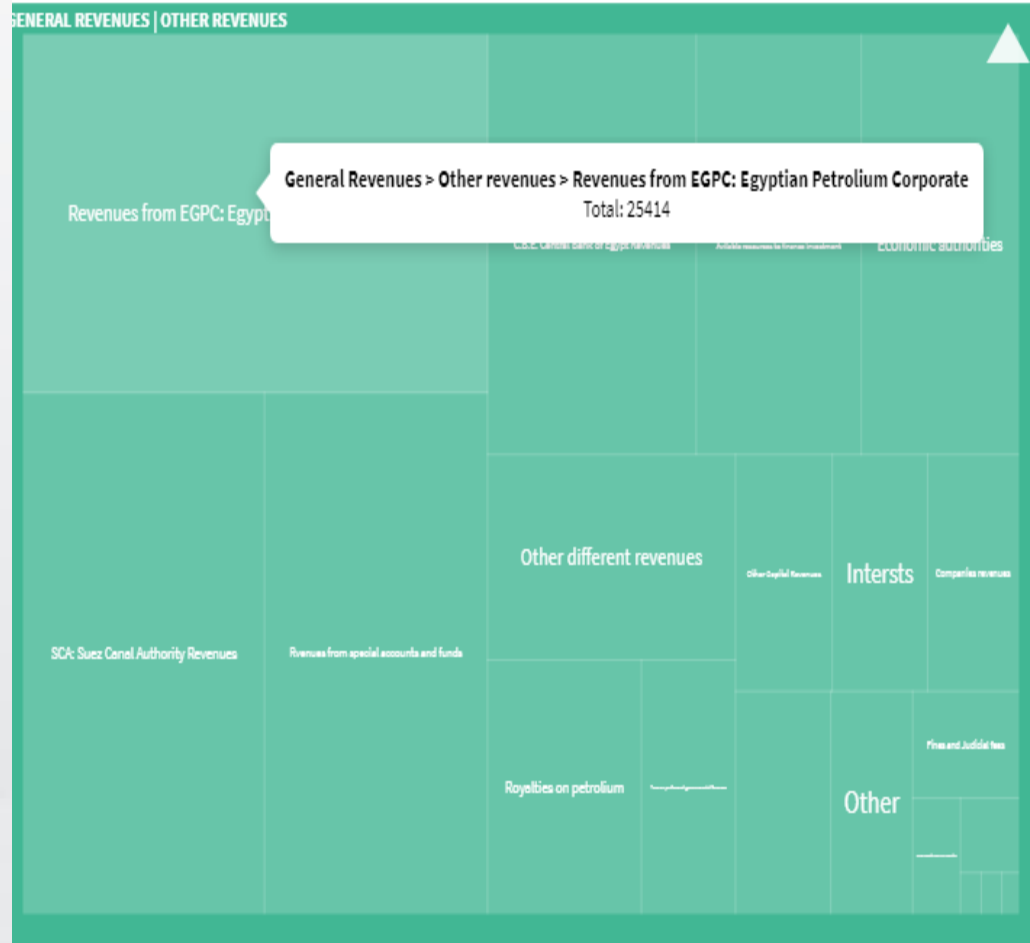
أولاً: أشكال التصورات والمخططات البصرية في صحافة البيانات

د. مخطط الخرائط الشجرية Tree Map:

هي عبارة عن عدة مربعات مستقرة داخل بعضها البعض، وتشير مساحة كل مربع إلى الكمية التي يمثلها، سواء بذاته أو كمجموع لمحتوياته، فهي تعد واجهة مدمجة لرسم خرائط لكيان ما والأجزاء المكونة له، ويتم استخدامها لوضع توضيح مرئي لبورصة سوق الأسهم حسب كل قطاع وكل شركة أو للغة برمجة حسب التصنيفات الرئيسية والفرعية، كما يوضح الشكل التالي خريطة شجرية للموازنة العامة في مصر بين فترتين رئاسيتين للرئيس عبد الفتاح السيسي، كل مربع يحمل بيانات معينة يستطيع القارئ من خلال الضغط على كل مربع معرفة العلاقات بين الفترات المختلفة والمقارنة بينها.

