

مقرر قضايا بحثية

مشكلات الإدارة الصفية التي تواجه معلمات الفنون الجميلة في
المرحلة الابتدائية بمدينة حائل

اعداد طالبة الدكتوراه : منيرة حشيم العتيبي
باشراف الدكتورة : هبة كمال القصبي

تكليف ٩



مشكلات الإدارة الصفية التي تواجه معلمات الفنون
الجميلة في المرحلة الابتدائية بمدينة حائل

Task9.



عرض موجز عن محتوى الدراسة



تناولت الدراسة موضوع مشكلات الإدارة الصفية التي تواجه معلمات الفنون الجميلة في المرحلة الابتدائية بمدينة حائل وهدفت الى التعرف مشكلات الإدارة الصفية التي تواجه معلمات الفنون الجميلة المتعلقة بالمعلمة والتلميذة والمقرر الدراسي في مدينة حائل كما انها تكونت عينة البحث من مجموعة من معلمات الفنون الجميلة وعددهن (١٤٤) معلمة في المدارس الحكومية في مدينة حائل واعتمدت البحث على المنهج الوصفي المسحي وطبقت استبانة إلكترونية لمعرفة مشكلات الإدارة الصفية التي تواجه معلمات الفنون الجميلة تكونت من (٢٧) فقرة موزعة على (٣) محاور وتم التحقق من صدق الاستبانة وثباتها.



تابع لعرض موجز محتوى الدراسة

أشارت النتائج إلى أن أبرز مشكلات الإدارة الصفية التي تواجه معلمات الفنون الجميلة المتعلقة بالمعلمة هي أن المعلمات يواجهن صعوبة في مراعاة الفروق الفردية بين التلميذات ويواجهن صعوبة في استخدام طرق وأساليب تدريس محدودة وأشارت النتائج أيضا إلى أن أبرز مشكلات الإدارة الصفية التي تواجه معلمات الفنون الجميلة المتعلقة بالتلميذة هي الغياب المتكرر وفرط النشاط لدى بعض التلميذات أوصت الباحثة بعدد من التوصيات أهمها: عقد دورات تدريبية لمعلمات الفنون الجميلة حول مراعاة الفروق الفردية بين التلميذات وحث معلمات الفنون الجميلة على إنشاء بيئة مدرسية محفزة للإبداع والتعبير الفني وللحد من التطوير مقرر الفنون الجميلة بما يتناسب مع كل مرحلة عمرية ومراعاة ما بين التلميذات من فروق



التحليل النقدي لعناصر الدراسة

تقييم العنوان : جاء العنوان واضح ومباشر اذ يحدد موضوع الدراسة بدقة يدع القارى يفهم فورا طبيعة الدراسة وأيضا ذكر لنا الحدود المكانية للبحث مدينة حائل .

تقييم الملخص : مستوفي جميع الشروط العلمية تطرق الى منهجيتها واداتها وعينتها
النتائج الى ابرز النتائج ومن ثم الى اهم التوصيات التي يجيب التركيز عليها لتفادي المشكلة



تقييم المقدمة : اتسمت بالوضوح والتسلسل وركزت على المعلم بانه الركيزة الأساسية في العملية التعليمية والركن الأساسي في نهضة أي مجتمع حيث تطرقت الى رؤية المملكة العربية السعودية ٢٠٣٠ على تحقيق التنمية الشاملة في التعليم وأيضا استعرضت الدراسات الحديثة .

تقييم مشكلة الدراسة : جاءت مشكلة الدراسة بالوضوح والتكامل حيث انها تطرقت الى المرحلة الابتدائية القاعدة الأساسية والخطوة الأولى للمسار التعليمي والعلمي للتلميذ وقد اتضح للباحثة ان معلمات الفنون الجميلة لديهن مشكلات في الإدارة الصفية ومن عدة مقابلات اتضح لها من الضروري امتلاك مهارات الإدارة الصفية وحيث أوضحت الباحثة الفجوة البحثية ان هناك ضعف في إدارة الصف لدى معلمات الفنون الجميلة .



