

التكليف السادس
مقرر: دراسات نقدية 2 – برنامج الدكتوراه

إعداد: علي القرني
Ali Alqarni
الرقم الجامعي :
253002107



نقد الملكية الفكرية

الإدارة الرقمية في القطاع العقاري .
أظهرت النتائج أن الرقمنة تعزز من كفاءة الأداء وتسهل الوصول إلى المعلومات الدقيقة، مما يحسن تجربة المستخدمين ويحفز الاستثمار في القطاع العقاري، كما أن نجاح التحول الرقمي يتطلب تطوير البنية التحتية الرقمية، تحديث التشريعات، وتأهيل الموارد البشرية، إلى جانب تعزيز التعاون بين القطاعين العام والخاص .

تخلص الدراسة إلى أن الرقمنة ليست فقط خيارًا تقنيًا، بل ضرورة استراتيجية تساهم في تعزيز نمو واستدامة القطاع العقاري، ما ينعكس إيجابًا على الاقتصاد الوطني.

الكلمات المفتاحية: الرقمنة : القطاع العقاري؛ رقمنة القطاع العقاري؛ الإدارة الرقمية؛ تعزيز الشفافية.

Abstract:
The digital transformation of the real estate sector constitutes a

مكوف منى*
جامعة محمد الصديق بن يحيى - جيجل
University of Mohamed Seddik
Ben Yahia-Jijel
مخبر الدراسات القانونية المعقدة
mouna.maakouf@univ-jijel.dz

ملخص:

يشكل التحول الرقمي في القطاع العقاري ركيزة أساسية لتطوير هذا القطاع الحيوي وتحسين أدائه، وذلك من خلال تبني تقنيات رقمية تساهم في تبسيط وتسريع الإجراءات، وتحسين جودة البيانات، وتعزيز الشفافية وحماية الحقوق العقارية. انطلقت هذه الدراسة من مشكلة رئيسية تتمثل في كيفية مساهمة الرقمنة في تطوير القطاع العقاري وتفعيل الإدارة الرقمية لتحقيق الفعالية والشفافية .

اتبع البحث المنهج الوصفي التحليلي من خلال التطرق لمفهوم الرقمنة، والدوافع التي أدت إلى رقمنة القطاع العقاري وتفعيل fundamental pillar for the development and enhancement of this vital field. Through the adoption of

* المؤلف المراسل.

تفاصيل الورقة البحثية:

• عنوان البحث: رقمنة القطاع العقاري بين الدوافع وتفعيل الإدارة الرقمية.

• الباحثة: مكوف منى (جامعة محمد الصديق بن يحيى - جيجل، الجزائر).

• جهة النشر: مجلة الباحث للدراسات الأكاديمية، المجلد 13، العدد 01، السنة 2026.

• المنهجية: المنهج الوصفي التحليلي.

رابط ملف الاطلاع على الورقة البحثية: [انقر هنا](#)

نقد قواعد الاقتباس والأمانة العلمية

- أولاً: الشاهد المقتطع من البحث

تعرف الرقمنة على أنها عملية تقنية حديثة تهدف إلى تحويل الوثائق، على اختلاف أنواعها وإحجامها، إلى بيانات رقمية مكونة من سلاسل رقمية، ولا تقتصر هذه العملية على الجانب التقني فحسب، بل تتكامل معها جهود فكرية وإدارية تهدف إلى تنظيم المرحلة التالية من خلال فهرسة المعلومات وتصنيفها وجدولتها، بما يساهم في تسهيل الوصول إلى المحتوى الرقمي بكفاءة.⁽²⁾

نقد قواعد الاقتباس والأمانة العلمية

ثانياً: التحليل النقدي:

• **النقد:** استخدمت الباحثة الاقتباسات بشكل صحيح ومنظم، حيث التزمت بعلامات التنصيص عند النقل المباشر، وأحالت كل فكرة لمصدرها الأصلي، مما يعكس احتراماً عالياً لقواعد الملكية الفكرية.

• **التقييم:** الاقتباس متبوع بالمرجع رقم (2) في الهوامش، مما يؤكد دقة الباحثة في توثيق الاقتباسات المباشرة وفق القواعد الأكاديمية الرصينة.

دقة توثيق المصادر وتطابق المتن مع المراجع

- أولاً: الشاهد المقتطع من هامش البحث

(24)- المرسوم التنفيذي رقم 21-251، المؤرخ في 2021/6/6 المتضمن حل الوكالة الوطنية لمسح الأراضي، وتحويل أملاكها وحقوقها وواجباتها وكافة مستخدميها إلى وزارة المالية، الجريدة الرسمية، العدد 47، المؤرخة في 2021/6/15.