Egypt's General Budget 2014/2015

Interactive Treemap - Click to discover more details



أولاً: أشكال التصورات والمخططات البصرية في صحافة البيانات

The Data Visualisation Catalogue

About • Blog • Shop • Resources

ES Español FR Français RU Русский TR Türkçe CN 中文



One School = Thousands of Dreams
Education is the Strongest Lever to Impact the Livings

How Can I Help?

Search by Function

View by List



Arc Diagram

Area Graph

Bar Chart

Box & Whisker Plot

Brainstorm

Bubble Chart

□ يحتوي موقع [The Data Visualisation Catalogue](https://www.thinkinghuts.com/)

على عدد من الأنواع المختلفة للرسوم البيانية، كما يوضح تعريف كل نوع والغرض من استخدامه بالإضافة إلى عرضه لعدد من التطبيقات والأدوات التي تساعد مصمم البيانات في تصميم كل منها.

□ يمكنكم الدخول إلى موقع كتالوج تصور البيانات من خلال الرابط التالي:

[The Data Visualisation Catalogue](https://www.thinkinghuts.com/)

ثانيًا: اختيار الشكل البصري والرسم البياني المناسب



- الرسم البياني المناسب يساعد في عرض القصة الصحفية في شكل دقيق ويعطي قراءة واضحة للبيانات، ويمكن القول بأن الرسم البياني الجيد هو الذي يروي قصة كاملة بمفرده، و يساعد القارئ على فهم البيانات، لذلك فإنه اختيار رسم غير صحيح قد يؤدي إلى إفساد محتوى القصة الصحفية ويعيق القارئ عن إدراك معنى البيانات، ولتضمن أن تتم عملية اختيار الرسم البياني المناسب بدقة عليك بتحديد نوع المخطط وفقا للهدف من استخدامه كما يلي :

ثانيًا: اختيار الشكل البصري والرسم البياني المناسب



1. التعبير عن الوقت:

□ المخطط الخطي : يبرز المسارات المحتملة في البيانات.

□ مخطط الأعمدة: يبرز المقارنة بين القيم الفردية.

2. المقارنة:

□ مخطط الأعمدة يستخدم لمقارنة قيم مصنفة.

ثانيًا: اختيار الشكل البصري والرسم البياني المناسب



3. الترتيب:

□ مخطط أعمدة أفقي: يظهر ترتيب القيم.

4. الجزء بالنسبة لكل:

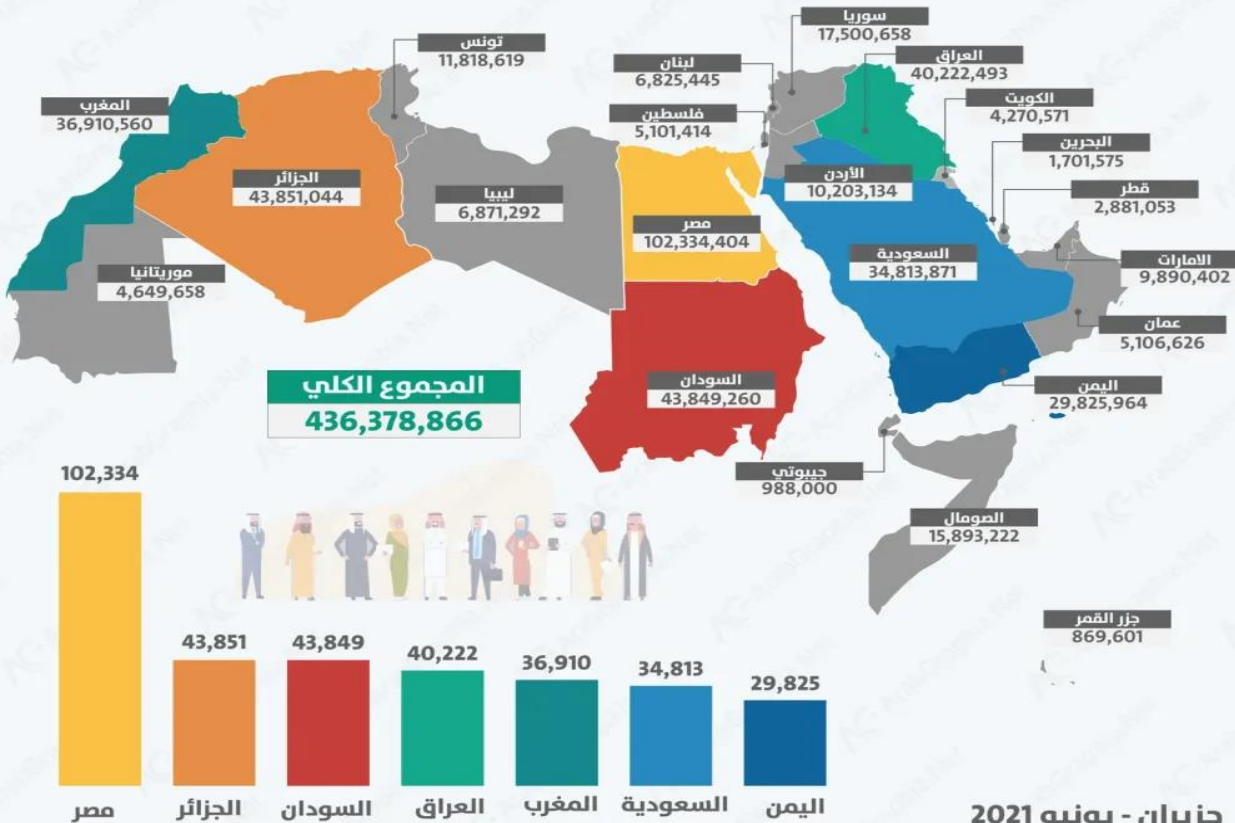
□ المخطط الدائري: يقارن القيم المئوية.

