

Final Project 2

PMG 497

نموذج المشروع النهائي 2

Dr. Mona Moustafa Elashry
MIDOCEAN UNIVERSITY

إدارة المخاطر في الفعاليات الترفيهية في الرياض

فهد محمد عبدالرحمن الانصاري
2021200895

المشروع النهائي- 2
كلية الإدارة- جامعة ميدأوشن

إشراف
د. منى مصطفى العشري
عضو هيئة التدريس- كلية الإدارة- جامعة ميدأوشن

2024- الفصل الدراسي الثاني

الشكر والتقدير

أود أن أعبر عن خالص امتناني وتقديري لك على دعم الدكتورة منى مصطفى العشري ومساعدتك القيمة في مجال البحث العلمي. لقد كان لإرشاداتك وخبرتك الواسعة تأثير كبير في نجاح بحثي وتطوير مهاراتي البحثية.

لقد كانت نصائحك وأفكارك الثاقبة مصدر إلهام كبير لي، وأسهمت بشكل كبير في تحسين جودة العمل وإبراز الجوانب الأساسية فيه. أقدر كل الوقت والجهد الذي بذلته في تقديم المشورة والمساعدة.

شكراً جزيلاً لك على كل ما قدمته. إن التزامك ودعمك كانا محوريين في تحقيق هذا الإنجاز، وأنا ممتن لك بعمق.

تمنيتي لك بالتوفيق والنجاح المستمر في جميع مشاريعك الأكاديمية والمهني.

مستخلص الدراسة

الهدف:

يركز البحث على أهمية إدارة المخاطر في المشاريع الترفيهية في الرياض والتحديات التي تواجهها ، مع التركيز على تحليل وتقييم الأخطار المحتملة واتخاذ التدابير الوقائية المناسبة. يتم التطرق أيضًا إلى أساليب وممارسات إدارة المخاطر الحالية، وتحديد التحديات الأساسية وأهمية تطبيق إجراءات فعالة للتعامل مع المخاطر المحتملة

المنهجية:

اعتمدنا على دراسة متعمقة لأساليب إدارة المخاطر وتطبيقاتها في المشاريع الترفيهية، واستخدمنا الوصف التحليلي من خلال الاستبيان الالكتروني مع التركيز على تحسين ممارسات السلامة والجودة والاستدامة. من خلال تحليل البحث وتوصياته، يمكن للمنظمين والمشغلين تحسين إجراءاتهم وسياساتهم لتقديم تجارب ترفيهية متميزة وآمنة للجمهور في الرياض.

النتائج:

وتركز على مخاطر الموارد البشرية في صناعة الفعاليات والمؤتمرات. تشير الدراسة إلى أن المخاطر البشرية تتواجد في جميع جوانب العمليات الوظيفية التي يقوم بها الموظفون، وتعتبر من أهم المخاطر التي تهدد الفرص والنجاح في المنظمات. وتؤكد الدراسة على أهمية تجنب وتقليل هذه المخاطر لتعزيز الفعالية والنجاح في صناعة الفعاليات.

التطبيقات والأهمية:

هذه الدراستين تعكس أهمية إدارة المخاطر في صناعة الفعاليات والمؤتمرات، سواء في مجال السياحة الدينية أو في المجال العام. وتوصي الدراسات بتعزيز الوعي والبحث في هذا المجال لتحقيق أعلى مستويات السلامة والنجاح في تنظيم الفعاليات والحفاظ على سمعة المنظمات المعنية بهذه الصناعة. ويسلط الضوء على أن النجاح في المشاريع الترفيهية يعتمد على فهم الأخطار المحتملة وتطبيق استراتيجيات إدارة المخاطر بشكل فعال، مما يساهم في تعزيز السلامة والجودة وتقديم تجارب ترفيهية ممتعة وآمنة للجمهور، كما يُبرز البحث أهمية التنبؤ بالمخاطر وتقييمها وتطبيق إجراءات للحد منها، مما يعزز الاستدامة والنمو الصحيح لهذا القطاع المهم.

الكلمات المفتاحية:

Abstract

:Objective

The research focuses on the importance of risk management in entertainment projects in Riyadh and the challenges they face, with a focus on analyzing and assessing potential risks and taking appropriate preventive measures. It also addresses current risk management methods and practices, identifies key challenges, and emphasizes the importance of implementing effective .procedures to deal with potential risks

Methodology:

We relied on an in-depth study of risk management methods and their applications in entertainment projects, using analytical description through an electronic survey with a focus on improving safety, quality and sustainability practices. Through research analysis and recommendations, organizers and operators can improve their procedures and policies to provide exceptional and .safe entertainment experiences for the public in Riyadh

Results:

It focuses on the risks of human resources in the events and conferences industry. The study indicates that human risks exist in all aspects of the operational processes carried out by employees, and are considered one of the most important risks threatening opportunities and success in organizations. The

study emphasizes the importance of avoiding and reducing these risks to enhance effectiveness and success in the events industry

Applications and Significance:

These studies reflect the importance of risk management in the events and conferences industry, whether in the field of religious tourism or the public domain. The studies recommend enhancing awareness and research in this field to achieve the highest levels of safety and success in organizing events and maintaining the reputation of the organizations involved in this industry. It highlights that success in entertainment projects depends on understanding potential hazards and effectively implementing risk management strategies, which contributes to enhancing safety, quality and providing enjoyable and safe entertainment experiences for the public, and also emphasizes the importance of risk forecasting, assessment and implementing mitigation measures, which enhances the sustainability and healthy growth of this important sector

Keywords:

Risk management event - Risk management

جدول المحتويات

2	الشكر والتقدير.....
الإهداء.....	خطأ! الإشارة المرجعية غير معرّفة.
3	مستخلص الدراسة.....
8	1. الفصل الأول: الإطار العام للدراسة.....
8	1.1. المقدمة:.....
12	1.2. مشكلة الدراسة.....
12	1.2.1. فجوات على المستوى النظري.....
13	1.2.2. فجوات على المستوى التطبيقي.....
13	1.3. أهمية الدراسة.....
14	1.3.1. على المستوى النظري:.....
14	1.3.2. على المستوى التطبيقي:.....
15	1.4. أسئلة الدراسة.....
15	1.5. أهداف الدراسة.....
17	1.6. فرضيات الدراسة.....
17	1.7. نموذج الدراسة.....
21	1.9. مخطط المشروع.....
32	2. الفصل الثاني: الدراسات السابقة.....
33	2.1. المقدمة:.....

37	2.2. المتغير المستقل.....
37	2.3. المتغير التابع.....
37	2.4. العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع.....
38	5.2. توصيات الدراسة:.....
39	5.3. الخاتمة:.....
40	قائمة المراجع.....

1. الفصل الأول: الإطار العام للدراسة

1.1. المقدمة:

تعد المشاريع الترفيهية في الرياض من أهم الأحداث والفعاليات التي تستقطب الجماهير وتوفر تجارب ترفيهية مميزة للزوار. ومع تزايد أهمية هذه المشاريع وتعددتها، فإنه يصبح من الضروري التركيز على إدارة المخاطر لضمان نجاحها وسلامة الحضور.

إدارة المخاطر تعني التعامل الفعال مع المخاطر المحتملة التي يمكن أن تؤثر على تحقيق أهداف المشروع وتتسبب في خسائر مادية أو بشرية. وفيما يتعلق بالمشاريع الترفيهية في الرياض، فإنها تشمل مجموعة واسعة من الأنشطة مثل المهرجانات، والحفلات الموسيقية، والعروض الترفيهية الكبرى. وبسبب طبيعة هذه الفعاليات، فإنها تتضمن عوامل مختلفة تزيد من تعقيد إدارة المخاطر وتفاقم تحدياتها.

يتطلب نجاح المشاريع الترفيهية في الرياض تحليل وتقييم الأخطار المحتملة بدقة واتخاذ التدابير الوقائية المناسبة للتعامل معها. فعلى سبيل المثال، قد تتضمن المخاطر الشائعة في هذه المشاريع المتعلقة بالسلامة والأمن، مثل حوادث السقوط أو الازدحام الجماهيري، وكذلك المخاطر المتعلقة بالتجهيزات التقنية والتقنيات المستخدمة، مثل انقطاع الكهرباء أو عطل في أنظمة الصوت والإضاءة.

يهدف هذا البحث إلى استكشاف وتحليل أهمية إدارة المخاطر في المشاريع الترفيهية في الرياض وتوضيح دورها في تحقيق النجاح والسلامة. سيتم دراسة الأساليب والممارسات الحالية المستخدمة في إدارة المخاطر، بالإضافة إلى

تحديد التحديات الأساسية التي يواجهها المنظمون والمشغلون في هذا المجال. سيتم أيضًا استعراض الأدوات والإجراءات المناسبة للتعامل مع المخاطر المحتملة وتقليل تأثيرها على سلامة الحضور ونجاح المشروع.

من خلال هذا البحث، نتوقع أن نحصل على رؤية شاملة حول إدارة المخاطر في المشاريع الترفيهية في الرياض وكيفية تحسينها. سيساهم هذا البحث في تعزيز الوعي بأهمية إدارة المخاطر في المجال الترفيهي وتوفير إرشادات وتوصيات للمنظمين والمشغلين لتحقيق أعلى مستويات السلامة والجودة في تنظيم الفعاليات الترفيهية في الرياض.

يُعتبر تحقيق إدارة متميزة للمخاطر في المشاريع الترفيهية في الرياض أمرًا حاسمًا لضمان تجربة ترفيهية ممتعة وأمنة للجماهير والحضور. ستساهم نتائج هذا البحث في تعزيز القدرة على التنبؤ بالمخاطر وتقييمها ومن ثم تطبيق إجراءات فعالة للحد منها. كما سيوفر البحث مساهمة هامة في المجال الترفيهي ويساهم في تحسين سمعة المشاريع والفعاليات الترفيهية في الرياض.

