

أثر بيئة العمل على الإبداع الإداري بمؤسسة قديلة للمياه المعدنية

اعداد : عائشة فؤاد طيار

المقرر: دراسات نقدية1

Lecture No.8



أثر بيئة العمل على الإبداع الإداري بمؤسسة قديلة للمياه المعدنية

Task No.8

المقرر: دراسات نقدية 1

اعداد : عائشة فؤاد طيار

Chapter

01

أثر بيئة العمل على الإبداع الإداري بمؤسسة قديلة للمياه المعدنية جمورة بسكرة



-.بسكرة جمورة المعدنية للمياه قديلة مؤسسة :حالة دراسة الإداري الابداع على العمل بيئة أثر .خشعي ايمان

<http://archives.univ-biskra.dz/handle/123456789/19747>

Chapter

01

التكليف الثامن نقد الورقة البحثية من حيث

اختبار صحة الفروض

Chapter

01

تمهيد نقدي

- يُعد اختبار صحة الفروض المرحلة الحاسمة في البحث العلمي، حيث يتم فيها الانتقال من الإطار النظري إلى النتائج الفعلية
- استخدام أدوات التحليل الإحصائي للتحقق من صحة الفروض
 - تفسير العلاقات بين المتغيرات
- لذلك فإن دقة هذه المرحلة تؤثر بشكل مباشر على مصداقية نتائج الدراسة

تحليل اختبار الفروض في الدراسة

اعتمدت الدراسة على اختبار الفروض باستخدام

- ◆ تحليل الانحدار الإحصائي
 - ◆ سميرونوف - اختبار التوزيع الطبيعي باستخدام كولموغوروف
- وقد أظهرت النتائج أن
- من التباين في الإبداع الإداري **50.81%** بيئة العمل تفسر نسبة
 - وهو ما يدل على وجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين المتغيرين

التحليل النقدي

اولا من حيث ملائمة الاختبارات الإحصائية

تحليل الانحدار يُعد من أكثر الأساليب استخدامًا في الدراسات الكمية التي تهدف إلى

- قياس تأثير متغير مستقل على متغير تابع
- وبالتالي فإن اختيار الانحدار مناسب لطبيعة الدراسة ✓
كما أن التحقق من التوزيع الطبيعي قبل إجراء التحليل
يُعد خطوة منهجية صحيحة

ثانيا من حيث عرض النتائج الإحصائية

الدراسة عرضت النتائج من خلال

- القيم الإحصائية
- مستوى الدلالة
- نسبة التفسير (R^2)

وهذا يُعد جانبًا إيجابيًا لأنه يعكس التزامًا بالتحليل الكمي

.

ثالثا من حيث تفسير النتائج

الدراسة فسرت النتائج على أنها
وجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين بيئة العمل والإبداع الإداري

لكن من الناحية النقدية

: هناك فرق بين

- "وجود علاقة"

- و

- "وجود تأثير سببي"

تحليل الانحدار يوضح

- قوة العلاقة

- لكنه لا يثبت السببية بشكل مطلق

إذن:

التفسير كان مباشراً وقد يحمل نوعاً من التبسيط

من حيث عمق التحليل رابعا

رغم وجود نتائج رقمية مهمة مثل

نسبة تفسير 50.81%

إلا أن التحليل لم يتوسع في

- تفسير لماذا كانت بعض الأبعاد أكثر تأثيراً من غيرها
- الربط بين النتائج والإطار النظري
- مقارنة النتائج بالدراسات السابقة

وهذا يجعل التحليل أقرب إلى العرض الوصفي للنتائج بدل التحليل التفسيري العميق

خامسا من حيث اختبار الفروض الفرعية

بما أن الدراسة تناولت عدة أبعاد لبيئة العمل، فمن المفترض أن يتم

- اختبار كل بعد بشكل مستقل
 - تحليل تأثير كل بعد على الإبداع الإداري
- وهذا تم جزئياً، لكن كان يمكن تعميق التحليل باستخدام
- مقارنة بين الأبعاد
 - تحديد البعد الأكثر تأثيراً بشكل واضح

سادسا من حيث الدقة المنهجية

- في الدراسات المتقدمة، يُفضل
- توضيح الفرض الصفري والبديل
 - بيان قرار قبول أو رفض الفرض بشكل صريح
- إذا لم يتم ذلك بشكل واضح، فقد يؤدي إلى ضعف في العرض الإحصائي

يتضح أن الدراسة استخدمت أساليب إحصائية مناسبة لاختبار الفروض، وقدمت نتائج تدل على وجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين بيئة العمل والإبداع الإداري. إلا أن تفسير هذه النتائج كان بحاجة إلى مزيد من العمق، خاصة في التمييز بين العلاقة والسببية، وربط النتائج بالإطار النظري والدراسات السابقة بشكل أكثر تحليلاً.



Chapter

03

الخاتمة

خاتمة التكليف الثامن



Thank You