5. الارتباط:

□ المخطط البياني المبعثر: يظهر التوزيع والارتباطات بين مقياسين.

ثانيًا: اختيار الشكل البصري والرسم البياني المناسب

التعداد السكاني في الوطن العربي 2021



حزيران - يونيو 2021
المصدر : Worldometers

6. معلومات جغرافية:

□ خرائط الألوان الحرارية: تبرز البيانات الجغرافية عبر تلوين المناطق الجغرافية وفقا لقيمهم المتعلقة بالمقياس.

7. المخطط الفقاعي الجغرافي:

□ تبرز البيانات الجغرافية بإظهارهم على شكل فقاعات متباينة في الحجم على الخريطة.

ثانيًا: اختيار الشكل البصري والرسم البياني المناسب

وبالعودة إلى أساسيات العمل الصحفي، فجميعنا يعرف الأسئلة الأساسية التي نسعى جاهدين لإيجاد الرد عليها، عندما نحصل على خبرًا معينًا، وهي الأسئلة المعروفة التي تبدأ بـ "من" "ماذا" "أين" "متى" "لماذا" و "كيف" يمكننا الاستعانة بها إذا لم نتمكن من تحديد الهدف الملائم لعرض البيانات.

ويستعرض النموذج التالي أنماط الرسوم البيانية التي تتناسب مع ما لدينا من بيانات وفقًا للسؤال التي نود الإجابة عليه في القصص الصحفية.