إن فهم أهمية إدارة المخاطر في المشاريع الترفيهية في الرياض يعزز الاستدامة والنمو الصحيح لهذا القطاع. ومن خلال الاستفادة من النتائج والتوصيات المقدمة في هذا البحث، يمكن للمنظمين والمشغلين تحسين إجراءاتهم وسياساتهم لضمان تقديم تجارب ترفيهية متميزة وآمنة للجمهور.

تهدف هذه الدراسة إلى تعزيز فهمنا لأهمية إدارة المخاطر في المشاريع الترفيهية في الرياض وتوفير إطار عمل يمكن أن يستخدم كدليل لتحسين ممارسات إدارة المخاطر في هذا القطاع المهم. سيكون لهذا البحث أثر إيجابي في تحقيق النمو المستدام والتطوير المستدام للمشاريع الترفيهية في الرياض، وذلك من خلال تعزيز السلامة والجودة وتحسين تجربة الحضور والزوار.

من خلال استكشاف وتحليل إدارة المخاطر في المشاريع الترفيهية في الرياض، يمكننا تحقيق تقدم في مجال السلامة والجودة والاستدامة في هذا القطاع المهم. سيكون لهذا البحث أهمية كبيرة في تعزيز المعرفة والوعي حول أفضل الممارسات والإجراءات المتبعة في إدارة المخاطر في المشاريع الترفيهية.

ما هي الاستراتيجيات المستخدمة لإدارة وتقليل المخاطر في المشاريع الترفيهية في الرياض؟

إدارة الفعاليات والمؤتمرات وفقا لإدارة المخاطر

في عام ١٩٦٣ قام العالمان (Bob A. Hedges & Robert Irwin Mehr) بتأليف كتابهما بعنوان

(Risk management in the business enterprise)

وبذلك يعتبران هما مؤسسان علم إدارة المخاطر وهذا الاثراء المعرفي ساعد الشركات ورواد الأعمال على المعرفة الاستباقية لحجم المخاطر المحتملة من اجل وضع أفضل الاستراتيجيات للتعامل معها وبالتالي بناء السياسة التي تنتهجها الشركات على اختلاف حجم نشاطها.

بان تطبيق يرى الباحثان الدكتور (عماد منشي & وونويل سكوت) في كتاب السياحة في العالم العربي(2017) إدارة المخاطر لم يكن جيد بما فيه الكفاية في الفعاليات في المملكة العربية السعودية

وقد بين وفي هذا البحث بين الباحثان مدى تطور تطبيق إدارة المخاطر عما سبق في قطاع الفعاليات والمؤتمرات الباحثان ان المخاطر تنقسم الى أربع فئات وهذه الفئات هي مخاطر الامتثال والتي تسعى المؤسسات الى التقليل منها ومخاطر الخطر والتي نقوم بالتخفيف منها ومخاطر السيطرة وتسمى بمخاطر عدم اليقين والتي نقوم بإدارتها وأشار الباحثان الى ان أنواع المخاطر الممكن ان ومخاطر الفرصة التي تحتاج المؤسسات الى تبنيها والاستفادة منها يتعرض لها

قطاع صناعة الفعاليات ذات أنواع متعددة مثل أي مشروع يدار وتختلف حسب اختلاف الغرض من الفعالية فمنها المخاطر التي تتعلق بالأمور المالية او التكنولوجية او القانونية او السياسية العاملين او او المخاطر التي تخص الموردين وغيرها من المخاطر و بين الباحثان أهمية إدارة المخاطر في

نجاح المشاريع عامة ورفع كفاءة الشركة المؤسسة لدى عملائها مثل تحديد المخاطر

بسهولة في المراحل الأولية وتفعيل الإجراءات الوقائية والاحترازية للحد من تعطل الأعمال وتوفير بيئة صحية وأمنة بالإضافة الى تطوير الاستراتيجيات لمواجهة الخطر بشكل مستمر.

إدارة المخاطر

انها حدث أو تعرف المخاطر حسب المعهد الدولي لإدارة المشاريع (Project Management Institute)

ظرف غير مؤكد وفي حال وقوعه فإنه يحدث تأثير إيجابي أو سلبي على اهداف المشروع

فبما ان الخطر في المشاريع هو وقوع شي خطير على المشروع نتيجة عدم توقع ويرجع عدم التوقع لكثرة المدخلات للعملية الواحدة ومن هنا

تظهر أهمية دراسة إدارة المخاطر وفهمها والعمل بها وتطبيقها ولنكون أكثر فعالية يجب ان نحدد مراحلها وهي كالتالي:

تحديد الخطر معرفة متى وأين وكيف يقع الخطر وتحديد الاخطار ذات الأولوية في الاهتمام بها تحليل الخطر وهنا نتعامل مع كل خطر بشكل فردي من حيث تحديد العوامل التي تزيد من احتمالية وقوعها ودرجة تأثيرها بما انه بعض المخاطر تسبب التوقف في العمل وبعضها يحمل تأثيرات محدودة ولها نهجان رئيسيان أحدهما كمي والآخر نوعي.

وهنا يتم دراسة الخطر من حيث مستوى الخطورة عالية او منخفضة والتأثير المصاحب للخطر كبير تقييم الخطر او محدود الأثر.

معالجة الخطر: وهنا نقوم بإعداد خطة المخاطر بوضع الحلول واشكال التدخلات التي تتناسب مع كل خطر. مراقبة الخطر: بما انه ال يمكن التنبؤ بجميع المخاطر فالبد ان تكون خطة إدارة المخاطر مرنة قابله للتعديل عليها حسب الاخطار المستحدثة من خلال التطور في جميع المجالات ويجب على مديري الإدارات والمنظمات التحلي باليقظة والقدرة على اتخاذ قرارات عاجلة.

ذكر الدكتور بيتر في كتابه ان مديري مخاطر الاحداث المحترفين مسؤولين عن التأكد من ان كل خطوة من خطوات التنفيذ قد تمت بعناية

وان يقوم بوضع سجل للمخاطر لأتخاذ قرارات مستنيرة في المستقبل ويتفق الباحث مع هذا المبدأ بان الاشراف على تنفيذ الخطوات مهم لإدارة احترافيه ولنجاح هذا المشروع ونجاح الجهة المنظمة

لأنه يقلل او يخفف بإذن الله من المخاطر الممكنة من الحدوث.

1.2. مشكلة الدراسة

رغم أهمية إدارة المخاطر في المشاريع الترفيهية في الرياض، إلا أن هناك تحديات عديدة تواجه المنظمين والمشغلين في هذا المجال. واحدة من هذه التحديات هي تعدد الأنشطة والفعاليات الترفيهية وتعقيداتها المتزايدة، مما يزيد من تعقيد إدارة المخاطر ويضعف قدرة المنظمين على التعامل معها بشكل فعال.

علاوة على ذلك، تتطلب المشاريع الترفيهية في الرياض تعاونًا وتنسيقًا مكثفًا بين الجهات المعنية، مثل الشركات المنتجة، والموردين، والجهات الحكومية، والجهات الأمنية. وهذا يزيد من التحديات المرتبطة بإدارة المخاطر، حيث يصعب التوافق على المعايير والإجراءات الواجب اتباعها لضمان السلامة والجودة في المشاريع الترفيهية.

بالإضافة إلى ذلك، قد يعاني المنظمون والمشغلون في المشاريع الترفيهية في الرياض من ضعف الوعي والتدريب في مجال إدارة المخاطر. قد يفتقرون إلى المعرفة الكافية بالمخاطر الشائعة والأدوات والتقنيات المناسبة للتعامل معها. هذا يؤثر على قدرتهم على تحليل وتقييم المخاطر بشكل صحيح وتنفيذ تدابير وقائية فعالة.

بناءً على ذلك، تتجلى مشكلة البحث في ضرورة التركيز على تحسين إدارة المخاطر في المشاريع الترفيهية في الرياض ومعالجة التحديات التي تواجهها. يتطلب ذلك تطوير إطار عمل متكامل لإدارة المخاطر، وتعزيز التوعية والتدريب في هذا المجال، وتبادل المعرفة والخبرات بين الجهات المعنية. كما يجب أيضًا توفير الدعم اللازم من قبل الجهات الحكومية والمؤسسات ذات الصلة لتعزيز ممارسات إدارة المخاطر وضمان سلامة الحضور ونجاح المشاريع الترفيهية في الرياض.

1.2.1. فجوات على المستوى النظري

الافتقار إلى الأطر النظرية المتكاملة لإدارة المخاطر في المشاريع الترفيهية

يبدو أن هناك حاجة لتطوير إطار نظري شامل يحدد الأساليب المثلى لإدارة المخاطر في المشاريع الترفيهية، يأخذ في الاعتبار التحديات الفريدة التي تواجه هذه الصناعة في الرياض.

ضعف التوافق النظري حول المعايير والإجراءات الواجب اتباعها

النص يشير إلى صعوبة التوافق بين الجهات المختلفة على معايير محددة لإدارة المخاطر. هذه النقطة تكشف عن فجوة نظرية في تحديد وتوحيد هذه المعايير.

