

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحية طيبة وبعد

المراجعة السادسة لما تم تقديمه من أطروحة الرسالة للباب التمهيدي فقط

لم يتم تنفيذ أغلب الملاحظات المرسلة سلفا وهذه هي المراجعة السادسة لنفس الجزئية وهي الباب التمهيدي ولذلك نأكد مره أخرى علي أهمية هذه الملاحظات وإضافتها إلي باقي الملاحظات وأنه لن يتم مراجعة الباب الأول لحين الإنتهاء من كامل ملاحظات الباب التمهيدي وذلك علي النحو التالي:

1. يحتاج الباحث إلي المزيد من البحث والإطلاع فيما تم تقديمه في الباب التمهيدي ، حيث المحتوي المعلوماتي المقدم ضعيف جدا لإطروحة دكتوراه، علي سبيل المثال وليس الحصر من ص 24 إلي 28 لم يتم الرجوع إلا لمرجعين من ذات المصدر (تم ذكر هذه الملحوظة سلفا).

2. يجب مراعاة التوازن التقريبي في كم المعلومات المقدمة بين المباحث، فالمبحث الأول من الفصل الأول عدد الصفحات به 8 صفحه وعدد صفحات الفصل الثاني 17 صفحة فاين التوازن التقريبي والمبحث الأول من الفصل الثاني من الباب التمهيدي عدد الصفحات 6 صفحات والمبحث الثاني من الفصل الثاني من الباب التمهيدي عدد الصفحات 10 (تم ذكر هذه الملحوظة سلفا ويطبق ذلك علي جميع الأبواب والفصول والمباحث والمطالب والفروع) (تم ذكر هذه الملحوظة سلفا).

3. أين التمهيد للفرع الأول من المطلب الأول من المبحث الثاني من الباب التمهيدي. ويلزم ذلك التوضيح ولو من من خلال فقرة قبل الإنتقال قبل أي فصل أو مبحث أو مطلب أو فرع (تم ذكر هذه الملحوظة أكثر من مره سلفا).

4. المرجع ص 11 لم يذكر المرجع السابق و تكملة بيانات المرجع إذا كان المرجع جديد.

5. في الصفحة 19 لا تكتب المباحث من غير الربط من خلال ذكر عبارة علي سبيل المثال (لذلك سوف نتناول ذلك من خلال المباحث التالية:) ويطبق ذلك قبل العرض للفصول والمباحث والمطالب والفروع في جميع أجزاء الأطروحة وليس قبل عرض المبحث والمطلب والفرع كما هو في ص 8، و صفحات أخرى.

6. عنوان المطلب الثاني من المبحث الثاني من الفصل الأول هو أنواع حقوق الملكية الفكرية وعنوان الفصل الثاني نبذة تاريخية عن نشأة حقوق الملكية الفكرية وأنواعها، فذكرت الأنواع مرتين مما يثير اللبس لدى القارئ (وتم ذكر هذه الملحوظة سلفاً).

7. صفحة 12 و 13 و 18 و 23 يوجد بها عناوين طائفة والمقصود بالعنوانين الطائفة هي العناوين غير المرقمة سواء بترقيم هجري أو أبجدي أو أولاً وثانياً إلخ.

8. تحت المبحث الأول الذي هو بعنوان نبذة تاريخية عن نشأة حقوق الملكية الفكرية يوجد المطلب الثاني الذي هو بعنوان نشأة حقوق المؤلف في الدول العربية، يلزم بيان لماذا تم اختصاص بيان نشأة حقوق المؤلف عن باقي الحقوق الملكية الفكرية الأخرى.

9. عنوان المطلب الثاني من المبحث الثاني من الفصل الثاني هو أنواع من حماية الملكية الفكرية علي الإنترنت كيف يسبق هذا المطلب الباب الأول الذي هو بعنوان حماية الملكية الفكرية في البيئة الرقمية أين التسلسل المنطقي ترتيب الأفكار وترابط الموضوعات في الأطروحة.

10. لم تنفذ هذه الملحوظة وهي أن المراجع الأجنبية والأحكام القضائية المذكورة في الباب التمهيدي قليلة جداً ، يلزم الإطلاع علي المزيد من المراجع الأجنبية والأحكام القضائية الحديثة والاستفادة منها والإشارة لها، وخصوصاً إن هذه الملحوظة من أهم العناصر التي تميز أي أطروحة

ومن المواقع التي تستطيع تنزيل مراجع أجنبية قانونية حديثة وكذلك أبحاث SPRING LINK وأبحاث مؤتمرات موقع SSRN وموقع REFSEEK وموقع DEEPDYVE واكيد GOOGLE SCHOLAR

11. لن يتم مراجعة الباب الأول لحين الإنتهاء من الباب التمهيدي لأن الأطروحة مثل البيت لن تستطيع بناء الدور الأول قبل الإنتهاء من الدور الأرضي، وخصوصاً وإنك تناولت أجزاء تخص الباب الأول في الباب التمهيدي تناولتها بايجاز. (تمت المراجعة إلي ص 61 فقط لحين إنتهاء الطالب من التعديلات اللازمة).

أي تم بحمد الله الإنتهاء من مراجعة الباب التمهيدي فقط لحين استكمال الملاحظات اللازمة.