

قضايا بحثية

أعداد: ريما حمودي



المهمة العاشرة

Chapter

01

استخدام الأطفال لتكنولوجيا الإعلام الحديثة وانعكاساتها
على ثقافتهم



يتناول هذا البحث موضوع استخدام الأطفال لتكنولوجيا الإعلام الحديثة وانعكاساته على ثقافتهم، من خلال دراسة ميدانية لعينة من الأسر بمدينة خنشلة في الجزائر. يهدف إلى فهم التأثيرات التربوية والاجتماعية والإعلامية لهذه التكنولوجيا على الطفل في سياق مجتمعي متغير. ويعتمد البحث على إطار نظري وميداني شامل لفهم أبعاد الظاهرة وتحليل نتائجها

Chapter
01

المراجع

الاتساق

الاتساق في المراجع يعني هل المصادر المختارة تدعم موضوع الدراسة وتسير مع الإطار النظري والمنهجي للبحث؟

يظهر اتساق جيد، فالمراجع تدرج ضمن:

- علم الاجتماع الثقافي
- تكنولوجيا الإعلام والاتصال
- التنشئة الاجتماعية
- ثقافة الطفل

وهذا يعزز الترابط بين أجزاء البحث من الإشكالية، الفرضيات، إلى التحليل.

الاتساق كان قوياً في الهيكل العام، ولكن كان يمكن أن يُعزَّز أكثر بإضافة مصادر دولية حديثة تدعم الأطر النظرية مثل دراسات يوجوف أو يونيسف التي تناولت التكنولوجيا والطفل في العالم العربي.

المراجع

الحدثة

من خلال المراجع، نلاحظ أن بعضها يعود لأوائل الألفينات (2000-2005) وأحياناً التسعينات، وهذا يُضعف حداثة المعلومات.

تحليل: البحث يتناول موضوعاً حديثاً (تكنولوجيا الإعلام والطفل)، لذا كان من الأفضل الاعتماد أكثر على مصادر صدرت بعد 2015، خاصة في ظل تسارع التطورات الرقمية وتأثير وسائل التواصل الحديثة. استخدام مصادر أقدم يعطي انطباعاً أن البحث غير محدث بما فيه الكفاية.

التنوع

المراجع تنوعت نوعاً ما بين كتب أكاديمية، معاجم، أطروحات سابقة، وبعض الدراسات النظرية. لكنها افتقرت لمقالات علمية منشورة في مجلات محكمة عالمية أو تقارير إحصائية حديثة.

تحليل:

رغم وجود تنوع مقبول، إلا أن الاعتماد المفرط على الكتب الورقية دون دمج أبحاث ميدانية حديثة أو مصادر إلكترونية موثوقة يقلل من ثراء البحث، خاصة في موضوع ديناميكي مثل تأثير الإعلام الرقمي.

المراجع

أثر المراجع على جودة البحث

هنا نقيم: هل ساعدت المراجع في تحسين محتوى البحث وتحقيق أهدافه؟

الباحثة استفادت من المراجع في دعم الإطار النظري بشكل جيد، خاصة في تحليل العلاقة بين التكنولوجيا والتنشئة الاجتماعية. **تحليل:** المراجع دعمت الدراسة بشكل مقبول، لكن لو تم توظيف مصادر أكثر حداثة وتنوعاً، كان ممكن ترتفع جودة التحليل، وتظهر عمق أكبر في الربط بين الظاهرة (الإعلام) وتأثيرها الثقافي على الطفل.

المراجع

يُظهر تقييم المراجع المستخدمة في الدراسة توازنًا جيدًا من حيث الاتساق مع موضوع البحث، حيث جاءت في انسجام مع الإطار النظري والمفاهيمي للدراسة، مما يعكس فهمًا منهجيًا واضحًا لدى الباحثة. إلا أن الحادثة تمثل نقطة ضعف بارزة، حيث اعتمدت الدراسة بشكل كبير على مصادر تعود إلى بداية الألفينات، وهو ما يقلل من مواكبتها للتطورات المتسارعة في مجال تكنولوجيا الإعلام وتأثيرها على الطفل. كما أن تنوع المراجع كان مقبولًا لكنه يفتقر إلى إدراج مقالات علمية محكمة حديثة أو تقارير دولية موثوقة، ما أثر على عمق التحليل خاصة في الجوانب المرتبطة بالمتغيرات العالمية. وعلى الرغم من أن المراجع أسهمت في دعم الهيكل العام للدراسة، فإن أثرها في تعزيز جودة النتائج وتحليل الظواهر المعاصرة كان محدودًا. وبالتالي، فإن جودة البحث كانت ستزداد لو تم دعمها بمصادر أكثر حداثة وتنوعًا تُثري الأبعاد النظرية والميدانية للموضوع.

الإسهامات المتوقعة للإعلام الرقمي في تعزيز الأمن الفكري لدى الشباب الجامعي



يتناول هذا البحث دور الإعلام الرقمي في تعزيز الأمن الفكري لدى الشباب الجامعي، من خلال الكشف عن طبيعة العلاقة بين الوسائل الرقمية ومدى تأثيرها على وعي الشباب. استخدمت الباحثة المنهج الوصفي التحليلي، وخرجت بعدة نتائج أبرزها أن الإعلام الرقمي قد يسهم إيجابياً في بناء الفكر الجماعي، لكنه يحمل أيضاً مخاطر على الهوية والخصوصية. وتوصي الباحثة بضرورة توجيه الإعلام نحو تعزيز القيم الفكرية الوطنية

المراجع

الاتساق

في هذا البحث، المراجع جاءت منسجمة مع موضوع الدراسة، حيث تركزت حول:

الإعلام الرقمي وتطوره•

الأمن الفكري•

الشباب الجامعي•

تأثيرات وسائل الإعلام الجديدة•

تحليل :

المراجع تتسق بشكل جيد مع الإطار النظري والمفاهيمي للبحث، وتدعم محاوره الرئيسية. ومع ذلك، يُلاحظ أن هناك تكرارًا في بعض المفاهيم وعدم توسع في زوايا جديدة مثل الأمن السيبراني أو تأثير الخوارزميات، والتي قد تعزز غنى الإطار النظري وتفتح أفقًا تحليليًا أوسع.

