

ريادة الأعمال والابتكار

Entrepreneurship and Innovation



المحاضرة التعريفية

LDR 725



Prepared by Dr.Warda Mahmoud Abu Kloub

في هذه المحاضرة التعريفية سنتحدث عن:

- نبذة عن جامعة ميدأوشن
- برنامج الماجستير في القيادة التربوية
- منهجية التدريس
- الأهداف ونتائج التعلم
- تعليمات الجامعة ومعلومات عامة عن المادة
- النشاطات والاستراتيجيات التدريسية
- نظام العلامات
- الحضور والغياب
- الكتاب المقرر وموضوعات المادة



ماهي

تخصصات الماجستير التي يمكن دراستها في الجامعة؟

ماجستير إدارة الأعمال

ماجستير إدارة المشاريع

ماجستير إدارة المخاطر

ماجستير ريادة الأعمال

ماجستير الأمن السيبراني

ماجستير الإعلام الرقمي

ماجستير التسويق الرقمي

ماجستير القيادة التربوية

ماجستير القانون الرقمي

ماجستير الذكاء الاصطناعي

ماجستير إدارة الموارد البشرية

ماجستير العلاقات العامة

ماجستير التقنية المالية

ماجستير الإدارة الصحية



نبذة عن جامعة ميدأوشن

جامعة ميدأوشن الفجيرة ومقرها دولة الإمارات العربية المتحدة هي كيان تعليمي مسجل برقم 23- B-113250 وترخيص A 4248 صادر عن منطقة الفجيرة الحرة، يتمثل نشاطه في تقديم خدمة التعليم العالي عن بُعد، وهي امتداد لجامعة ميدأوشن المرخصة من وزارة التعليم القمرية بترخيص رقم 22-1110-SG-MENERSFIP، علمًا بأن الجامعة تتمتع بالعديد من الاعتمادات الدولية.

تسعى جامعة ميدأوشن إلى تحقيق التميز في التعليم العالي عن بعد وتحقيق أهداف التنمية المستدامة لتطوير جودة الحياة، بهدف بناء جيل قيادي قادر على المساهمة في تنمية المجتمعات من خلال نموذج تعليمي فريد يعتمد على أحدث تقنيات التعليم الإلكتروني لنقل المعارف وتشجيع الابتكار في مجالات الإدارة والمعلوماتية والإعلام والعلوم الإنسانية

الرؤية: أن نصبح الكيان الأول الذي يتبنّى مبدأ المجتمع التعليمي التعاوني، ويقدم العلم مقابل العمل لتنمية وبناء المجتمعات.

الرسالة: نقل المعارف وتشجيع الابتكار وتقديم برامج التعليم العالي بمحتوى يتميز بالجودة وبأسعار رمزية تناسب الجميع.

الفلسفة: العلم والتعلم حق للجميع، ويتحمل أفراد المجتمعات مسؤولية حفظ هذا الحق.

القيم والأهداف

أهدافنا

- تمكين كافة أفراد المجتمعات العربية في كل مكان بالعالم من إكمال تعليمهم الجامعي.
- نقل المعارف من خلال التعريب والترجمة.
- تشجيع التشاركية والتكافل بين أفراد المجتمع.
- زيادة المحتوى وإثراء المكتبة العربية بالبحوث والترجمات.
- توجيه الأنشطة التعليمية لتصبح ممارسات تنموية على أرض الواقع.

قيمنا

- الأمانة العلمية في البحث والنقل لكافة المعارف، وعدم الاحتكار، وتحرير المصادر المعرفية المفتوحة.
- تقديم التعليم للجميع دون قيود، أو أعباء مالية مبالغ فيها.