نقص الدراسات والأبحاث حول تأثيرات تعدد الأنشطة والتعقيدات على إدارة المخاطر

لا يوجد إشارات إلى دراسات محددة تناولت التأثير المباشر لتعدد الأنشطة وتعقيداتها على كفاءة إدارة المخاطر في المشاريع الترفيهية

1.2.2. فجوات على المستوى التطبيقي

ضعف التوعية والتدريب في مجال إدارة المخاطر

هناك فجوة تطبيقية واضحة تتعلق بعدم توفر برامج تدريبية شاملة للمنظمين والمشغلين في إدارة المخاطر، مما يؤثر سلبيًا على قدرتهم في التعامل مع المخاطر بفعالية

صعوبة التنسيق بين الجهات المعنية المختلفة

هناك حاجة لتطوير آليات تنسيق وتعاون أكثر فعالية بين الجهات المختلفة (الشركات، الموردين، الجهات الحكومية، الأمنية) لضمان تطبيق إدارة المخاطر بشكل سلس

نقص الدعم المؤسسي والحكومي لتعزيز إدارة المخاطر

عدم وجود دعم كافٍ من الجهات الحكومية والمؤسسات ذات الصلة يعد فجوة تطبيقية تؤثر على تنفيذ ممارسات إدارة المخاطر بشكل فعال في المشاريع الترفيهية

1.3. أهمية الدراسة

. تحسين سلامة الحضور: يساعد البحث في تحديد وتحليل المخاطر المحتملة في المشاريع الترفيهية، مثل الحوادث والإصابات والمشاكل الأمنية. من خلال فهم وتقييم المخاطر، يمكن تطوير وتنفيذ إجراءات وقائية لضمان سلامة الحضور وتقليل حدوث الحوادث.

2. حماية سمعة المشروع: يساهم البحث في تحديد المخاطر التي يمكن أن تؤثر على سمعة المشاريع الترفيهية في الرياض. عن طريق التعرف على هذه المخاطر وتحليلها، يمكن اتخاذ التدابير اللازمة للوقاية منها والتعامل معها بشكل فعال، مما يحافظ على سمعة المشروع ويضمن استمراريته نجاحه.

تحقيق الربحية والاستدامة: يمكن للبحث في إدارة المخاطر أن يؤدي إلى تحسين استدامة المشاريع الترفيهية في الرياض وزيادة الربحية. من خلال التعرف على المخاطر المحتملة وتقييمها، يمكن تبني استراتيجيات للتحكم في المخاطر وتقليل الأثر السلبي على العمليات والأرباح، مما يساهم في استدامة المشروع وزيادة العائد المالي.

تحسين تجربة الزوار: يمكن للبحث أن يساهم في تحسين تجربة الزوار في المشاريع الترفيهية. من خلال تحليل المخاطر المحتملة، يمكن تطوير وتحسين العمليات والخدمات لتلبية احتياجات وتوقعات الزوار، مما يؤدي إلى تحسين رضاهم وزيادة احتمالية عودتهم في المستقبل.

توفير البيئة الآمنة: يعمل البحث في إدارة المخاطر على تعزيز توفير بيئة آمنة ومريحة للزوار والعاملين في المشاريع الترفيهية. من خلال التعرف على المخاطر وتقييمها، يمكن اتخاذ التدابير الوقائية اللازمة لتحقيق بيئة آمنة وخالية من المخاطر العالية.

بشكل عام، يساهم البحث في إدارة المخاطر في المشاريع الترفيهية في الرياض في تحسين السلامة والربحية ورضا الزوار، ويعزز استدامة ونجاح المشروعات الترفيهية في المدينة. يساهم البحث في تحديد المخاطر المحتملة وتقييمها، وبالتالي يمكن اتخاذ الإجراءات اللازمة للتحكم في المخاطر وتقليل الأثر السلبي على المشروعات الترفيهية. إدارة المخاطر الجيدة تعزز سلامة الحضور وتحمي سمعة المشروعات، بالإضافة إلى تحقيق الاستدامة والربحية. تعزز أيضاً تجربة الزوار وتوفر بيئة آمنة ومريحة لهم. بالتالي، يمكن القول إن البحث في إدارة المخاطر يلعب دوراً حاسماً في نجاح واستدامة المشاريع الترفيهية في الرياض.

1.3.1. على المستوى النظري:

تطوير المعرفة النظرية في مجال إدارة المخاطر

يساهم البحث في إثراء الأدبيات العلمية المتعلقة بإدارة المخاطر في المشاريع الترفيهية، من خلال تقديم نماذج وأطر جديدة لتحليل وتقييم المخاطر في هذا المجال

فهم أعمق للعلاقة بين إدارة المخاطر وسمعة المشروع

يقدم البحث رؤى نظرية حول كيفية تأثير إدارة المخاطر على سمعة المشاريع الترفيهية، مما يساعد في تطوير مفاهيم ونظريات جديدة حول دور إدارة المخاطر في الحفاظ على استمرارية ونجاح المشاريع

تعزيز النظريات المتعلقة بالربحية والاستدامة

يساعد البحث على تحسين النظريات المتعلقة بكيفية تأثير إدارة المخاطر على استدامة وربحية المشاريع الترفيهية، مما يساهم في تطوير نماذج نظرية تربط بين إدارة المخاطر والأداء المالي

1.3.2. على المستوى التطبيقي:

1. تحسين سلامة الحضور: يساعد البحث على تحديد وتحليل المخاطر المحتملة ووضع إجراءات وقائية فعالة، مما يؤدي إلى تحسين سلامة الحضور وتقليل الحوادث والإصابات في المشاريع الترفيهية.
2. حماية سمعة المشاريع: يمكن للبحث أن يوفر أدوات وتقنيات عملية للتعرف على المخاطر التي تهدد سمعة المشاريع الترفيهية وكيفية التعامل معها بشكل فعال.

1. تعزيز الربحية والاستدامة :من خلال تطبيق استراتيجيات محددة للتحكم في المخاطر، يمكن للبحث أن يساهم في زيادة استدامة المشاريع الترفيهية وتحسين الأرباح .
2. تحسين تجربة الزوار :يتيح البحث إمكانية تحسين العمليات والخدمات المقدمة للزوار، مما يعزز رضاهم ويزيد من فرص عودتهم.
3. توفير بيئة آمنة ومريحة :يساهم البحث في تطوير إجراءات وقائية لتوفير بيئة آمنة للعاملين والزوار، مما يعزز من جودة التجربة الترفيهية بشكل عام.
4. بهذا الشكل، يظهر البحث أهميته على المستويين النظري والتطبيقي من خلال تطوير المعرفة العلمية وتقديم حلول عملية ملموسة لتعزيز سلامة واستدامة المشاريع الترفيهية في الرياض.

1.4. أسئلة الدراسة

ما هي الآثار المحتمل للمخاطر على سلامة الحضور في المشاريع الترفيهية؟
ما هي الاستراتيجيات المستخدمة لإدارة وتقليل المخاطر في المشاريع الترفيهية في الرياض؟
كيف يؤثر إدارة المخاطر على السمعة والنجاح المستقبلي للمشاريع الترفيهية؟
ما هي تجارب وآراء الزوار بشأن السلامة وإدارة المخاطر في المشاريع الترفيهية في الرياض؟

1.5. أهداف الدراسة

تحديد المخاطر: واحدة من أهم أهداف البحث هي تحديد وتصنيف المخاطر التي تواجه المشاريع الترفيهية في الرياض. يتعين على الباحث تحليل وتحديد المخاطر البارزة والتي قد تؤثر على سلامة الزوار ونجاح المشروع.

تقييم التأثير: يهدف البحث إلى تقييم التأثير المحتمل للمخاطر على المشاريع الترفيهية. يمكن أن يشمل هذا التقييم تأثير المخاطر على الجوانب المالية والسلامة والسمعة والبيئة وغيرها. يساعد هذا التقييم في فهم الآثار المحتمل وتحديد الأولويات للتدابير الوقائية وإدارة المخاطر.

تحسين إجراءات السلامة: يهدف البحث إلى تحسين إجراءات السلامة في المشاريع الترفيهية في الرياض. يمكن أن يتضمن ذلك تطوير خطط الطوارئ المناسبة، وتحسين التدريبات والوعي بالسلامة، وتنفيذ إجراءات وقائية فعالة للحد من المخاطر.

تطوير استراتيجيات إدارة المخاطر: يهدف البحث إلى تطوير استراتيجيات فعالة لإدارة المخاطر في المشاريع الترفيهية. يمكن أن تشمل هذه الاستراتيجيات تحديد المخاطر المحتملة، وتقييمها، وتطوير خطط العمل المناسبة للتعامل معها، وتنفيذها بشكل فعال.

تحسين تجربة الزوار: يمكن أن يهدف البحث إلى تحسين تجربة الزوار في المشاريع الترفيهية من خلال إدارة المخاطر بشكل فعال. يمكن تحقيق ذلك من خلال تطوير إجراءات أمنية وسلامة قوية، وتوفير معلومات واضحة للزوار حول المخاطر المحتملة وكيفية التعامل معها.

توفير التوجيهات والممارسات الأفضل: يمكن أن يهدف البحث إلى توفير التوجيهات والممارسات الأفضل في إدارة المخاطر في المشاريع الترفيهية. يمكن أن تكون هذه التوجيهات مفيدة لأصحاب المشاريع والمشغلين

زيادة المعرفة والفهم: تهدف الدراسات البحثية إلى زيادة المعرفة والفهم في مجال محدد. يمكن أن تركز الدراسة على استكشاف موضوع جديد أو توسيع المعرفة الحالية في مجال معين.

حل المشكلات وتقديم حلول: تسعى الدراسات البحثية إلى حل المشكلات المعقدة وتطوير حلول جديدة. يمكن أن يكون الهدف تحسين عملية معينة أو تطوير تقنية جديدة أو إيجاد حلول مبتكرة لمشاكل معينة.

التوصية بالسياسات واتخاذ القرارات: يمكن للبحث أن يهدف إلى توفير أدلة ومعلومات تستخدم في صنع القرارات ووضع السياسات. يمكن أن يتم استخدام نتائج البحث لتوجيه القرارات الحكومية أو الاقتصادية أو الاجتماعية.

تطوير المهارات والقدرات: تهدف الدراسات البحثية أيضًا إلى تطوير المهارات والقدرات البحثية للباحثين. يمكن أن تساهم الدراسة البحثية في تنمية مهارات التحليل والتفكير النقدي وإجراء البحث وتقييم الأدلة.

