

دراسات نقدية 3

المقارنة بين دراستين وتحديد أوجه التشابه والاختلاف

إشراف د. دعاء محمد

إعداد الباحث:

أحمد فاروق

رقم أكاديمي: 221001150



مهمة الأسبوع السادس

محاور العرض التقديمي



مهمة
الأسبوع
السادس

المقارنة بين دراستين كمنهج نقدي

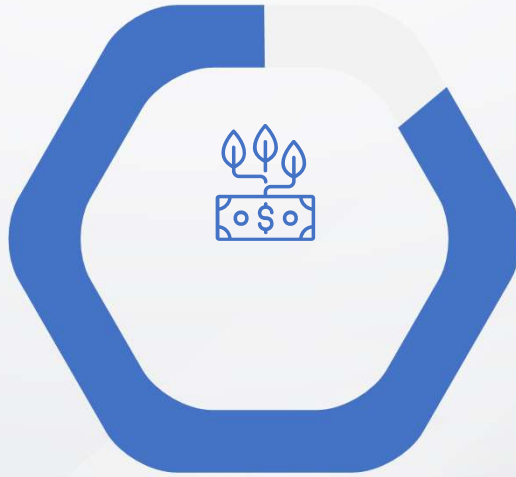


مقارنة دراستين في نفس المجال هي منهج نقدي يمكن استخدامه لتقديم تحليل متعمق وموضوعي لموضوع معين. هذه الطريقة تساعد الباحثين على فهم النقاط القوية والضعيفة لكل دراسة وتحديد الفجوات في الأدبيات الموجودة.

أهمية المقارنة

أهمية المقارنة كمنهج في اكتشاف الفجوات البحثية بين دراستين تتمثل فيما يلي:

دراسة 1



VS

دراسة 2



%

%

2. تقديم تفسيرات جديدة: يمكن أن يؤدي الاختلاف في النتائج أو المناهج المستخدمة بين الدراستين إلى تقديم تفسيرات جديدة أو مفاهيم مختلفة حول نفس الموضوع، مما يثري الفهم الشامل للقضية المدروسة.
3. تقييم متانة النتائج: من خلال المقارنة، يمكن تقييم متانة وموثوقية النتائج التي توصلت إليها كل دراسة. إذا كانت النتائج متسقة عبر دراسات متعددة، فهذا يعزز من موثوقيتها. أما إذا كانت متناقضة، فهذا يشير إلى الحاجة لمزيد من البحث لفهم السبب.

INTERNAL

1. تحديد الفجوات في الأدبيات: تساعد المقارنة بين دراستين في كشف المجالات التي لم تتناولها الدراسات السابقة أو التي تحتاج إلى مزيد من البحث. يمكن أن تكون هذه الفجوات نتيجة لعدم كفاية البيانات أو لعدم تناول بعض الزوايا المهمة للموضوع.

إدارة مخاطر التحول الرقمي

إدارة مخاطر التحول الرقمي

مهمة الأسبوع السادس

إدارة المخاطر وثقافة الأزمات

دراسة لرؤى عينة من شباب جامعة الإسكندرية

مقدمة دراسة

01

تتناول هذه الدراسة استخدام الأنظمة التكنولوجية الحديثة، ممثلة في تقنيات التحول الرقمي، كعامل رئيسي لتحسين أداء الحكومات والمؤسسات التجارية. تركز الدراسة على المخاطر المرتبطة بالتحول الرقمي وتأثيرها على الأهداف التنظيمية مثل البقاء والنمو والتطوير. تهدف الدراسة إلى تحديد المخاطر الرئيسية للتحول الرقمي وآليات إدارتها.

02

أوجه التشابه في المقدمة:

الهدف العام: تسعى كلتا الدراستين إلى تقديم توصيات لتحسين الاستجابة للمخاطر.

03

أوجه الاختلاف في المقدمة:

تركيز على المخاطر التقنية والتحول الرقمي في المؤسسات التجارية

مقدمة دراسة :

01

تهدف هذه الدراسة إلى استكشاف رؤى عينة من شباب جامعة الإسكندرية حول إدارة المخاطر وثقافة الأزمات. وتسلط الضوء على التفاعل بين النمط التقليدي والنمط العلمي لثقافة الأزمات وكيفية تأثيرهما على إدارة المخاطر. تسعى الدراسة إلى تقديم توصيات لتعزيز التنسيق بين الدولة والشباب والمجتمع المدني لخلق ثقافة علمية لإدارة المخاطر والأزمات.

02

أوجه التشابه في المقدمة:

التركيز على إدارة المخاطر: كلا الدراستين تهتمان بتحليل المخاطر والتوصيات لإدارتها.

03

أوجه الاختلاف في المقدمة:

التركيز على ثقافة الأزمات وتأثيرها على الشباب في جامعة الإسكندرية.

إدارة مخاطر التحول الرقمي

إدارة مخاطر التحول الرقمي

مهمة الأسبوع
السادس

إدارة المخاطر وثقافة الأزمات
: دراسة لرؤى عينة من شباب جامعة الإسكندرية

المنهج والأسلوب:

منهج اجتماعي ثقافي

01

الأهداف:

تعزيز التنسيق بين مختلف الأطراف لخلق ثقافة إدارة علمية للأزمات.