البوابة الأكاديمية

تتيح جامعة ميدأوشن للطلاب الحصول على العديد من الخدمات من خلال الدخول إلى البوابة الأكاديمية، حيث يمكن من خلالها التقدم للدراسة بالجامعة، ومتابعة الإدارة لطلبات التقديم، والتواصل مع المتقدمين بشأن استكمال إجراءات القبول والتسجيل، وحفظ بيانات الدفع ومراجعتها، فضلاً عن نشر درجات الطلاب والمعدل التراكمي النهائي في نهاية الفصل الدراسي، كما يمكن من خلال خدمات البوابة الأكاديمية:

- حذف وإضافة المقررات
- البحث عن جداول المقررات
- استعراض الجدول الدراسي بشكل مفصل.
- الاطلاع على الدرجات النهائية للمقررات المسجلة للطلاب.

[تسجيل الدخول | خدمات ميدأوشن \(esu.ac.ae\)](http://esu.ac.ae)

البوابة التعليمية

تمثل التجمع الرئيسي بين الطلاب وأستاذ المقرر، وتقدم العديد من الخدمات التعليمية للطلاب منها:

- الوصول للمقررات الدراسية، حيث يمكن للطلاب قراءة المقررات الدراسية وتحميلها ..
- الفصول الافتراضية التي يلتقي من خلالها أستاذ المقرر بالطلاب لشرح المحاضرات، إلى جانب التواصل المباشر والفعال معهم، والرد على أسئلتهم.
- حلقة تبادل المعلومات، حيث يمكن للطلاب من خلال منصة Moodle الوصول إلى الأنشطة اللامنهجية التي تقدمها الجامعة.
- تتيح البوابة التعليمية الوصول إلى الكتب الإلكترونية التي تساعد الطلاب في حل الأنشطة والواجبات الدراسية.
- إجراء الاختبارات القصيرة التي تعبر عن انتظام الطلاب في الدراسة، فضلاً عن تقديم الواجبات والأبحاث، وعقد الاختبارات الفصلية والنهائية.

نظام التذاكر

يعد نظام التذاكر الآلية التي يمكن للطلاب من خلالها التواصل مع الجامعة، ومع أعضاء هيئة التدريس، وتقديم الطلبات والاستفسارات.

خطوات فتح التذاكر:

- التوجه إلى البوابة الأكاديمية، والدخول من خلال كتابة اسم المستخدم وكلمة السر.
- النقر على خيار تذكرة، ثم الضغط على فتح تذكرة جديدة.
- اختيار القسم المهني بالتذكرة، ثم كتابة الموضوع الرئيسي، والتفاصيل في الخانة المخصصة لذلك.
- يمكن إرفاق الملفات من خلال الضغط على أيقونة الملف المرفق.
- الضغط على فتح تذكرة، ثم سيصلك رسالة إلكترونية توضح حالة التذكرة وآلية متابعتها





متطلبات الحصول على
درجة الماجستير في
القيادة التربوية، يجب
على الطالب إكمال ما لا
يقل عن 30 ساعة
تدريسية يمكن إكمالها
خلال ثلاثة فصول
دراسية

الساعات	رمز المقرر	المقرر	الفصل الدراسي
المعتمدة			
3 ساعات	ELD 711	اتجاهات معاصرة في القيادة التربوية	الفصل الأول
3 ساعات	ELD 712	التخطيط التربوي	
3 ساعات	RSC 701	أساليب البحث	
3 ساعات	ELD 721	سياسات التعليم	الفصل الثاني
3 ساعات	ELD 723	نظريات القيادة التربوية	
3 ساعات	LDR 725	ريادة الأعمال والابتكار	
3 ساعات	LDR 721	قيادة التغيرات	
3 ساعات	ELD 731	تكنولوجيا التعليم	الفصل الثالث
3 ساعات	LDR 726	الاتصالات والقيادة	
3 ساعات	LDR 737	الأخلاقيات في القيادة	



نبذة عن تخصص القيادة التربوية

يُعَدُّ برنامج ماجستير القيادة التربوية في جامعة ميدأوشن برنامجًا متميزًا يهدف إلى تعزيز قدرات القادة التربويين بالمعرفة والمهارات النظرية والعملية، مما يؤهلهم للعمل كقادة مبتكرين ومساهمين في تحقيق معايير التميز في التربية والتعليم، وقادرين على قيادة المؤسسات التعليمية ومواكبة التطورات العالمية السريعة.