التعرف على مدي تطبيق إدارة المخاطر في قطاع الفعاليات (منطقة الرياض)

الكشف عن الفروق بين متوسط درجات درجة تطبيق إدارة المخاطر في قطاع الفعاليات (منطقة الرياض)

تعزى لمتغير (العمر و المؤهل العلمي و السنوات و الخبرة)

1.6. فرضيات الدراسة

يبين متوسط مدي تطبيق إدارة المخاطر في قطاع الفعاليات في α كلاً توجد فروق دالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.05.2) (منطقة الرياض) تعزى لمتغير (العمر و المؤهل العلمي و السنوات و الخبرة)

1.7. نموذج الدراسة

هنالك العديد من الدراسات التي تحدثت عن او حول مشكلة الدراسة وابرزها ما يلي :

(دراسة الخضير 1,2019,ص)

التي تهدف الى الكشف عن واقع إدارة المخاطر في الجامعات الاهلية بالمملكة العربية السعودية

واتبع المنهج الوصفي الوثائقي المسحي وتكون مجتمع الدراسة من جميع أعضاء مجالس الأمناء ومجالس الجامعات الأهلية,

بالمملكة العربية السعودية والبالغ عددهم (276) وتم تطبيق الدراسة على كل مجتمع الدراسة واستخدم الاستبانة كأداة,

للدراسة وكانت أبرز نتائج الدراسة أن أفراد الدراسة موافقون على واقع إدارة المخاطر بصورة عامة بدرجة متوسطة

الأبعاد الفرعية وافق أفراد الدراسة على بعد التهيئة بدرجة قليلة وحصل بعد التحضير على موافقة بدرجة متوسطة

أما بعد تحديد المخاطر فحصل على موافقة بدرجة متوسطة وحصل بعد فحص المخاطر على موافقة بدرجة متوسطة

كما حصل بعد استراتيجيات التعامل مع المخاطر على موافقة بدرجة متوسطة وقد حصل بعد الاستجابة للمخاطر على

وحصل بعد المراجعة والتقييم على موافقة بدرجة متوسطة

(دراسة المدرع، 2019، ص53)

التي هدفت إلى التعرف على واقع مخاطر الموارد البشرية بجامعات المملكة العربية السعودية الحكومية والأهلية

وتقويم إدارة مخاطر الموارد البشرية بالجامعات السعودية وفقاً معيار المنظمة الدولية للمعايير لإدارة المخاطر

(ISO31000:2018)

وإجراء مقارنة بين الجامعات الحكومية والأهلية في ذلك واتبع المنهج المقارن وتطبيق الاستبانة

والمقابلة على عينة الدراسة المكونة من (170) قيادي ذات العلاقة بالموارد البشرية بجامعات المملكة العربية السعودية

ومن أبرز نتائج الدراسة: اتضح ان درجة توافر إدارة مخاطر الموارد البشرية (عالية) وكذلك وجود فروق ذات دالة إحصائية بين الاستجابات حول توافر مكونات (مبادئ عمليات) إدارة مخاطر الموارد البشرية بالجامعات السعودية تبعا لنوع الجامعة وكانت لصالح الجامعات الحكومية عدم وجود فروق ذات دالة إحصائية بين الاستجابات حول توافر مكونات (نظام) إدارة مخاطر الموارد البشرية بالجامعات السعودية تبعا لنوع الجامعة.

3- دراسة (العنزي، 2015، ص1) هدفت الدراسة الي التعرف على المخاطر التي تواجه مؤسسات التعليم العالي في المملكة وتهدد سلامتها وبالتالي تؤثر على فعاليتها وتسعى الدراسة إلى الإجابة على التساؤل ما دور إدارة المخاطر في استراتيجيات مؤسسات التعليم العالي للحد من الأزمات والكوارث؟ تم استخدام المنهج الوصفي التحليلي واستخدمت الاستبانة كأداة لجمع البيانات.

مجتمع الدراسة: يتكون مجتمع الدراسة جميع القيادات الإدارية في جامعة امملك سعود وجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية وجامعة الأمير سلطان الأهلية في مدينة الرياض وعينة الدراسة بلغ عددهم (175) قيادي

أظهرت الدراسة أن درجة توفير إمكانيات إدارة المخاطر في مؤسسات التعليم العالي بوجه عام هي درجة منخفضة وكذلك درجة تأهيل وتدريب منسوبي مؤسسات التعليم العالي على مواجهة المخاطر هي درجة منخفضة وايضا وجود إدارة للمخاطر منسوبي مؤسسات التعليم العالي على مواجهة المخاطر هي درجة منخفضة وايضا وجود إدارة للمخاطر في مؤسسات التعليم العالي ساعد على مواجهة التحديات بدرجة عالية توصي الدراسة بتبني القيادات الإدارية العليا بمؤسسات التعليم العالي وإنشاء إدارات للمخاطر في مؤسساتهم تعمل على تقييم المخاطر المختلفة وإدارتها بالطرق العلمية وكذلك وضع وصف وظيفي واضح للقيادات الإدارية يتضمن إدارة المخاطر الناتجة من النشاطات الإدارية لوحدهم في مؤسسات التعليم العالي وكذلك توفير فرص التدريب الاحترافي لمنسوبي مؤسسات التعليم العالي على مواجهة الأزمات والمخاطر المحتملة.

دراسة (Korstanje, Griffin 2018. ص3)

التي تتعلق بالأمر المالية او التكنولوجية او القانونية او السياسية او المخاطر التي تخص العاملين او الموردين وغيرها من المخاطر وبالتالي فإن لديها القدرة على ذلك معا في مساحات محددة كما تجذب الأحداث حشودا كبيرة من الأشخاص

ولها تأثيرات كبيرة في متطلبات الصحة والسلامة المهنية تعد إدارة المخاطر مطلباً أساسيا للمواقع المقدسة وأماكن العبادة . والأحداث الدينية في مناخ حيث أصبح من الضروري للشركات معالجة سالمة وأمن أنشطتها

في المناخ الحالي من المهم حماية الحجاج من أي ضرر والتأكد من أنه يمكن للزوار استخدام منتج خدمة بأقل قدر

من المخاطر يتعلق تقييم المخاطر بالقدرة طويلة المدى للمؤسسة على تنفيذ أعمالها اليومية والحفاظ على قدرتها التنافسية

وقد أعادت السلطات النظر في مسألة تقييم المخاطر التي قامت بإجراء تغييرات في قطاع السياحة الدينية

خلال العقد الماضي على وجه الخصوص منظمي الأحداث والمديرين تتعامل مع تحديات مثل جرائم الكراهية والتدافع البشري والإرهاب الدولي وسلامة الغذاء والقضايا الصحية والكوارث الطبيعية أصبحت المخاطر والسلامة

من أكثر القضايا أهمية بالنسبة لصناعة السياحة بسبب المواقف السياسية في جميع أنحاء العالم وقد أدى ذلك إلى تغيير مفهوم وذلك بسبب عدد من الكوارث التي أصابت صناعة السياحة الدينية بما في ذلك الإرهاب السلامة لزوار المواقع الدينية أيضا هذا على وجه الخصوص هو الدولي والتدافع البشري لذلك أصبحت القضايا المتعلقة بالصحة والسلامة والمخاطر بارزة كما هو الحال في مصر الحال التي يلعب فيها السائح الديني دورا مهما في اقتصاد الدولة

ص1 (Pompiak, 2018 دراسة)

وأنها أحد أهم وضحت ان مخاطر الموارد البشرية تتوفر في كل جزء من العمليات الوظيفية التي يقوم بها الموظفين المخاطر الرئيسية بالمنظمة التي تمثل تهديدا يؤدي إلى فقدان الفرص ان صناعة الفعاليات لم مما يستدعي تجنبها والحد منها تعد رفاهية بل هي صناعة مهمة ولذلك كان للنظر في دور المخاطر

في هذه المجالات واثار تطبيقها من عدمه أهمية كبيرة كما أن المملكة العربية السعودية كانت داعما للقائمين على هذه الفعاليات وتشجعهم على العمل والدعم المالي او الإعلامي, وأن الاهتمام بإدارة المخاطر في قطاع الفعاليات والمؤتمرات حديث فهو بحاجة للبحوث والدراسات فيه من هذا المنطلق جاءت الدراسة للكشف عن درجة تطبيق إدارة المخاطر في قطاع الفعاليات والمؤتمرات في منطقة الرياض

دراسة (ابوسعيد، 2014، ص1)

أكدت ان عمل أي مؤتمر يلزمه خطه مبنية وفق منهج علمي مثل خطة مسبقة موازنه المؤتمر خطه مسبقة لاختيار المتحدثين وهكذا فان أي مؤتمر يخضع لمبدأ التخطيط لكي يوجه الاختيار الأفضل للطاقت المتاحة وخطه مكان العمل وخطه للدعاية لدي مخطط المؤتمر لتحقيق أغراض معينة في فترة زمنية معينة.

ان عملية إدارة المخاطر موازیه لعملیه إدارة الاحداث والتي تشمل الأنظمة المتسلسلة والمتكررة التي تدرس نطاقا واسعا من بغض النظر عن نوع الحدث الذي يتم إنتاجه اداره المخاطر اداره. الجوانب الإدارية والتشغيلية لتصميم وتسويق الحدث لا يتجزأ من عملية إدارة الحدث ألي نوع او حجم او غرض او نمط. متكاملة وجزء

دراسة (Silvers, J. R. 2009 ص45)

دراسة وضحت إدارة المخاطر للاجتماعات والفعاليات هي دليل شامل وعلمي يدعم برامج التطوير الأكاديمي والمنهي التي تعد الأفراد للدخول أو التقدم في صناعة إدارة الاجتماعات والفعاليات.