تقييم اهداف البحث: جاءت أهداف الدراسة واضحة ومحددة وارتبطت مباشرة بمشكلة الدراسة كما شملت أهم أبعاد مشكلات الإدارة الصفية المرتبطة بالمعلمة والتلميذات والمقرر الدراسي مما يساعد على تحقيق هدف الدراسة بصورة شاملة .

تقييم الاطار النظري : جاء الاطار النظري منظما ومتدرجا في عرض جميع متغيرات الدراسة الرئيسية حيث انه بدا بالكل المرحلة الابتدائية ثم الجزء المعلم والتلميذ وخصائصة ثم الممارسة الإدارة الصفية وانماطها وأخيرا التحديات المشكلات هذا التدرج يجعل الاطار النظري متسلسل وأيضا تم استعراض مجموعة متنوعة من الدراسات حديثة نسبيا ومناسبة منهجيا



تقييم الدراسات السابقة : ركزت الدراسات المستشهد بها على متغيرات البحث الأساسية الإدارة الصفية المشكلات التي تواجه المعلم والمرحلة الابتدائية حيث تطرقت الى الفجوة البحثية ومن ثم أظهرت شخصية الباحثة بشكل قوي ومباشر من خلال توضيح مبررات دراستها ونقد ترتيب المشكلات بين الدراسات المختلفة كما انها ذكرت دراسات عربية واجنبية وحديثة .

تقييم المنهجية : اختيار المنهج الوصفي المسحي يعد مناسباً تماماً مع طبيعة الدراسة التي تهدف الى الكشف عن مشكلات الإدارة الصفية وتفسيرها .



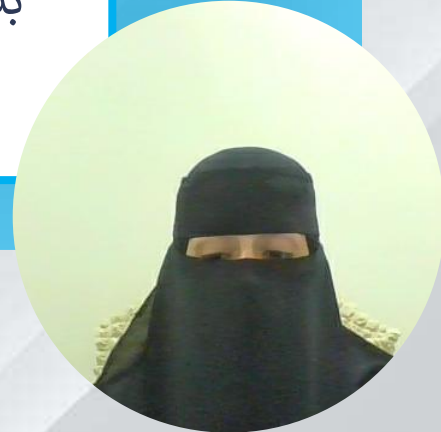
تقييم العينة واداة جمع البيانات : التحديد الدقيق والشامل للمجتمع تم تحديده زمانيا ومكانيا ونوعيا (معلمات الفنون الجميلة في مدارس الحكومية بمدينة حائل الفصل الدراسي الثاني (١٤٤٤ ، ١٤٤٥) وعددهن ٢٠٠ معلمة بلغت الاستجابة الفعلية ١٤٤ معلمة من اصل ٢٠٠ معلمة من عينة البحث تم التأكد من الصدق الظاهري واستخرجت معاملات الاتساق الداخلي كمؤشر من مؤشرات الصدق من خلال معامل ارتباط بيرسون تم التحقق من صدق الأداة باستخدام معامل الفا كرونباخ .

تقييم النتائج : جاءت نتائج الدراسة متوافقة مع أهدافها وأسئلتها إذ تمكنت من تحديد أبرز مشكلات الإدارة الصفية التي تواجه معلمات الفنون الجميلة كما عرضت النتائج بصورة منظمة وفق محاور الدراسة وايضاً أسهمت النتائج في الوصول إلى توصيات مرتبطة مباشرة بالمشكلات التي كشفت عنها الدراسة ومع ذلك اقتصرنت النتائج على وصف واقع المشكلات دون تقديم تفسير متعمق لأسبابها أو مناقشة الفروق بين المتغيرات المختلفة كما أن إمكانية تعميم النتائج تبقى محدودة بسبب اقتصار الدراسة على معلمات المدارس الحكومية بمدينة حائل مما يستدعي إجراء دراسات مماثلة مناطق أخرى وعلى عينات أكثر تنوعاً للتحقق من إمكانية تعميم النتائج.