ثانيًا: اختيار الشكل البصري والرسم البياني المناسب

2

Choose Your Visuals

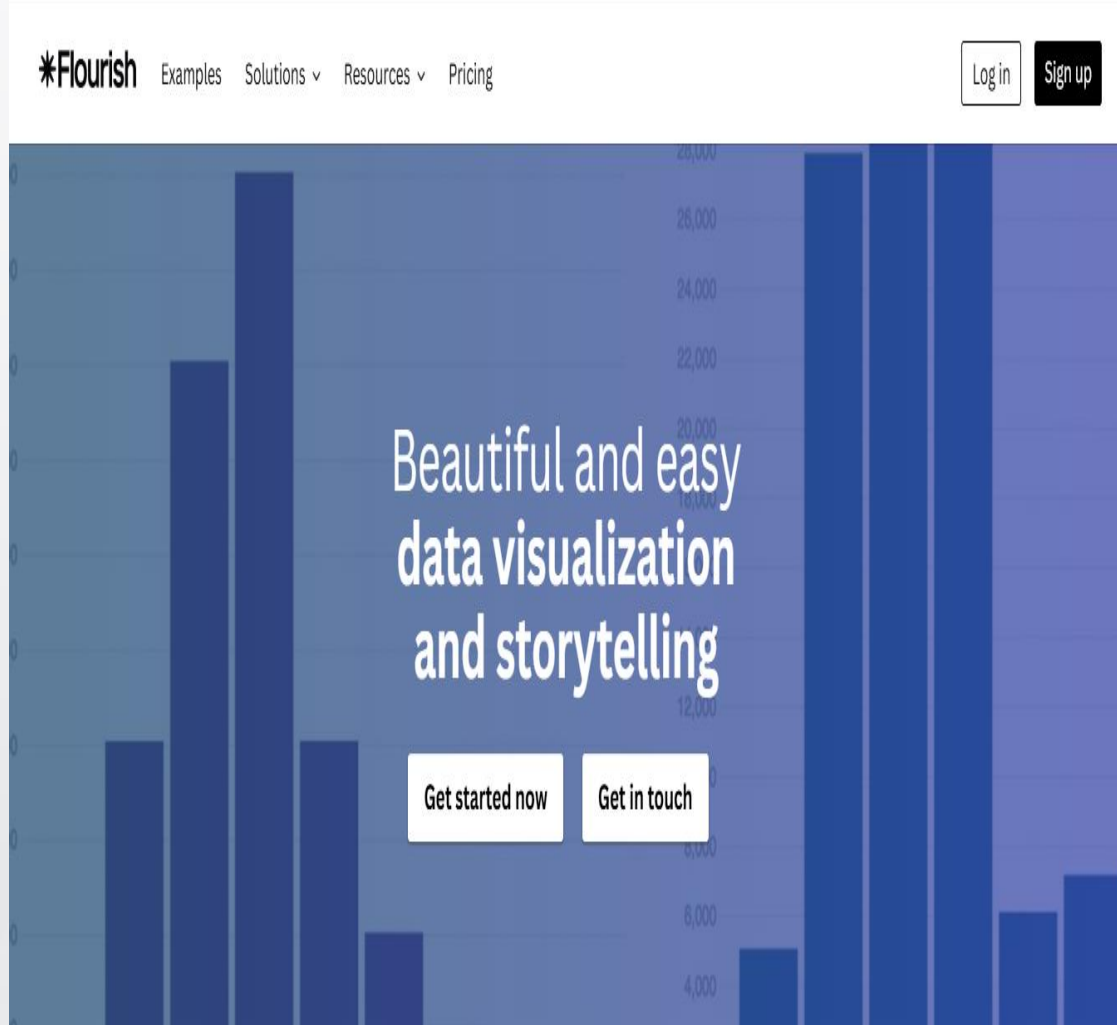
Once you've listed the insights you want to drive, you can begin to match them with the visual that will best represent them.