دراسة (Robson, L. 2009 ص1)

استنتجت ان الأحداث جزء من كل ثقافة ومجتمع قد تختلف في غرضها الاحتفال و التعليم والتسويق

لكنها في جوهرها تجمع من الناس ومن الناحية الاقتصادية قطاعاً مهماً في صناعات السياحة تعد صناعة الحدث توجد مخاطر متصلة في هذه الصناعة من أنواع مختلفة (مالية و مادية وقانونية وما إلى ذلك) التي تقع على عاتق مخطط الأحداث لتقييمها وإدارتها.

ص 1 (Tum, J., Norton, P. 2006دراسة)

وضحت ان إدارة عمليات الحدث توفر إدارة المشروع والتخطيط ورضا العملاء

مقدمة لإدارة العمليات مخطط الحدث ومزود المكان من خلال أخذ نظرة شاملة مؤسسة الحدث فإنه يربط الموضوعات التقليدية داخل إدارة العمليات لتقديم نهج متماسك وعملي خصيصاً لمدير الاحداث والتي تجنباً للعواقب والاعتبارات العملية تعتبر في غاية الأهمية لمدير الحدث الذي يوازن بين العديد من وجهات النظر والاحتياجات من مختلف أصحاب المصلحة إدارة المخاطر لها مجموعة متنوعة من الأصول تمارسها مجموعة واسعة من المهنيين أفضل تلك الممارسات والتطورات إدارة المخاطر في الولايات المتحدة الأمريكية من وظيفة إدارة التامين حيث أصبحت ممارسة إدارة المخاطر الحديثة في أكثر انتشاراً وتنسيقاً في فترة الخمسينيات امتداد لقرارات شراء التامين حيث أصبحت تكلفة التامين باهظة وفترة التغطية التأمينية محدودة.

10- دراسة (ال سيف ، 2020 ،ص10)

US وضحت ان السنوات الأخيرة من نهاية الثمانينات أصبحت الأسواق متقلبة للغاية مما دفع الأنظمة المصرفية الأمريكية Risk based models للبدء في تطوير نماذج جديدة قائمة على المخاطر Banking systems

وقد برزت في تلك المرحلة المؤسسة المالية Financial institution المعروفة JP Morgan

حيث توصلت إلى ما يعتبر في عصرنا الحاضر من أفضل نماذج إدارة المخاطر Risk management models

، (Almuhzzi, Alriyami and, Scott ، p45)2017

يبحث هذا الكتاب في أوجه التشابه والاختلاف في نشوء وتطور صناعة السياحة في البلدان في جميع أنحاء العالم العربي وكذلك تدفقات السفر إلى الداخل والخارج يحلل العديد من الجوانب المختلفة للسياحة العربية بما في ذلك السياسة السياحية والتنظيم والتخطيط وتطوير المنتجات السياحية وتسويق الوجهة وسلوك المستهلك .

1.8. مخطط المشروع

2. قام الباحث بعمل استبانة بهدف قياس درجة تطبيق المؤسسات والشركات المختصة بإقامة الفعاليات وإدارة المخاطر عند التخطيط للمشروع اعتمدت الدراسة على المقياس الثلاثي
3. (جدول رقم 1) اذا تم إعطاء كل عبارة من العبارات درجات حسب المقياس .
4. وفق قائمة العبارات الموضحة في الجدول رقم (1)

جدول (1) قياس درجة تطبيق العاملين والشركات بإقامة الفعاليات

الدرجة	المدى	الرمز
ممتاز	5.00 – 4.21	(3)
متوسط	4.20 – 3.41	(2)
منخفض	1.80- 1.00	(1)

التحقق من الصدق والثبات أداة الدراسة

- أ- **صدق الاتساق الظاهري:** للتحقق من الصدق الظاهري للاستبانة تم نشرها على عدد من المختصين , ومدى ملائمة التدرج الثلاثي الذي يحدد استجابة أفراد الدراسة حول فقرات وعبارات الاستبانة, فقد تم اعتماد الفقرات
- ب- **صدق الاتساق الداخلي:** للتحقق من مدى صدق الأداة المستخدمة في الدراسة, قام الباحث بحساب معاملات الارتباط (بيرسون) بين كل فقرة من فقرات المحور تطبيق إدارة المخاطر, ومجموع فقرات المحور الذي تنتمي له قيم معاملات الارتباط المصححة لهذا المحور, والتي تراوحت ما بين (0.218 – 0.776). كما يوضحه جدول رقم (٢)

جدول (2) التحليل السيكمومتري لفقرات (تطبيق إدارة المخاطر في الجهات المختصة بتنظيم المؤتمرات والفعاليات)

م	المخاطر	معامل الارتباط المحوري	معامل Alpha
1.	هل لديك معرفة كافية بمفهوم إدارة المخاطر في قطاع الفعاليات	0.730	0.702
2.	هل تعتقد أن المنظمين يتخذون التدابير اللازمة لإدارة المخاطر في الفعاليات	0.387	0.763
3.	كيف تقيم مستوى السلامة في الفعاليات التي حضرتها في الرياض؟	0.725	0.714
4.	هل تعتقد أن موظفي الفعاليات مدربون بشكل كافٍ على إدارة المخاطر؟	0.389	0.776
5.	هل تعتقد أن مواقع الفعاليات مجهزة بشكل جيد للتعامل مع الكوارث الطبيعية؟	0.738	0.712
6.	هل واجهت أي مشاكل تتعلق بالسلامة أو الأمن خلال حضورك للفعاليات؟	0.686	0.724
7.	هل تعتقد أن هناك خطط طوارئ فعالة ومعلنة في حال حدوث أي مشكلة؟	0.511	0.752
8.	هل واجهت أي مشاكل تقنية (مثل انقطاع الكهرباء أو عطل في أنظمة الصوت والإضاءة) خلال الفعاليات؟	0.218	0.794
9.	ما هو تقييمك للممارسات الحالية لإدارة المخاطر في الفعاليات؟	0.387	0.763
1.	الإجمالي الكلي	0.60	0.74

الجدول رقم (2) يوضح أن هناك ارتباط بين جميع المفردات المكونة لمحور الدراسة (تطبيق إدارة المخاطر في الفعاليات الترفيهية في الرياض) وبين الإجمالي الكلي و دالة عند مستوى (0,01) فأقل، و أن جميع البنود في كل

محور لها ارتباط بالمحور الذي تنتمي إليه, وجميع الفقرات دالة عند (0,01) و(0,05), وهذا ما يعرف بالاتساق الداخلي. حيث يشير معامل الارتباط بيرسون

(Pearson (Correlation) للمقياس الإحصائي الذي يدل على مقدار العالقة بين المتغيرات, وهو ما يوضح أن الاستبانة تتمتع بدرجة عالية من صدق الاتساق الداخلي .

ثبات أداة الدراسة: تم استخدام معامل ألفا كرونباخ لحساب معامل ثبات أداة الدراسة. الجدول رقم (٢) يوضح أن جميع المفردات المكونة لمحور (تطبيق إدارة المخاطر الفعاليات الترفيهية في الرياض) تسهم في زيادة الثبات لهذا المحور وجميعها تتمتع بدرجة ثبات مرتفعة مما دعم أن معامل ثبات الاستبانة الكلية بلغ (0.74) وهو معامل يشير إلى درجة ثبات مرتفعة

الأساليب المستخدمة في التحليل الإحصائي : تم استخدام التحليلات الحسائية لبيانات الدراسة عبر حزمة البرامج الإحصائية في العلوم الاجتماعية (SPSS , 26V). وهي: المتوسطات الحسابية, الانحراف المعياري, معامل ارتباط بيرسون, Correlate Pearson معامل الفاكرونباخ. Alpha Cronbach تحليل التباين الأحادي Test ANOVA اختبار الفروق (Scheffe) .

نتائج الدراسة :

4.1. البيانات العامة :

الخصائص الديموغرافية لعينة الدراسة

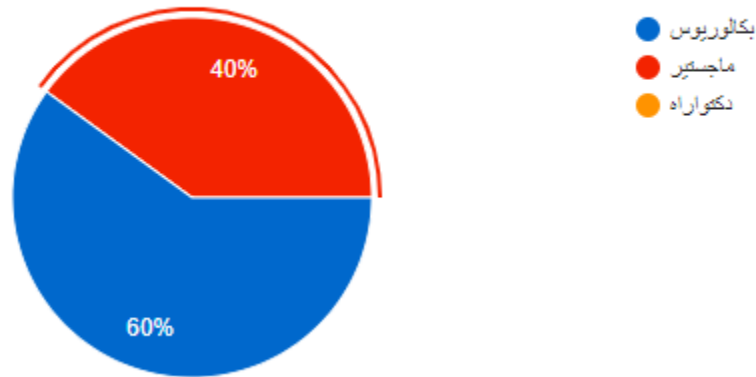
- الفئة العمرية :

تم توزيع العينة حسب المؤهل العلمي حسب الجدول رقم (3)

جدول (3) توزيع عينة الدراسة حسب المؤهل العلمي

المؤهل العلمي	التكرار	%
بكالوريوس	60	60
ماجستير	39	39
دكتوراه	1	1
الاجمالي	100	%100

يتضح من الجدول رقم (٤) أن ما نسبته (60%) من إجمالي الفئة المبحوث من مؤهلاتهم (بكالوريوس), وهي الفئة الأكثر, في حين أن مؤهل (ماجستير), جاءت في المرتبة الثانية, وهي تمثل ما نسبته (39%) من إجمالي العينة, وهناك ما نسبته (1%) يحملون مؤهل دكتوراه.