تقييم التوصيات : جاءت توصيات الدراسة منسجمة مع النتائج التي توصلت إليها إذ ركزت على عقد دورات تدريبية لمعلمات الفنون الجميلة في مجال الإدارة الصفية وتهيئة البيئة المدرسية وتطوير مقرر الفنون الجميلة بما يتناسب مع كل مرحلة عمرية ومرعاة الفروق الفردية بينهم مما يعكس ارتباطًا واضحًا بين النتائج والتوصيات كما أن التوصيات تعد قابلة للتطبيق ويمكن أن تسهم في الحد من مشكلات الإدارة الصفية ومع ذلك اتسمت بعض التوصيات بالعمومية إذ لم تحدد آليات تنفيذها أو الجهات المسؤولة عنها أو الإطار الزمني لتطبيقها وكان من الأفضل تقديم توصيات أكثر تحديدًا وإرفاقها بمقترحات لدراسات مستقبلية تتناول متغيرات أو بيئات تعليمية مختلفة.

تقييم المراجع : اعتمدت الدراسة على مجموعة متنوعة من المراجع العربية والأجنبية ذات الصلة بموضوع الإدارة الصفية مما أسهم في دعم الإطار النظري وتعزيز الأساس العلمي للدراسة كما استعانت بدراسات حديثة نسبياً تتناسب مع موضوع البحث



• المراجع العربية:

- أحمد، عابدة. (٢٠٢١). توظيف بحوث الفعل في معالجة مشكلات الإدارة الصفية بمدرسة الجمالية الابتدائية القديمة. مجلة كلية التربية بالإسماعيلية، (٤٩)، ١٥٣-١٨٨.
- البكري، غادة. (٢٠٢٢). المشكلات التي تواجه تدريس مادة التربية الفنية عن بعد في ظل جائحة كورونا من وجهة نظر معلمات المادة. مجلة بحوث التربية النوعية، ٦٥، ١٧٠-٢١١.
- بوبكر، شريفة، ومحمد، داودي. (٢٠٢٠). المشكلات الصفية التي تواجه معلمي المرحلة الابتدائية الجدد بمدارس مدينة أفلو. مجلة الجامع في الدراسات النفسية والعلوم التربوية، ٥ (١)، ٢٠٤-٢٢٨.
- بوطهرة، سميحة. (٢٠٢٠). تصور مقترح لتفعيل دور الأستاذ حديث التوظيف في مواجهة مشكلات الإدارة الصفية إرسالة ماجستير، كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية، جامعة محمد العربي بن مهيدي-الجزائر.
- بوطفان، لامية، وبواللحم، نور. (٢٠٢٢). الإدارة الصفية وعلاقتها بالتفاعل الصف في التعليم الابتدائي من وجهة نظر المعلمين إرسالة ماجستير، جامعة محمد الصديق بن يحيى-الجزائر.
- تركي، غسان. (٢٠١٩). صعوبات تدريس التربية الفنية في المدارس الابتدائية في بغداد وسبل مواجهتها. مجلة كلية التربية الأساسية، ٢٥ (١٥)، ٢٤٧-٢٦٢.
- حسين، علي. (٢٠٢١). الصعوبات التي تواجه مدرسي التربية الفنية في المرحلة الإعدادية. مجلة القادسية للعلوم الإنسانية، ٢٤ (٣)، ٢٣١-٢٥٧.
- الجهني، حنان. (٢٠١٩). مقدمة في التربية الابتدائية (ط٤). مكتبة الرشد.
- الخريصي، تغريد. (٢٠٢٢). المشكلات التدريسية التي تواجه معلمات الصفوف الأولية في مدينة حائل من وجهة نظر المعلمات إرسالة ماجستير، جامعة حائل- المملكة العربية السعودية.
- دغيري، إبراهيم. (٢٠٢٠). درجة توافر معايير الأداء الوظيفي لدى معلمي المرحلة الابتدائية بمحافظة صامطة. مجلة كلية التربية، ٣٦ (١)، ٤٥٨-٤٨١.
- الرشيد، ريهام. (٢٠٢٢). واقع ممارسة معلمات المرحلة الابتدائية لاستراتيجيات التقويم الإلكتروني في مدينة حائل إرسالة ماجستير منشورة، جامعة حائل- المملكة العربية السعودية.



Chapter

01

https://search.shamaa.org/PDF/Articles/EGJrsef/JrsefNo36P1Y2024/jrsef_2024-n36-p1_095-130.pdf





Thank You

