

دراسات نقدية ٢

اعداد الباحث /
محمد الشهري

اشراف /
أ.د. اشرف الفندي



التكليف الثاني

(نقد مقدمة الدراسة)

Chapter

بيانات المؤلف

عنوان الرسالة:

" العلاقة بين ممارسات إدارة الموارد البشرية والإبداع الإداري من وجهة نظر أعضاء هيئة التدريس في جامعة جدارا بمحافظة إربد "

المؤلف / لينا محمد نصر بشارت - معهد الإدارة العامة | دولة قطر

الناشر مجلة جامعة القدس المفتوحة للبحوث الإدارية والاقتصادية

تاريخ النشر عام ٢٠٢٠م

هل عرف الباحث موضوع الرسالة أو مشكلتها بصورة موجزة في المقدمة؟

نعم

عرف الباحث موضوع الرسالة أو مشكلتها بالتفصيل في المقدمة

❖ حيث حدد مشكلة الدراسة للتعرف على دور ممارسات الموارد البشرية في جامعة جدارا الخاصة في الابداع من وجهة نظر الاكاديميين الذين يعملون بها من خلال محددات تشتمل علي التدريب والتطوير والاستقطاب والتحفيز وعلاقتها بالإبداع الإداري ودورها في تنمية المهارات وزيادة كفاءة القوى البشرية بالجامعة

هل جاءت مقدمة الرسالة خالية من المراجع البحثية الموثقة؟

لا

❖ جاءت مقدمة الرسالة بها العديد من المراجع البحثية الموثقة ذات الصلة

❖ اعتمدت الباحثة بشكل كبير علي المراجع العربية والأجنبية في توثيق وجهة

نظرها ودعها بعدد كبير من الدراسات البحثية الموثقة التي تناولت

موضوع الدراسة

هل اشتملت المقدمة على مبررات اختيار موضوع الرسالة بشكل عام وذكر اهمية الدراسة ؟

نعم:

- نعم اشتملت المقدمة على مبررات اختيار موضوع الرسالة من وجهة نظر الباحثة
- وكان اهم تلك المبررات هو الحاجة الملحة للجامعات لدراسة اثر الابداع الإداري لمواكبة التغيرات والتطورات في المجتمع والقدرة علي مواجهة التحديات المستقبلية وتوضيح دور إدارة الموارد البشرية في تعزيز الابداع وتحقيق الميزة التنافسية

هل اشتملت المقدمة على مبررات اختيار موضوع الرسالة بشكل عام وذكر أهمية الدراسة ؟

أهمية الدراسة:

□ الأهمية الكبيرة في تحديد طبيعة العلاقة بين ممارسات إدارة الموارد البشرية والتي تضمن التدريب والتطوير والتحفيز وتقييم الأداء والابداع الإداري كمدخل لتحقيق التميز والتنمية المستدامة بحسب حاجات الجامعة وتطلعاتها للتميز في اعداد الموارد البشرية المؤهلة للقيام بتلك المهام في المستقبل

هل كان هناك تطرق لمشكلة الدراسة في المقدمة؟

نعم: كان هناك تطرق لمشكلة الدراسة في المقدمة

تم صياغة المشكلة واضحة: في نهاية مقدمة الرسالة في صورة جملة خبرية
من خلال التعريف الواضح للعلاقة بين متغيرات الدراسة تم صياغة المشكلة
للتعرف على دور ممارسات إدارة الموارد البشرية في جامعة جدارا في
الابداع من وجهة نظر أعضاء هيئة التدريس الذين يعملون بها

هل كان هناك ذكر لمجتمع الدراسة والمحددات؟

نعم: كانت الباحثة موفقه جدا في استعمال تلك المحددات وباختصار

□ تناولت الباحثة مجتمع الدراسة وهو "الجامعات الاردنية"

□ المحددات الموضوعية: طبيعة العلاقة بين ممارسات إدارة الموارد البشرية

وقسمها الي (التدريب والتطوير – التعويضات والحوافز – الأداء) واثرها علي

الابداع الإداري

□ المحددات المكانية: جامعة جدارا الخاصة في المملكة الأردنية الهاشمية

□ المحددات الزمنية: لم يتم تحديدها في المقدمة

متغيرات الدراسة: ويتأكد الناقد فيما إذا عرف الباحث متغيرات الدراسة أم لا، وإذا قام بضبط هذه المتغيرات والتحكم بها ؟

نعم:

قامت الباحثة بتعريف المتغير المستقل ومحدداته (التدريب والتطوير – التعويضات والحوافز – الاستقطاب والتعيين) وقامت بضبط تلك المتغيرات بتوضيح المقصود بالمتغير وأبعاده وأيضا أوجه الاستفادة من دراسة تلك الابعاد.

قامت الباحثة بتعريف المتغير التابع (الابداع الاداري) من وجهات نظر مختلفة

قامت الباحثة بضبط اثر العلاقة بين المتغير المستقل ومحدداته على المتغير التابع

هل تم اعطاء لمحة موجزه عن اهمية الدراسة؟

نعم : تم اعطاء لمحة موجزه عن اهمية الدراسة

تتبع أهمية الدراسة من دورها في الدفع نحو تحسين الإنتاجية بالجامعات
أهمية الحاجة الي توليد الابداع الإداري من اجل مواكبة التغيرات
والتطورات ودور الجامعة وهيئة التدريس الدفع نحو تحقيق الابداع
الإداري من اجل تحسين الإنتاجية بالمستوى المطلوب
أهمية الدراسة كمدخل لتحقيق التميز والتنمية المستدامة بالجامعة

مقدمة الرسالة

مقدمة رسالة الماجستير عبارة عن الجزء الذي يسوقه الباحث العلمي كجوابة أو مدخل قبل الخوض في المادة العلمية ويجب أن تتم كتابة ذلك الجزء بعناية بالغة حتى يكون هناك انطباع جيد لدى من يقوم بمطالعة رسالة الماجستير سواء من القارئ أو المقيم.



مجموعة جامعة
الجميع الذكية
للتعليم القابضة

MIDOCEAN
UNIVERSITY



Thank You