



جامعة الجميع الذكية
EVERYONE'S SMART UNIVERSITY

Everyone's Smart University

Assignment 1 (Spring 2021)

Student Name: Mohammad Aalmoghira

اسم الطالب: محمد المغيرة

Students I.D : 2021200859

الرقم الجامعي

Section

Date

Course Code

Master

Thursday

18 / 02 / 2021.

(PMG511)

PROJECT LEADERSHIP

Instructions:

- يغلق الواجب يوم الإثنين ١ مارس في تمام الساعة ٩ مساءً.
- الواجب سؤال واحد مقالي من ٤ درجات ما لا يقل عن ١٥٠ كلمة باستخدام font 12.
- الإجابة على الواجب باللغة الإنجليزية واللغة العربية مع مراعاة أن تكون المصطلحات باللغة الإنجليزية
- يرجى ضرورة التحويل إلى صيغة pdf بعد الانتهاء من الواجب ورفعته على المودل.
- الحل يكون على هذا النموذج الخاص بالجامعة فقط ولن تقبل أي مستندات أخرى.

Instructor's Name:

Dr. Sara Adel

Assignment (1)

During our study about Leadership, we learned the difference between manager and leader, adding to that we studied traits, and styles of leaders and leadership.

In our first assignment, you will research and write about **a modern project leader** of your choice . Carefully consider his traits, styles, and detect any different situations for his/her leadership in today's organizations.

Your Task

1. Select a leader either a “good example or a bad example.”
2. Research your chosen leader, identifying **evidence** of his/her traits, styles, and leadership situations.
3. Write a **four-paragraph essay** profiling your chosen leader.
 - First, introduce your leader, and state why you selected him/her. Was their leadership effective or not effective?
 - Next, detect the traits and style of your leader, and why you chose that style for him/her?
 - Next, describe the leadership situation your chosen leader was in and so you chose for him that style?
 - Finally, conclude with a short description what is your personal leadership style and how effective it has been for you?

Best of luck..

الواجب الاول

خلال دراستنا في مقرر القيادة في المشاريع، تعلمنا ما هو الفرق بين المدير والقائد، أضف إلى ذلك أننا تطرقنا أيضاً إلى سمات وأنماط القادة والقيادة.

في واجبنا الأول، ستقوم بالبحث والكتابة **عن قائد مشروع من اختيارك**. ضع في اعتبارك سماته وأساليبه وأنماطه واكتشف أي من المواقف المختلفة لقيادته في مؤسسته أدت إلى اختيارك إياه.

مهمتك هي:

1. حدد قائداً أياً كان "مثالاً جيداً أو مثالاً سيئاً للقيادة".
2. ابحث عن القائد الذي اخترته، وحدد الدليل على سماته وأنماطه ومواقفه القيادية.
3. اكتب مقالاً **من أربع فقرات** يصف القائد الذي اخترته:
 - أولاً، قم بتقديم قائدك، واذكر سبب اختيارك له / لها. هل كانت قيادته فعالة أم غير فعالة؟
 - ثم بعد ذلك، اكتشف سمات وأسلوب ونمط قائدك، ولماذا اخترت هذا الأسلوب أو النمط له / لها.
 - بعد ذلك، صف الموقف القيادي الذي أثر بك وجعلك تختار الحديث عن هذا القائد. وأن لهذا السبب انت اخترت له هذا النمط القيادي.
 - أخيراً، اختم بوصفاً موجزاً لأسلوبك الشخصي في القيادة ومدى فعاليته بالنسبة لك.

....مع تمنياتي بالتوفيق

تركي ال الشيخ

1- تقييم وأسباب إختياري القائد :

تم اختيار رئيس هيئة الترفيه تركي ال الشيخ الذي كان عراب الترفيه في المملكة العربية السعودية والذي اسهم في بدء صناعة الترفيه بطريقة احترافية تنافس الترفيه في كبرى دول العالم خلال مدة زمنية قصيرة وبتأييد حكومي وشعبي وذلك بالاستفادة من الكفاءات والشركات العالمية والمحلية وذلك للمساهمة في دعم رؤية السعودية 2030 وتعزيز اقتصادها.

2- سمات وأسلوب القائد:

charismatic leadership style : ظهر هذا الأسلوب من الإدارة لدى القائد عند اظهار الاعمال المنجزة عن طريق هيئة الترفيه والذي كان سبب رئيسي في نجاح هذه الأعمال وكذلك تقبل كافة أطراف المجتمع لها إضافة الى توليد الرغبة والفخر بالعمل في هذا القطاع. إضافة إلى طريقة تعامله الإعلامية والتي جعلت له حضور كبير داخل المجتمع.

visionary leadership / transformational : استطاع إيصال رؤيته للمجتمع وتميز بالقدرة على اقناع المجتمع برؤيته والأفكار الكبيرة التي قام بتطبيقها على الواقع فيما عرف بالمواسم وكان اشهرها موسم الرياض

3- الموقف القيادي:

اقامة موسم الرياض يعتبر هو الموقف القيادي الأبرز في مسيرته العملية حيث كانت رؤيته واضحة بأن يجعل الرياض واجهة للترفيه على مستوى العالم على الرغم من الحجم الكبير لهذه الرؤية وعدم وجود البنية التحتية الداعمة وكذلك عدم استعداد المجتمع لهذا التغيير الكبير الا انه تمكن من النجاح في إيصال رؤيته لفريق عمله ليكون ملهماً للنهوض وبدء موسم استثنائي كان حديث العالم اجمع جعل الشعب يدعم ويثق في المشاريع المدعومة من قبل هذا القائد كما ساهم هذا الموسم في تمكين المراءة للعمل إضافة الى دعم المنتجات المحلية وتسويقها ضمن الموسم مما اسهم في نشر ثقافة السعودية وايصالها للعالم.

4- اسلوبى الشخصي:

عند بدء المشروع ونظراً لعدم معرفتي الكاملة بفريق العمل فاعتمد أسلوب Democratic Leadership Style وذلك لرفع مستوى العمل نظراً للحصول على عدد من المقترحات واختيار الأنسب إضافة إلى رفع مستوى الولاء في فريق العمل للمشروع نتيجة أن ما يتم تنفيذه هي أفكارهم التي تم التصويت عليها. عند الوصول إلى مرحلة متقدمة في المشروع وبعد تحقيق مستوى الولاء المطلوب إضافة إلى رفع مستوى فريق العمل وبدء تحمله المسؤولية يتم تحويل الأسلوب القيادي إلى Laissez-faire Leadership Style