

استبيان دراسة

أثر البودكاست في تعزيز الوعي الإعلامي لدى الشباب السعودي

دراسة ميدانية تحليلية على عينة من شباب جدة

إعداد: نواف ناصر بن سويد

الرقم الأكاديمي: 232000574

إشراف:

د. توفيق عمري

يهدف هذا الاستبيان إلى جمع بيانات علمية حول "اثر البودكاست في تعزيز الوعي الإعلامي لدى الشباب السعودي: دراسة ميدانية تحليلية على عينة من شباب جدة"، وذلك في إطار دراسة أكاديمية تهدف إلى تحليل طبيعة العلاقة بين متابعة البودكاست ومستوى الوعي الإعلامي بأبعاده المعرفية والنقدية والتحليلية.

وتُستخدم البيانات التي سيتم جمعها لأغراض البحث العلمي فقط، كما يتم التعامل معها بسرية تامة، ولن تُستخدم إلا لأغراض التحليل الإحصائي دون الإشارة إلى أي معلومات شخصية للمشاركين.

يرجى التكرم بقراءة العبارات التالية والإجابة عنها بدقة وفق مقياس التقدير.

البيانات الأولية:

1. الجنس: ذكر () أنثى ()
2. العمر: أقل من 20 سنة () من 20 إلى أقل من 25 سنة ()
من 25 إلى أقل من 30 سنة () 30 سنة فأكثر ()
3. المستوى التعليمي: ثانوي أو أقل () دبلوم () بكالوريوس () دراسات عليا ()

محاو الاستبيان

م	العبارات	موافق بشدة	موافق	محايد	غير موافق	غير موافق بشدة
المحور الأول: استخدام البودكاست						
1	أستمع إلى البودكاست بشكل منتظم عبر المنصات الرقمية المختلفة.					
2	أفضل متابعة البودكاست للحصول على معلومات ومعارف جديدة.					
3	أخصص وقتاً محدداً للاستماع إلى حلقات البودكاست ضمن أنشطتي اليومية.					

					4	أتابع برامج بودكاست متنوعة في مجالات معرفية وإعلامية مختلفة.
					5	أستخدم منصات البودكاست الرقمية مثل Spotify أو Apple Podcasts أو المنصات المحلية للاستماع إلى المحتوى الصوتي.
المحور الثاني: تعزيز الوعي الإعلامي						
البعد الأول: الوعي الإعلامي المعرفي						
					6	يساعدني الاستماع إلى البودكاست على فهم طبيعة الرسائل الإعلامية بشكل أفضل.
					7	يسهم البودكاست في زيادة معرفتي بمصادر المعلومات الإعلامية المختلفة.
					8	يساعدني محتوى البودكاست على إدراك كيفية إنتاج المحتوى الإعلامي وتقديمه للجمهور.
					9	يمكنني البودكاست من اكتساب معلومات أعمق حول القضايا الإعلامية والمجتمعية.
					10	يوسع الاستماع إلى البودكاست من إدراكي لطبيعة عمل وسائل الإعلام المختلفة.
البعد الثاني: الوعي الإعلامي النقدي						
					11	يساعدني الاستماع إلى البودكاست على تحليل المحتوى الإعلامي بصورة أكثر نقدية.
					12	أصبح أكثر قدرة على اكتشاف التحيز في بعض الرسائل الإعلامية بعد متابعتي للبودكاست.
					13	يدفعني البودكاست إلى التحقق من مصداقية المعلومات قبل تصديقها أو مشاركتها.

					يسهم الاستماع إلى البودكاست في تنمية قدرتي على التمييز بين المعلومات الصحيحة والمضللة.	14
					يساعدني البودكاست على فهم الأساليب التي قد تستخدمها بعض وسائل الإعلام للتأثير على الجمهور.	15
البعد الثالث: الوعي الإعلامي التحليلي / التقييمي						
					يساعدني البودكاست على المقارنة بين مصادر المعلومات الإعلامية المختلفة.	16
					يسهم الاستماع إلى البودكاست في تكوين رأي مستقل تجاه القضايا الإعلامية المطروحة.	17
					يعزز البودكاست قدرتي على تقييم المحتوى الإعلامي من حيث المصداقية والموضوعية.	18
					يدفعني البودكاست إلى التفكير بشكل أعمق في القضايا التي تطرحها وسائل الإعلام.	19
					يساعدني الاستماع إلى البودكاست على تحليل الخطاب الإعلامي وفهم أبعاده المختلفة.	20