MIDOCEAN
جامعة ميدأوشن

ماجستير
القيادة التربوية

Online 100%

3 فصول دراسية

سجل الآن



التقويم الأكاديمي للفصل الدراسي الثالث للعام 2025-2026

التاريخ	الحدث
04/10/2025	بداية الفصل الدراسي
01/11/2025	آخر موعد للاعتذار عن الفصل أو مقرر
27/12/2025	بداية الاختبارات النهائية
03/01/2026	نهاية الاختبارات النهائية



مخطط الأسابيع الدراسية للفصل الدراسي الثالث للعام 2025-2026

الأسبوع	الوصف	التاريخ
الأسبوع 1	محاضرة توجيهية - اختبار قصير	04/10/2025
الأسبوع 2	محاضرة - حلقة نقاش - اختبار قصير	11/10/2025
الأسبوع 3	محاضرة - حلقة نقاش - اختبار قصير	18/10/2025
الأسبوع 4	محاضرة - حلقة نقاش - اختبار قصير	25/10/2025
الأسبوع 5	محاضرة - حلقة نقاش - اختبار قصير آخر موعد للاعتذار عن الفصل أو عن مقرر	01/11/2025
الأسبوع 6	محاضرة - حلقة نقاش - اختبار قصير	08/11/2025
الأسبوع 7	محاضرة - حلقة نقاش - اختبار قصير	15/11/2025
الأسبوع 8	محاضرة - حلقة نقاش - اختبار قصير	22/11/2025
الأسبوع 9	محاضرة - حلقة نقاش - اختبار قصير	29/11/2025
الأسبوع 10	محاضرة - حلقة نقاش - اختبار قصير	06/12/2025
الأسبوع 11	محاضرة - حلقة نقاش - اختبار قصير	13/12/2025
الأسبوع 12	حلقة نقاش- مراجعة شاملة	20/12/2025
الأسبوع 13	بداية الاختبارات النهائية	27/12/2025
نهاية الدراسة	نهاية الاختبارات النهائية	03/01/2026



الأعمال وتوزيع الدرجات لطلاب البكالوريوس والماجستير للفصل الدراسي الثالث 2025

الأعمال	توزيع الدرجات - 100%
محاضرة مُسجلة أسبوعيًا السبت من كل أسبوع	حضور المحاضرة وحل الأسئلة المصاحبة
اختبار قصير مُصاحب للمحاضرة بشكل أسبوعي	8 درجات لكل اختبار قصير بمجموع 80%
حلقة نقاش افتراضية أسبوعية لمناقشة محتوى المحاضرة المُسجلة	الحضور اختياري
الاختبار النهائي	20%

يتم احتساب الغياب من خلال حل الطالب للاختبار القصير المُصاحب للمحاضرة المُسجلة الأسبوعية، وفي حال تغيب الطالب عن 4 اختبارات قصيرة يؤدي هذا إلى الحرمان من الاختبار.

آخر موعد للاعتذار عن أي اختبار قصير يكون قبل إغلاق موعد الاختبار مع إرفاق الدلائل الثبوتية لأي أعذار قهرية أو مرضية عبر نموذج الأعذار عن اختبار قصير عبر منصة (SIS).

آخر موعد للاعتذار عن الاختبار النهائي يكون قبل موعد عقد الاختبار مع إرفاق الدلائل الثبوتية لأي عذر قهري أو طبي عبر نموذج الأعذار عن اختبار نهائي عبر منصة (SIS)، ولن يتم احتساب أي أعذار بعد نهاية الموعد.

يحق لإدارة الجامعة مراعاة بعض الظروف القهرية.

