

التكليف الرابع لمقرر قضايا بحثية 3

د. محمد الخولي

مسح شامل لتحديد الاتجاهات البحثية الحديثة على المستوى العالمي
في مشروع البحث المقترح

إعداد : بسمة العنمي





عنوان الدراسة

العلاقة بين استخدام الاعلام الرقمي وادراك الذات لدى النساء في المجتمع السعودي
دراسة وصفية تحليلية

اولاً: مقدمة

شهدت السنوات الأخيرة تطور في الدراسات في مجال أثر الإعلام الرقمي والمنصات الاجتماعية على الهوية وإدراك الذات، لدى النساء. يسعى هذا التقرير الى تحليل وعرض أحدث الاتجاهات البحثية (2020-2025) في هذا المجال، وتحديد المسارات النظرية والمنهجية الحديثة، مع ربطها بالسياق الثقافي والاجتماعي للمرأة السعودية.



ثانيًا: مصادر البيانات



تم الاعتماد على قواعد البيانات العالمية حتى منتصف عام 2024:

-Scopus وWeb of Science

- Google Scholar

- PsycINFO وScienceDirect

تم الرجوع إلى عدد من المقالات المنشورة ضمن مجلات محكمة مثل:

New Media & Society ،Social Media + Society ،Body Image ،Computers in Human Behavior.

كما تم الاطلاع على دراسات عربية وخليجية نشرت في منصات "معرفة" و"المنهل" و"دار المنظومة"

ثالثًا: الاتجاهات البحثية العالمية الحديثة

1. **التحول تجاه المنصّات البصرية**، "انتقلت الدراسات من معالجة وسائل التواصل الى دراسة منصّات معينة مثل انستقرام ،سناب شات، تيك توك بسبب قوة تأثيرها".
2. **المقارنة الاجتماعية الرقمية** " تعد من ابرز التطورات النظرية التي وسعت الدراسات في اختبار الية المقارنة".
3. **إدراك الذات البصري** والفلاتر المدعومة بالذكاء الاصطناعي. " ادراك الشخص لصورته بعد استخدام الفلتر"
4. **التحول من السلبية إلى التمكين** المشروط. "بعض الأبحاث اتجهت الى معالجة الجوانب الإيجابية".



dreamstime.com

ID 163181964 © Passengerz

رابعًا: الاتجاهات المنهجية الحديثة

تتضمن الأساليب الأكثر استخدامًا عالميًا:

- الاستبانات الوصفية التحليلية.
- الأساليب المختلطة (استبانة + مقابلات).
- التحليل الخوارزمي للمحتوى.
- التجارب الموجهة.
-



خامساً: التطورات الجديدة (2024-2025)

5

1. انتشار المؤثرات الافتراضيات.
2. صعود الفيديو القصير كأداة للمقارنة الرقمية.
3. توظيف التعلم الآلي لتحليل الاستخدام النسائي.
4. دمج الصحة النفسية الرقمية في الدراسات.
5. التركيز الدولي على سلامة المرأة رقمياً.

.

سادسًا: أبرز الدراسات المرجعية

Valkenburg & Beyens (2022) - Current Opinion in Psychology.

"ركزت على العلاقة بين استخدام المنصات والصحة النفسية"

Perloff (2022) - Current Opinion in Psychology.

"ركزت على المقارنة الاجتماعية وصورة الجسد"

Duffy & Hund (2019) - Social Media + Society.

"تركز على الجندر والظهور في المنصات"

Tiggemann & Zaccardo (2018) - Journal of Health Psychology.

"تحليل محتوى الالهام"

Alhabash & Ma (2017) - Social Media + Society

"دوافع استخدام المنصات بين الطلبة"

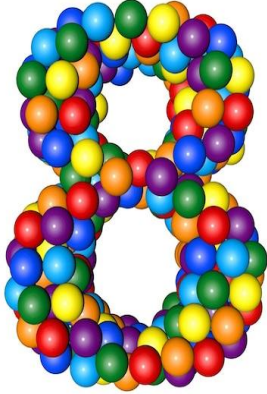
6

سابعًا: الفجوات البحثية الراهنة

1. نقص الدراسات التي تربط الاستخدام بإدراك الذات المتعدد الأبعاد (جسدي واجتماعي ومهني).
2. قلة الدراسات الطولية في السياق العربي.
3. ضعف تناول الفئات العمرية فوق الثلاثين.
4. ندرة استخدام النماذج السببية.
5. غياب التحليل الخوارزمي للمحتوى السعودي.



ثامناً: التوجهات البحثية المستقبلية



- دراسة الذكاء الاصطناعي وتأثير الفلاتر على ادراك الذات لدى النساء.
- استخدام البيانات الضخمة في تتبع أنماط المقارنة في المنصات.
- دراسة التمكين النفسي والاجتماعي بدل الاقتصار على الأثر السلبي.
- إدخال الدعم الاجتماعي كمتغير وسيط.
- المقارنة بين الفئات العمرية المختلفة.



- يبين المسح الأولي للأدبيات العالمية المنشورة حتى 30 يونيو 2024 أن موضوع** “تأثير استخدام المنصات الاجتماعية على إدراك الذات لدى النساء”
- **يشهد انتقالاً** من المعالجة العامة إلى التركيز المنصّي (إنستغرام، تيك توك، سناب)، ومن دراسة الأثر المباشر إلى النماذج التي تُدخل المقارنة الاجتماعية، ونوع المحتوى كمتغيرات وسيطة.
- **تبرز الحاجة لمزيد من الدراسات** التي تراعي الخصوصية الثقافية للمجتمعات المحافظة خاصة في ضوء التحولات الاجتماعية التي جعلت الحضور الرقمي للمرأة أكثر كثافة وظهوراً.
- وبناءً على ذلك، **يقدم مشروع البحث المقترح مساهمة مزدوجة**: فهو، من ناحية، يختبر النماذج الحديثة التي طوّرتها الأدبيات الغربية؛ ومن ناحية أخرى، يوفر بيانات وصفية تحليلية عن شريحة نسائية لم تحظ بتغطية كافية في البحوث الرقمية العربية، الأمر الذي يعزز من قيمته العلمية وإمكان نشره في مجلات مُحكّمة عربية أو دولية.

ختاما

- تؤكد الأدبيات العالمية أن العلاقة بين استخدام الإعلام الرقمي وإدراك الذات لدى النساء أصبحت أكثر تعقيداً، تتداخل فيها عوامل اجتماعية وثقافية ونفسية.
- الاتجاه الحالي يميل إلى بناء نماذج تفسيرية تدمج بين المقارنة الرقمية، ونوعية المحتوى، والدعم الاجتماعي، والسياق الثقافي.
- يمثل البحث المقترح حول النساء السعوديات إضافة نوعية للمعرفة



مجموعة جامعة
الجميع الذكية
للتعليم القابضة

MIDOCEAN
UNIVERSITY

Thank You

بسملة العنمي) :