دقة توثيق المصادر وتطابق المتن مع المراجع

ثانياً: التحليل النقدي:

- **النقد:** التزمت الباحثة بنظام التوثيق في الهوامش السفلية (Footnotes)، وظهر اتساق تام بين المصادر المذكورة داخل النص وقائمة المراجع النهائية.
- **التقييم:** التوثيق دقيق وشامل لكافة البيانات (رقم العدد، التاريخ)، مما يحمي حقوق الملكية الفكرية للمراجع الرسمية والتشريعية.

موثوقية المصادر والبحث العلمي الرصين

- أولاً: الشاهد المقتطع من هامش البحث

(5)- فوزية صادقي، دور الرقمنة في تحسين الخدمة العمومية في الجزائر دراسة تحليلية للجماعات المحلية، أطروحة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه الطور الثالث، بكلية علوم الإعلام والاتصال والسمعي البصري، جامعة قسنطينة 3، الجزائر، 2020-2021، ص 114.

موثوقية المصادر والبحث العلمي الرصين

ثانياً: التحليل النقدي:

- **النقد:** اعتمدت الباحثة على مراجع علمية محكمة، وتجنبت المصادر غير الموثوقة، حيث شملت القائمة أطاريح دكتوراه ومجلات علمية مرموقة.
- **التقييم:** الاستناد إلى أطاريح دكتوراه حديثة يرفع من مصداقية البحث ويؤكد اعتماده على "المراجعة العلمية" (Peer-review).

احترام الملكية الفكرية وفحص الانتحال

- أولاً: الشاهد المقتطع من البحث

تعرف كذلك الرقمنة بأنها عملية تحويل أي وثيقة، مثل الصور الثابتة أو المتحركة، الملفات الصوتية، أو النصوص، إلى صيغة رقمية، هذا التحويل الأساسي يحول الوثائق إلى تسلسلات رقمية يمكن استخدامها على الأجهزة الإلكترونية، مما يسهل الوصول إليها ومعالجتها بالتقنيات الحديثة.⁽⁴⁾

احترام الملكية الفكرية وفحص الانتحال

ثانياً: التحليل النقدي:

• **النقد:** لا تظهر الدراسة أي مؤشرات للسطو الأكاديمي أو انتحال الأفكار؛ حيث تقوم الباحثة بصياغة المفاهيم بأسلوبها التحليلي بعد عزو الفضل لأصحابه.

• **التقييم:** المرجع (4) يعود للباحث "محمد فتحي عبد الهادي"، مما يثبت أن الباحثة لم تستخدم أفكار الغير دون توثيق صحيح، وهي ممارسة أخلاقية تحمي حقوق المؤلفين الآخرين.

الأصالة والإضافة العلمية (Originality)

- أولاً: الشاهد المقتطع من البحث

أظهرت النتائج أن الرقمنة تعزز من كفاءة الأداء وتسهل الوصول إلى المعلومات الدقيقة، مما يحسن تجربة المستخدمين ويحفز الاستثمار في القطاع العقاري، كما أن نجاح التحول الرقمي يتطلب تطوير البنية التحتية الرقمية، تحديث التشريعات، وتأهيل الموارد البشرية، إلى جانب تعزيز التعاون بين القطاعين العام والخاص.

الأصالة والإضافة العلمية (Originality)

ثانياً: التحليل النقدي:

- **النقد:** تحمل الدراسة أفكاراً أصيلة ومساهمة جديدة عبر ربط "الرقمنة" بقطاع "العقار" في الجزائر، وهو تطبيق ميداني يتجاوز مجرد تلخيص الأعمال السابقة.
- **التقييم:** الخلاصة والنتائج تعود للباحثة بناءً على تحليلها الخاص للواقع القانوني والتقني، مما يؤكد أصالة المحتوى.

التقييم النقدي والخلاصة

• **الخلاصة:** التزم البحث بكافة المعايير الأخلاقية والملكية الفكرية؛ حيث خلا من السطو أو التلاعب بالبيانات، وتميز بالنزاهة في عرض المراجع.

• **التقييم النقدي:**

• **نقاط القوة:** الدقة في توثيق المراسيم التشريعية والجرائد الرسمية ببياناتها الكاملة.

• **التوصية:** رغم رصانة التوثيق بالهوامش، نوصي مستقبلاً بتوحيد نمط الكتابة وفق نظام APA العالمي لزيادة فرص النشر الدولي للبحث، مع المحافظة على هذا المستوى العالي من الأمانة العلمية.



مجموعة جامعة
الجميع الذكية
للتعليم القابضة

MIDOCEAN
UNIVERSITY

شُكْرًا لَكُمْ