منهجية التدريس

يتم تقديم محاور البرنامج باستخدام المحاضرات المسجلة وحلقات النقاش عن بعد والتي يتم خلالها مناقشة جميع المحاضرات التي تم تسجيلها على المنصة بالإضافة إلى الإجابة عن استفساراتكم.

يتم تحقيق نتائج التعلم المستهدفة من خلال النشاطات والاستراتيجيات التدريسية الآتية:

- المحاضرات.
- الاختبارات القصيرة. (في كل أسبوع اختبار قصير من ثماني درجات وثمانية أسئلة).
- الامتحان النهائي (20 سؤال لكل سؤال درجة واحدة = 20 درجة).

وصف المادة

يهدف هذه المساق إلى إلقاء الضوء على مفهوم الإبداع ومفهوم الابتكار، والتشجيع عليهما ونشر ثقافتهما، كما يتناول كيفية تحويل الأفكار الريادية إلى خدمات ومنتجات ذات قيمة اقتصادية من خلال إيجاد ميزات تنافسية، كما ويلقي الضوء على أدوار القادة في تعزيز الإبداع والابتكار، وتحديد خطوات التفكير الناقد والمنطقي وأهميتهما، بالإضافة إلى تنظيم وتنسيق الإبداع التكنولوجي.



Pudar, Jonathan (2022). Creativity& Innovation: Theory, Research, and Practice. Second Edition, published by Routledge, New York.



الموضوعات التي سيتم دراستها في مساق ريادة الأعمال والابتكار

- مفهوم الإبداع والابتكار وأهميتهما
- نظريات الإبداع والابتكار
- مهارات القائد المبدع والمبتكر
- الإدراك والتفكير الإبداعي
- الكفاءة الإبداعية وحاضنات الأعمال
- الإنتاجية الإبداعية وتحقيق الميزة التنافسية
- التفكير الناقد ومهاراته
- التفكير المنطقي وخطواته
- أدوار القادة في تعزيز الإبداع والابتكار
- تنظيم وتنسيق الإبداع التكنولوجي



الأهداف ونتائج التعلم

يتوقع من الطالب بعد الانتهاء من دراسة هذا المساق أن يكون قادراً على تحقيق
أ. الأهداف التالية:

1. تعرف مفهوم الابتكار والإبداع.
2. تعرف مهارات القائد المبدع والمبتكر.
3. تعرف مفهوم الكفاءة الإبداعية وحاضنات الأعمال.
4. تعرف مسؤوليات القائد في التنمية الإبداعية والتكنولوجية.

ب. نتائج التعلم

1. إدراك أهمية الإبداع والابتكار في العملية التعليمية.
2. تحليل البيئة الإنتاجية الإبداعية لتحقيق الميزة التنافسية.
3. إدراك دور القائد في تعزيز الإبداع والابتكار.
4. توليد أفكار إبداعية وريادية وحل المشكلات.
5. تحويل الأفكار الإبداعية والريادية إلى نماذج عمل والتخطيط لتحويلها لنماذج ذات قيمة اقتصادية.

الإبداع والابتكار وأهميتهما

- تعريف الإبداع
- جوانب الإبداع ومكونات التفكير الإبداعي
- مستويات القدرات الإبداعية / أنواع الإبداع
- العوامل المؤثرة في الإبداع وأهمية الإبداع في حياتنا
- معوقات الإبداع والتفكير الإبداعي
- مفهوم الابتكار وأهميته في حياتنا
- مظاهر الابتكار- السلوك الابتكاري
- مراحل الابتكار ومهارات التفكير الابتكاري
- محفزات ومعوقات التفكير الابتكاري
- الفرق بين الإبداع والابتكار والاختراع



نظريات: الإبداع والابتكار

- النظرية العبقرية . Genius theory
- النظرية الترابطية . Association theory
- النظرية التحليلية Psycho analysis theory
- النظرية السلوكية Behavioural theories
- النظرية المعرفية Cognitive theories
- النظرية الإنسانية Humanistic theories
- النظرية الاجتماعية Social theory
- النظرية العقلية Mental theory

