



مجموعة جامعة
الجميع الذكية
للتعليم القابضة

MIDOCEAN
UNIVERSITY
BY EVERYONE'S SMART UNIVERSITY

الإعلام الجديد

Lecture 6

PRL 613

ماجستير العلاقات العامة

Prepared by
Dr. Hala Elalfy Fawzy

www.midocean.ae

Chapter

06

أساليب إنتاج الوسائط المتعلقة بأعمال ومنتجات المؤسسة عبر توظيف تقنيات الذكاء الاصطناعي



محتويات الفصل

Chapter 06

نتناول في هذا الفصل:

مفهوم الذكاء الاصطناعي والتطورات التي صاحبت نشأته، طرق
توظيفه في إنتاج المحتوى.

- ✓ Video editing tools
- ✓ Photos editing tools
- ✓ Marketing tools
- ✓ Audio tools
- ✓ Engines

تعريف الذكاء الاصطناعي

Chapter

06

- أشارت المفوضية الأوروبية سنة 2018 الخاصة بالذكاء الاصطناعي إلى إن الذكاء الاصطناعي يعبر عن الأنظمة التي تعرض سلوكا ذكيا، وذلك من خلال إجراءات تتسم بدرجة معينة من الاستقلالية، وذلك من أجل تحقيق أهداف معينة، حيث إن الذكاء الاصطناعي يشير إلى الكثير من السياقات والتقنيات، حيث إن الدقة هي إحدى العوامل المطلوبة بقوة من أجل تنفيذ أهداف المشروع المعتمد على الذكاء الصناعي، وتشير المفوضية الأوروبية إلى إن التطورات المستقبلية للذكاء الاصطناعي يمكن أن تؤثر على المجتمع بشكل كبير، كما فرقت المفوضية بين الأنظمة التي تعتمد على خوارزميات معقدة تعتمد على البيانات، وبين التي يتم تنفيذها بشكل تلقائي.

تعريف الذكاء الاصطناعي

- ويعبر الذكاء الاصطناعي عن علم وتكنولوجيا تستند إلى تخصصات مثل الكمبيوتر والعلوم والبيولوجيا وعلم النفس واللغويات والرياضيات والهندسة، وذلك من أجل تطوير وظائف الكمبيوتر المرتبطة بالذكاء البشري مثل التفكير والتعلم وحل المشكلات.

بداية ظهور الذكاء الاصطناعي

Chapter

06

- بدأ العمل على تطوير الذكاء الاصطناعي في القرن الـ 20 عندما بدأ العلماء في استكشاف إمكانية إنشاء آلات يمكنها التفكير مثل البشر. ولكن مر الذكاء الاصطناعي بعدد من المحطات الهامة حتى وصل إلى ما هو عليه الآن.

المحطة الأولى: في الفترة من (1956-1970)

- يعود ظهور الذكاء الاصطناعي بشكل رسمي في عام 1956، وذلك في مؤتمر تم عقده في كلية دارتموث، وقد ذكر مارفن مينسكي في كتابه عاصفة البحث عن الذكاء الاصطناعي أن مشكلة نمذجة الذكاء الاصطناعي سيتم حلها، وكان أول نموذج للذكاء الاصطناعي تم تقديمه كان خلال تلك الفترة، وكان ذلك من خلال برامج يتم تطويرها والتي تتميز بالأشكال الهندسية التي يتم استخدامها في اختبارات الذكاء، وهو ما نتج عنه فكرة أن ذلك يمكن استغلاله في عمل أجهزة كمبيوتر.

المحطة الثانية

Chapter

06

المحطة الثانية: في الفترة من : (1970-1980)

- خلال هذه المرحلة كانت هناك بعض الإخفاقات والتي ترتب عنها انخفاض الاهتمام بالبحث في هذا المجال. ولكن تم العمل على تطوير عدد من التقنيات والتي من بينها التعلم الآلي والرؤية الحاسوبية.

المحطة الثالثة: في الفترة من (1980-2000)

- وهي الفترة التي شهدت انتعاشاً في الاهتمام بالذكاء الاصطناعي. بفضل التطور الرهيب في إمكانيات الحاسب الألي وكذلك ظهور الإنترنت والذي شكل طفرة في مجال الذكاء الاصطناعي، وقد تنافست خلال هذه الفترة الشركات من مختلف أنحاء العالم من أجل الاستفادة من هذه التطورات التكنولوجية، والاستفادة منها بشكل كبير.

المحطة الرابعة

Chapter

06

- **المحطة الرابعة: منذ عام 2000:**

- شهدت مجالات الذكاء الاصطناعي تطورات مهمة وتقدماً ملحوظاً. والتي من بينها:

1. تعلم الآلة العميق Deep Learning

- ظهرت تقنيات التعلم العميق، وهي تعتمد على الاستفادة من شبكات عصبونية اصطناعية ضخمة تسمى الشبكات العصبية العميقة. وقد ساهمت هذه التقنيات في تحسين قدرة الحواسيب على فهم الصوت والصورة والنصوص، وتحقيق تقدم كبير في مجالات مثل التعرف على الكلام والترجمة الآلية والتصنيف الصوتي والرؤية الحاسوبية.