سنوات الخبرة : تم توزيع عينة الدراسة حسب سنوات الخبرة في مجال تنظيم الفعاليات الترفيهية والمؤتمرات وفقاً لما تم عرضه في الجدول رقم (5)

جدول (5) توزيع عينة الدراسة حسب سنوات الخبرة في مجال تنظيم الفعاليات الترفيهية

سنوات الخبرة	التكرار	%
أقل من خمس سنوات	27	27.3
من 11 الى 15 سنة	18	18.2
من 5 سنوات الى 10	36	36.4
أكثر من 15 سنة	18	18.3
الكلية	100	%100

من خلال النتائج الموضحة في الجدول رقم (5) والذي يفسر نتائج عينة الدراسة حسب سنوات الخبرة, حيث يتضح لنا أن الغالبية العظمى من الفئة المبحوث تمثل ما نسبته (36.4%) خبرتهم (أ من 5 سنوات الى 10), يلي ذلك عينة ذوي الخبرة (من 1 – 5سنوات) وهي تمثل ما نسبته (27.3%) كما بينت الدراسة أن عينة من الفئة المبحوث خبرتهم (من 11-15 سنة) وهي تمثل ما نسبته (18.2) وأخيراً نجد ان (18.3%) خبرتهم أكثر من 15 سنة.

ثانياً: البيانات الخاصة بمدى تطبيق إدارة المخاطر في الفعاليات: الترفيهية في هذا الجزء من الدراسة, يقوم الباحث بتسليط الضوء على أهم النتائج التي وردت في محاور الدراسة التي تتعلق بمدى تطبيق إدارة المخاطر في الفعاليات الترفيهية (منطقة الرياض), وذلك من خلال المحور التالي :

مدى تطبيق إدارة المخاطر الفعاليات الترفيهية (منطقة الرياض) تمحورت مشكلة الدراسة في السؤال الرئيس ونصه " ما درجة تطبيق إدارة المخاطر في قطاع الفعاليات والمؤتمرات (منطقة الرياض). للإجابة عن السؤال الفرعي للدراسة ونصه " ما درجة تطبيق إدارة المخاطر الفعاليات الترفيهية (منطقة الرياض) تم استخدام المتوسطات والانحرافات المعيارية بغرض تحديد تطبيق إدارة المخاطر في قطاع الفعاليات (منطقة الرياض) وقد أنت النتائج كما في الجداول التالية:

جدول رقم (6) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات العينة

م	المخاطر	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الترتيب	الاستجابة
1	هل لديك معرفة كافية بمفهوم إدارة المخاطر في قطاع الفعاليات	0.730	0.942	5	موافق
2	هل تعتقد أن المنظمين يتخذون التدابير اللازمة لإدارة المخاطر في الفعاليات	3.07	1.136	8	موافق
3	كيف تقيم مستوى السلامة في الفعاليات التي حضرتها في الرياض؟	3.82	1.032	3	موافق
4	هل تعتقد أن موظفي الفعاليات مدربون بشكل كافٍ على إدارة المخاطر؟	3.66	1.017	6	موافق
5	هل تعتقد أن مواقع الفعاليات مجهزة بشكل جيد للتعامل مع الكوارث الطبيعية؟	3.37	1.121	8	محايد
6	هل واجهت أي مشاكل تتعلق بالسلامة أو الأمن خلال حضورك للفعاليات؟	4.01	1.136	2	موافق

هل تعتقد أن هناك خطط طوارئ فعالة ومعلنة في حال حدوث أي مشكلة؟	468	0.925	1	موافق بشدة	
هل واجهت أي مشاكل تقنية (مثل انقطاع الكهرباء أو عطل في أنظمة الصوت والإضاءة) خلال الفعاليات؟	3.70	0.942	5		
ما هو تقييمك للممارسات الحالية لإدارة المخاطر في الفعاليات؟	3.65	2.025	7		
الإجمالي الكلي	3.74	1.05	0.74	موافق	

الجدول رقم (٦) يوضح أن أفراد عينة الدراسة يوافقون في استجاباتهم من وجهة نظر الفئة المبحوث حول تطبيق إدارة المخاطر في الفعاليات الترفيهية , بمتوسط حسابي كلي بلغ (3.74) و بدرجة "موافق" على أداة الدراسة إجمالي.

جدول رقم (٧) نتائج "تحليل التباين الأحادي (ANOVA Way One)" للفروق في إجابات أفراد الدراسة حول المخاطر إلى طبقا اختلاف المتغيرات الديمغرافية

المحاور	مصدر التباين	مجموعات مربعات	درجة الحرية	متوسط المربعات	قيمة ف	الدالة الإحصائية
المؤهل العلمي	بين المجموعات	6.782	3	2.261	6.994	0.000
	داخل المجموعات	47.834	148	0.323		
	المجموع	54.616	151			
سنوات الخبرة في الفعاليات الترفيهية	بين المجموعات	7.033	3	2.344	7.292	0.000
	داخل المجموعات	47.583	148	0.322		
	المجموع	54.616	151			

**دالة عند مستوى 0.01 فأقل

لجدول رقم (٧) يوضح عدم وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى دالة (0.05) $\alpha \geq$ بين درجة تطبيق إدارة المخاطر في فروق دالة إحصائية عند مستوى دالة (0.05) $\alpha \geq$ بين قطاع الفعاليات منطقة الرياض وكذلك وجود درجة تطبيق إدارة المخاطر في قطاع الفعاليات الترفيهية (منطقة الرياض) تعزى متغير (المؤهل العلمي, سنوات الخبرة). ولتحديد صالح الفروق بين كل فئات المؤهل العلمي وسنوات الخبرة, على حدة تم استخدام اختبار LSD والذي جاءت نتائجه كالتالي: جدول رقم (٨) نتائج اختبار LSD المقارنات البعدية للفروق وفق متغير المؤهل العلمي سنوات الخبرة

المتغير	المؤهل العلمي	متوسط الاختلاف	الخطأ المعياري	الدلالة الإحصائية
المؤهل العلمي	دبلوم	بكالوريوس	0.57039	0.012
	داخل المجموعات	ماجستير	0.15646	0.497
	المجموع	دكتوراه	0.25397	0.477
سنوات الخبرة في الفعاليات الترفيهية	أكثر من 15 سنة	أقل من خمس سنوات	.63462	0.000
			.32323	0.033
	المجموع		.26032	0.098
			.14660	
			.1039	
			.15651	

***دالة عند مستوى 0.01 فأقل

يوضح جدول رقم (٨) وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى 0.05 فأقل في استجابات أفراد الدراسة حول متغير المؤهل العلمي؛ حيث نجد أن استجابات أفراد الدراسة الذين مؤهلاتهم (بكالوريوس) من جهة، حول متغير تطبيق إدارة المخاطر في تنظيم الفعاليات .

مناقشة النتائج أظهرت نتائج الدراسة ما يأتي 1. : درجة تطبيق إدارة المخاطر في تنظيم المؤتمرات والفعاليات بشكل كلي جاءت بدرجة موافق - . العبارة رقم (2) " أهمية دراسة وتطبيق إدارة المخاطر في مجال الفعاليات" درجة تطبيق أفراد عينة الدراسة (موافق بشدة - .) ست عبارات وهي العبارة رقم (4) "يتم اعداد خطة إلدارة المخاطر اثناء العداد للمؤتمر والفعالية"، و العبارة رقم (6) " لو ال يتم عمل خطة إدارة مخاطر هل السبب التكلفة المالية او ضيق الوقت"، و العبارة رقم (3) لزم الجهة المشرعة بخطة إدارة المخاطر مع المتطلبات للموافقة على إقامة الفعالية"، و العبارة رقم (1) وهي " لديك الامام كافي بمفهوم إدارة المخاطر في هذا المجال"، و العبارة رقم (8) وهي " يتم الاشراف على تطبيق خطة إدارة المخاطر اثناء العمل"، و العبارة رقم (5) وهي " تهتم المنظمة في التدريب والتطوير في إدارة المخاطر للموظفين" درجة تطبيق أفراد عينة الدراسة (موافق) عبارتان وهي العبارة رقم (9) " يوجد سجل للمخاطر يتم به إضافة كل المخاطر التي من الممكن ان تقع"، والعبارة رقم (7) " يتم توصيل خطة إدارة المخاطر لكل العاملين خلال الفعالية المشروع" درجة تطبيق أفراد عينة الدراسة (محايد) عدم وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى دالة ($\geq \alpha 0.05$) بين درجة تطبيق إدارة المخاطر في قطاع الفعاليات (منطقة الرياض) (تعزى متغير) المؤهل العلمي ولصالح أفراد الدراسة الذين مؤهلاتهم العلمية وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى دالة ($\geq \alpha 0.05$) بين درجة تطبيق إدارة المخاطر في قطاع الفعاليات (منطقة الرياض) تعزى لمتغير

(سنوات الخبرة) لصالح أفراد الدراسة الذين خبرتهم (أكثر من 15 سنة .) للإجابة عن السؤال الفرعي الثاني للدراسة ونصه " هل توجد فروق دالة إحصائية في درجة تطبيق إدارة المخاطر في قطاع الفعاليات (تعزى لمتغير) المؤهل العلمي, وسنوات الخبرة تم اختبار الفرض

الخاص به ونصه الفروق دالة إحصائية عند مستوى دلالة) ($\alpha \geq 0.05$) بين متوسط درجة تطبيق إدارة المخاطر في قطاع الفعاليات تعزى لمتغير المؤهل العلمي, سنوات الخبرة) وللتعرف على ما إذا كانت هنالك فروق دالة إحصائية في إجابات إلى اختلاف متغير أفراد الدراسة طبقا العمر, المؤهل العلمي, سنوات الخبرة

يتضح من خلال النتائج الموضحة أعلاه وجود فروق ذات دالة إحصائية عند مستوى 0.05 فأقل في اتجاهات أفراد الدراسة حول متغير المؤهل العلمي؛ حيث نجد أن الذين مؤهلهم العلمي (بكالوريوس) من جهة, حول متغير تطبيق إدارة المخاطر في تنظيم الفعاليات إدارة المخاطر وكانت النتائج لصالح أفراد الدراسة الذين مؤهلاتهم العلمية يتضح من خلال النتائج الموضحة أعلاه وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) فأقل في اتجاهات أفراد الدراسة الذين سنوات خبرتهم (أكثر من 15 سنة) واتجاهات أفراد الدراسة الذين سنوات خبرتهم (أقل من 5 سنوات) من جهة, والعينة الذين سنوات خبرتهم (من 5 – 10 سنوات) من جهة أخرى للمحور الثالث: (سنوات الخبرة في تنظيم الفعاليات) حول متغير مدى تطبيق إدارة المخاطر في الجهات المختصة بتنظيم المؤتمرات والفعاليات بمنطقة الرياض, وكانت النتائج لصالح أفراد الدراسة الذين خبرتهم (أكثر من 15 سنة), وهم لهم القدرة على تطبيق إدارة المخاطر في تنظيم الفعاليات.