التفسيرات المبكرة للإبداع
التفسيرات المبنية على أساس الشخصية المبدعة
التفسيرات المبنية على أساس العملية الإبداعية
التفسيرات المبنية على أساس البيئة الإبداعية
التفسيرات المبنية على أساس المنحى المعاصر
نظرية النصفين الكرويين
النموذج الرباعي للدماغ لهيرمان



مهارات القائد المبدع والمبتكر

- القيادة والقائد المبدع
- صفات المبدع
- مهارات القائد المبدع
- المهارات الإدراكية
- المهارات الاجتماعية
- المهارات الفنية
- المهارات الإشرافية
- المهارات القيادية
- المهارات الإدارية

- العادات السبع للقيادة لاستيفن كوفي
- مهارات التواصل الفعال للقائد اللمسة الإنسانية
- مهارات تدفع القائد إلى الإبداع والتميز
- طرائق تنمية التفكير الإبداعي
- استخدام النشاطات العلمية (مفتوحة النهاية)
- طريقة التقصي والاكتشاف واستخدام الأسئلة المتباعدة
- الألغاز الصورية والألعاب العلمية
- حفز (قصص أو أمطار) الدماغ - فرض (إيجاد) العلاقات
- تأليف (تألف) الأشتات- تمثيل الأدوار



موضوعات المحاضرة الرابعة

الإدراك والتفكير الإبداعي

- التفكير (المفهوم - الركائز الثلاث المؤثرة في التفكير)
- أنواع التفكير:
- التفكير التحليلي.
- التفكير المنطقي.
- التفكير التبايني، والتفكير التقاربي.
- التفكير (الجانبى والرأسى)
- إدراك الإدراك.
- التفكير الناقد / النقدي.
- معايير ومميزات وأسئلة التفكير الناقد/ النقدي
- الابداع (مكونات الإبداع وركائزه)
- التفكير الإبداعي.
- مهارات التفكير الإبداعي
- العوامل التي تساعد على التفكير الإبداعي والنقدي
- معوقات التفكير الإبداعي والنقدي



الريادة وحاضنات الأعمال

- الريادة
- ريادة الأعمال
- الريادي - صفات رائد الأعمال
- أدوار الريادي
- كيف تصبح شخص ريادي
- (البيئة الريادية أو النظام البيئي الريادي)
- كيف نبني بيئة ريادية؟
- خصائص وعناصر النظم البيئية الريادية
- أهداف ريادة الأعمال
- حاضنات الأعمال
- أهمية حاضنات الأعمال
- نشأة حاضنات الأعمال
- مسرعات الأعمال
- سلبيات وعيوب ريادة الأعمال وحاضنات الأعمال



الإنتاجية الإبداعية وتحقيق الميزة التنافسية

- الإنتاجية - الإبداع (كيفية تحقيق الانتاجية من خلال تعزيز الإبداع)
- الإنتاجية الإبداعية
- العوامل المؤثرة في الإنتاجية الإبداعية
- أساليب تطوير القدرات الإبداعية في العمل والإنتاجية
- أنواع الإنتاج الإبداعي
- مفهوم الميزة التنافسية مفهوم : المنافسة / التنافسية /
- أنواع وخصائص ودورة حياة الميزة التنافسية
- محددات الميزة التنافسية
- أهداف الميزة التنافسية
- مصادر الميزة التنافسية
- استراتيجيات "بورتر" لتحديد الميزة التنافسية
- معايير الحكم على جودة الميزة التنافسية
- معوقات الميزة التنافسية
- كيف يمكن للقائد تحقيق الميزة التنافسية والمحافظة عليها



