

قضايا بحثية - مهمة 3

المحاضرة: الثالثة

المهمة: دراسة وتحليل إحدى الدراسات الحديثة في مجال البحث من حيث المنهجية المستخدمة والنتائج المتوصل إليها

إشراف: د. دعاء محمد

إعداد الباحثة: سلمى أحمد محمد سلامة أحمد شريف

عنوان الرسالة " القيادة الأصيلة المدركة وأثرها على السلوك الابتكاري في العمل : الدور المعدل للكفاءة الذاتية الإبداعية " بالتطبيق على البنك الأهلي المصري في القاهرة

- استخدمت الدراسة الحالية المنهج الإستنتاجي الوصفي، وذلك بهدف وصف وتحليل الظاهرة محل الدراسة.
- كما قام البحث على اختبار النظرية، وتحديد المتغيرات سواء المتغيرات المستقلة والمتمثلة في (القيادة الأصيلة) أو المتغيرات المعدلة والتي تمثلت في (الكفاءة الذاتية الإبداعية) أو المتغيرات التابعة والتي تمثلت في (السلوك الابتكاري)
- نعتقد أن الباحث وفق في إختيار هذا المنهج في الدراسة الحالية لانه يصف أثر القيادة الأصيلة المدركة على السلوك الابتكاري في العمل ، وتحديد الدور المعدل للكفاءة الذاتية الإبداعية في العلاقة بين القيادة الأصيلة والسلوك الابتكاري في العمل.
- كما كان هناك توصيف دقيق للمجتمع الحالي للدراسة والذي تمثل في كافة الموظفين في فروع البنك الأهلي المصري بالقاهرة والبالغ عددها (162) فرعاً من أصل (517) فرعاً للبنك في جميع أنحاء جمهورية مصر العربية.
- وتم استخدام في البحث الحالي العينة الحصصية من مفردات مجتمع الدراسة الحالية والمتمثل في كافة الموظفين في فروع البنك الأهلي المصري بالقاهرة وموزعة حسب المستوى الإداري بالبنك (الإدارة العليا، الإدارة الوسطى، الإدارة التنفيذية).

- كما يستخدم الباحث في الدراسة الحالية أداة علمية تتمثل في قائمة الإستقصاء (الإستبيان)، متقسمة على ثلاث اجزاء وهي:

- الجزء الأول: الجزء الخاص بالاسئلة المتعلقة لقياس المتغير المستقل المتمثل في (القيادة الأصلية)، وتتمثل اهم الأبعاد التي إعتد عليها الباحث لقياس هذا المتغير في مايلي:

* الوعي الذاتي (3 اسئلة)

* شفافية العلاقات (5 أسئلة)

* المنظور الأخلاقي الداخلي (4 أسئلة)

الجزء الثاني: الجزء الخاص بالاسئلة المتعلقة لقياس المتغير المعدل المتمثل في (الكفاءة الذاتية الإبداعية)، وتم القياس بصورة كلية إجمالية من خلال مجموعة من الاسئلة (2 أسئلة).

- الجزء الثالث: الجزء الخاص بالاسئلة المتعلقة لقياس المتغير التابع المتمثل في (السلوك الابتكاري في العمل)، وتم القياس بصورة كلية إجمالية من خلال مجموعة من الاسئلة (6 أسئلة).

- الجزء الرابع: الجزء الخاص بالأسئلة المتعلقة بالمتغيرات الديموجرافية (النوع، العمر، التعليم، الوظيفة).

- نقاط القوة للدراسة محل النقد: تتمثل أهم نقاط القوة للدراسة في مايلي:

- إعتمدت الدراسة في دراسة المتغيرات الأساسية على متغيرات فرعية ذات مقياس عالي في الثبات والمصدقية ومتغيرات موثقة توثيق جيد.

- تعتبر الدراسة الحالية أحد الدراسات الحديثة والتي تناولت العلاقة بين المتغيرات الثلاثة والتي تتمثل في القيادة الأصيلة المدركة وأثرها على السلوك الابتكاري في العمل وتحديد الدور المعدل للكفاءة الذاتية الإبداعية في تلك العلاقة.

• نقاط الضعف للدراسة محل النقد: تتمثل أهم نقاط الضعف للدراسة في مايلي:

- أن مجال التطبيق تمثل في مجال تطبيق واحد فقط، والذي تمثل في البنك الأهلي فقط بالقاهرة، وكان يفضل أن يتم تطبيق دراسة مقارنة مثلاً بين أنواع البنوك الحكومية والبنوك الخاصة الإستثمارية.
- عدم وضوح الدور الذي يلعبه المتغير (الكفاءة الذاتية الإبداعية) حيث يتم إعتباره مره كمتغير معدل، وأخرى كمتغير وسيط.

• امكانية تطبيق النتائج في سياق البحث الحالي:

- توصلت الدراسة محل النقد على مجموعة من النتائج، والتي يمكن الإستفادة منها في البحث الحالي، ومن أهم نتائج تلك الدراسة مايلي:
- توصلت الدراسة إلى أن الكفاءة الذاتية الإبداعية للموظفين لها تأثير إيجابي على السلوك الابتكاري للعاملين بالبنك محل الدراسة.
 - كما توصلت الدراسة إلى أن هناك تأثير معدل للكفاءة الذاتية الإبداعية للموظفين على العلاقة بين أبعاد القيادة الأصيلة والسلوك الابتكاري.

• العلاقة بين الدراسة محل النقد والدراسة المقترحة:

تتمثل العلاقة بين الدراسة محل النقد والدراسة الحالية ، في تأثير كل من المتغيرات سواء المتغير التابع والمتمثل في (السلوك الابتكاري) ، أو المتغير المعدل والمتمثل في (الكفاءة الذاتية الإبداعية) بإعتبارها احد المحددات الفرعية للمتغير التابع للدراسة والمتمثل في السلوك الإبداعى للعاملين.