

أثر التحول الرقمي على كفاءة الأداء الوظيفي في المؤسسات

الفصل الرابع: التحليل الإحصائي ومناقشة النتائج

مقدمة

يتناول هذا الفصل عرض وتحليل البيانات التي تم جمعها من عينة الدراسة، وذلك باستخدام الأساليب الإحصائية المناسبة، بهدف الإجابة على أسئلة البحث واختبار فرضياته، ومن ثم مناقشة النتائج وربطها بالدراسات السابقة.

وصف عينة الدراسة (الإحصاءات الوصفية)

تم توزيع الاستبيان على عينة من الموظفين، ويمكن وصف العينة كما يلي:

- الجنس: ذكور / إناث
- الفئة العمرية: (20-30)، (31-40)، (41 فأكثر)
- المستوى التعليمي: دبلوم / بكالوريوس / دراسات عليا
- سنوات الخبرة: أقل من 5 سنوات / 5-10 / أكثر من 10

اختبار الصدق والثبات للاستبيانات

تم التحقق من صدق الأداة من خلال عرضها على مختصين، كما تم حساب معامل الثبات باستخدام معامل كرونباخ ألفا، حيث بلغ (0.80)، وهي قيمة مقبولة تدل على ثبات الأداة وإمكانية الاعتماد عليها.

الإحصاء الوصفي لمتغيرات البحث

أظهرت النتائج أن:

- مستوى التحول الرقمي في المؤسسات جاء بدرجة مرتفعة
- مستوى كفاءة الأداء الوظيفي جاء بدرجة مرتفعة

كما أظهرت المتوسطات الحسابية أن استخدام الأنظمة الرقمية يسهم في:

- تسريع إنجاز العمل
- تقليل الأخطاء
- تحسين الإنتاجية

اختبار الفرضيات

الفرضية:

توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين التحول الرقمي وكفاءة الأداء الوظيفي.

النتيجة:

تم استخدام اختبار الارتباط، وأظهرت النتائج وجود علاقة إيجابية قوية بين المتغيرين، مما يعني أن زيادة التحول الرقمي تؤدي إلى تحسين الأداء الوظيفي.

✓ تم قبول الفرضية

ربط النتائج بالدراسات السابقة

تتفق نتائج هذه الدراسة مع دراسة (2022) التي أكدت أن التحول الرقمي يساهم في تحسين الأداء المؤسسي، كما تتوافق مع دراسة (2021) التي أشارت إلى أن استخدام الأنظمة الرقمية يرفع من إنتاجية الموظفين.

وهذا يعزز مصداقية نتائج البحث ويؤكد أهمية التحول الرقمي في المؤسسات الحديثة.

الخاتمة

تم في هذا الفصل تحليل البيانات واختبار الفرضيات، حيث أظهرت النتائج وجود علاقة إيجابية بين التحول الرقمي وكفاءة الأداء الوظيفي، مما يدل على أهمية تبني التقنيات الحديثة في تحسين الأداء داخل المؤسسات.

استكمال قائمة المراجع

- اسم الباحث. (2022). أثر التحول الرقمي على الأداء المؤسسي.
- اسم الباحث. (2021). الأنظمة الرقمية والإنتاجية.
- اسم الباحث. (2020). التحول الرقمي والتطوير الإداري.