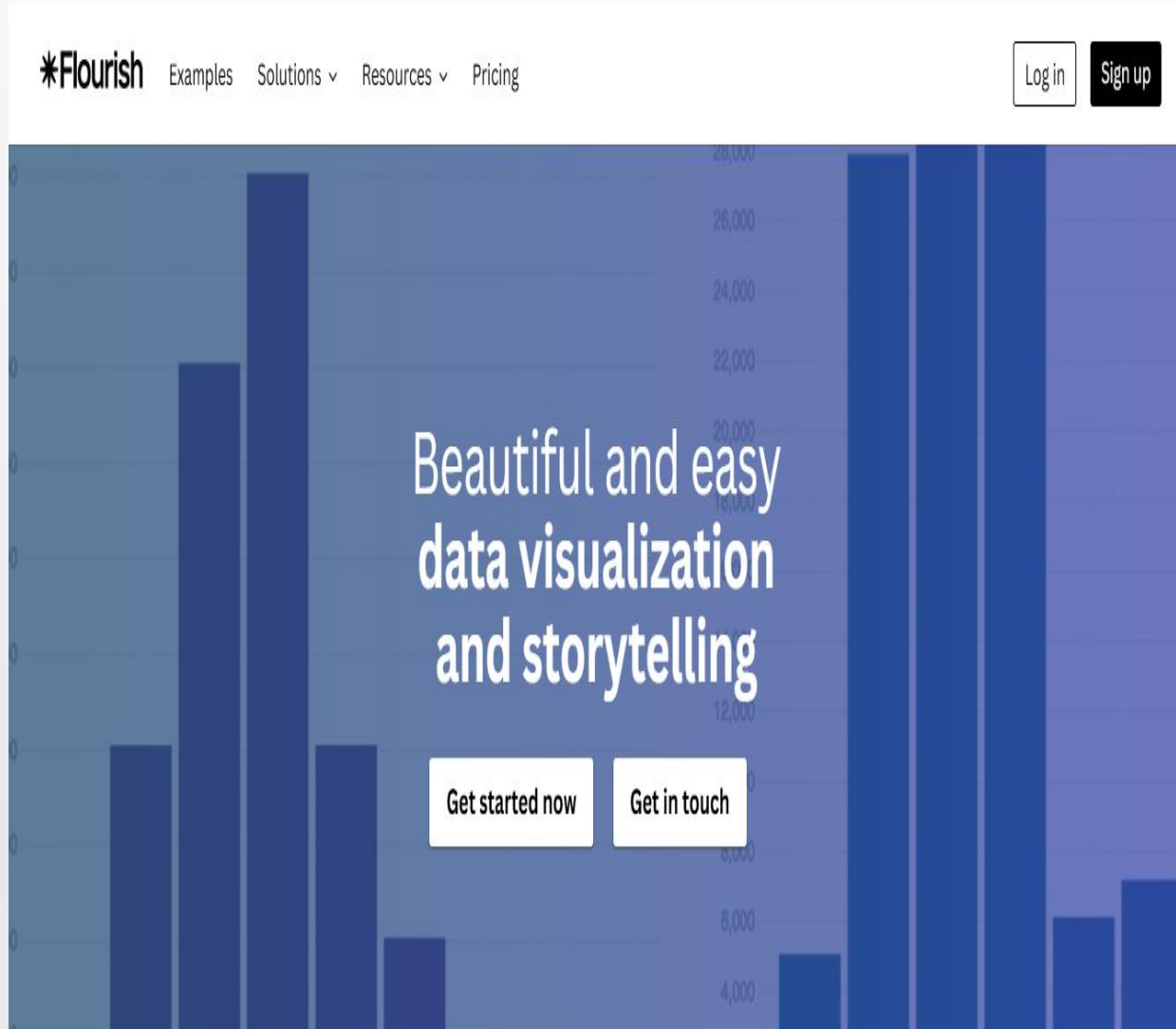
ثالثًا: أدوات الذكاء الاصطناعي التي تستخدم في إنتاج التوضيحات البصرية للقصص الصحفية المدفوعة بالبيانات

1. موقع Flourish:

من أشهر وأكثر المواقع استخدامًا من جانب المؤسسات الصحفية الكبيرة مثل: (الفيننشال تايمز) و(الجارديان) ويستخدم في إنشاء التصورات البصرية التفاعلية والرسوم البيانية والخرائط الجغرافية ويسمح بإمكانية تضمينها على المواقع الإخبارية الخاصة بشكل سهل، ويقدم الموقع أشكال كثيرة جاهزة يمكن تعديلها عبر إدخال بيانات جديدة عليها.



ثالثًا: أدوات الذكاء الاصطناعي التي تستخدم في إنتاج التوضيحات البصرية للقصص الصحفية المدفوعة بالبيانات