5. الفصل الثاني: الدراسات السابقة

5.1. الدراسات السابقة :

هنالك العديد من الدراسات التي تحدثت عن او حول مشكلة الدراسة وابرزها ما يلي :

(دراسة الخضير 1,2019,ص)

التي تهدف الى الكشف عن واقع إدارة المخاطر في الجامعات الاهلية بالمملكة العربية السعودية

واتبع المنهج الوصفي الوثائقي المسحي وتكون مجتمع الدراسة من جميع أعضاء مجالس الأمناء ومجالس الجامعات الأهلية,

بالمملكة العربية السعودية والبالغ عددهم (276) وتم تطبيق الدراسة على كل مجتمع الدراسة واستخدم الاستبانة كأداة,

للدراسة وكانت أبرز نتائج الدراسة أن أفراد الدراسة موافقون على واقع إدارة المخاطر بصورة عامة بدرجة متوسطة

الأبعاد الفرعية وافق أفراد الدراسة على بعد التهيئة بدرجة قليلة وحصل بعد التحضير على موافقة بدرجة متوسطة

أما بعد تحديد المخاطر فحصل على موافقة بدرجة متوسطة وحصل بعد فحص المخاطر على موافقة بدرجة متوسطة

كما حصل بعد استراتيجيات التعامل مع المخاطر على موافقة بدرجة متوسطة وقد حصل بعد الاستجابة للمخاطر على

وحصل بعد المراجعة والتقييم على موافقة بدرجة متوسطة

(دراسة المدرع، 2019، ص53)

التي هدفت إلى التعرف على واقع مخاطر الموارد البشرية بجامعات المملكة العربية السعودية الحكومية والأهلية

وتقويم إدارة مخاطر الموارد البشرية بالجامعات السعودية وفقا معيار المنظمة الدولية للمعايير لإدارة المخاطر

(ISO31000:2018)

وإجراء مقارنة بين الجامعات الحكومية والأهلية في ذلك واتبع المنهج المقارن وتطبيق الاستبانة

والمقابلة على عينة الدراسة المكونة من (170) قيادي ذات العلاقة بالموارد البشرية بجامعات المملكة العربية السعودية

ومن أبرز نتائج الدراسة: اتضح ان درجة توافر إدارة مخاطر الموارد البشرية (عالية) وكذلك وجود فروق ذات دالة

إحصائية بين الاستجابات حول توافر مكونات (مبادئ عمليات) إدارة مخاطر الموارد البشرية بالجامعات السعودية تبعا لنوع

الجامعة وكانت لصالح الجامعات الحكومية عدم وجود فروق ذات دالة إحصائية بين الاستجابات حول توافر مكونات (نظام)

إدارة مخاطر الموارد البشرية بالجامعات السعودية تبعا لنوع الجامعة.

3- دراسة (العنزي، 2015، ص1) هدفت الدراسة الي التعرف على المخاطر التي تواجه مؤسسات التعليم العالي في المملكة وتهدد سلامتها وبالتالي تؤثر على فعاليتها وتسعى الدراسة إلى الإجابة على التساؤل ما دور إدارة المخاطر في استراتيجيات مؤسسات التعليم العالي للحد من الأزمات والكوارث؟ تم استخدام المنهج الوصفي التحليلي واستخدمت الاستبانة كأداة لجمع البيانات.

مجتمع الدراسة: يتكون مجتمع الدراسة جميع القيادات الإدارية في جامعة امملك سعود وجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية وجامعة الأمير سلطان الأهلية في مدينة الرياض وعينة الدراسة بلغ عددهم (175) قيادي

أظهرت الدراسة أن درجة توفير إمكانيات إدارة المخاطر في مؤسسات التعليم العالي بوجه عام هي درجة منخفضة وكذلك درجة تأهيل وتدريب منسوبي مؤسسات التعليم العالي على مواجهة المخاطر هي درجة منخفضة وايضا وجود إدارة للمخاطر منسوبي مؤسسات التعليم العالي على مواجهة التحديات بدرجة عالية توصي الدراسة بتبني القيادات الإدارية العليا بمؤسسات التعليم العالي وإنشاء إدارات للمخاطر في مؤسساتهم تعمل على تقييم المخاطر المختلفة وإدارتها بالطرق العلمية وكذلك وضع وصف وظيفي واضح للقيادات الإدارية يتضمن إدارة المخاطر الناتجة من النشاطات الإدارية لوحدهم في مؤسسات التعليم العالي وكذلك توفير فرص التدريب الاحترافي لمنسوبي مؤسسات التعليم العالي على مواجهة الأزمات والمخاطر المحتملة.

دراسة (Korstanje, Griffin، 2018 ص 3)

التي تتعلق بالأمر المالية او التكنولوجية او القانونية او السياسية او المخاطر التي تخص العاملين او الموردين وغيرها من المخاطر وبالتالي فإن لديها القدرة على ذلك معا في مساحات محددة كما تجذب الأحداث حشودا كبيرة من الأشخاص ولها تأثيرات كبيرة في متطلبات الصحة والسلامة المهنية تعد إدارة المخاطر مطلباً أساسيا للمواقع المقدسة وأماكن العبادة . والأحداث الدينية في مناخ حيث أصبح من الضروري للشركات معالجة سالمة وأمن أنشطتها

في المناخ الحالي من المهم حماية الحجاج من أي ضرر والتأكد من أنه يمكن للزوار استخدام منتج خدمة بأقل قدر من المخاطر يتعلق تقييم المخاطر بالقدرة طويلة المدى للمؤسسة على تنفيذ أعمالها اليومية والحفاظ على قدرتها التنافسية وقد أعادت السلطات النظر في مسألة تقييم المخاطر التي قامت بإجراء تغييرات في قطاع السياحة الدينية خلال العقد الماضي على وجه الخصوص منظمي الأحداث والمديرين تتعامل مع تحديات مثل جرائم الكراهية والتدافع البشري والإرهاب الدولي وسلامة الغذاء والقضايا الصحية والكوارث الطبيعية أصبحت المخاطر والسلامة

من أكثر القضايا أهمية بالنسبة لصناعة السياحة بسبب المواقف السياسية في جميع أنحاء العالم وقد أدى ذلك إلى تغيير مفهوم وذلك بسبب عدد من الكوارث التي أصابت صناعة السياحة الدينية بما في ذلك الإرهاب السلامة لزوار المواقع الدينية أيضا هذا على وجه الخصوص هو الدولي والتدافع البشري لذلك أصبحت القضايا المتعلقة بالصحة والسلامة والمخاطر بارزة كما هو الحال في مصر الحال التي يلعب فيها السائح الديني دورا مهما في اقتصاد الدولة

(ص1, Pompiak, 2018 دراسة)

وأنها أحد أهم وضحت ان مخاطر الموارد البشرية تتوفر في كل جزء من العمليات الوظيفية التي يقوم بها الموظفين المخاطر الرئيسية بالمنظمة التي تمثل تهديدا يؤدي إلى فقدان الفرص ان صناعة الفعاليات لم مما يستدعي تجنبها والحد منها تعد رفاهية بل هي صناعة مهمة ولذلك كان للنظر في دور المخاطر

في هذه المجالات واثار تطبيقها من عدمه أهمية كبيرة كما أن المملكة العربية السعودية كانت داعما للقائمين على هذه الفعاليات وتشجعهم على العمل والدعم المالي او الإعلامي, وأن الاهتمام بإدارة المخاطر في قطاع الفعاليات والمؤتمرات حديث فهو بحاجة للبحوث والدراسات فيه من هذا المنطلق جاءت الدراسة للكشف عن درجة تطبيق إدارة المخاطر في قطاع الفعاليات والمؤتمرات في منطقة الرياض

دراسة (ابوسعيد، 2014، ص1)

أكدت ان عمل أي مؤتمر يلزمه خطه مبنية وفق منهج علمي مثل خطة مسبقة موازنه المؤتمر خطه مسبقة لاختيار المتحدثين وهكذا فان أي مؤتمر يخضع لمبدأ التخطيط لكي يوجه الاختيار الأفضل للطاقت المتاحة وخطه مكان العمل وخطه للدعاية لدي مخطط المؤتمر لتحقيق أغراض معينة في فترة زمنية معينة.

ان عملية إدارة المخاطر موازیه لعملية إدارة الاحداث والتي تشمل الأنظمة المتسلسلة والمتكررة التي تدرس نطاقا واسعا من بغض النظر عن نوع الحدث الذي يتم إنتاجه اداره المخاطر اداره. الجوانب الإدارية والتشغيلية لتصميم وتسويق الحدث لا يتجزأ من عملية إدارة الحدث ألي نوع او حجم او غرض او نمط. متكاملة وجزء

دراسة (Silvers, J. R. 2009 ص45)

دراسة وضحت إدارة المخاطر للاجتماعات والفعاليات هي دليل شامل وعملي يدعم برامج التطوير الأكاديمي والمنهي التي تعد الأفراد للدخول أو التقدم في صناعة إدارة الاجتماعات والفعاليات.