المراجع

الحدثة

نقصد بها مدى قرب تواريخ المراجع من سنة نشر البحث (2021). معظم المراجع تتراوح بين 2012 و2020، مع عدد قليل أقدم من ذلك.

تحليل:

رغم أن بعض المراجع حديثة نسبيًا، إلا أن نسبة المراجع القديمة لا تزال كبيرة مقارنة بطبيعة الموضوع المعاصر (الإعلام الرقمي)، وهو مجال يشهد تطورًا سريعًا. كان من الأفضل تعزيز قائمة المراجع بدراسات نشرت بعد 2018 وذات طابع دولي، خاصة حول الإعلام الرقمي والذكاء الاصطناعي والخصوصية الفكرية، مما يساهم في تقديم رؤية أكثر حداثة وتخصصًا.

المراجع

التنوع

البحث اعتمد على:

كتب علمية•

رسائل ماجستير•

مقالات من مجلات عربية•

بعض المصادر الأجنبية (بشكل محدود جدًا)•

تحليل :

رغم وجود نوع من التنوع، إلا أن الاعتماد على الرسائل الجامعية المحلية والمراجع العربية بشكل أساسي، مع غياب شبه تام Web of Science أو Scopus للمصادر الدولية المحكمة، قد قلل من القوة العلمية للبحث. إدراج مقالات من قواعد بيانات عالمية (مثل Science

كان يُعزّز مصداقية البحث وعمقه العلمي

المراجع

تأثير المراجع على جودة البحث

هنا نقيّم: هل حسّنت المراجع من مستوى التحليل والنتائج؟
الباحثة استخدمت المراجع لتكوين خلفية نظرية جيدة، ونجحت في ربطها بنتائج ميدانية ملموسة.
تحليل :

المراجع دعمت البنية العامة للبحث، لكنها لم تُستخدم بشكل كافٍ لتقديم مقارنات علمية أوسع، أو لاستعراض آراء متضادة تثير النقاش. كان يمكن استثمارها بشكل أفضل لتدعيم التفسير العميق للظواهر المطروحة، خاصة في جزئية التوصيات.

التحليل

ظهر تقييم المراجع المستخدمة في البحث تماسكًا مع موضوع الدراسة من حيث الاتساق، حيث انسجمت مع الإطار المفاهيمي المتمحور حول الإعلام الرقمي والأمن الفكري. ومع ذلك، فإن حداثة المراجع لا تزال محدودة، إذ يغلب على المصادر الطابع التقليدي وبعضها يعود لأكثر من عقد، وهو ما يضعف مواكبتها لتسارع تطورات الإعلام الرقمي. كما أن التنوع كان محدودًا، حيث اعتمدت الباحثة أساسًا على مراجع عربية دون الانفتاح الكافي على الدراسات الأجنبية المحكمة. وعلى الرغم من أن المراجع أسهمت في دعم التحليل النظري وصياغة التوصيات، فإن أثرها على تعميق الجوانب التحليلية للبحث يظل متوسطًا، وكان يمكن تعزيزه بمصادر أكثر حداثة وتخصصًا لرفع جودة البحث وتعزيز موثوقيته.

معلومات البحث

عنوان البحث: الإسهامات المتوقعة للإعلام الرقمي في تعزيز الأمن الفكري لدى الشباب الجامعي

اسم الباحثة: منى حلمي طلبة

الدرجة العلمية: رسالة ماجستير - تخصص أصول التربية

الجامعة: جامعة المنصورة - كلية التربية

سنة النشر: 2021

التوثيق : طلبة، م. ح. (2021). الإسهامات المتوقعة للإعلام الرقمي في تعزيز الأمن الفكري (مهام جديدة في رسالة الجامعة) لدى الشباب الجامعي (رسالة ماجستير، جامعة المنصورة، كلية التربية).

رابط الرسالة :

chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcgclefindmkaj/https://maed.journals.ekb.eg/article_354457_b996c5080d7faeb53b9f74d94f0bb00d.pdf

•معلومات عن الدراسة :

اسم البحث:

استخدام الأطفال لتكنولوجيا الإعلام الحديثة وانعكاساتها على ثقافتهم – الجزائر: دراسة ميدانية على عينة أسر بمدينة خنشلة اسم الباحثة: عليمه عقون سنة النشر: السنة الجامعية 2021/2022
أطروحة دكتوراه مقدمة إلى قسم العلوم الاجتماعية، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة محمد خيضر – بسكرة، الجزائر.

التوثيق: عقون، ع. (2022). استخدام الأطفال لتكنولوجيا الإعلام الحديثة وانعكاساتها على ثقافتهم: دراسة ميدانية على عينة من الأسر بمدينة خنشلة (أطروحة دكتوراه، جامعة محمد خيضر بسكرة، الجزائر). كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، قسم العلوم الاجتماعية.

رابط الدراسة: <http://thesis.univ-biskra.dz/5927/>



مجموعة جامعة
الجميع الذكية
للتعليم القابضة

MIDOCEAN
UNIVERSITY



Thank You