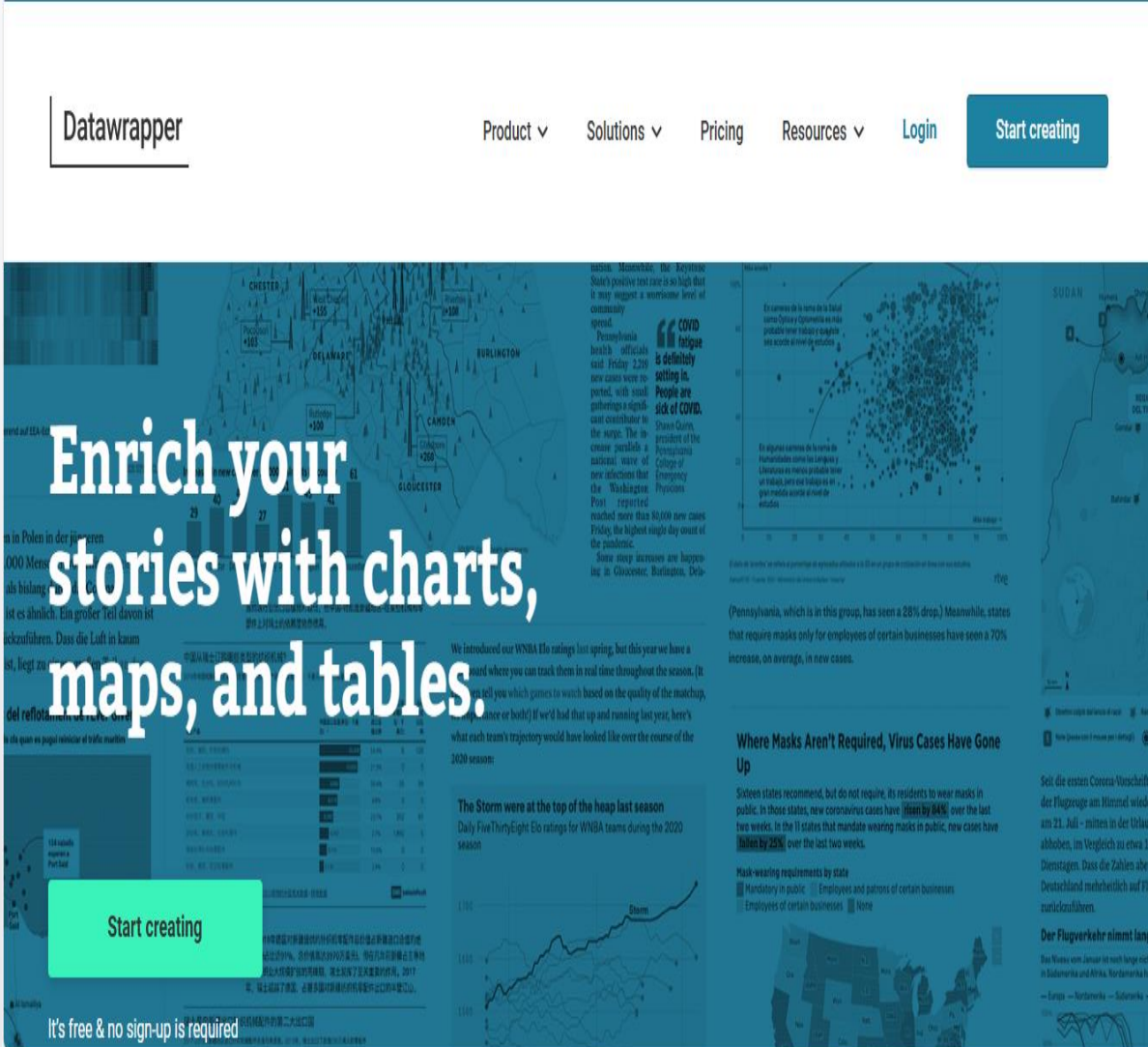
□ يمكنكم الدخول على موقع
flourish من خلال الرابط:

<https://flourish.studio/>

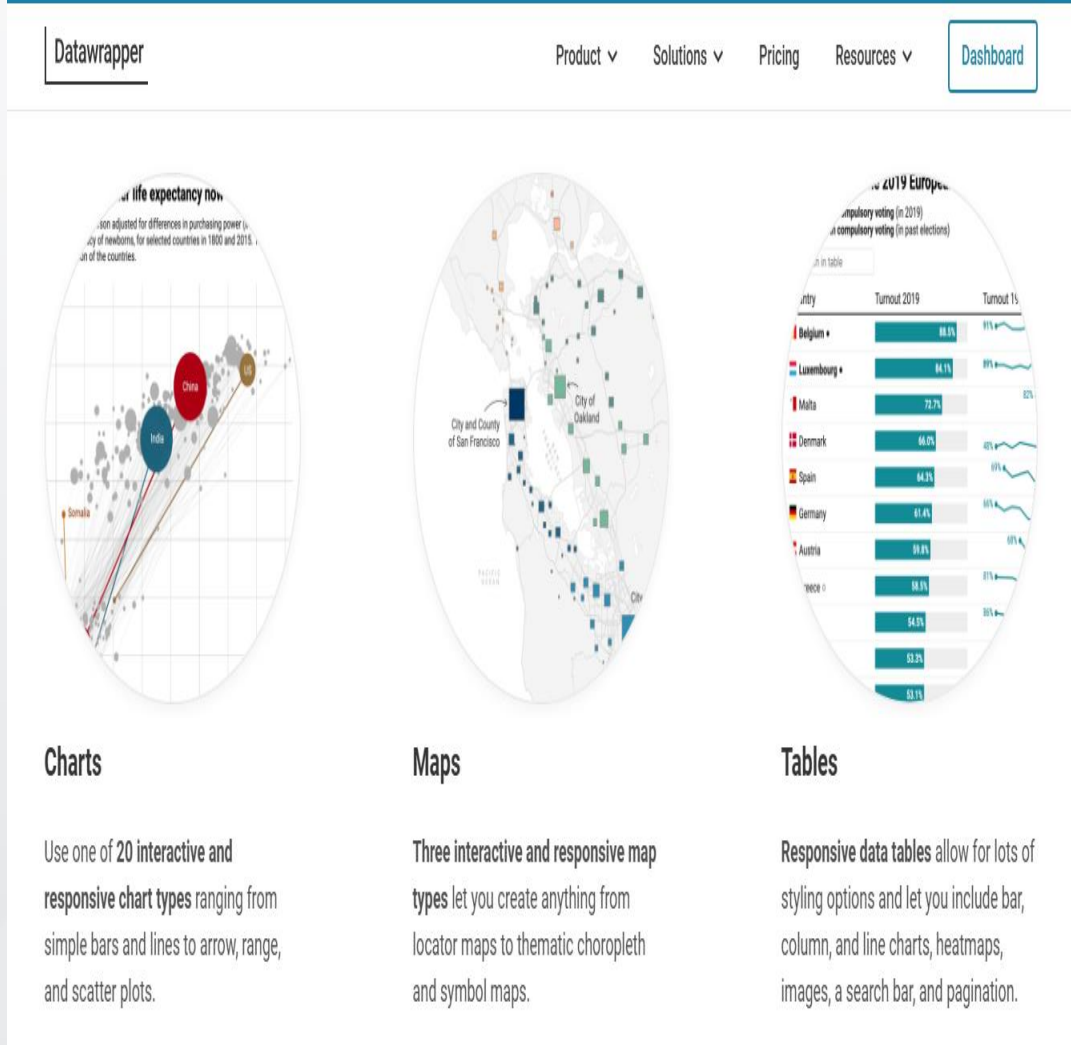
ثالثًا: أدوات الذكاء الاصطناعي التي تستخدم في إنتاج التوضيحات البصرية للقصص الصحفية المدفوعة بالبيانات

2. موقع Datawrapper:

هو تطبيق مجاني ويعد الأسهل والأسرع من بين كافة التطبيقات المماثلة، حيث يتطلب إعداد البيانات مسبقًا في صيغة ملف Excel، ومن ثم تحميلها على الموقع بصيغة (CSV) في الخطوة الثانية يمكنك التأكد من البيانات المحملة.



ثالثًا: أدوات الذكاء الاصطناعي التي تستخدم في إنتاج التوضيحات البصرية للقصص الصحفية المدفوعة بالبيانات



ومن ثم تأتي المرحلة الثالثة التي تتطلب اختيار الصور البصرية الأنسب لطبيعة هذه البيانات، حيث يوفر الموقع ثمانية نماذج لعرض البيانات، ويمكننا اختيار الألوان وتصميم الإطار ومن بعدها يصبح الرسم البياني التفاعلي جاهزا للنشر.

يمكنكم الدخول على موقع Datawrapper من خلال الرابط:

<https://www.datawrapper.de/>

ملخص المحاضرة

أولاً: أشكال التصورات والمخططات البصرية في صحافة البيانات.

- الجداول.
- شبكة العلاقات.
- السلاسل الزمنية.
- السحابة الكلامية.
- الخرائط الجغرافية.
- الرسوم البيانية والمخططات.

ثانياً: اختيار الشكل البصري والرسم البياني المناسب.

ثالثاً: أدوات الذكاء الاصطناعي التي تستخدم في إنتاج التوضيحات البصرية للقصص الصحفية المدفوعة بالبيانات.

شكرًا لاستماعكم