

مادة قضايا بحثية ٢ - الأسبوع العاشر

إعداد باحث الدكتوراه / محمد سعيد آل مائع

إشراف الدكتورة الفاضلة / د. تمارا عادل

المتطلبات :

إعداد ملخص تنفيذي لأحد المشاريع البحثية الحديثة في مجال التخصص:

أثر أنماط القيادة الإدارية على مستوى الإبداع التنظيمي في وزارة البلدية بدولة قطر

مقدمة:

تسعى هذه الدراسة إلى استكشاف كيف تؤثر أنماط القيادة الإدارية على مستوى الإبداع التنظيمي داخل وزارة البلدية بدولة قطر. تركز الدراسة على تحديد الأنماط القيادية السائدة وتقييم تأثيرها على إبداع الموظفين والابتكار داخل الوزارة.

الأهداف:

١. تحديد أنماط القيادة الإدارية السائدة في وزارة البلدية.
٢. تقييم أثر كل نمط قيادة على مستوى الإبداع التنظيمي والابتكار.
٣. تقديم توصيات لتحسين فعالية القيادة لتعزيز الإبداع داخل الوزارة.

المنهجية:

اعتمدت الدراسة على منهجية بحثية شاملة تتضمن:

- استبيانات: تم توزيع استبيانات على الموظفين وقادة الفرق داخل الوزارة لجمع البيانات حول أنماط القيادة ومدى تأثيرها على الإبداع.
- مقابلات: أجريت مقابلات مع مجموعة من القادة والموظفين للحصول على رؤى معمقة حول تأثير القيادة على الابتكار.
- تحليل البيانات: تم تحليل بيانات الاستبيانات والمقابلات لتحديد العلاقة بين أنماط القيادة ومستوى الإبداع التنظيمي.

أنماط القيادة المدروسة:

١. القيادة التحويلية: تركز على تحفيز الموظفين من خلال الإلهام والرؤية الواضحة وتعزيز روح الابتكار.
٢. القيادة التشاركية: تشجع على مشاركة الموظفين في اتخاذ القرارات وتعزز التعاون الجماعي.
٣. القيادة الاستبدالية: تتسم بالتحكم الصارم واتخاذ القرارات من قبل القائد فقط، مما قد يؤثر على الإبداع بطرق مختلفة.
٤. القيادة الاستراتيجية: تركز على التخطيط بعيد المدى واستخدام التحليل المنظم لتحسين الأداء.

النتائج:

١. القيادة التحويلية: أظهرت النتائج أن القيادة التحويلية كانت الأكثر تأثيرًا في تعزيز الإبداع التنظيمي، حيث أسهمت في تحفيز الموظفين وتعزيز روح الابتكار من خلال الرؤية المشتركة والتشجيع المستمر.
٢. القيادة التشاركية: أسهمت القيادة التشاركية في تعزيز مستوى التعاون والمشاركة بين الموظفين، مما كان له تأثير إيجابي على الإبداع، لكن بدرجة أقل مقارنة بالقيادة التحويلية.
٣. القيادة الاستبدادية: كانت القيادة الاستبدادية مرتبطة بانخفاض مستوى الإبداع التنظيمي بسبب التحكم الصارم وغياب المشاركة في اتخاذ القرارات.
٤. القيادة الاستراتيجية: ساعدت القيادة الاستراتيجية في تحسين تنظيم العمليات وإدارة المشاريع، لكنها لم تكن بنفس الفعالية في تعزيز الإبداع مقارنة بالقيادة التحويلية والتشاركية.

التوصيات:

١. تعزيز القيادة التحويلية: ينبغي على الوزارة تعزيز أسلوب القيادة التحويلية بين قادة الفرق لزيادة تحفيز الإبداع والابتكار.
٢. تشجيع القيادة التشاركية: ينبغي تشجيع أسلوب القيادة التشاركية لتعزيز مشاركة الموظفين في عملية اتخاذ القرار، مما يساهم في تحسين الإبداع.
٣. إعادة تقييم القيادة الاستبدادية: ينبغي تقليل استخدام القيادة الاستبدادية التي قد تعوق الإبداع، والتركيز على أساليب أكثر تحفيزًا وتشاركية.
٤. دمج القيادة الاستراتيجية: يجب دمج أساليب القيادة الاستراتيجية مع أنماط القيادة الأخرى لتعزيز الكفاءة التنظيمية مع المحافظة على مستوى الإبداع.

الختام:

تسلط الدراسة الضوء على أهمية اختيار نمط القيادة المناسب لتعزيز مستوى الإبداع التنظيمي في وزارة البلدية. توصي الدراسة بضرورة تدريب القادة على أساليب القيادة التحويلية والتشاركية لتحفيز الابتكار وتحقيق نتائج أفضل في الأداء التنظيمي. ستراتيجيات المناسبة لتحقيق أفضل النتائج في الأبحاث.

هذا وبالله التوفيق،