02

منهج تقني وإداري

01

تحديد المخاطر التقنية وكيفية إدارتها لتحقيق النجاح في التحول الرقمي

02

إدارة مخاطر التحول الرقمي

إدارة مخاطر التحول الرقمي

مهمة الأسبوع
السادس

إدارة المخاطر وثقافة الأزمات

دراسة لرؤى عينة من شباب جامعة الإسكندرية

النتائج:

01

الوعي الفكري بالمخاطر والأزمات
70% من الشباب أظهروا وعيًا فكريًا عاليًا بالمخاطر والأزمات
30% يعتمدون على النمط التقليدي في التعامل مع الأزمات.

02

80% من العينة أشارت إلى أن هناك علاقة تفاعلية بين إدارة المخاطر
وثقافة الأزمات.
20% لم تظهر اهتمامًا كبيرًا بالإدارة العلمية للأزمات

التوصيات:

03

توصي بتفعيل دور الشباب والمجتمع المدني ووسائل الإعلام في تعزيز
الوعي الثقافي بالمخاطر وإدارة الأزمات.

01

95% من الشركات تستخدم التكنولوجيا الرقمية
لتحسين الأداء.
5% من الشركات لم تبدأ بعد في تبني التحول الرقمي.

02

التهديدات الرقمية:
60% من الشركات أبدت قلقًا كبيرًا بشأن مخاطر الأمان السيبراني.
40% أظهرت اهتمامًا متوسطًا بالمخاطر الأخرى مثل الخصوصية وعدم
الكشف عن الهوية

03

توصي بتطبيق تقنيات أمنية متقدمة، تطوير استراتيجيات الاتصال،
وتمكين العاملين لمواجهة التحديات الرقمية.

إدارة مخاطر التحول الرقمي

إدارة مخاطر التحول الرقمي

مهمة الأسبوع
السادس

إدارة المخاطر وثقافة الأزمات

دراسة لرؤى عينة من شباب جامعة الإسكندرية

المصادر والمراجع:

01

شملت مراجع تتناول التحول الرقمي والمخاطر التقنية المرتبطة به، بالإضافة إلى مراجع في مجال الأمن السيبراني وتقنيات المعلومات.

02

اعتمدت على مراجع أجنبية أكثر لتناول التكنولوجيا الحديثة والتحول الرقمي في السياق العالمي.

03

معظم المراجع تأتي من العقد الأخير، مما يعكس التركيز على التطورات الحديثة في التكنولوجيا والتحول الرقمي.

01

ركزت بشكل أكبر على المراجع التي تتناول الثقافات الاجتماعية وتأثيرها على إدارة المخاطر، بالإضافة إلى مراجع تناولت إدارة الأزمات من منظور اجتماعي وثقافي.

توزيع المراجع

02

استندت بشكل أكبر إلى مراجع عربية ومحلية تعنى بالثقافة والمجتمع في السياق المصري والعربي.

حدثة المراجع

03

تتراوح المراجع من سنوات متعددة، مع وجود بعض المراجع القديمة التي تعود إلى التسعينيات وأوائل الألفينيات. ولكنها تتضمن أيضًا مراجع حديثة نسبيًا.

مقارنة دراستين في نفس المجال هي منهج نقدي يمكن استخدامه لتقديم تحليل متعمق وموضوعي لموضوع معين. هذه الطريقة تساعد الباحثين على فهم النقاط القوية والضعيفة لكل دراسة وتحديد الفجوات في الأدبيات الموجودة.

الخلاصة

أهمية المقارنة كمنهج في اكتشاف الفجوات البحثية بين دراستين تتمثل فيما يلي:

- تحديد الفجوات في الأدبيات.
- تقديم تفسيرات جديدة
- تقييم متانة النتائج



إدارة مخاطر التحول الرقمي

منهج تقني وإداري
تحديد المخاطر التقنية وكيفية إدارتها لتحقيق النجاح في التحول الرقمي
توصي بتطبيق تقنيات أمنية متقدمة، تطوير استراتيجيات الاتصال، وتمكين العاملين لمواجهة التحديات الرقمية.

إدارة المخاطر وثقافة الأزمات

منهج اجتماعي ثقافي
تعزيز التنسيق بين مختلف الأطراف لخلق ثقافة إدارة علمية للأزمات.
توصي بتفعيل دور الشباب والمجتمع المدني ووسائل الإعلام في تعزيز الوعي الثقافي بالمخاطر وإدارة الأزمات.



إدارة المخاطر وثقافة الازمات

https://journals.ekb.eg/article_365398_e1b77fe82757c0360c96517d3006c90b.pdf

المراجع



إدارة مخاطر التحول الرقمي

DOI: [10.21608/MASF.2022.243411](https://doi.org/10.21608/MASF.2022.243411)



مجموعة جامعة
الجميع الذكية
للتعليم القابضة

MIDOCEAN
UNIVERSITY



Thank You



www.midocean.ae