تابع تطورات المحطة الرابعة

Chapter

06

(2) التعلم التعاوني Reinforcement Learning

- هذا النهج يتيح للحواسيب تعلم سلوك محدد من خلال التفاعل مع بيئة معينة وتلقي مكافآت أو عقوبات. يتم استخدام التعلم التعاوني في تطوير نماذج ذكاء اصطناعي قادرة على اتخاذ قرارات واتخاذ إجراءات بناءً على الأوضاع المحيطة.

تابع تطورات المحطة الرابعة

Chapter

06

(3) الشبكات العصبية العابرة للمجالات Domain-Adaptive Neural Networks

- تقنيات الشبكات العصبية العابرة للمجالات تهدف إلى تحسين قدرة النماذج الذكاء الاصطناعي على التعامل مع بيانات في مجالات غير مألوفة بنجاح. على سبيل المثال، يمكن للشبكات العصبية العابرة للمجالات أن تتعلم من الصور في مجال واحد (مثل الحيوانات) وتطبق على مجال آخر (مثل المباني) دون الحاجة إلى إعادة التدريب من الصفر.

تابع تطورات المحطة الرابعة

Chapter

06

(4) تطوير الروبوتات الذكية:

- شهدت الروبوتات تطورًا كبيرًا في مجال الذكاء الاصطناعي. تم تطوير الروبوتات القادرة على التفاعل مع البشر وفهم أوامرهم وتنفيذ المهام المعقدة. تُستخدم الروبوتات الذكية في مجالات مثل الخدمة العملاء والطب والتصنيع والتعليم.

تابع تطورات المحطة الرابعة

Chapter

06

(5) الذكاء الاصطناعي التطبيقي:

- يوجد اليوم تطبيقات واسعة للذكاء الاصطناعي في مختلف المجالات مثل الرعاية الصحية والتجارة الإلكترونية، والنقل والأمن وغيرها. يتم استخدام التحليل الذكي للبيانات وتحسين العمليات وتوفير تجارب مستخدم مخصصة منذ عام 2000 وحتى اليوم.

تابع تطورات المحطة الرابعة

Chapter

06

(5) الذكاء الاصطناعي التطبيقي:

- يوجد اليوم تطبيقات واسعة للذكاء الاصطناعي في مختلف المجالات مثل الرعاية الصحية والتجارة الإلكترونية، والنقل والأمن وغيرها. يتم استخدام التحليل الذكي للبيانات وتحسين العمليات وتوفير تجارب مستخدم مخصصة منذ عام 2000 وحتى اليوم.

سؤال

Chapter

06

• كيف يمكن أن يساعد الذكاء الاصطناعي وسائل الإعلام؟

كيف يمكن أن يساعد الذكاء الاصطناعي وسائل الإعلام؟

- يمكن للمؤسسات الإعلامية من الاعتماد على الذكاء الاصطناعي في رصد تجربة الجمهور وبناءً على ذلك تستطيع تحديد المحتوى الأفضل الذي يساعد في بناء جمهور أفضل.
- يمكن أيضاً استغلاله في إطلاق الحملات الإعلامية والإعلانية عن طريق مجموعة مميزات وخصائص يوفرها مثل: (تحديد منطقة جغرافية معينة للحملة- استهداف جمهور معين - إجراء التعديلات على الحملة بعد إطلاقها- متابعة تقدم الحملة بشكل فوري وقراءة النتائج أولاً بأول).
- من أهم الأشياء التي يفعلها الذكاء الاصطناعي بسهولة، الرصد المبكر للأزمات سواءً كانت أزمات مالية أو أزمات تقنية أو أزمات في نوعية المحتوى وجودته وغيرها، ويمكنه أيضاً اقتراح حلول عاجلة لهذه المشكلات.

سؤال

Chapter

06

• كيف يساعد الذكاء الاصطناعي في تطوير وتحسين جودة المحتوى؟

كيف يساعد الذكاء الاصطناعي في تطوير وتحسين جودة المحتوى؟

Chapter

06

- تستفيد المؤسسات الصحفية والإخبارية من تأثيرات "الذكاء الاصطناعي" عبر أتمتة العمليات المهنية وإنتاج الأخبار الروتينية، وستسهم في إنضاج المعالجات المهنية للقصص الخبرية، من جانب تقدير وتحليل الاتجاهات المعقدة للأحداث بصورة سريعة تنبؤية، كما يوفر الذكاء الاصطناعي أدوات لمساعدة العاملين في مجال الصحافة على تحديد الأخبار الزائفة، مما يمنح المحررين الفرصة لبناء التقارير بشكل متوازن وموضوعي غير متحيز، مستندين إلى تحليل المعلومات الدقيق وليس العاطفة الشخصية أو المسيسة، وسيكون لذلك تأثيرات إيجابية على تلك المؤسسات منها – على سبيل المثال لا الحصر – تخفيف العبء المالي عنها، وتطوير مخرجاتها الإخبارية للصمود في وجه التنافس الإعلامي الشرس، وأهم من ذلك تطوير الأداء المهني للصحفيين وقدراتهم بما يوائم متطلبات المستقبل الجديد.