موضوعات المحاضرة السابعة

التفكير الناقد Critical thinking

- تعريف التفكير الناقد/ النقدي
- إسهامات الإغريق في موضوع التفكير الناقد
- إسهامات العلماء المسلمين في موضوع التفكير الناقد
- التفكير الناقد في العصور الوسطى
- التفكير الناقد في عصر النهضة (القرنان الخامس عشر والسادس عشر)
- التفكير الناقد في القرن السابع والثامن والتاسع عشر
- مكونات التفكير الناقد / وخصائص التفكير الناقد والمفكر الناقد
- اتجاهات ومراحل ومعايير التفكير الناقد
- التفكير الناقد في التعليم
- دور المعلم في تنمية مهارات التفكير الناقد
- قياس التفكير الناقد
- معيقات التفكير الناقد



التفكير المنطقي Logical Thinking

- مفهوم المنطق
- تعريف التفكير المنطقي
- الفرق بين التفكير العاطفي والمنطقي
- أنواع التفكير المنطقي
- خارطة معايير التفكير المنطقي
- شروط التفكير المنطقي
- خطوات التفكير المنطقي
- خصائص ومهارات التفكير المنطقي
- أهمية التفكير المنطقي
- تطبيقات التفكير المنطقي
- الفرق بين المعلومات والاستنتاجات والافتراضات
- نصائح لتطوير مهارات التفكير المنطقي



أدوار القادة في تعزيز الإبداع والابتكار

- لماذا الحديث عن القيادة والقائد المبدع أمر مهم ؟
- أسباب الحاجة إلى القيادة الإبداعية في المؤسسات التعليمية
- مفهوم القيادة، لماذا "كل قائد مدير وليس كل مدير قائد"؟
- معايير اختيار القادة
- فنون القيادة
- أهمية الإبداع
- الإبداع الإداري/ القيادي
- تعريف القائد وأساليب القيادة الإبداعية.
- كيف تحدث عملية الإبداع القيادي؟ أساليب تنمية القيادي
- مقومات القائد الإبداعية ومهارات القائد المبدع
- الممارسات الإدارية التي تؤثر في الإبداع/ أدوار القادة في تعزيز الإبداع
- مهارات القائد التربوي المبدع
- طرائق تنمية التفكير الإبداعي
- معوقات الإبداع الإداري/القيادي



موضوعات المحاضرة العاشرة

تنظيم وتنسيق الإبداع التكنولوجي

- تعريف الإبداع التكنولوجي
- المميزات والخصائص الأساسية المتعلقة بالإبداع التكنولوجي
- معايير تصنيف الإبداع التكنولوجي (حسب طبيعة الإبداع التكنولوجي - حسب درجة الإبداع التكنولوجي - حسب الأهداف المراد تحقيقها من طرف المؤسسة المبدعة)
- أنواع الإبداع التكنولوجي: إبداع العملية وإبداع المنتج
- نماذج الإبداع التكنولوجي (حسب نموذج تسير الإبداع التكنولوجي - حسب نموذج استراتيجية المؤسسة)
- الاستراتيجيات والأساليب التي يمكن استخدامها لدعم القدرات الإبداعية للعاملين
- سياسات التحكم في الإبداع التكنولوجي لضمان الميزة التنافسية
- محددات الإبداع التكنولوجي (المحددات الداخلية - المحددات الخارجية)
- أهمية الإبداع التكنولوجي
- الإبداع التكنولوجي وتمييز المنتجات
- معوقات الإبداع التكنولوجي



دكتوراه التربية

Online 100% |
نظام حضور مرّن

لمزيد من التفاصيل



www.midocean.ae

"التعليم هو أقوى سلاح يمكنك
استخدامه لتغيير العالم" - نيلسون مانديلا

لم يعد المكان عائقًا للدراسة حقق حلمك وتابع رحلتك التعليمية

100%
Online



www.midocean.ae

بداية فصل دراسي موفق للجميع
إن شاء الله
شكرًا لحسن استماعكم

يستمر الابتكار فقط عندما
يؤمن الناس بأفكارهم
الخاصة.

Innovation survives
only when people
believe in their own
ideas.

الدكتورة: وردة محمود أبو كلوب
ريادة الأعمال والابتكار