دراسة (Robson, L. 2009, ص1)

استنتجت ان الأحداث جزء من كل ثقافة ومجتمع قد تختلف في غرضها الاحتفال و التعليم والتسويق

لكنها في جوهرها تجمع من الناس ومن الناحية الاقتصادية قطاعاً مهما في صناعات السياحة تعد صناعة الحدث

توجد مخاطر متأصلة في هذه الصناعة من أنواع مختلفة (مالية و مادية وقانونية وما إلى ذلك) التي تقع على عاتق مخطط

الأحداث لتقييمها وإدارتها.

ص 1) Tum, J., Norton, P. 2006دراسة (

وضحت ان إدارة عمليات الحدث توفر إدارة المشروع والتخطيط ورضا العملاء

مقدمة لإدارة العمليات مخطط الحدث ومزود المكان من خلال أخذ نظرة شاملة مؤسسة الحدث فإنه يربط الموضوعات التقليدية داخل إدارة العمليات لتقديم نهج متماسك وعملي خصيصا لمدير الاحداث والتي تجنبنا للعواقب والاعتبارات العملية تعتبر في غاية الأهمية لمدير الحدث الذي يوازن بين العديد من وجهات النظر والاحتياجات من مختلف أصحاب المصلحة إدارة المخاطر لها مجموعة متنوعة من الأصول تمارسها مجموعة واسعة من المهنيين أفضل تلك الممارسات والتطورات إدارة المخاطر في الولايات المتحدة الأمريكية من وظيفة إدارة التامين حيث أصبحت ممارسة إدارة المخاطر الحديثة في أكثر انتشارا وتنسيقا في فترة الخمسينيات امتداد لقرارات شراء التامين حيث أصبحت تكلفة التامين باهظة وفترة التغطية التأمينية محدودة.

10- دراسة (ال سيف ، 2020 ، ص10)

US وضحت ان السنوات الأخيرة من نهاية الثمانينات أصبحت الأسواق متقلبة للغاية مما دفع الأنظمة المصرفية الأمريكية Risk based models للبدء في تطوير نماذج جديدة قائمة على المخاطر Banking systems وقد برزت في تلك المرحلة المؤسسة المالية Financial institution المعروفة JP Morgan

حيث توصلت إلى ما يعتبر في عصرنا الحاضر من أفضل نماذج إدارة المخاطر Risk management models

، (2017) Almuhrzi, Alriyami and, Scott ، p45)

يبحث هذا الكتاب في أوجه التشابه والاختلاف في نشوء وتطور صناعة السياحة في البلدان في جميع أنحاء العالم العربي وكذلك تدفقات السفر إلى الداخل والخارج يحلل العديد من الجوانب المختلفة للسياحة العربية بما في ذلك السياسة السياحية والتنظيم والتخطيط وتطوير المنتجات السياحية وتسويق الوجهة وسلوك المستهلك.

5.2. المتغير المستقل

يتمحور المتغير المستقل "تطبيق إدارة المخاطر في الفعاليات" حول مدى تنفيذ وتطبيق استراتيجيات إدارة المخاطر في الفعاليات، بما في ذلك تحديد المخاطر المحتملة، تقييمها، ووضع خطط للتعامل معها بشكل استباقي .

5.3. المتغير التابع

المتغير التابع هو "نجاح الفعاليات الترفيهية أو تقليل المخاطر المرتبطة بها". هذا المتغير يتناول تقييم نتائج تطبيق إدارة المخاطر على مستوى الفعاليات، بما في ذلك مدى تحقيق السلامة والفعالية، وتقديم تجربة آمنة وممتعة للجمهور .

5.4. العلاقة بين المتغير المستقل والمتغير التابع

العلاقة بين المتغير المستقل (تطبيق إدارة المخاطر في الفعاليات) والمتغير التابع (نجاح الفعاليات الترفيهية أو تقليل المخاطر المرتبطة بها) تتمثل في تأثير استراتيجيات إدارة المخاطر على نتائج الفعاليات. حيث يُظهر تطبيق إدارة المخاطر بشكل فعال تحسناً في جودة الفعاليات، وزيادة نسبة الأمان، مما يساهم في نجاحها وتقديم تجربة أفضل للجمهور. وتم تقييم هذه العلاقة باستخدام أدوات إحصائية مثل معامل بيرسون لقياس درجة الارتباط بين المتغيرات، مما يوضح قوة التأثير الإيجابي لتطبيق إدارة المخاطر على نجاح الفعاليات

5.5. توصيات الدراسة:

- تعزيز التدريب والتوعية: ضرورة رفع مستوى الوعي لدى المنظمين حول أهمية إدارة المخاطر من خلال الدورات التدريبية وورش العمل المتخصصة، لتمكينهم من التعامل مع المخاطر بفعالية.
- تطوير السياسات والإجراءات: توصي الدراسة بوضع سياسات وإجراءات موحدة لإدارة المخاطر في الفعاليات الترفيهية، مع التركيز على جوانب السلامة والأمن.
- التعاون بين الجهات المعنية: زيادة التعاون بين الجهات الحكومية والخاصة لتوفير الدعم اللازم في إدارة المخاطر، وتوفير الموارد الضرورية لضمان نجاح الفعاليات.
- استخدام التكنولوجيا الحديثة: تشجيع استخدام الأدوات والتقنيات الحديثة في تحديد وتقييم المخاطر المحتملة، لضمان استجابة أسرع وأكثر كفاءة.
- التقييم المستمر: أهمية إجراء تقييم دوري لخطط إدارة المخاطر وتحديثها بناءً على البيانات والتجارب السابقة لتحسين الأداء وضمان جودة الفعاليات.
- نشر ثقافة السلامة: ضرورة تعزيز ثقافة السلامة بين جميع الأطراف المعنية بالفعاليات لضمان بيئة آمنة وممتعة للجمهور والموظفين.

5.6. الخاتمة:

في خاتمة البحث حول "إدارة المخاطر في الفعاليات الترفيهية في الرياض"، توصلت الدراسة إلى أن تطبيق إدارة المخاطر بشكل فعال يلعب دورًا محوريًا في تحسين نتائج الفعاليات الترفيهية في منطقة الرياض. وأثبتت الدراسة أن وجود خطط مسبقة واستراتيجيات لإدارة المخاطر يسهم في تقليل الحوادث والمخاطر المتعلقة بالفعاليات، مما يعزز من نجاحها ويضمن سلامة المشاركين.

تشير النتائج إلى أن إدارة المخاطر ليست مجرد إجراء احترازي بل هي جزء أساسي من عملية التخطيط والتنظيم للفعاليات. الفعاليات الناجحة تعتمد بشكل كبير على مدى استعداد المنظمين لمواجهة التحديات والمخاطر التي قد تنشأ. لذلك، يوصي البحث بتبني المزيد من المبادرات لتدريب المنظمين على كيفية تحديد وتقييم المخاطر المحتملة، بالإضافة إلى تطوير خطط استجابة سريعة وفعالة.

كما يدعو البحث إلى زيادة التعاون بين الجهات الحكومية والخاصة لتطوير سياسات وقوانين تدعم إدارة المخاطر بشكل أكثر شمولية وفعالية. إن هذا التعاون يمكن أن يؤدي إلى توفير موارد أفضل وتدريبات متخصصة تسهم في تقليل المخاطر ورفع مستوى جودة الفعاليات في المستقبل.

تختتم الدراسة بتوصيات استراتيجية تهدف إلى تحسين عملية إدارة المخاطر في الفعاليات، مع التركيز على تحديث التقنيات المستخدمة في تحديد المخاطر وتقييمها، وأهمية نشر ثقافة السلامة بين جميع الأطراف المعنية بالفعاليات الترفيهية، مما يسهم في تقديم تجربة آمنة وممتعة للجمهور وضمان نجاح الفعاليات بشكل مستدام.

قائمة المراجع

- لولو الشبيلي (2023) تقييم مدى الالتزام بتطبيق إدارة المخاطر في قطاع المعارض والمؤتمرات في منطقة الرياض المملكة العربية السعودية
- الخضير ابراهيم محمد (2019) تصور مقترح لإدارة المخاطر في الجامعات الأهلية بالمملكة العربية السعودية في ضوء خبرات بعض الجامعات العالمية رسالة دكتوراه غير منشورة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- السيف هادي عبد الواحد (2022) رحلة تطور إدارة المخاطر الجزء الأول. ألفا بيتنا.
- العنزي، ناصر (2015) إدارة المخاطر ودورها في استراتيجيات مؤسسات التعليم العالي للحد من الأزمات والكوارث، أطروحة دكتوراه
- جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، كلية العدالة الجنائية قسم الدراسات الأمنية. المدرع سفر بن بخيت (2019).
تقويم إدارة مخاطر الموارد البشرية بالجامعات السعودية وفقا لمعيار المنظمة الدولية للمعايير الإدارة الخطر
ISO31000:2018 دراسة مقارنة بين الجامعات الحكومية والاهلية مجلة كلية التربية جامعة أسيوط، كلية التربية 35(5) 125

المراجع الأجنبية :

- Almuhrzi, H., Alriyami, H., & Scott, N. (Eds.). (2017). Tourism in the Arab world: An industry perspective. Channel View Publications
- Korstanje, M.E., Raj, R., & Griffin, K. (Eds.). (2018). Risk and safety challenges for religious tourism and events. CABI.
- Mehr, R.I., Hedges, B.A., & Hedges, R.A. (1963). Risk management in the business enterprise. RD
- Peter E. Tarlow. (2002). Event Risk Management and Safety. John Wiley & Sons Inc. New York

- Pompiak, E. (2018). The risk of staff in the organization is an opportunity or a threat. magazine Organization and Administration 2018, Volume 19 (8), Part 1.p 43 54.
- Robson, L.(2009).Perceptions of risk at meetings and conferences: An event planner's perspective.
- Silvers, J.R. (2009). Risk management for meetings and events. Routledge.pp(45)
- Tum, J., & Norton, P. (2006). Management of event operations. Routledge.
- Project Management Institute(2017)