كيف يساعد الذكاء الاصطناعي في تطوير وتحسين جودة المحتوى؟

Chapter

06

- يساهم الذكاء الاصطناعي أيضاً في تسهيل:
- ضخ ومعالجة الأخبار.
- جمع المعلومات والتحقق منها.
- جمع وفلتر وتحويل البيانات الضخمة.
- عمل نشرات إخبارية.
- تسهيل التواصل مع المراسلين.
- تأمين وصول المعلومات بين أطراف متعددة.
- تفريغ محتوى المقابلات والحصول على نصوص جاهزة.
- البحث عن النصوص داخل الصوت والفيديو بكل سهولة وغيرها الكثير من الإمكانيات الهائلة التي يمكن أن يوفرها.

أدوات إنتاج المحتوى باستخدام الذكاء الاصطناعي

Chapter

06

أدوات ذكاء اصطناعي خاصة بإنشاء فيديوهات:

<https://www.synthesia.io/>

<https://runwayml.com/>

<https://wearenova.ai/>

<https://www.topazlabs.com/topaz-video-ai>

<https://makeavideo.studio/>

أدوات إنتاج المحتوى باستخدام الذكاء الاصطناعي

أدوات ذكاء اصطناعي خاصة بإنشاء تصميمات الجرافيك:

<https://fontjoy.com/>

<https://looka.com/>

https://lnkd.in/dRVv8_gu

<https://jitter.video/>

<https://www.beautiful.ai/>

أدوات إنتاج المحتوى باستخدام الذكاء الاصطناعي

Chapter

06

أدوات ذكاء اصطناعي خاصة بكتابة المحتوى:

https://rytr.me/?via=bryan-koch&gad_source=1

<https://deepai.org/chat>

[/https://www.araby.ai](https://www.araby.ai)

<https://tldrthis.com/>

<https://www.shortlyai.com/>

<https://inkforall.com/>

<https://www.wordtune.com/>

<https://www.fraser.io/>

أدوات إنتاج المحتوى باستخدام الذكاء الاصطناعي

Chapter

06

أدوات ذكاء اصطناعي خاصة بإنشاء تصميمات الجرافيك:

<https://fontjoy.com/>

<https://looka.com/>

https://lnkd.in/dRVv8_gu

<https://jitter.video/>

<https://www.beautiful.ai/>

أدوات إنتاج المحتوى باستخدام الذكاء الاصطناعي

Chapter

06

أدوات ذكاء اصطناعي الخاصة بإنتاج الموسيقى:

<https://www.aiva.ai/>

<https://openai.com/research/jukebox>

<https://supertone.ai/>

<https://boomy.com/>

أدوات إنتاج المحتوى باستخدام الذكاء الاصطناعي

Chapter

06

أدوات ذكاء اصطناعي خاصة بالرسم:

<https://www.autodraw.com/>

<https://sketch.metademolab.com/>

<https://magic-sketchpad.glitch.me>

<https://quickdraw.withgoogle.com>

<https://www.craiyon.com/>

أدوات إنتاج المحتوى باستخدام الذكاء الاصطناعي

Chapter

06

أدوات ذكاء اصطناعي للأعمال:

1. <https://namelix.com/>
2. <https://textio.com/products/recruiting>
3. <https://flatlogic.com/>
4. <https://weblium.com/>
5. <https://www.zoho.com/zia/>
6. <https://www.boost.ai/product/conversational-ai-platform>
7. <https://www.radintel.ai/>
8. <https://digitalgenius.com/>
9. <https://www.conversica.com>

أدوات إنتاج المحتوى باستخدام الذكاء الاصطناعي

Chapter

06

أدوات للبحث بالذكاء الاصطناعي:

1. <https://www.genei.io/>
2. <https://iris.ai/>
3. <https://www.semanticscholar.org/>
4. <https://elicit.org/>
5. <https://www.wizdom.ai/>

تطبيقات عملية



الخلاصة

Chapter

06

- إنتاج المحتوى باستخدام الذكاء الاصطناعي أصبح أمرًا ذا أهمية كبيرة في عصرنا الحالي. يعتبر الذكاء الاصطناعي أداة قوية يمكن استخدامها لتحسين جودة وكفاءة إنتاج المحتوى في مختلف المجالات.
- وبشكل عام، يمكن القول إن استخدام الذكاء الاصطناعي في إنتاج المحتوى يعزز الكفاءة والإنتاجية، ويساهم في تحسين جودة المحتوى وتجربة المستخدم، ويفتح أبوابًا جديدة للإبداع والتفاعل في مجالات متعددة.





مجموعة جامعة
الجميع الذكية
للتعليم القابضة

MIDOCEAN
UNIVERSITY
BY EVERYONE'S SMART UNIVERSITY



Thank You

